

怀瑾讲述
蔡策编

老子他説

B223.15

20

老子他说

蔡策 编

老子他说

蔡策 编

经济日报出版社出版发行

天津市静一胶印厂印刷

1991年12月第1版 1992年1月第1次印刷

787×1092毫米 32开 10印张 18万字

ISBN 7-80036-570-0/G. 137 定价 4.20 元

目 录

- 由老子到孙子..... (1)
- 内用黄老,外示儒术 (2)
- 黄老的内涵..... (3)
- 拨乱反正的趣谈..... (5)
- 太上老君与李老子..... (7)
- 汉文帝善用老子的法宝 (10)
- 半壁江山一纸书 (14)
- 汉文帝赐南越王赵佗书 (15)
- 南越王赵佗上汉文帝书 (16)
- 老子吃瘪 (21)
- 曾国藩与屠羊说 (24)
- 王阳明与会国藩 (28)
- 阴柔不是阴谋 (30)
- 老子还他老样子 (31)
- 老子五千文过关 (32)
- 头头是道 (35)
- 有无主宾 (37)
- 玄无之妙 (39)
- 真善美的价值定论何在? (41)
- 善反而不美 (43)
- 有无相生 (46)

老子背上历史的滥帐	(48)
流水行云永不居	(51)
老子薄视时贤	(53)
贤与不贤的君子小人之辨	(56)
道家与法家的辨贤	(61)
现代化好人与老人的表扬法	(64)
盗机与哲学	(66)
历史上严禁工业科技发展的死结	(69)
劫灰和人类的物质文明	(73)
世上无如人欲险	(76)
虚心宝腹与鼓气	(78)
道家虚心养气的真传	(80)
赵宋是再次的南北朝	(82)
寇准的胆识	(84)
宋真宗贿赂宰相	(85)
道与存在不存在间	(87)
汉文帝,康熙,郭子义	(89)
郭子义与鱼朝恩	(92)
芦杞,李白与郭子义	(93)
半个芋头 十年宰相	(94)
白衣山人——李泌	(96)
山人自有妙计	(97)
英雄退步学神仙	(99)
圣人与乌狗	(103)
正言若反	(106)
风箱式的说话艺术	(108)

吹毛用了急须磨·····	(113)
人为神的守护人·····	(114)
老子的不自余生·····	(115)
水的人生艺术·····	(118)
富贵难保的反面文章·····	(122)
中外历史上的悲剧·····	(124)
辽,伎者歌·····	(126)
进退存亡之际·····	(127)
急流勇退的类型·····	(129)
魂魄精神一担装·····	(133)
养气与修心·····	(135)
为政治国的哲学·····	(137)
花花世界奈聋盲·····	(143)
宠辱谁能不动心·····	(145)
天下由来轻两臂·····	(148)
时空心物与道的头用·····	(150)
老子的“士”的内涵·····	(154)
濯足蜀流人自清·····	(160)
动的哲学·····	(162)
静的妙用·····	(166)
芸芸众生的命根·····	(169)
人生哲学与道的层面·····	(173)
忠臣老子的伪装·····	(177)
春秋两大名医——老子与孔子·····	(181)
“王”“贼”并列的滥帐·····	(183)
唯大英雄能本色·····	(186)

知识是烦恼的根源·····	(188)
老子素描修道者的人生·····	(191)
只是同流不下流·····	(193)
老子处世哲学的人证·····	(196)
老子的物是什么东西·····	(299)
春秋时代南北文学的境界·····	(202)
此精不是那精·····	(204)
孟子的证道·····	(206)
曲直分明转一圈·····	(210)
尧的儿子,汉武帝的奶妈·····	(213)
刘备的淫具,齐景公的刽子手·····	(216)
枉则直的教育法·····	(218)
狐狸,豹皮的吸引力·····	(223)
有了富贵,失去欢乐·····	(227)
四不的领导学·····	(229)
这自然不是那自然·····	(233)
非人力所及的因果变灭律·····	(235)
企鵝的步伐,猩猩的醉舞·····	(239)
投鞭断流的苻坚·····	(241)
山泉绕屋知深浅·····	(244)
天下大老母·····	(248)
万道不离王道与人道·····	(251)
好不容易自然·····	(254)
念天地之悠悠·····	(257)
自然神仙·····	(260)
一肩挑尽古今愁·····	(263)

谁肯放下自私的包袱.....	(265)
两臂重于天下.....	(266)
超然轻重的历史故事.....	(268)

由老子到孙子

老子一书，原著不过五千言，可以说，几乎是一字就涵盖一个观念的好文章，一句就涵盖有三玄三要的妙义。它告诉了我们许多法则。但是几千年来，大家都在研究老子，而有研究著作，流传下来的，古今名家的著作，有数十家之多，如果搜罗广泛一点，也许可到达百家以上；其文字也到达了数百万字，好象一直研究不完，解释不尽，而各人的说法，又各不相同，似乎有了“各家老子”或“老学的各家”。例如：某某研究老子的著作，便成了“某老子”；某某解释老子的著作，又成为“某家老子”；某某注释了一番，又成为“老子某注”。各说杂陈，见解不一，读来似有治丝愈纷之感。

近代以来，许多外国人，包括近如日，韩，远如欧，美，乃至大洋洲的人，也都喜欢研究起老子来了。他们都翘起大拇指说：“中国的“老子”很文”。问他们好在哪里，也自有一番说辞。或不免拾人牙慧，道前人之所道。但毕竟能重视而忠誉我们的文化，这是值得我们自豪的，可喜的；同时也是值得我们反省的，而一味崇洋媚外，忘记乃至排斥自己文化的人，更应该为之赧颜的。

老子被誉为道家的宗师，道教的教主。道家为中国文化主流之一，人们每提及道家，则必说到老子，但多半也仅仅说到老子而已，最多并称“老，庄”。其实，道家的“巨擘”，不止这一二人，曾与朋友说笑：“道家有三代人物，老子，儿子，——儿子与孙子。”当然这只是说笑，他们并没有血缘的祖孙父子关系。

不过孙子——春秋时齐国人孙武，他的军事哲学思想，正是由道家思想而来，所著兵法十三篇，处处表现了道家的哲学，会经协助吴王阖闾，击破强楚，而称霸诸侯，充分显示了道家思想在事功上的伟大，而所著的十三篇中的军事哲学思想，可以说超越了时空，直到几千后的现代，人类已登上月球，武器已发展到太空，到生化战，而仍离不开他的军事哲学的范围。

倪子，本姓倪，而倪字原有儿子的含义。一说倪子就是计然子，究竟确否？后世很难考证。但可以确定的，计然子实有其人，又有说他是范蠡的老师。范蠡助越王勾践复国，所用就是道家的学说，而且勾践复国以，论功行赏，他自然可以获得高官厚爵，可是他并不在乎富贵，带了西施，一叶扁舟，飘然于太湖之上。这正是道家“功成，名遂，身退，天之道也。”的风范。所以老子，儿子，孙子三代人的笑话，尽管是游戏之言，也非冯空虚。事实上，如果把老子，儿子，孙子三代人的著作，思想研究得透彻清楚了，差不多对中国文化中“治道”的精要，已可掌握在自己的手中，这是值得注意的。

内用黄老，外示儒术

中国文化历史，在秦汉以前，由儒，墨，道三家，笼罩了全部的文化思想。到唐，宋以后，换了一家，成为儒，释，道三家，这三家又笼罩着中国文化思想，一直到中华民国立国初期。治发生所谓“五四运动”，当时想“打倒孔家店”而中国文化的主流上，起了一阵漪涟，一度有所变化，又影响了几十年。

对这三家，我经常比喻：儒家像粮食店，决不能打，否则，打倒了儒家，我们就没有饭吃——没有精神粮食；佛家是百货店，像大都市的百货公司，各式各样的日用品具全，随时可以逛逛，有钱就选购一些回来，没有钱则观光一番，无人阻拦，但里面所有，都是人生必需的东西，也是不可缺少的；道家则是药店，如果不生病，一生也不必去理会它，可是一生病，就非自动找上门去不可。所以这三家，是碰不得的，是不可动摇的，更不必说“打倒”了。

这比喻是有其理由的。

细读中国几千年的历史，会发现一个秘密。每一个朝代，在其鼎盛的时候，在政事的治理上，都有一个共同的秘诀，简言之，就是“内用黄老，外示儒术”。自汉，唐开始，接下来宋，元，明，清的创建时期，都是如此。内在真正实际的领导思想，是黄，老（黄帝，老子）之学，即是中国传统文化中的道家思想。而在外面所标榜的思想，儒家的文化。但是这只是口号，只是招牌而已，亦可以旁借“挂羊头卖狗肉”的市井俚语来勉强比拟，意思就是，讲的是一套，做的又另外是一套。

黄老的内涵

那么所谓黄老之学的道家学术，它的内容又如何？当然，最能代表道家思想的是老子，他所著“老子”（到了唐玄宗时代，又尊称它为“道德经”）一书，最能代表道家思想，最有系统，有最具体的叙述。而阐扬，诠释老子最清楚正确的，发扬道家思想最透彻的，则是庄子。庄周所著庄子一书，唐玄宗时

代又尊称它为“南华经”。其中所论辩的道理，在政治、军事、教育、经济等等各方面，都可致用，它对历史人物的建功立业乃至对个人修——修道，养气，以及立身，处世等等，都有大用处。

这不只是指庄子的内七篇而已，事实上，几千年，历代所偷偷运用庄子的学术，都取处篇和杂篇中的精华。因此，真正把五千年来中国文化，发挥得光辉灿烂的，亦就是道家的老庄之学，尤其是庄子的外篇与杂篇部分最多。这是研究老子之前，也必须了解的一项事实。

现代人对道家的观念，是汉、唐以后的人所持的观念。在秦汉以前，现在所谓的“道家”与孔孟之学所谓的“儒家”原本没有分开的，统统是一个“道”字，代表了中国的宗教观，也代表了中国的哲学——包括人生哲学、政治哲学、军事哲学、经济哲学乃至一切种种哲学，都涵在此一“道”字中。清代乾隆年间，主编四库全书的著名学者纪晓岚，曾经说过：“世间的道理与事情，都在古人的书中说尽，现在如在著述，仍超不过古人的范围，又何必再多著述”。这的确是一则名言。试看今日世界各国学者，对于思想学述方面的著作，无不拾古人之牙慧，甚之，强调来说，无不是中国古人已经说过的话。所以纪晓岚一生之中，从不著书，只是编书——整理前人的典籍，将中国文化系统的分类，以便于后来的学者们学习而已。他只有“阅微草堂笔记”一册而已。

就因为他倚此一态度而为学，自然的读书非常多，了解得亦较他人深刻而正确，他对道家的学术，就下了八个字的评语：“综罗百代，广博精微”。意思是说，道家的文化思想，包括了上下五千年的整个文化。“广博”是包罗众多，“精微”是

精细到极点，微妙到不可思议的境界。

但是，道家的流弊也很大，画符，念咒，吞刀吐火之术，都变成了道家的文化，更且阴阳，风水，看相，算命，医药，武功等等，几乎无一不包括在内，都属于道家的学术，所以虽是“综罗百代，广博精微”，也因之产生了流弊。

拨乱反正的趣谈

“老子”这本只有五千字的书，从文字表面上看来，似乎很容易读懂，如果也用“综罗百代，广博精微”的眼光去读，那就够我们去探讨，去阐述了。

也有人说，提到我们的历史文化，所谓魏晋南北朝这一阶段正是易经，老子，庄子，三玄之学最流行的时代。但在这个时代的历史背景，是一个变动不安，非常混乱，社会政治，经济，文化最衰败的两百多年。可是在哲学思想方面，由于知识分子的高谈阔谈，也提升到极点。于是有人说，三玄之学，是衰败之书，因为每到一个衰败的时代，三玄之学，就会特别受欢迎。这是在动乱不安中，人们的精神失去寄托，便希望从这方面，找到一条出路。他们更进一步，回过来说，目前这个世纪中，这三样东西，很受欢迎，可见这个时代，当然的是衰乱的时代。

其实，并不一定如他们所说的那样。凡是对任何一样东西，立场不同，观点就两样。自己站的角度不同，看到的印象就各异。我们看中国历史，汉唐、宋、元、明、清，开基立业的鼎盛时期，都是由三玄之学出来用世。而且在中国历史文化上，有一个不易的法则，每当时代变乱到极点，无可救药时，出来“拨

乱反正”的人物，都是道家人物。不过他们有他们的一贯作风“功成，名逐，身退，天之道也”。帮助人家打好天下，成功了，或在私人事业上，帮助别人发财，当上了老板，然后自己飘然而去。如商汤时的伊尹，传说，周朝开国时的姜太公，春秋战国时期的范蠡，汉朝开国时的张良，陈平，三国时的诸葛亮，都是道家人物。姜太公与范蠡，完全做到了“功成，名逐，身退”的“天之道”，张良则差一点，最后欲退而不能，本事不算大，至于诸葛亮，他的立身处事，完全是儒家的态度，“鞠躬尽瘁，死而后已”。恰如其分。

次如唐代的魏徵，明代的刘伯温，清朝的范文程等等，还有许多不可知，不可数的道家人物。

数十年前，国内流行一股研究明史的风气，其实研究断代史，以明史最难研究，如果以明代开国皇帝朱元璋为研究对象的中心，那就要注意一般编史书的人不大采用，而是朱元璋亲自写的几篇文章，的确具有重大的历史价值。在这几篇文章中指出，帮助朱元璋打天下的，有几个道人。实际上，他们都是表面上装风卖傻的道家人物。其中一个周颠，江西建昌人，人们只知道他姓周，不知道他的名字，因常在市街上风风颠颠，便叫他周颠，实际是一位学道家神仙之道的人物。朱元璋曾多次试验他，一次把他放在蒸笼里，再罩上一口大缸，用热水蒸了半天，朱元璋认为该已经蒸熟了，移缸揭开蒸笼观察，不料他竟在里面作蒸汽浴，和现在流行的三温暖或土耳其浴一样，满身大汗，对朱元璋说：“你的事业可以完成了。好舒服啊！”朱元璋对他无可奈何。但朱元璋每次遇到有困难，他都会出现，助一臂之力。像打陈友谅的时候，他也跟着一路去，朱元璋心想，这疯子出现就会遇上麻烦，这次去打陈友谅，本来是一场

艰苦而危险的战争，他又来了可真讨厌，于是想把周颠沉到江里去。朱元璋带兵到了南昌，他还是不知从哪里冒出来了。果然，在战争中千钧一发之际，他又帮了朱元璋的大忙。

这此人物，因为太神话化了，而编写历史的，多为儒家人物，由于他们的传统观念，对于这许多史实，都不收罗进去。事实上，朱元璋本人的著作中，所描写的这类史料很多，这里只是举一个例子而已。

太上老君与李老子

现在再循历史时代回溯上去，例如最著名的汉的文景之治，汉文帝与景帝父子相继，为汉朝顶盛的尖峰时期，唐朝的贞观之治，乃至唐玄宗——白居易长恨歌词中所描写的夜半与杨贵妃窃窃私语，发誓“在天愿作比翼鸟，在地愿为连理枝”的唐明皇。他们年轻时代，初期开创基业所用的都是道家学术——也就是“内用黄老，外示儒术”。而汉，唐这两个时代，也就是整个历史上，算来是最可观的时代。

由此可以证明，道家学术在“拨乱反正”的几连上，具有最重要的价值，我们不能不知。

再看近代的史实，满清以孤儿寡妇，带领四百人入关，统治了当时拥有四亿人口的中华民族，成立大清帝国。所有的方略，领导政治的最高哲学思想，就是“老子”的学术，他所用的兵法，也不讲究孙子，也不有其它兵书，就干脆研究三国演义。

研究老子的学术，用之于政治，经济，教育，军事，社会等方面，尤其与开国创业时期的关系，就要把康熙以来历朝事

物，研究得清楚，那大概可以知道老庄哲学的运用了。

清康熙在十二岁的幼年，就登位当皇帝了。当时中国的版图，实际上，并没有完全受他的统治，外面有四个强有力的藩镇，诸侯，内在有掌握了大权的权臣，他的帝位还在摇摇欲坠。可是他在以后的几十年中，能够把内在的障碍排除，外在的势力削平，进一步，奠定大清二百余年的基础，都由于他六十余年的努力，打好了升平沼世的根基，这都不是偶然得来。可以说满清一代的成就，上比汉，唐两朝还更兴隆，还更顶盛。

回顾历史的陈迹，展望未来，我们现在所处的这个动乱的时代，大概不会延续太久了，照历史法则的推演，应该是丁卯年（一九八七年）以后，我们的民族气运与国运，正好开始回转直向康熙，乾隆那样的盛世，而且可以持续两三百年之久，希望现代青年，好好把握这个机会，那么，就更要懂老子的思想学说。

现代一般人对“老子”一书，名之为“道德经”或“老子道德经”，因为这部书，前面部分论“道”，后半部谈“德”，所又有此别名，而且远自汉，唐，就有此分法。据唐中宗景龙二年（西元七零八年），易州龙与观，建立的“道德经”碑，内容即是“老子”这部书，碑的正面刊的是“道经”三十七章，背面刊的“德经”四十四章。另外在弘明集所载牟子“理惑论”中，有“所理正于三十七条，兼法老氏道经三十七篇”的话，而牟子为汉代人。由此可知，远在汉代，已有人将“老子”一书，分作道，德二经了。不过以“道德经”三字统称“老子”一书的，可能自沿用唐代开始的习惯。

这些属于考据上的事情，暂不去深究。

在唐朝更有一个有趣的故事，从这个故事中，更可看到人

性的另一面。

英明如唐太宗，他当皇帝以后，因为自己的姓氏——“李”的来由，在传说中非常稀奇古怪。照古老神话的传说，李姓的第一代始祖就是老子，远在尧舜时代的人，因为在李树下出生，所以就姓李。更传说他母亲怀胎了八十一年之久，因此生下来时，须发皆白，立刻就成为太上老君，这是关于老子诞生和姓氏来源的传说。

唐太宗之姓李的来由，研究起中国姓氏源流和宗族渊源来，又有各种说法。可是他当了皇帝以后，一定要把家族祖先的血统，追溯得更光辉一些。正如世界上任何民族，如果在人群社会中有了事功上的成就，一定要找“根”，而且一定要使那“根”整饰，塑造得光辉一点，这是人性必然的道理。同样的唐太宗也要找根，也要找一个光辉的根。追溯历史，李姓人物，以老子最好，在学术上的成就很了不起，所以他设法说成是老子的后代，但是老子只是在学说上有成就，还要把他再捧高一点，后来李唐子孙便把他捧为教主，变成太上老君，封为道教的教主，道教实际上也成为唐朝正式的国教，只是当时没有“国教”的名称，而事实上唐朝历代的帝王，皇后，嫔妃都要像佛教折受戒一样，去受“符录”。如唐玄宗，杨贵妃这些人，都曾受“符录”。

明代的开国皇帝朱元璋，也有同样的想法，而他选择了朱熹，所以大捧朱熹。本来，他想把祖宗和朱熹扯上关系，可是自己毕竟是一代帝王，这种事，不能太过分勉强，只有流寇如张献忠，在到处流窜危害时，一天打倒张飞庙，问得庙中供奉的神像是张飞，于是一时兴起，居然懂得姓氏宗族的人伦道理，要到庙里祭拜，下令部下作的祭文，引经据典，他自己看不懂，