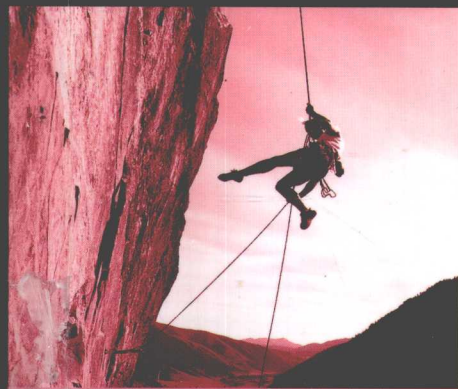


# 雅思口语

## 五步制胜

高洁 编著



Do it in short order  
Clarity counts  
The chaos theory does not apply here  
It pays to pinpoint authentic structures  
When linear thinking comes into play

环球雅思金牌讲师多年教学经验提炼  
数万考生考场实战检验

A Ten-Day Step-by-Step Guide to the  
IELTS Speaking Test



Global English Ten-Day Series

环球雅思学校  
www.ielts.com.cn

环球英语十日谈丛书



附赠光盘



世界教育出版社

# 雅思口语

## 五步制胜

高洁 编著



Do it in short order  
Clarity counts  
The chaos theory does not apply here  
It pays to pinpoint authentic structures  
When linear thinking comes into play

环球雅思金牌讲师多年教学经验提炼  
数万考生考场实战检验

## A Ten-Day Step-by-Step Guide to the IELTS Speaking Test

Global English Ten-Day Series

环球英语十日谈丛书



环球雅思学校  
www.ielts.com.cn

H31P.P.183  
H31P.P.302



世界知识出版社

**图书在版编目 (CIP) 数据**

雅思口语五步制胜/高洁编著. — 北京: 世界知识出版社, 2008.6

ISBN 978-7-5012-3387-8

I. 雅… II. 高… III. 英语—口语—高等教育—自学参考资料 IV. H319.9<sup>①</sup>

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 094036 号

责任编辑 范景峰 李 昕

策划编辑 范 励

责任出版 刘 喆

封面设计 续翠苹 张 一

编 著 高 洁

出版发行 世界知识出版社

地址邮编 北京市东城区干面胡同 51 号 (100010)

电 话 010-65265919 (直销) 010-62126611 (直销) 010-65265923 (发行)  
010-65265929 (编辑部) 010-65265929 (传真)

网 址 www.wap1934.com

印 刷 北京新华印刷厂

经 销 新华书店

开本印张 787×1092 毫米 1/16 13 印张

字 数 230 千字

版次印次 2008 年 8 月第一版 2008 年 8 月第一次印刷

标准书号 ISBN 978-7-5012-3387-8

ISRC CN-A74-08-0016-0/A·G

定 价 38.00 元

版权所有 侵权必究

## 环球英语十日谈丛书编委会

总策划：张永琪、张晓东

执行策划：范励、范景峰、檀琦、梅芬

委员：环球雅思教学研究中心 GTRC 委员

### 听力 Listening

卢峭梅 (北京)	陈婷婷 (北京)	朱宁 (北京)	王焜 (北京)
曾丽娟 (上海)	尹小音 (上海)	孙维娟 (天津)	王晓燕 (西安)
林刚 (成都)	谭刚 (重庆)	刘源源 (长沙)	高勇 (广州)

### 写作 Writing

余波 (北京)	张岳 (北京)	祁连山 (北京)	何岩 (北京)
李婷婷 (北京)	赵启志 (北京)	杨壬林 (上海)	王业兵 (广州)
王焜 (西安)	聂清燕 (天津)	史雪梅 (大连)	王道英 (上海)

### 阅读 Reading

王建军 (北京)	齐轍 (北京)	于光 (北京)	杨凡 (北京)
慎小嶷 (北京)	季春桦 (上海)	吴建业 (广州)	周骁 (长沙)
朱润萍 (大连)	安帆 (成都)	徐欣 (天津)	

### 口语 Speaking

王陆 (北京)	陈湃 (北京)	高洁 (广州)	钟钰 (广州)
吕本清 (天津)	戴维吉 (长沙)	牛书杰 (重庆)	杨志明 (广州)

# 本书特色

- 一、实战最强：本书内附光碟，以便为考生提供真实的语言环境，增强考生英语交流信心。
- 二、内容最全：内容包含历年来经典考题，真正打动考官的纯正地道英语。
- 三、用时最短：按照“全方位逻辑思维链接法”的备考策略，即“一个范文”对“多个话题”的模式，有效节省考生备考时间。
- 四、范围最广：一线课堂教学经验结晶，涵盖所有口语预测试题。
- 五、模板独特：定制口语个性化模板，快速提高口语实战能力。

# 前 言

## (一) 雅思考试最简单的部分，是口语吗？

笔者的答案是肯定的，口语考试是雅思听、读、写、说四项考试中难度相对较小、考试时间相对较短的一项，但是，口语考试中所涉及的话题范围却比较广泛，小到衣食住行(日常生活)、爱好习俗、人物事物，大到网络、环境、教育、未来计划，广大莘莘学子在准备这些话题时付出了艰苦卓绝的努力，但仍然感到学海无涯！

## (二) 为什么众多考生面对最简单的口语考试部分，却屡屡受挫？

常常见到这样的情况，很多考生在生活中、工作中完全可以同外国朋友自由交谈，可是回过头来考口语时，却往往考得一塌糊涂，难以取得高分，笔者分析个中原因不外乎以下几种：

- (1) 此类考生英语功底确实比较扎实，能够做到语言到位；
- (2) 由于过于自信英语功底深厚，反而对口语考试细节知之甚少，包括考试流程、考试范围、话题分析以及讨论，等等；
- (3) 部分考生虽然可以自由交流，可是思路松散，内容缺乏严密组织结构，听起来着实让考官费解；
- (4) 还有相当一部分考生可以做到简单交流，但是思路狭隘，面对几十个口语话题只能做到点到为止，却不能思如泉涌、滔滔不绝，没有达到考官最基本的时间要求（每个口语话题陈述时间为2~3分钟），请问，你能过线？

### (三) 为什么有些口语薄弱的考生，却能轻松过线？

很显然，口语考试并非完全是口语能力的体现，所以，考生要想在雅思口语考试中轻松过线，拿到不错的分数，就必须弄清楚口语考试是怎么回事儿！

笔者根据多年来雅思口语教学经验和对历年考题的研究心得，对已考和可考话题进行了系统的剖析和总结，希望藉此帮助众位考生朋友拨开口语考试疑雾，破解口语考试内幕：

(1) 口语出题有规可循。笔者将考试中出现的话题进行科学分类，把众多遵循相同或相似规则的琐碎话题分为五类：1. Education 2. Hobby 3. Person 4. City 5. Architecture，俗称“口语五步制胜曲”击破方针，考生只要掌握并能够熟练应用该“口语五步制胜曲”的内容和观点，即可以做到“四两拨千斤”，以不变应万变。

(2) “口语五步制胜曲”能够帮助考生轻松应对口语考试。那么如何使用“口语五步制胜曲”呢？请看此案例：

- \* 描述一个对你影响深刻的家人
- \* 描述一个你尊敬的老师
- \* 描述你人生中的一次改变
- \* 描述中国的教育背景

.....

这些都是历年口语考试中曾出现过的话题，相互之间存在密切联系，你能够轻松分析出来吗？**这就是问题所在！**

笔者分析：

拿到“描述一个对你影响深刻的家人”这个话题，我们可以描述自己的家人是一名“你尊敬的老师”，并且“你尊敬的老师”给你带来“人生中的一次改变”，而且“这次人生中的改变”是关于“你尊敬的老师”对“中国教育”的贡献。因此，反过来我们可以看到，只要充分准备了“中国教育背景”的相关话题材料，就

可以轻松回答“人生中的一次改变”、“一个你尊敬的老师”、“一个对你影响深刻的家人”等更多的话题，这种“一”（准备一个话题）对“多”（回答多个问题）的关系，就是“口语五步制胜曲”的精髓所在。

这样分析之后，我们可以看到这些话题都是相通的，并且我们已经找到了问题的关键点“中国教育背景”，只要把它描述好，其他话题就迎刃而解了，无需逐一准备，无需浪费大量的时间，而效果却是非常理想的。

#### （四）为什么考生在考试前一定要阅读这本《雅思口语五步制胜》？

通过对“五步制胜曲”的学习，考生可以在较短的时间内掌握更多的考试应对技巧和考试知识关键点。这样，考生在考试中无论遇到哪种类型或哪一方面的话题，首先应该判断该话题与我们所讲的关键点中的哪些内容相符合，然后迅速把该关键点中的相关内容和考试话题进行结合，这样就不会觉得“思绪千里，下口无言”了，而是有备而来，从容应战，舌战考官。

正所谓“会当凌绝顶，一览众山小”。具体地讲，就是在备考时以“口语五步制胜曲”为核心，借助发散思维，采取以不变应万变的备考策略，力争在考试中争取主动，以水到渠成的话题，收放自如地应对各类考题。

此外，在本书的编撰过程中，编者参阅了大量的国内外相关书籍和网站资料。环球雅思国际学校总部图书部的檀琦老师在本丛书的策划、编排、审定等方面提出了很多建设性的意见，笔者在完成此书过程中得到了她的热情鼓励和积极支持。由于本书编撰时间仓促，书中定有不足之处，恳请各位同行与读者指出并批评指导。

高洁






# 致 谢

谨以此书献给全国所有备战 IELTS 的考生，预祝大家全面提高英文口语实力，并且在考试中取得好成绩，在此特别感谢长期以来给我支持和鼓励的环球雅思国际英语学校广州分校张红磊校长。感谢杨子明先生、高勇先生、以及各位老师、工作人员和全体环球学员。

在此谨向他们敬致谢忱！

高 洁

2008 年 5 月 10 日于广州



# 目 录

## 第一部分 雅思口语考试简介

### 第一章 IELTS 口语考试流程及范例 /2

流程一：会面问话 General Questions (Introduction and Interview) /2

流程二：卡片问话 Cue Card /3

流程三：深入讨论 Abstract Questions (Discussion) /4

### 第二章 IELTS 口语考试注意事项 /6

考前准备阶段/6

考试进行阶段/6

考试结束后 /7

### 第三章 IELTS 口语考试评分标准 /8

The nine bands and their descriptive statements are as follows/8

### 第四章 IELTS 口语考试难点及应对策略 /10

考生面临的困境/10

“口语五步制胜”助您十天突破雅思口语——拓宽思路，归纳话题/10

如何运用“口语五步制胜” /11

## 第二部分 雅思口语考试五步制胜

### 第一章 第一步——教育 /16

#### 第一节 校园生活 /17

1. 校园生活重点话题结构图 /17
2. 校园生活重点话题分析 /18
3. 口语制胜第一步——校园生活的应用方法示例 /20

#### 第二节 教学方法/24

1. 教学方法重点话题结构图 /24
2. 教学方法重点话题分析 /25
3. 口语制胜第一步——教学方法的应用方法示例 /26

#### 第三节 希望工程/30

1. 希望工程重点话题结构图 /30
2. 希望工程重点话题分析 /31
3. 口语制胜第一步——希望工程的应用方法示例 /34

### 第二章 第二步——建筑物 /42

#### 第一节 图书馆/43

1. 图书馆重点话题结构图 /43
2. 图书馆重点话题分析 /43
3. 口语制胜第二步——图书馆的应用方法示例 /47

#### 第二节 酒店/51

1. 酒店重点话题结构图 /51
2. 酒店重点话题分析 /51
3. 口语制胜第二步——酒店的应用方法示例/57

#### 第三节 房屋/61

1. 房屋重点话题结构图 /61
2. 房屋重点话题分析 /62
3. 口语制胜第二步——房屋的应用方法示例 /63

### 第三章 第三步——爱好 /66

#### 第一节 音乐/68

1. 音乐重点话题结构图 /68
2. 音乐重点话题分析 /68
3. 口语制胜第三步——音乐的应用方法示例 /75

#### 第二节 运动/79

1. 运动重点话题结构图/79
2. 运动重点话题分析 /80
3. 口语制胜第三步——运动的应用方法示例 /88

#### 第三节 读书/92

1. 读书重点话题结构图 /92
2. 读书重点话题分析 /93
3. 口语制胜第三步——读书的应用方法示例 /103

#### 第四节 旅游/107

1. 旅游重点话题结构图 /107
2. 旅游重点话题分析 /108
3. 口语制胜第三步——旅游的应用方法示例 /134

### 第四章 第四步——人物 /140

#### 第一节 普通人物/141

1. 普通人物重点话题结构图 /141
2. 普通人物重点话题分析 /141
3. 口语制胜第四步——普通人物的应用方法示例/144

#### 第二节 音乐明星/148

1. 音乐明星重点话题结构图 /148
2. 音乐明星重点话题分析 /148
3. 口语制胜第四步——音乐明星的应用方法示例/152

#### 第三节 体育明星/156

1. 体育明星重点话题结构图 /156
2. 体育明星重点话题分析 /156
3. 口语制胜第四步——体育明星的应用方法示例/162

## 第五章 第五步——城市 /166

### 第一节 季节/167

1. 季节重点话题结构图 /167
2. 季节重点话题分析 /168
3. 口语制胜第五步——季节的应用方法示例 /173

### 第二节 人口/175

1. 人口重点话题结构图 /175
2. 人口重点话题分析 /175
3. 口语制胜第五步——人口的应用方法示例 /178

### 第三节 交通/180

1. 交通重点话题结构图 /180
2. 交通重点话题分析 /180
3. 口语制胜第五步——交通的应用方法示例 /181

### 第四节 城乡比较/185

1. 城乡比较重点话题结构图 /185
2. 城乡比较重点话题分析 /185
3. 口语制胜第五步——城乡比较的应用方法示例 /190



# 第一部分

## 雅思口语考试简介

IELTS 口语考试流程及范例

IELTS 口语考试注意事项

IELTS 口语考试评分标准

IELTS 口语考试难点及应对策略

## 第一章 IELTS 口语考试流程及范例

### ➔ 流程一：会面问话 General Questions (Introduction and Interview)

在第 1 部分的会面问话中，考官会通过提问的方式了解考生个人方面的一些情况，包括姓名、学习、生活、文化习惯、个人兴趣等等。考生要注意不要使用简单的语言“是、不是”回答考官的提问，而要尽可能完整详细地向考官介绍相关信息，但不要过于累赘和繁琐，最好把话控制在三到五句。这部分的考试时间为 4~5 分钟，相对容易，考生应从容回答，给考官留下良好的第一印象。

For Example:

Interviewer (以下简称: I)

Candidate (以下简称: C)

(1) I: What do you do?

C: Doctor.

(2) I: Do you like your job?

C: Yes. (No.)

(3) I: Are you married?

C: Yes. (No.)

(4) I: Have you ever been abroad?

C: Yes. (No.)

...

在上例中，虽然考生没有犯任何语法错误，但这种简单生硬的回答会给考官留下什么样的印象呢？他肯定认为考生缺乏与他交谈的兴趣，甚至讨厌与他谈话，或者词汇量匮乏，表达不畅。其实考生只要稍加补充，回答时多说一两句话，整个局面将大为改观。这并不会比你只用一个词的回答难很多。

For Example:

Interviewer (以下简称: I)

Candidate (以下简称: C)

(1) I: What do you do?

C: I am a doctor. I work for a local hospital in Guangzhou.

(2) I: Do you like your job?

C: Yes, I like my job very much. I like it when I am able to help my patients.

(3) I: Are you married?

C: Yes. I got married three years ago. My husband is a primary school teacher.

(4) I: Have you ever been abroad?

C: No, I haven't. But I hope to pass the IELTS test and immigrate to Australia.

这样的回答给考官的感觉就会大不一样,而在语言上并没有什么难度。当然,对这些简单问题的回答也没有必要长篇大论,尤其不要串到别的话题上去,即考生应把握分寸、紧扣主题。

### ➔ 流程二: 卡片问话 Cue Card

在第二部分的卡片问话中,主考官会抽出一张写着话题的卡片,上面写明考生需要表达的内容,考生有一分钟的准备时间,之后对此话题要连续谈论 2 分钟,考官一般不会中途打断。在准备的过程中,考官会向考生提供一张白纸和一支笔,考生不要写太多的繁琐句子,最好写出与话题相关的重点结构、重点词汇以及短语,以作提醒。

**For Example:**

**Examiner:** Ok, I'm going to give you a topic you can prepare for one minute.

Describe your favorite type of movie

**What it is**

**Why you like it**

**What is in the movie**

Explain how often you see this type of film

Candidate can prepare the cue card for one minute and write down some information on the white paper, which is given by examiner.

**For Example:**

You can write the following information:

1. Name
2. Director
3. Main role
4. Particular time and place



5. Background

6. The influence

## Candidate:

Among various kinds of movies, I like those reflecting the real world or society. Today, I'd like to describe one movie named *Not One Less*.

The movie *Not One Less* directed by Zhang Yimou tells a moving story of a 13-year-old deputy primary school teacher in a remote mountain village in China. Due to desperate poverty, some of her students have no choice but to quit school, she makes all effort to keep all students in class. She even walks 100 kilometers alone in the mountain to go to town, writes notices and pleads for help from a TV station in search of one missing student. Her effort is not in vain. She manages to keep her students in class and arouses great concern from society on the problem of students' quitting school.

Therefore, we demand the solving or lessening this problem to help more and more children go back to school again and receive the finest education. Firstly, China's top legislators and advisor have shown great concern over this problem and government has taken measures to build more hope schools and issued more efficient policies to help people in rural areas get rid of poverty. Secondly, citizens are eager to donate money and some other things such clothes, books, stationery, and so on to the children who are in need. Thirdly, the fundamental way for China to solve the The Hope Project issue is to get the whole nation involved, The Hope Project has become an issue, which catches the attention of almost everybody in China. How to do it efficiently? I think the best way is to make widespread publicity through different kinds of media, such as TV, radio, newspaper, poster and so on.

## ➔ 流程三：深入讨论 Abstract Questions (Discussion)

该部分基本上是对第二部分的谈话内容进行比较广泛而深入的讨论,时间约4~5分钟,在该部分的讨论中,考生应尽可能将考官所提的问题回答得有条有理,语言要精练、准确。但不要过多使用反问语气来反问考官。

### For Example:

**Examiner:** What types of movie do you like?

**Candidate:** I like movies reflecting on society and world, because they make me more mature after watching them, and I can learn a lot of experiences and acquire