

全国百佳图书出版单位
国家一级资质出版企业

丹桂飘香

全国老年（大学）优秀摄影作品选

大 赛 组 委 会 编

丹桂飘香

全国老年(大学)优秀摄影作品选

大 赛 组 委 会 编



浙江摄影出版社
ZHEJIANG PHOTOGRAPHIC PRESS

目 录

评委会名单.....	003
摄影与健康（代序）.....	004
获奖作品展示.....	006
 特等奖	008
 一等奖	014
 二等奖	024
 三等奖	036
 优秀作品奖	058
入围作品展示.....	108
大赛组织奖名单.....	156

丹桂飘香

全国老年(大学)优秀摄影作品选

评委会名单

顾问



陈建波

中共丽水市委常委、宣传部长

评委会主任



李伟坤

中国摄影家协会副主席

评委会副主任



顾立群

中国摄影家协会分党组成员、副秘书长

蒋恒

浙江摄影出版社社长

委员



梁达明

著名摄影家，首届全国十大青年摄影家，首届全国人像摄影十杰

陈静

中国摄影家协会国际部负责人

任韩高

中共丽水市委宣传部副部长

高扬

浙江摄影出版社副社长

摄影与健康 (代序)

老年人“玩”摄影，自然想到了“健康”，因为摄影与健康密不可分。

有光才有影，摄影是一门独特的艺术。有了被光照亮的物体，摄影者才能发挥主观能动性，运用各种技术技巧，创作出流传后世的佳作。照片记录的是客观存在的事物，因此摄影者只能亲临现场面对主体，即使坐在电脑桌面前PS，也得先去拍摄原始的影像。摄影者有时候要像运动员一样追随动体，捕捉决定性的瞬间，有时候要像潜伏者一样静候着猎物的到来……摄影者应被摄对象的不同变化着自己的角色，摄影是需要健康体魄的艺术。同时，摄影者面对千变万化的景物、变化莫测的光线，需要用灵感去发现，用智慧去辨别，用创意去表现……摄影是心灵的艺术，是美丽的赞颂者，是丑陋的鞭挞者。摄影不仅可以锻炼健康的体魄，更可以锻炼健康的身心。摄影能促进老年生活的健康发展，是一种独特有效的，融入了艺术的锻炼形式。

2009年“丽水杯”全国老年（大学）摄影大赛降下帷幕，近万幅照片无不透射着广大老年人健康的身体、健康的心理、健康的艺术、健康的思维……大赛的多幅获奖作品是描绘大漠风光的，那奇妙的光影、一望无际的沙漠，让人不禁赞叹创作者伴着声声驼铃，高昂地跋涉在旷无人烟的大漠的气概。宝钢老干部大学潘雅珍的特等奖作品《祖孙共读》，抓取了祖孙俩席地而坐，陶醉在书中世界的瞬间。整齐排放的书架，神态自然的人物形象，生动反映了中华民族热爱知识、热爱文化的优良传统。二等奖获得者合肥老年大学的刘信顺拍摄的《天柱佛光》将拍摄的影像通过后期处理，把天柱峰云遮雾绕的雄伟景象与神奇瑰丽的佛光仙境合成在一起，大有“天峰一柱擎日月”的意境。在他们的镜头里，不断进取的美好人生犹如奔腾不息的江流，千年古镇和现代化的都市有着同样的勃勃生机；在他们的画面中，冰天雪地的寒冬预示着春天的来临，落败的枯叶也吟唱着“荷尽已无擎雨盖，菊残犹有傲霜枝”的诗句。他们的画面是多彩的，犹如他们多彩的健康人生。

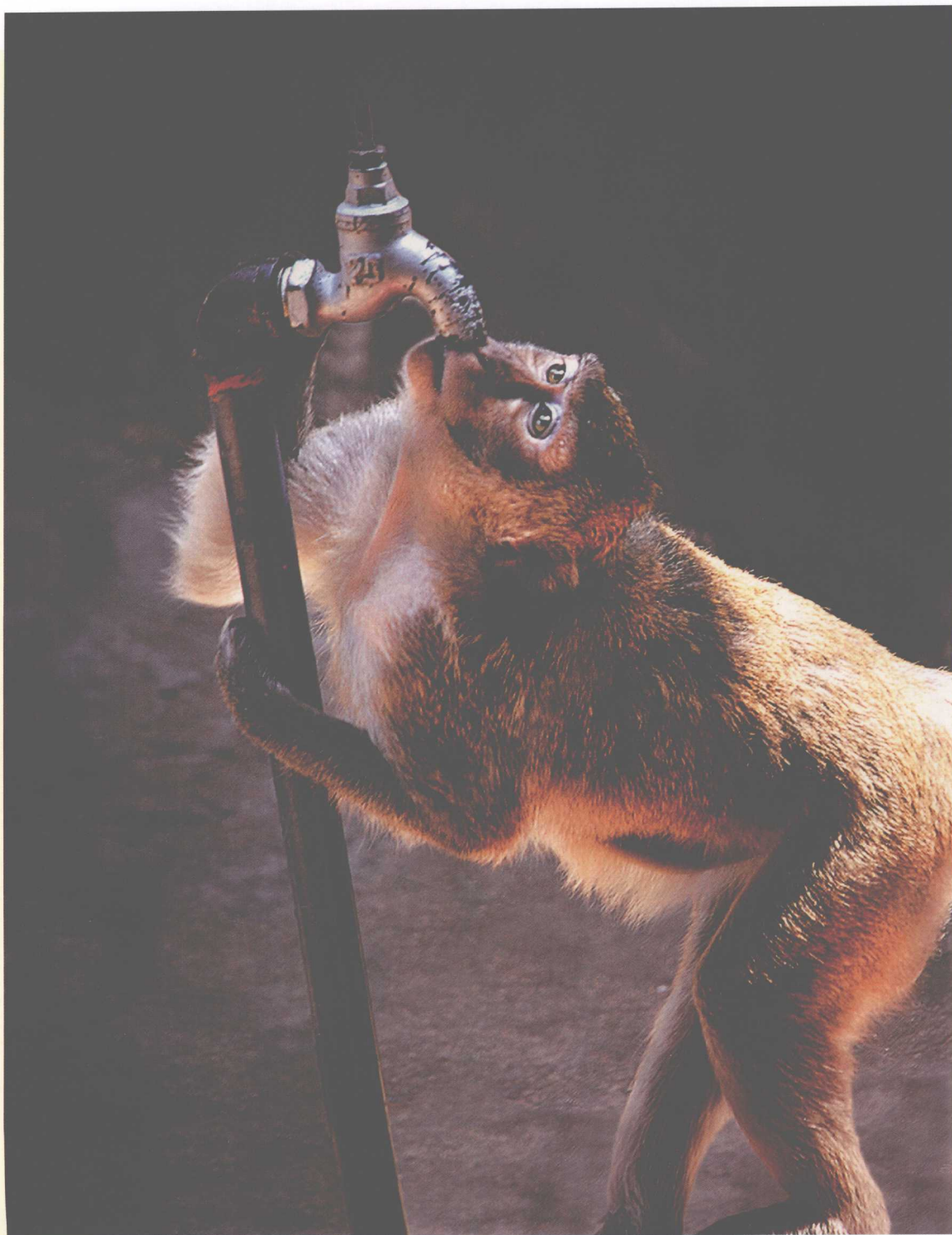
——大赛组委会

获奖作品展示



特等奖

风光、花鸟·人物、民俗



陈杏明

(56岁)

武汉老年大学

作品：《渴望》

拍摄心得

水是世界性的话题，因此用水来说明人类和动物界的和谐很有说服力。生态平衡涉及到我们每一个人，我想通过动物的生存状态，唤起人类的环保意识。

拍摄数据：尼康D200，18-135mm，f/5.6，1/125秒

专家点评

企望的眼神，撞击着人类的心灵。画面主体突出，抓拍得恰到好处，极具视觉冲击力。





潘雅珍
(65岁)

宝钢老干部大学
作品：《祖孙共读》

拍摄心得

爷爷带着孙女坐在书城的地上，全神贯注地各自读着书，从姑娘略带微笑的脸上，她看到了有趣的情节。

拍摄数据：尼康D80，18-200mm

专家点评

祖孙俩席地而坐，陶醉在书中的世界。人物形象自然生动，画面积极向上。



一等奖

风光、花鸟·人物、民俗

注：一等奖作品展示分类别按姓氏笔画排序。



尤永涛

(67岁)

南京金陵老年大学

作品：《英姿》

拍摄心得

这是在全运会马术预赛现场拍摄的。马术比赛技巧性很强，拍摄马术比赛同样很难，是对摄影技术的考验。

拍摄数据：EOS20D，70-200mm，1/25秒，f/11，ISO2000

专家点评

运用连续变焦拍摄技法产生强烈动感，并使背景虚化，突出表现了主体形象。人物和马匹的动态瞬间捕捉准确，抓拍技术娴熟。

