

清·江永（字慎修）編

# 鄉黨圖考

學苑出版社

乾隆丁未年重鵲

新安江慎修編

# 鄉黨圖考

致和堂梓行



(京)新登字 151 号

责任编辑:杨 刚 陈 辉

封面设计:燕 稼

### 乡党图考

---

编 著: [清]江永(慎修)

责任编辑: 杨 刚 陈辉

封面设计: 燕 稼

出版发行: 学苑出版社 邮政编码:100032

社 址: 北京市西城区成方街 33 号

印 刷: 北京市海淀区华友设备公司

经 销: 新华书店北京发行所

开 本: 787×1092

印 张: 42.5

印 数: 1-350

版 次: 1993 年 3 月北京第 1 版第 1 次

ISBN 7-5077-0453-X / G · 205

定 价: 145 元

---

学苑版图书印、装错误可随时退换。

## 内 容 简 介

《乡党图考》是一部全面记载古代制度及衣、食、住、行的资料性书籍。

在浩瀚的古籍中（如：易、书、诗、春秋及复纂的仪礼、周礼、礼记、重镌十三经注疏等），有关古代制度、名物者在其中只一支一节。四子书乡党一篇稍涉制度，名物也只是千百之十一。后人要了解这些情况，就需要查阅众多古代书籍，工作浩繁。书作者寻源诸经，辑《乡党图考》一书，共计十卷，自圣蹟至一名一物必稽诸经传根注疏，讨论源流，参证得失并绘图谱以示读者。

此书对于读者全面了解古代制度、物品式样，具有重要的参考价值与收藏价值。对喜爱藏书者更是一本珍贵的古代文献资料。

编者 杨刚

一九九二年十二月

## 目

## 录

序·····(一)

例言·····(五)

原书目录·····(九)

第一卷(图谱)·····(二十一)

孔子先世图·····(二十一)

孔子年谱·····(二十二)

诸侯宫寝朝廷庙社图·····(三十六)

天子外朝图·····(三十八)

诸侯治朝燕朝图·····(三十九)

公门图·····(四十)

大门外宾介传命图·····(四十一)

庙中上宾相礼图·····(四十二)

庙中行聘礼享礼图·····(四十三)

庙中行私觐图·····(四十四)

宗庙制度图·····(四十五)

诸侯五庙图·····(四十六)

聘用圭璋图·····(四十七)

享用璧琮加束帛图·····(四十八)

服制差等图·····(四十九)

冕弁冠服所用图·····(五十五)

冕服九章图·····(五十七)

冕弁冠图·····(五十八)

衣裳图·····(五十九)

褱佩图·····(六十)

深衣裁布图·····(六十一)

深衣裳裁布图·····(六十二)

深衣前图……………(六十三)

深衣后图……………(六十四)

深衣裳孔疏订误图……………(六十五)

车轮图一……………(六十六)

车轮图二……………(六十七)

车輿图……………(六十八)

辘衡伏兔图……………(六十九)

席图……………(七十)

第二卷(圣蹟)……………(七十一)

先世考……………(七十一)

始生至为委吏乘田考……………(八十一)

母卒考……………(八十六)

学官至适周反鲁考……………(九十二)

适齐反鲁不仕考……………(一〇二)

仕鲁考……………(一〇九)

去鲁周遊考……………(一一六)

归鲁至卒考……………(一二七)

附圣表……………(一四七)

附杂事……………(一四八)

第三卷(朝聘)……………(一五一)

通考诸侯相朝聘……………(一五一)

诸侯相朝考……………(一五四)

圭考……………(一六二)

摈考……………(一六六)

趋进考……………(一六六)

聘礼通考……………(一七〇)

聘礼执圭以前考……………(一七九)

执圭行聘考……………(一八七)

享礼考……………(二〇五)

私覲前礼宾考……………(二〇八)

私覲考……………(二〇八)

宾退送宾考……………(二一二)

送宾以后考……………(二一五)

第四卷(官室)……………(二一九)

朱子仪礼释宫……………(二一九)

通考天子诸侯三朝……………(二六〇)

外朝考……………(二六二)

治朝考……………(二六七)

燕朝考……………(二七二)

门考……………(二七六)

柩闾国考……………(二八四)

宁考……………(二八六)

堂阶考……………(二九〇)

鲁宗庙考……………(二九一)

朝制补遗……………(三〇六)

第五卷(衣服上)……………(三一)

始制衣服考……………(三一)

冕考……………(三一)

冕服考……………(三二)

冕服之袞考……………(三三五)

四代祭服之冠考……………(三四二)

弁服考……………(三四三)

冠考……………(三五)

朝服考……………(三六五)

兼考元端服……………(三六八)

帷裳考……………(三七)



第六卷(衣服下)……………(三七五)

深衣考……………(三七五)

饰考……………(三八八)

通考服色相称……………(三八九)

缙衣羔裘考……………(三九〇)

素衣麀裘考……………(三九二)

兼考君臣诸褐裘制……………(三九四)

黄衣狐裘考……………(四〇一)

考袒褐裘之异……………(四〇三)

考褐裘质文相变之异……………(四〇八)

裘制杂考……………(四一五)

裘裘狐貉考……………(四二二)

明衣考……………(四二五)

绋绌考……………(四二七)

裘服考……………(四三〇)

绋绌考……………(四三一)

红紫考……………(四三四)

寝衣考……………(四三六)

带绅考……………(四三七)

佩考……………(四四一)

齐衰凶服考……………(四四八)

衣服馀事……………(四五〇)

第七卷(饮食)……………(四五三)

始为饮食考……………(四五三)

通考食味调和……………(四五五)

饌考……………(四五九)

米精粗考……………(四六八)

食考……………(四六八)



鯧鰯考 ..... (四七〇)

肉考 ..... (四七一)

割肉考 ..... (四七三)

鱼考 ..... (四七四)

馁败考 ..... (四七五)

脍考 ..... (四七六)

脯考 ..... (四七七)

羹考 ..... (四七七)

酱考 ..... (四八〇)

色恶臭恶考 ..... (四八四)

失饪考 ..... (四八六)

不时考 ..... (四八七)

菹考 ..... (四八八)

果实考 ..... (四八八)

不食考 ..... (四八九)

食礼考 ..... (四九〇)

侍食考 ..... (四九六)

赐食考 ..... (五〇〇)

祭食考 ..... (五〇〇)

变食考 ..... (五〇三)

祭肉考 ..... (五〇三)

酒考 ..... (五〇八)

饮酒考 ..... (五一〇)

药考 ..... (五一七)

第八卷(器用) ..... (五一九)

车通考 ..... (五一九)

车轮考 ..... (五二四)

车輿考 ..... (五三六)

车轅考……………(五四二)

车马考……………(五五〇)

纓考……………(五五八)

席考……………(五六一)

杖考……………(五六七)

第九卷(容貌)……………(五七一)

容通考……………(五七一)

色容考……………(五八〇)

目容考……………(五八〇)

言容考……………(五八二)

鞠躬考……………(五八四)

手容考……………(五八五)

拜考……………(五八六)

揖考……………(五九四)

授考……………(五九六)

立容考……………(五九七)

行容趋容考……………(五九八)

升堂降等考……………(六〇三)

坐考……………(六〇六)

居考……………(六一〇)

寢考……………(六一二)

沐浴考……………(六一三)

当暑考……………(六一四)

升车考……………(六一四)

车中考……………(六一五)

第十卷(杂典)……………(六一九)

乡党考……………(六一九)

上大夫下大夫考……………(六二二)

|       |     |       |     |     |       |
|-------|-----|-------|-----|-----|-------|
| 吉月考   | ……… | (六二七) | 瞽者考 | ……… | (六六八) |
| 视朔考   | ……… | (六三〇) | 廐焚考 | ……… | (六六九) |
| 朝君考   | ……… | (六三八) | 马考  | ……… | (六六九) |
| 侍君考   | ……… | (六三九) | 雉考  | ……… | (六七〇) |
| 君召考   | ……… | (六四二) |     |     |       |
| 君赐考   | ……… | (六四三) |     |     |       |
| 视疾考   | ……… | (六四四) |     |     |       |
| 祭於公考  | ……… | (六四四) |     |     |       |
| 斋考    | ……… | (六四六) |     |     |       |
| 家祭考   | ……… | (六四八) |     |     |       |
| 蜡祭息民考 | ……… | (六五〇) |     |     |       |
| 雉考    | ……… | (六五八) |     |     |       |
| 馈问考   | ……… | (六六一) |     |     |       |
| 负版考   | ……… | (六六六) |     |     |       |

# 國家

列聖相承尊崇經學諸經衆說是非去取皆有  
欽定旣頒易書詩春秋復纂儀禮周禮禮記且  
重鑄十三經注疏流布海內廣厲學宮志  
古之士饜飫其中如酌江河隨量有獲可  
不謂厚幸歟經籍包絡三才制度名物特  
其間一支一節四子書鄉黨一篇稍涉制

度名物亦千百之十一從來為制義者往往難之有明一代流傳之文體固淳質實類捉衿見肘有能舉典不忘祖者伊誰歟我

朝經學遠軼前明數十年前淹通之才輩出專家之業皆可傳遠禮學至為糾紛著述家得其大者遺其細如官室衣服飲食器

用皆未暇數數況為制舉業者患在弋獲  
憚於尋源諸經涉獵皮毛挂一漏萬或為  
鄉黨制義為窶陋為餽飭為紕繆往往不  
免毋謂鄉黨之文非經學淺深之左券也  
余既選擇雅一帙欲其花萼附根榦復輯  
鄉黨圖考十卷自聖蹟至一名一物必稽  
諸經傳根諸注疏討論源流叅證得失宜

作圖譜者繪圖彰之界畫表之竊謂

國家以經學鼓勵四方固欲學者治經毋鹵莽毋滅裂為鄉黨一篇尋源亦經學之一隅耳爰序其端質諸世之遽於經且健於文者

乾隆二十有一年季夏月新安江永序時年七十有六



例言

孔子先世及紀年及制度名物當爲圖譜以顯圖譜正未易言史記家語  
闕里志歷聘紀年年譜諸書參錯不一當加考核以審從違他書所繪  
制度器服諸圖多本宋初聶崇義三禮圖往往與經謬戾訛以傳訛鮮  
能訂正古人宮寢朝廟苟無精詳之圖安知門朝堂階若何布列聘享  
擯相若何行禮衣服無圖則冠冕不知其形衣裳不知其制尊卑不知  
其差三裘不知所用至車輿一圖傳訛已久全非古之車形何以執綏  
而升車何以車中不內顧圖學安可無根茲爲圖譜一卷務求精核頗  
異他圖云

考鄉黨當自聖蹟始昔人備考諸書不擇是非叢雜鈔入事非其年年無

其事不能參互考訂是直鈔胥耳生年月日公穀與史記不同公穀又自有參差卒之月日杜注不定此皆宜詳考畫一檀弓少孤防墓兩章及伯魚母死期而猶哭一章事關父子夫婦之大倫讀者不詳其故妄生疑辨近世高郵孫氏考出少孤章非不知父墓豐城甘氏考出伯魚哭母章夫子未嘗出妻此皆有功禮經亟宜取善防墓章不善讀之似聖人不能謹送終大事苟善讀之亦自無可疑其他如孔父嘉實爲得氏之祖不得以父爲名嘉爲字在齊未嘗七年陽虎時未嘗宰中都夾谷會未嘗斬侏儒仕魯未嘗攝相事爲司寇未嘗誅少正卯昵於陳蔡之間當考其地自陳如蔡欲就葉公非當時州來之蔡皆隨事考核以歸實錄尤爲先聖輯事蹟固非可草草也