

晦庵先生朱文公文集

晦庵先生朱文公文集卷第四

詩

答王無功在京思故園見鄉人問

王詩云旅泊多年歲忘去不知

迴忽逢門外客道發故鄉來  
歔眉俱握手破涕共  
賞池臺舊園今在否新樹也應栽  
柳行疎密布茅  
齋寬窄裁經移何處竹別種幾  
株梅渠當無絕水  
石計總生苔院果誰先熟  
林花那後開  
羈心  
發問爲報不須猜  
行當驅下澤去剪故田萊

我從銅川來見子上京客問我故鄉事慰子羈旅色子問  
我所知我對子應識朋遊總彊健童稚各長成華宗盛文  
史連墻富池亭獨子園最古舊林間新坳柳行隨堤 茅  
齋看地形竹從去年移梅是今年榮渠水經夏響石苔終  
歲青院果早晚熟林花先後明語罷相歎息浩然起深情  
歸哉且五斗餉子東臯耕

送吳茂實

朝市令人昏山林使人傲誰知昏傲兩俱非但說山林是  
高蹈

短句奉迎荆南幕府二首

雄藩荆楚地自古國西門客有籌邊略人知幕府尊時平  
烽燧冷事省笑談溫宛洛何年向竒功要一論

軍府資長筭家山輟勝遊故人千里別歸騎兩年秋弔古  
寧忘恨開尊且破愁相思欲回首但上曲江樓

張敬夫作此樓熹爲

記之

趙君澤携琴載酒見訪分韻得琴字

山城夜寥閨虛堂杳沉沉王孫有高趣挈榼來相尋喜茲  
煩抱舒未覺杯酒深一爲塵外想再撫丘中琴餘音殷雷

動爽籟悲龍吟寄謝箏笛耳寧知山水音

寄題瀏陽李氏遺經閣二首

老翁無物與孫兒樓上牙籤滿架垂更得南湖親囑付歸

來端的有餘師

南湖張敬夫書院

讀書不見行間墨始識當年教外心箇是儂家真寶藏不  
應猶羨滿籬金

題鄭德輝悠然堂

高人結屋亂雲邊直面羣峰勢接連車馬不來真避俗簾  
瓢可樂便忘年移筇綠幄成三徑回首黃塵自一川認得  
淵明千古意南山經雨更蒼然

長溪林一鶚秀才有落髮之願示及諸賢詩卷因  
題其後二首

聞說當機百念休區區何更苦營求早知名教無窮樂陋巷簞瓢也自由

貧里煩君特地過金慵誰與換魚簑它年雲水經行遍佛法元來本不多

送德和弟歸婺源二首

十舍辛勤觸熱來琴書曾未拂塵埃秋風何事催歸興步出閩山黃葉堆

十年寂寞抱遺經聖路悠悠不計程悞子南來却空去但將迂闊話平生

仲績尊兄對策南宮相顧田舍輒賦小詩攀餞行

李

三徑荒涼獨掩門故人車馬過相存長安此去無千里濁

酒何妨盡一尊共說淵源非曩日好披肝膽奉明恩不辭  
妄竊仁人號執手臨岐敢贈言

分水鋪壁間讀趙仲績留題二十字戲續其後

水流無彼此地勢有西東若識分時異方知合處同

觀者請下

一轉語

次劉明遠宋子飛反招隱韻二首

先生留落歲時多氣湧如山不易磨却學幽人陶靖節正  
緣三徑起絃歌

榮醜窮通祇偶然未妨閑共聳吟肩君能觸處貞齊物我  
亦平生不怨天

送謝周輔入廣

夫君壯節與竒謀屈首微官世所羞攬轡未妨聊矍鑠賦

詩直爲寫離憂蒼茫嶺海三年別珍重親朋幾日留滿意  
分携一盃酒登山臨水不能休

和亦樂園韻

莫笑君家五畝園要須骨次亦平寬坐間花柳陰初合望  
外山河勢若蟠把酒儘誇雙鬢綠擊鮮爭見兩輪丹鄰翁  
未到心先識更喜詩筒得細觀

次韻謝劉仲行惠筍二首

誰寄寒林新斲筍開奩喜見白差差知君調我酸寒甚不  
是封侯食肉姿

君詩高處古無師島瘦郊寒詎足差縛得瘠龍并寄我句  
中仍喜見雄姿

次季通韻贈范康侯

朝霜逼凋梅夕露忽團菊百年風雨過宜笑不宜哭口川  
失自防心兵幾回觸年來身老大其此跨下辱求謝五鼎  
烹聊寄一瓢足雖慙龍蟠泥肯羨鶯出谷適意超混茫放  
情遺結束俯仰天壤間靜勝惟我獨蒼蒼有心栢落落無  
瑕玉年紀尚無聞頭顱豈須卜

同張明府登凌風亭懷韓無咎

日夕和風至西山淡無姿危亭極遠眺勝處良在茲憶昔  
韓令尹青雲乃心期鞿羈不得聘發此胷中竒前瞻千仞  
岡俯視萬頃陂神襟一以曠我志浩渺瀾飛車越滄浪天  
風振裳衣懷哉此焉薄問訊無邊辭今公豈不佳宮商似  
前徽相携岸晚憤共此長相思

次王宰立春日大雪韻

是身已分老菟裘肯爲春回作許愁偶去尋芳朝信馬却  
來踏雪夜驅牛鋪筵不見小垂手聯句空慙高結喉更約  
桃花紅浪暖却陪履舄上蘭舟

再次王宰韻

相隨到處一羊裘况有澄江散客愁且看跳魚并集鳥莫  
思去馬與來牛歡情往日空回首酒味今年不下喉只待  
兩公高宴罷却携茶鼎上漁舟

送張彥輔赴闕

執手何草草送君千里道君行入脩門披膽謁至尊問君  
此去談何事袖有諫書三萬字明堂封禪不要論智名勇  
功非所敦願言中興聖天子脩政攘夷從此始深仁大義  
天與通農桑萬里長春風朝綱清夷軍律舉邊屯不驚卧

哮虎一朝決策向中原著鞭寧許他人先

天湖四乙丈坐間賞梅作送劉克甫平甫如豫章  
竹外橫枝老屈盤冰壺遙夜玉窓寒兩公明日江南路雪  
後園林子細看

哭羅宗約二首

江閣論心地重來感慨多故人今已矣此道竟如何但使  
窮新得終當訂舊訛話言雖永隔吾欲問滄波  
行義追前輩孤風凜一生子平婚嫁了元亮去留輕涪萬  
無歸棹嚴楊有舊盟空令同社客生死痛交情

題米元暉畫

楚山直叢叢木落秋雲起向曉一登臺滄江日千里

觀劉氏山館壁間所畫四時景物各有深趣因爲

六言一絕復以其句爲題作五言四詠

絕壑雲浮冉冉層巖日隱重重釋子巖中宴坐行人雪裏  
迷蹤

頭上山洩雲脚下雲迷樹不知春淺深但見雲來去  
夕陽在西峯晚谷背南嶺煩鬱未渠央佇茲清夜景  
清秋氣蕭瑟遙夜水崩奔自了巖中趣無人可共論  
悲風號萬竅密雪變千林匹馬關山路誰知客子心

觀祝孝友畫卷爲賦六言一絕復以其句爲題作

五言四詠

春曉雲山烟樹炎天雨壑風林江閣月臨靜夜溪橋雪擁  
寒襟

天邊雲繞山江上烟迷樹不向曉來看詎知重疊數

炎蒸無處逃亭午轉歎絕萬壑一奔傾千林共蕭瑟  
草閣臨無地江空秋月寒亦知竒絕景未必要人看  
茆屋無烟火溪橋絕往還山翁獨乘興飄灑一襟寒

祝孝友作枕屏小景以霜餘茂樹名之因題此詩  
山寒夕颺急木落洞庭波幾疊雲屏好一生秋夢多

傳安道揚儀之二漕勸農有詩次韻二首

並峙雙臺峻分馳四牡閑共欣膏肓潤未要粉泥乾詩律  
何妨細歡情豈遂闡新畲行可問載酒想同看  
世味今如許吾生本自閑心期雖好在欲習未全乾錯莫  
塵編暗棲遲壯節闡不因勲業晚清鏡亦頻看

感懷

經濟夙所尚隱淪非素期幾年霜露感白髮忽已垂鑿井

北山趾耕田南澗湄乾坤極浩蕩歲晚將何之

墨莊五詠

墨莊

詩書啓山林德義久儲積嗣世知有人新畝更開闢

冽軒

窻開深井泉窈窕千丈碧何幸且淵澄無勞遽心惻

靜春堂

幽人本何心偶此翳環堵隱几亦無言光風遍寰宇

玩易齋

竹几橫陳處常編半掩時寥寥三古意此地有深期

君子亭

倚杖臨寒水披衣立晚風相逢數君子爲我說漁翁

齋居感興二十首

余讀陳子昂感寓詩愛其詞旨幽邃音節豪宕  
非當世詞人所及如丹砂空青金膏水碧雖近  
乏世用而實物外難得自然之奇寶欲效其體  
作十數篇顧以思致平凡筆力萎弱竟不能就  
然亦恨其不精於理而自託於僊佛之間以爲  
高也齋居無事偶書所見得二十篇雖不能探  
索微眇追迹前言然皆切於日用之實故言亦  
近而易知旣以自警且以貽諸同志云

昆侖大無外旁薄下深廣陰陽無停機寒暑互來往皇犧  
古神聖妙契一俯仰不特窺馬圖人文已宣朗渾然一理  
貫昭晰非象罔珍重無極翁爲我重指掌

吾觀陰陽化升降八紘中前瞻既無始後際那有終至理  
諒斯存萬世與今同誰言混沌死幻語驚盲聾

人心妙不測出入乘氣機凝冰亦焦火淵淪復天飛至人  
秉元化動靜體無違珠藏澤自媚玉韞山含暉神光燭九  
垓玄思徹萬微塵編今寥落歎息將安歸

靜觀靈臺妙萬化此從出云胡自蕪穢反受衆形役厚味  
紛朶頤妍姿坐傾國崩奔不自悟馳驚靡終畢君看穆天  
子萬里窮轍迹不有祈招詩徐方御宸極

涇舟膠楚澤周綱已陵夷况復王風降故宮黍離離玄聖  
作春秋哀傷實在茲祥麟一以踣反袂空漣而漂淪又百  
年僭侯荷爵珪王章久已喪何復嗟歎爲馬公述孔業託  
始有餘悲拳拳信忠厚無乃迷先幾

東京失其御刑臣弄天綱西園植姦穢五族沉忠良青青  
千里草乘時起陸梁當塗轉凶悖炎精遂無光栢栢左將  
軍仗鉞西南疆伏龍一奮躍鳳雛亦飛翔祀漢配彼天出  
師驚四方天意竟莫回王圖不偏昌晉史自帝魏後賢盍  
更張世無魯連子千載徒悲傷

晉陽啓唐祚王明紹巢封垂統已如此繼體宜昏風塵聚  
瀆天倫牝晨司禍凶乾綱一以墜天樞遂崇崇淫毒穢宸  
極虐焰燔蒼穹向非狄張徒誰辦取日功云何歐陽子秉  
筆迷至公唐經亂周紀九例孰此容侃侃范太史受說伊  
川翁春秋二三策萬古開羣蒙

朱光徧炎宇微陰眇重淵寒威閉九野陽德昭窮泉文明  
昧謹獨昏迷有開先幾微諒難忽善端本綿綿掩身事齋

戒及此防未然閉關息商旅絕彼柔道牽  
微月墮西嶺爛然衆星光明河斜未落斗柄低復昂感此  
南北極樞軸遙相當太一有常居仰瞻獨煌煌中天照四  
國三辰環侍旁人心要如此寂感無邊方

放勛始欽明南面亦恭已大哉精一傳萬世立人紀猗歎  
歎日躋穆穆歌敬止戒熒光武烈待旦起周禮恭惟千載  
心秋月照寒水魯叟何常師刪述存聖軌

吾聞包犧氏爰初闢乾坤乾行配天德坤布協地文仰觀  
玄渾周一息萬里奔俯察方儀靜隕然千古存悟彼立象  
意契此入德門動行當不息敬守思彌敦

大易圖象隱詩書簡編訛禮樂矧交喪春秋魚魯多瑤琴  
空寶匣絃絕將如何興言理餘韻龍門有遺歌

程子晚居龍門之南