

# 纺织工作者的光荣义务

斯 傑 罗 娃 等 著

郭 宗 武 魏 国 倫 合 譯



纺 織 工 業 出 版 社

---

## 紡織工作者的光榮義務

(名) 葛斯傑 羅娃等著

郭宗武 魏匡倫合譯

紡織工業出版社

---

## 目 錄

- 增產一百萬公尺 ..... C · 聶斯傑羅娃(3)
- 我們在提高織物的染整質量 ..... B · 古貝林(25)
- 我們的創舉 ..... C · 柯托娃(45)
- 圖樣設計 ..... 3 · 包勃柯娃(69)

## 增產一百萬公尺

莫斯科「解放了的勞動」精梳毛紡織厂總工程師

C·聶斯傑羅娃

“解放了的劳动”精梳毛紡織厂是莫斯科一个最老的工厂，到1954年，建厂已經一百二十五週年了。全厂人員以極大的生產成就紀念这一天。我厂1954年的產量是建厂以來的最高產量。

这工厂从前是屬於諾索夫商家的，那时呢絨年產量还不到五十萬公尺。可是我們，僅僅在1954年的上半年內就生產出將近二百万公尺質量優良的毛織物，下半年我們也要生產出同样数量的毛織物來。

党和政府所規定的關於大力發展日用品工業的綱領，受到了我厂全体人員的热烈欢迎。工人与工程技術人員都努力工作，使这个老厂不落后于那些技術裝備比較完善的new厂。

我厂產品是最廣大階層人民所需要的，如：男女大衣呢絨、兒童服用的花色斜紋布、棉头巾等。

1951与1952兩年度，我們所生產的毛織物，品种非常有限，大部分是人造纖維交織物。

現在，毛織物的產量大为提高，特別是純毛織物，而

且也改進了織物的品質。我們的美術家拟制出各種品質優良的新品种毛織物的圖案与結構，有这些圖案与結構的織物，都很漂亮、时髦、經久耐用，符合于苏联人民日益增長的需要。上述几种織物中，可以举出大家公認的品种，如：男大衣用的品質优秀的“首都”厚呢，这种厚呢富有彈性，表面浮有一層絨毛，手触时給人一种快感；如“女式”呢，外觀与“首都”厚呢相似，可是它比“首都”厚呢稍輕，又如女大衣用的“花式”呢，很柔軟、毛茸茸的；“新式”呢很輕軟，好像是印花綢，女人做上衣，非常美观、雅致。半毛織物的品种也增多了，現在，我厂已經能生產兒童大衣和女大衣用的各种价錢便宜、漂亮时髦、經久耐用的毛織物了。

花色的种类也增加了許多。每种呢絨都能有六、七种不同的花色。我們所織出的織物，色澤都很鮮艷、时髦，而且銷路極暢。

大家都知道，提高產品的產量，要花費很大的劳动代价的。同样，增加織物的品种、改進織物的質量也必然与增加工作量緊密关联。我們所生產的羊毛“新式”花色斜紋布，在厂內要經過18道工序，質量优秀的“首都”厚呢，須經過30道以上的工序。在各道工序中如准备車間、精紡車間、織布車間，生產这种厚呢和生產其它毛織物时，在目前也須要花費極大的劳动和更多的时间。

由此可見，提高產量，改進品質，都要依靠企業生產能力的。如果用另一种方法，即降低產量而把剩余的生產

能力用來增加工序、增加織物加工時間來提高產品質量，我們認為，那可就太容易了。但是，我廠所面臨的任務是複雜的，要同時解決兩個問題，一面擴大生產範圍，一面生產品質更好的、工藝更为複雜的織物。

为此，必須大力提高企業的生產能力。我們決不能用增建新車間的方法，而且也不能用增加機器數量與工人數額的方法來擴大生產。因為用這些方法，就必須有空余的厂房地面，而這種地面，我們是沒有的。我們廠決定了通過大力運用企業內部潛在力來挖掘必要的生產能力。

訂定組織技術措施計劃，在計劃中規定要更好、更合理地利用每平方米生產用的地表面積，在技術上重新裝備各个生產車間，要運用新工藝以保證制出各種品質優良的織物。

廠內廣泛地展开了社會主義競賽，爭取提前完成和超額完成國家所交給的生產任務，爭取進一步地提高勞動生產率。

超額生產15萬公尺品質優良的織物——這就是我廠在1954年爭取實現的口號。廠內生產人員有98.2%參加了社會主義競賽。所有的92個生產小組，都展开了競賽，爭取獲得“優秀質量小組”的稱號。

莫斯科28個先進企業的全體人員（其中包括“解放了的勞動”精梳毛紡織廠），号召蘇聯全體勞動人民展開生產運動，進一步地大力提高勞動生產率。這一号召規定了我們的各項任務，即：要把計劃中所規定的勞動生產率提

高 5 %，紡紗設備生產率比 1953 年提高 10%，織布設備生產率提高 4.3%。此外，還要生產 98.4% 一等毛織物。

這些數字初看似乎並不顯眼。但是，只要把勞動生產率提高 1%，則我們就能比預訂計劃多生產出 35,000 公尺毛織物。

使工廠現代化、改進工廠技術裝備這一工作，在我廠進行已經不止一年了。不久以前，我們的織布車間和紡紗車間還是採用集體傳動。這，使得車間光線不均，車間擁擠，佔去了有用的地面，同時也妨礙工作。如果這台電動機停下來，就會引起所有的織機停車。

現在，織布和紡紗生產過程中，每台機器都用單獨傳動，不用集體傳動了。這就使得勞動生產率大為提高。

我們車間地面是用大理石鋪的，初次到廠里來的人看到會很驚奇。鋪大理石地面，並不是為了美觀。以前，各車間的地面，有的是木頭的，有的是水泥的，有的是化學的。這類地板很容易磨損，地面上經常出現坑溝。因此，紗管運輸車經常弄翻。紗管箱也常常翻倒，以至紗管沾污，各種各色的毛紗混淆在一起，東丟西置，污髒损坏。有時把有污毛紗送去織造，於是，織物面上常出油經、油緯和油污等疵點。織呢工就不得不停車，拆破布，挑去這種不合格的毛紗。這就引起了不必要的停車。

各車間的主要通道都鋪上了堅固耐用的大理石，在這以後，我們就消滅了上述的缺點。

對於改善工人的勞動條件，我廠也非常重視。各車間

都裝了日光灯。日光灯是不伤害眼睛的。用日光灯照明，容易分辨毛紗的顏色，工人也容易找到不合規格的毛紗，防止發生廢品。

在1954年內，我們要把安裝完善的通風設備這方面的各種巨大工作完成。今后，含有污濁的灰塵和水蒸汽的空氣，就可以用通風設備來排除，這種通風設備會使車間空氣新鮮流暢。

首先要改造的是織布車間。大家都知道，任何一種生產部門的生產能力，首先決定於有效生產設備的數量。要提高織布車間的生產率，就必須裝備更多的織布機。我們計劃了怎樣來更好地利用織布車間現有的地面面積。

由謝爾巴科夫、諾沃日洛夫、柯羅列夫、戈蘭德等人所組成的一個織布生產小組，提出了一項寶貴的合理化建議。

在生產棉頭巾那個車間里，所有的機台都採用了單獨小馬達。但是，這些馬達都安在地面上，佔去不少地方。合理化建議把地面上的馬達移裝在機架上，這樣就騰出來許多地方。

隨後重新計劃了一下，添裝織機，於是，又多裝了六台。織布車間的年產量便增加了250,000公尺。由於採納了這個小組的建議，全廠每年可節約200,000盧布。

在緯紗間，也找到了地面利用的潛在力。合理化建議者找到了一個竅門，把緯紗盒子疊放起來。騰出了一塊空地，在這裡裝上六台重型織機，每年便能增產120,000公

尺品質優良的純毛呢絨。

織造生產中的薄弱環節，就是絡紗間，這裡的機器要把細紗管上的毛紗繞到大寶塔筒子上去。要提高織呢車間的生產能力，絡紗車間就必須多多供給筒子紗，但是，絡紗間現有的三台機器擔當不了這項力所不及的任務。在這種情況下，就必需重新來計劃一下。把絡紗機按另一種位置安裝起來，可以多裝一台，結果絡紗間的生產率提高了25%。

組織技術措施的主要內容，在提高織呢車間的生產能力方面起了決定性作用，具體表現在：把磨損了的老織機換上了新的、具有高度生產效能的重型織機。

拆換舊的機器設備時，條件是很困難的。當時，我們必須拆除原有的機器，並在原有的地面上安裝100台新織機，同時還要訓練工人。這些都是一面生產一面進行的，沒有一個部門停工，沒有一小時停止生產。

我們曾經多次地考慮過，怎樣才能在不影響生產計劃的前提下，在技術上重新裝備織呢生產車間。工程技術人員、安裝工、工長、副工長、全體織工都盡全力地工作，克服了一切困難。

首先，開辦了一些短期訓練班，組織技術人員學習新技術。此後，又組織了幾個安裝工作組。輪班工長和輪班副工長在同一時間內既要領導機器的運轉工作，也要領導安裝新機器的工作。

我們都意識到了，一天也不能減少織物的產量，因此

預先就創造了一小部分生產后备力量。根据修訂了的計劃，从燃綫車間撥出一小塊地面，在那里先裝上了四台新織機。这四台机器弥补了拆卸老机器时所減少的那部分毛織物產量。

起初預定，在織呢車間拆換机器时，把机器一組一組地拆換下來，先卸第一組的，然后第二、第三組，依次順拆。但車間工作者提出意見，認為这种方法会使整个小組長期停工，甚至把某一个小組的机器都拆換好了，这个小組的運轉工作都不能馬上就緒。此外，还必須在同一時間內，訓練全小組的所有織工，这样，要教他們掌握机器，就要花費很多時間，產量也就不能很快地达到定額。

因此，便开始一部分一部分地拆換机器：先在每个小組里換上兩台新机器。副工長逐漸地研究了新机器。工人一面在老机器上工作，一面熟習掌握新机器。

我們在專門訓練班里訓練出來的織布工，在第一批安裝好的机器上工作。这时，又拆卸下來兩台老机器，換上新的。这种工作組織，使得能在極少妨碍生產的情况下，進行改裝机器工作。

改建工作進行了整整一年。在这个时期，我們工厂甚至有时可能被人錯認為机器制造厂。各車間擺滿了新旧机器，从厂內常常駛出滿載的汽車，裝的不是毛織物而是各种机器、机架、馬达等。

在安裝工作中，輪班工長阿列斯金、狄梁斯基、札拉宾等同志表現得很好。他們不惜時間地、仔細地研究了新

机器的每个套件，尽力建改工作早日完成。副工長基卡洛夫、叶菲莫夫、翟采夫等人最先掌握了具有高度生產效能的織机的“祕密”。同时，他們所領導的小組，总是完成或超額完成計劃。先進工作者聶菲多娃、高尔基娜是第一批掌握新机器的人，她們願意同其他織工交流經驗，經常在机器旁边教給別人正确的操作法。副工長們經常互相交流心得，鑽研並掌握安裝，調整，使用新机器的特別技術。

100 台新織机裝好之后，整个車間的生產速度增加了。生產率一个月比一个月提高。促進生產率提高的，主要是由于廣泛地推廣了先進工作法。推廣先進工作法最有效的办法是通过学校用个别訓練的办法，或者印發操作圖片，明顯地印出應該怎样执行某种操作，大約有 900 人掌握了正确的操作法。結果，每个工人完成各种操作所花費

操作名称		定額時間 (以秒計)	平均操作時間 (以秒計)		節省時間 (%)
			推廣先進操作法以前	推廣先進操作法以后	
呢絨生產	不找空緯換梭	3.0	3.27	2.64	19.3
	找空緯換梭	12.0	13.63	8.4	38.4
	經紗接頭	20.0	20.2	15.6	22.8
头巾生產	不找空緯換梭	2.5	2.53	2.28	9.9
	找空緯換梭	13.0	15.18	12.4	18.4

的平均時間都大為減少。這可用上表說明。

上表所記的各項操作，每一工人每班都要進行几百次，這樣，節省下來的時間甚少或多。如果用節省下來的時間數乘上工人人數，那麼，問題就關係到在提高勞動生產率方面所存在的巨大潛在力問題了。這可由赫米契、魯科揚諾娃兩個人的事例得到證明。這兩個織工完成各種操作比定額時間快。赫米契掌握了更完善的方法，她在換梭時只需要1.9秒，而魯科揚諾娃要3秒；找梭口：赫米契需要7.2秒，魯科揚諾娃需要9.2秒；斷經接頭：赫米契需要14.8秒，魯科揚諾娃需要18秒。這樣，赫米契便能在每班節省出35分鐘。用這35分鐘，她所看管的機器便能增產1.2公尺呢絨。而魯科揚諾娃僅能增產0.6公尺。

如果所有的織布工都學會像赫米契那樣工作，每個車間每月便能增產出几百公尺毛織物。

先進的織布工聶菲多娃，發揮了巨大的創造性精神。她創造許多先進工作法，採用這些方法，大量節省了原料，同時也提高了勞動生產率。

聶菲多娃看管兩台具有高度生產效能的織機。她不斷地改進各種先進操作法，在工作時減少了停車時間，每班節省了41分30秒，利用這些時間，可以多織出1.5公尺呢絨。

以前，織布工都從布面中間上梭。這樣，就佔去了很多時間，同時也增加了回絲的數量。成為廢紗的緯頭有一公尺來長。聶菲多娃從布面的兩邊上梭。她從紗管上端至

多抽出10~15厘米毛紗。从梭眼拉出这么多的毛紗，也足够用了。換梭的时间也減少了：从2.79秒減少到2.2秒。聶菲多娃同志又發現了另一种節省原料的竅門。紗管上的紗一般都不用完，剩余部分都变成了廢紗。聶菲多娃不是这样做的：她尽量用完每个紗管上的毛紗，一直到只剩夠做兩三次投梭用的毛紗时为止。她並不把这段毛紗扔到廢品箱里，裝梭时，她把这段紗头繞到新紗管上。

有时，織布工会遇到弱紗管。在这种情况下，往往把毛紗摘去一部分作为廢紗。而聶菲多娃却把这样的紗繞到新的紗管上了。

她用減少斷頭的方法，節省出了把紗头繞到新紗管上所需要的时间。接班时，聶菲多娃仔細地檢查机器的各个機構，如：綜、筘、梭子等，並且還給机器加油。她還要檢查經紗、緯紗和布面。

在她當班的整個期間，她都非常注意經紗的狀態。在這方面，她要花費整個工作時間的10~12%。但是，她却不容許發生經紗混亂的現象。

聶菲多娃同志所出的回絲還不到40克重。她把廢紗數量降低到原來的10%以下，每年可節省98.9公斤毛紗，用這些毛紗可以增產136公尺呢絨。

黨組織和厂領導採取了各種措施，在厂內廣泛推廣了聶菲多娃的工作方法。聶菲多娃通過訓練班和個別講授的方法，把自己的先進經驗傳授給許多人。有160個織呢工已經掌握了聶菲多娃的工作方法。

厂內廣泛地展开了节约原料的竞赛。1953年織呢車間全体人員節省了9,100公斤毛紗，用这些毛紗增產了15,000公尺毛織物。1954年的上半年節省了3,959公斤毛紗，用这些毛紗織出了6600公尺毛織物。

織呢車間採用了產量时报表。这种表格的用途如下。各个机器組不僅每班有指定的任务，同时每兩小时也有指定任务。在織机上有測長器，用它來算出所用的緯紗數量。織布工隨時都可以檢查出工作進行的情况。

每个机器組都安上了紅綠指示灯设备。接班后，每隔兩小时，統計員巡視織机一次，統計工作成績。如果机器組完成了任务，则亮起紅灯，如果沒有完成任务，则亮起綠灯。这种信号是为織工和副工長設備的。教他們立刻弄清沒有完成任务的原因，並採取各種必要措施來弥补。

运用这种表格，保証了精确、均衡地進行生產，促進了組与組、工人与工人之間社会主义競賽的开展，給有步驟地完成各車間的計劃創造了条件。

为了生產出更多的產品，織工决定提高織机轉數。新織机一般每分鐘至多投梭168次。副工長費奇索夫所領導的一个小組的工人，把投梭次数提高到176～180次。

第一个提高机器轉數的是織工奧里加。她每班比以前多織出1.5公尺毛織物。奧里加把自己的經驗介紹給女工們，过了几天，全組就都按照她的方法來工作。

与費奇索夫所領導的小組同时，米森和翟采夫兩個小組也开始提高机器轉數。不久，这三个小組都把投梭次数

提高到176~180次。因此，每台織机每晝夜多織出了2.5~3公尺毛織物。

廠內所有的新的、先進的东西，很快就變成了羣眾的財富。現在，全部織呢車間的機器都提高了轉數。所有的重型織機上，一般投梭次數都達到180。

採用新技術，廣泛地開展社會主義競賽，大力提高工人的技術熟練程度，以及推廣先進工作法，這一切都使得織呢車間的生產能力急劇地提高。機器的單位生產量大大提高了。織布工的勞動生產率比1950年提高了14.6%，機器設備生產率提高了9%，織呢車間的產品有99.5%是優秀產品。

1954年織呢車間將在原有的生產地面面積上比1953年多生產出750,000公尺毛織物來。

\* \* \*

如果織呢生產的鄰近車間——精紡車間和染整車間——的生產仍然停滯在原來的水平上，那麼，要完全實現提高織呢的生產能力，是不可能的。經常有這樣的情況發生，即由於細紗的供應不足，而使織機不能充分發揮其效能；由於染整生產的落後，使織出的產品不能全部出厂銷售。於是，不得不使所有的車間都遷就落後部門。

因此，在改進織呢車間的同時，我們採取了各種措施來提高毛紗的產量，擴大染整生產。

在我廠生產各種價格低廉的呢絨與花色斜紋布時，精紡車間紡製了6.5~8.5支的粗纖維的粗毛紗。在蘇聯最高

蘇維埃第五次常會閉幕後，蘇聯已經開始生產質量優良的毛織物了，織造這種毛織物，必須用8.5~11或12甚至到16支的細毛紗。從前，只生產15~20支的毛紗，如今織物品種增多了，花色也多樣化了，這樣就必須生產各種不同顏色、不同支數的各種毛紗，我們現在已經能生產88種毛紗了。

為了保證織物品質的改善，提高產量，就必須大大提高精紡車間的生產能力。

廠里有一些走錠精紡機。這種機器非常笨重，而且，看管也極為複雜、困難。看車工必須執行許多操作，而且這些操作都要求高度的熟練技巧。

這種機器的主要缺點是粗紗紡成細紗不是連續的而是週期的，每分鐘內停止出紗時間約有15~20秒。這樣，就降低了機器生產率（按1000錠來計算，每小時的生產率為340千克支）。

1954年2月，我們從塔斯干收到了第一批具有高度生產效能的精紡機器設備。這種新型環錠精紡機的主要優點在於它可以連續紡紗，牽伸為1~2倍。用這種機器可以紡出牽伸倍數較大、適合于織造上等毛織物的細毛紗。機器生產率按1000錠來計算，每小時為500~550千克支。

П83型環錠精紡機的錠數較多，但是所佔的面積却很小。在原來放8台機器的地面上，現在裝12台。于是在原有的生產用的地面上得以增產1.5倍毛紗。

精紡工的勞動大為減輕，操作次數也減少了。機器在

運轉時也不像走錠精紡機所要求的那樣高度的熟練技巧。工人能很快很容易地掌握這種機器。

精紡車間第一個工段的機器改裝工作也是一面生產一面進行的。這一工作已在1954年7月間完成了。這一工段的精紡工已經掌握了新機器，並在提高勞動生產率方面給別人樹立了榜樣。產量達到了很高的水平，甚至使我們來不及取消現有的生產定額來改換新定額。先進工人阿發娜斯耶娃、庫爾加諾娃等同志最先精通了技術，現在，她們每月能超額完成任務5~6%。

達尼洛娃是一個優秀的精紡工，她採用了更正確的操作法來完成下列各項作業：粗紗斷頭的引出與結合、換新粗紗管、落紗、換錠帶子等。結果，她減少了停車時間，把機器生產率提高到580千克支（1000錠小時）。達尼洛娃經常完成生產定額的107~114%，而且，她所生產出的毛紗有99.4%是最高質量的。

在精紡生產中，大大降低機器生產率的主要禍根是毛紗的斷頭，廣泛推廣先進操作法，使毛紗斷頭率減少了原來的50%。

由於採用了加里寧工廠——綜合使用生產中一切潛在力運動的發起人——的操作法，我廠工人獲得了極大的成就。精紡工努力設法增加紗管的重量，減少落紗及其停車次數。生頭時，儘量把紗生在錠子的下端，使紗管纏得更高些。

起初，新精紡機所生產出的毛紗，每分鐘還不到9公