

与新教材配套紧扣高考试题



高中历史

第一学期学与练



文匯出版社



高中历史第一学期学与练

世界古代史
中国古代史(上)

近年来,高考历史试题在内容和形式上都有较大的革新,除了考查学生的基础知识外,还重视考查学生审题、逻辑推理、综合分析等方面的能力。本书根据这些要求制定体例、编排,很有创意。

本书紧扣新教材,每课按“学习目标”、“知识结构”、“释疑导读”、“巩固训练”布局;每一单元后面设置“单元小结与测试”,每一分册后面有系统练习,全书结尾有综合测试试题;为了便于读者自学,练习题后附有答案。

本书紧扣当前高考历史试卷的创新要求,既有基础知识,又有拓展内容,做到学业考查和升学考试相兼顾。

ISBN 978-7-80741-445-2



9 787807 414452 >

定价: 30.00 元

新编高中历史学与练丛书

高中历史

第一学期学与练

文匯出版社

图书在版编目(CIP)数据

新编高中历史学与练丛书. 高中历史第一学期学与练/
周义保主编. 上海: 文汇出版社, 2008. 11

ISBN 978-7-80741-445-2

I. 新… II. 周… III. 历史课—高中—教学参考资料
IV. G634.513

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 160623 号

新编高中历史学与练丛书

高中历史第一学期学与练

丛书主编 / 周义保

本书主编 / 吴广伦

责任编辑 / 黄 勇

特约编辑 / 刘非非

封面装帧 / 周夏萍

出版发行 / 文汇出版社

上海市威海路 755 号

(邮政编码 200041)

经 销 / 全国新华书店

照 排 / 南京展望文化发展有限公司

印刷装订 / 上海市北印刷(集团)有限公司

版 次 / 2008 年 11 月第 1 版

印 次 / 2008 年 11 月第 1 次印刷

开 本 / 787×1092 1/16

字 数 / 280 千

印 张 / 18

印 数 / 1-6000

ISBN 978-7-80741-445-2

定 价 / 30.00 元

编写说明

上海市二期课改高中历史新教材(华东师范大学出版社出版)已全面推开。为了满足推进素质教育需要,满足广大师生使用新教材的需求,我们几位长期从事一线教学与研究的老师,总结教学实践经验,汇编成册,促成此套丛书。

本书以单元为模块,根据教学与训练的需要,逐课进行梳理、解析和训练设计。每课有四部分构成:第一,“学习目标”:分为“知识识记”和“内容理解”两块,选取的是学生应熟练掌握的最基础的知识和应理解的主干内容。第二,“知识结构”:按照一定的逻辑关系,重新构建教材的知识结构图,以便学生一目了然。第三,“释疑导读”:对教材中的一些重要知识进行分析和拓展。第四,“巩固练习”:每课安排了一定量的习题,检测学生的学习情况,以巩固本课所学内容。另外,每个单元设有“小结与测试”,小结分为“重要历史人物活动”和“单元主题分析”,其中的“单元主题分析”是对贯穿于整个单元的话题进行深度分析。每一分册设有“综合练习”,两个分册设有一套综合测试试卷。

本丛书有三个特点:第一,以问题化的方式分析教材,这也是本丛书最大的特点,主要体现在“内容理解”和“释疑导读”部分。“内容理解”的问题设计和参考答案主要依托于教材,略有拓展,是学生在过程中必须掌握的内容;“释疑导读”重在“释疑”,是对教材中的相关知识进行深度拓展,有的还介绍史学界最新的研究成果,以拓宽学生视野、开启学生思路、提升学生的史学素养。第二,基础知识和拓展内容相兼顾。在本丛书中我们收集了很多教师的教学心得和经验,汇编了很多学习资源,既可作为学生自主学习历史的用书,也可作为历史教师教学中的参考书。第三,学业考查和升学考试相兼顾。本书既有基础知识,又有拓展内容,各类试题的设计也有一定的坡度,适合不同学段学生的学习需求。

丛书由周义保任总主编,本册主编吴广伦,参加本册编写的人员有丁佩丽、乔春平、李慧、杭乡、胡国安、周艳、潘海英、彭永凤、洪伟、杨霞蓉等。我们在编写过程中参考了一些学者的论著,对此我们表示衷心感谢。由于编写时间仓促,编者水平有限,难免存在不足。恳请读者在使用本书时提出宝贵意见和建议,以便我们对其进行修订和完善。

编者

2008年10月

目 录

第一分册 世界古代史

第一单元 古代东方	1
第 1 课 古代两河流域	2
第 2 课 古代埃及	8
第 3 课 古代印度	15
第一单元小结与测试	21
参考答案	26
第二单元 古代美洲与黑非洲	29
第 4 课 美洲印第安文明	30
第 5 课 古代黑非洲	35
第二单元小结与测试	84
参考答案	39
第三单元 古代希腊罗马	40
第 6 课 古代希腊城邦制度	41
第 7 课 希腊古典文化	47
第 8 课 古代罗马政治制度	52
第 9 课 罗马法体系	59
第三单元小结与测试	64
参考答案	69
第四单元 古代伊斯兰世界	73
第 10 课 伊斯兰教和阿拉伯帝国	74
第 11 课 奥斯曼帝国	80
第二、四单元小结与测试	84
参考答案	88

第五单元 中世纪西欧 90

第 12 课 封建制度 91

第 13 课 城市的复兴 98

第 14 课 王权与教权 104

第 15 课 中世纪文化 110

第五单元小结与测试 116

参考答案 122

第一分册综合练习 125

第一分册综合练习参考答案 130

第二分册 中国古代史(上)

第一单元 从史前时期到夏商王朝 131

第 1 课 中华文明的摇篮 132

第 2 课 文献与考古中的夏文化 138

第 3 课 商朝与青铜文化 143

第一单元小结与测试 149

参考答案 155

第二单元 从周王朝到秦帝国的崛起 157

第 4 课 封邦建国和礼乐文化 158

第 5 课 社会变革与百家争鸣 163

第 6 课 大一统中央集权国家的形成 169

第 7 课 秦末农民起义 175

第二单元小结与测试 179

参考答案 184

第三单元 从两汉到南北朝的分合 187

第 8 课 大一统帝国的重建 188

第 9 课 汉武帝时代 194

第 10 课 东汉的兴衰 200

第 11 课 割据与分立 206

第 12 课 南北对峙与民族融合 212

第三单元小结与测试 220

参考答案 226

第四单元 隋的创制和唐的鼎盛	230
第 13 课 隋的创制和唐的鼎盛	231
第 14 课 贞观之治与开元盛世	237
第 15 课 中外文化交流	243
第 16 课 灿烂的文学艺术	249
第四单元小结与测试	255
参考答案	260
第二分册综合练习	263
第二分册综合练习参考答案	268
第一、二分册综合测试试卷	270
第一、二分册综合测试试卷参考答案	275

第一分册 世界古代史



第一单元 古代东方

第 1 课 古代两河流域



学习目标

一、知识识记

(1) 两河流域：特指西亚底格里斯河与幼发拉底河流经的区域，古代希腊人称这个地区为“美索不达米亚”，意为“两河之间的地方”。今伊拉克共和国境内。

(2) 苏美尔人：公元前 5000 年前后定居于两河流域南部地区的主要居民。苏美尔人建立了两河流域地区最早的国家——城市国家，创造了人类历史上最古老的象形文字之一——楔形文字。苏美尔人所创造的文明奠定了古代两河流域文明的基础。

(3) 楔形文字：古代苏美尔人创造的象形文字，又称为“钉头文字”，因书写笔画形状酷似木楔或钉子而得名。楔形文字是迄今为止被发现最古老的文字之一。

(4) 《吉尔伽美什》：古代两河流域著名史诗，古巴比伦文学的最高成就，也是目前世界上已发现的最古老的一部史诗。

(5) 《汉穆拉比法典》：古巴比伦王国国王汉穆拉比颁布的法律。由引言、正文和结语三部分组成，正文共 282 条，内容涉及经济法、婚姻法、民法和刑法等诸多领域，对债务、商务、租佃、嫁娶、财产继承以及诉讼程序等都有明文规定，是了解和研究古巴比伦王国里士的第一手文献。《汉穆拉比法典》是目前已知的世界历史上第一部比较完备的成文法典。

二、内容理解

(1) 苏美尔人建立的城市国家有何特点？

苏美尔人城市国家也叫城邦，是苏美尔人由原始社会进入阶级社会建立的最初的国家形态，它是以一个城市为中心结合周围的村镇形成的。小国寡民是苏美尔人城市国家的基本特征。每个城市都有若干个神庙，神庙在国家政治和经济生活中占据重要地位。

(2) 两河流域地理环境有什么特点？对这一地区的文明发展产生了怎样的影响？

两河流域地处亚非大干旱地区，自然环境比较恶劣，北部丘陵地带雨量相对较多，南部地势低洼多沼泽，除洪水季节外降雨较少，多干旱。两河定期泛滥，使两河沿岸因河水泛滥而积淀成肥沃的土壤。但是，两河每年泛滥开始的时间和水量因上游雨雪量变化而变化。

充沛的水源和肥沃的土地，使两河流域成为古代西亚区少有的适于发展农业的地区。为了适应河水泛滥期易涝、非泛滥期易旱的自然条件，定居在这里的居民从公元前 4000 年前后就开始修渠筑堤，进行人工灌溉，并逐渐形成了不同规模的灌溉系统。这种需要大规模

集体协作的生产形式,加强了较大范围内居民之间的交往与联系,促进了生产力的发展与生产规模的扩大,提高了生产过程中劳动组织化的程度,加速了国家形成的进程,从而使两河流域成为世界古代文明的发祥地之一。

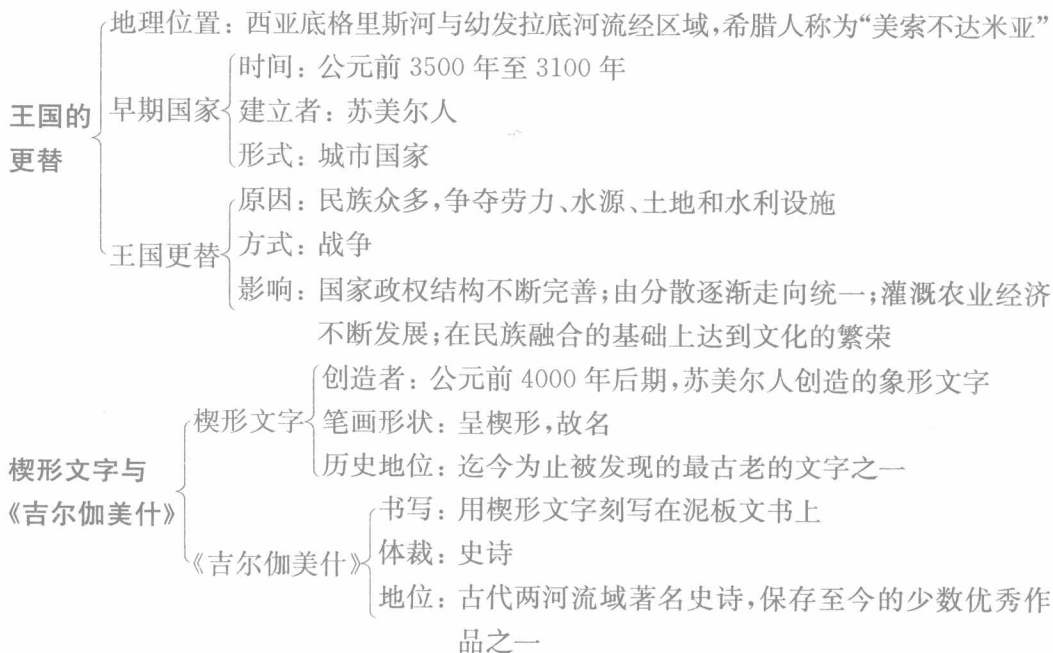
(3)《汉穆拉比法典》制定的主要原因是什么?其历史地位如何?

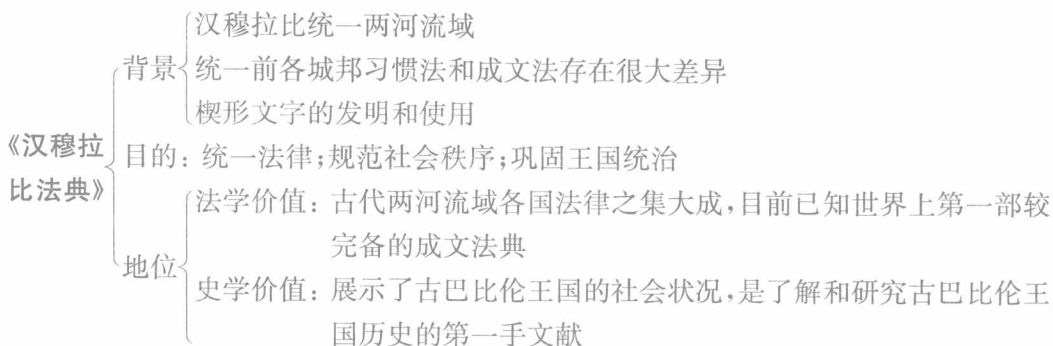
古巴比伦王国制定法典的原因主要有三个方面:第一,实现法的统一。古巴比伦统一两河流域前,各城邦国家的习惯法和成文法,存在很大差异。古巴比伦国王汉穆拉比统一了两河流域,其在位正逢盛世,所谓“盛世出典”。第二,调整新的经济关系。汉穆拉比统治时期,巴比伦社会的农业、牧业、手工业和商业以及奴隶制私有关系都得到迅速发展,动产已经变为私有,私人占有奴隶增多,社会经济生活以及人们之间的财产关系日益复杂化,客观上要求有相应的法律予以调整,以巩固和发展奴隶制经济,维护统治集团的利益。第三,缓和社会矛盾,稳定社会秩序,进一步巩固王国的统治。例如限制债务奴隶制。

《汉穆拉比法典》是目前已知的世界历史上第一部比较完备的成文法典,在世界法制史上占有重要地位。第一,它继承了两河流域成文法典的传统,在结构和体系方面比较完整,有序言、正文和结语,这对后世的立法产生了不小的影响。第二,法典内容丰富,在刑事法律、民事法律以及诉讼程序方面,有不少规定在当时非常先进。这些规定,也影响了后世的立法。第三,对周边国家产生很大影响,通过这些国家,又对古代希腊和罗马产生了影响。



知识结构





释疑导读

第一子目——王国的更替

本子目内容：两河流域的地理位置；苏美尔人建立城市国家；王国更替及其影响。

(1) 如何认识地理环境对早期文明发展的影响？

一定的地理环境是人类文明生成和发展的舞台。适宜的气候、丰富的水源、肥沃的土地，有利于人类定居，从事农业生产活动。由于生产力低下，人们只能适应自然、利用自然，并有限地改造自然。两河流域的自然条件比较适合人类定居，因而成为人类文明的摇篮之一。

(2) 两河流域地区为什么出现王国更替频繁的历史现象？这对该地区的社会发展产生了怎样影响？

古代两河流域是西亚许多民族历史活动的舞台，原来生活在山地、沙漠或草原上的居民，来到肥沃的两河流域之后，相继建立了一些王国。这些王国之间既有相互交往与融合，也有不断的争斗，有时为了争夺对劳动力、水源、土地和水利设施的控制权而进行战争，以这片沃土为舞台，上演了一幕幕王国更替的古代历史剧。

战争是文明交往的重要方式之一，战争能摧毁文明，同时也是催生新文明的因素。古代两河流域在战争中实现了王国的频繁更替，促进了该地区文明的发展。第一，古代两河流域国家政权机构不断趋于完善；第二，政治上由分散逐渐走向统一；第三，以灌溉农业为基础的社会经济不断发展；第四，在民族融合的基础上达到了文化上的繁荣。

第二子目——楔形文字与《吉尔伽美什》

本子目内容：古代两河流域文化的历史地位；楔形文字和《吉尔伽美什》史诗。

(1) 楔形文字是怎样发明创造出来的？它又是如何演变的？

文字的发明和创造是人类历史发展到一定阶段的产物。古代苏美尔人常常把剩余的粮食储存在寺庙的仓库里，准确记录储存的粮食数目就成为寺庙僧侣一件必不可少的工作。商人进行贸易，也需要记录往来账目。一开始，人们用不同的图画符号标识货物，后来，这种

书写符号就演变成了世界上最早的象形文字——楔形文字。最初,楔形文字的常用符号为600多个,以后逐步减少,到波斯人使用时只有41个楔形符号了,公元1世纪后失传,逐渐成了无人认识的死文字。19世纪,英国人罗林森成功地解读了楔形文字。目前已发现了大量的楔形文字泥板文书和铭文,内容包括文学作品、法规、诉讼、遗嘱、账目、契约、收据和书信等,是人们了解古代西亚历史的珍贵资料。

(2)《吉尔伽美什》讲述了一个怎样的英雄故事?

史诗将乌鲁克国王吉尔伽美什描写成一个极其勇敢、智慧而又漂亮的角色,他七分像神三分像人。但他性情暴戾,荒淫无度,弄得民不聊生。天神听到百姓的哭诉后,就为吉尔伽美什创造了一个对手恩奇都,让恩奇都去制服吉尔伽美什。两位英雄经过艰苦厮杀后,不分胜负。最后,两位英雄相互敬佩,结成了莫逆之交。他们生活在一起,做了许多有益于人类的事,其中主要有杀死口喷烈火的松树怪物洪巴巴,击毙女神伊什塔尔派来的天牛等。结果他们的行为激怒了诸神,诸神决定让恩奇都患一种病,痛苦地慢慢死去。吉尔伽美什为朋友的死而十分悲伤。后来他历经艰险去寻找不死之药,结果徒劳无获。

史诗通过吉尔伽美什描写了人对神意英勇顽强的反抗,但是人总是不能战胜神,不能战胜命运。这篇富于悲剧色彩的英雄史诗,反映了当时人们向命运作斗争的悲壮襟怀。

第三子目——《汉穆拉比法典》

本子目内容:汉穆拉比国王统一两河流域;《汉穆拉比法典》颁布的背景和目的;以及法典的历史地位。

《汉穆拉比法典》有哪些主要特点?

1. 施行同态复仇法,即奉行以眼还眼、以牙还牙的原则:“如果一个人伤了贵族的眼睛,还伤其眼。如果一个人折了贵族的手足,还折其手足。”(法典第一百九十六条,第一百九十七条)

2. 阶级歧视;对下层社会的赔偿低于上层社会:“如果贵族阶层的人打了贵族出身的人,须罚银一明那。如果任何人的奴隶打了自由民出身的人,处割耳之刑。”(法典第二百零三条,第二百零五条)

3. 施行严格的、保护商业界财产的规定:“如果一个人盗窃了寺庙或商行的货物,处死刑;接受赃物者也处死刑。”(法典第六条)

4. 颁布许多“福利国家”的规定,包括:确定基本商品每年的价格,限制利息率在20%,周密地调整家庭关系,保证度量衡的信誉,城市负责对未侦破的抢劫案或凶杀案的受害者作出赔偿。“如果没有抓获拦路的强盗,遭抢劫者须以发誓的方式说明自己的损失,然后由发生抢劫案的地方或地区的市长或地方长官偿还损失。”“如果是一条性命(已失去),市长或地方长官须付银子一明那给死者亲属。”(法典第二十三条,第二十四条)

5. 具有现代人之前各民族的共同特点——对过去、现在和将来持静止的观点。法典是作为神的命令,是为了人类的利益能受到公正的对待而颁布的。法典生动、尖刻地诅咒了以后任何敢于篡改法典的统治者:“怨声载道的统治,寿命不会长,将出现连年饥荒、一片黑暗、

突然死亡，……他的城市将毁灭，人民将离散，王国将更换，他的名字永远被人遗忘……他的幽魂(在地狱里)喝不到水。”(法典，结语)

(——引自斯塔夫里阿诺斯《全球通史》(上)，上海社会科学出版社1999年版，第124页)



巩固训练

一、选择题

1. 最早将两河流域称为“美索不达米亚”的是()

- A. 埃及人 B. 希腊人 C. 波斯人 D. 罗马人

2. 从公元前3500年开始的一千多年中间，两河流域出现了不少王国先后相互更替的历史现象，这种王国更替通过的形式基本上是()

- A. 民族之间的战争 B. 世袭制度的继承
C. 叛党逆臣的篡位 D. 人民起义的结果

3. 右图是5000多年前，两河流域的苏美尔人使用的文字“楔形文字”，其名称源自()

- A. 发现这种文字最早记录的是关于楔子
B. 发明这文字的民族性格像楔子尖利
C. 书写时是用尖锐的楔子刻写在木板上
D. 这种文字书写的笔画形状酷似楔子



4. 《吉尔伽美什》是用楔形文字书写的著名史诗，其史料价值主要在于()

- A. 它是一部伟大的史学著作 B. 它的书写文字有历史研究价值
C. 它详细记载了当时百姓生活 D. 它阐述了英雄创造历史的观点

5. 《汉穆拉比法典》是目前已知的世界上第一部比较完备的成文法典，其产生的条件有()

① 社会经济发展 ② 宗教律例的延伸 ③ 文字发明和使用 ④ 汉穆拉比统一两河流域

- A. ①② B. ①②③ C. ①③④ D. ①②③④

6. 《汉穆拉比法典》第25条规定：“若一个自由民的房屋失火，另一前去灭火的自由民瞅见房屋主人的财产，并将它占为己有，这人应该被扔进火中。”此款法律条文的目的()

- A. 维护救火者的利益 B. 维护失火者的利益
C. 维护社会成员的私有财产 D. 维护统治集团的根本利益

二、非选择题

1. 公元前3500年前后，苏美尔人在两河流域南部建立了最早的城市国家。公元前

2371 年左右,阿卡德王国征服了苏美尔人各国,第一次实现了两河流域南部地区的统一。大约公元前 2113 年,苏美尔人的乌尔第三王朝兴起,重新统一了两河流域南部地区。此后,阿摩利人迁入两河流域,于公元前 1894 年建立了古巴比伦王国,公元前 18 世纪中叶再度统一了两河流域。公元前 7 世纪,亚述帝国和迦勒底人建立的新巴比伦王国也先后统治过两河流域。

问题:

- (1) 古代两河流域为什么会出现王国频繁更替现象?
- (2) 频繁的王国更替,对古代两河流域社会发展产生了怎样的影响?

2. 阅读材料,回答问题。

材料一:右图是《汉穆拉比法典》石柱上端的浮雕部分。古巴比伦的保护神沙玛什端坐在宝座上,汉穆拉比虔诚地站在沙马什的面前,正在接受沙玛什赐予的象征权力的权标。

材料二:《汉穆拉比法典》正文序言写道:“要让正义之光照耀大地,消灭一切罪与恶,使强者不能压迫弱者。”

材料三:《汉穆拉比法典》第 199 条:“若他(自由民)毁坏另一自由民之奴隶的眼睛,或打断另一自由民的奴隶的骨头,应折半赔偿”。

问题:

- (1) 汉穆拉比制定法典的主要目的是什么?
- (2) 《汉穆拉比法典》石柱浮雕的寓意何在?
- (3) 《汉穆拉比法典》的序言鼓吹“正义”,保护“弱者”,那么,与正文第 199 条的内容有没有矛盾?说明了什么问题?



第2课 古代埃及



学习目标

一、知识识记

(1) 法老：原意是“大房子”或“宫殿”，后来成为古代埃及人对国王的尊称。法老集政治、军事、经济、司法和宗教大权于一身，在古代埃及被视为神或神的后裔。

(2) 金字塔：古代埃及法老的陵墓，用巨石叠砌而成，底座为正方形，四面呈三角形，底宽而顶尖，形状类似汉字中的“金”字，因而被中国人称作“金字塔”。

(3) 象形文字：古代埃及人发明的文字，因其字形与各种具体事物的形态相象而得名。纸草是古代埃及人主要的书写材料。

二、内容理解

(1) 古代埃及专制王权的特点是什么？

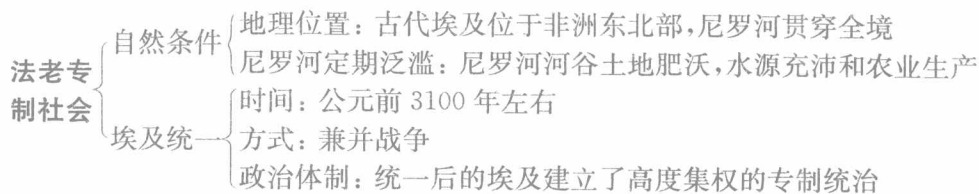
第一，王权不可分割。法老拥有绝对的权威，集政治、军事、经济、司法和宗教大权于一身。第二，王权被神化。法老自封为神或神的后裔，鼓吹王权神授，将自己的意志视为法律。第三，法老掌握了从中央到地方的高级管理的任免权。第四，王位世袭不可转移。为了保证法老和王族血统的“纯粹”性，法老不得与王族以外的人员通婚。

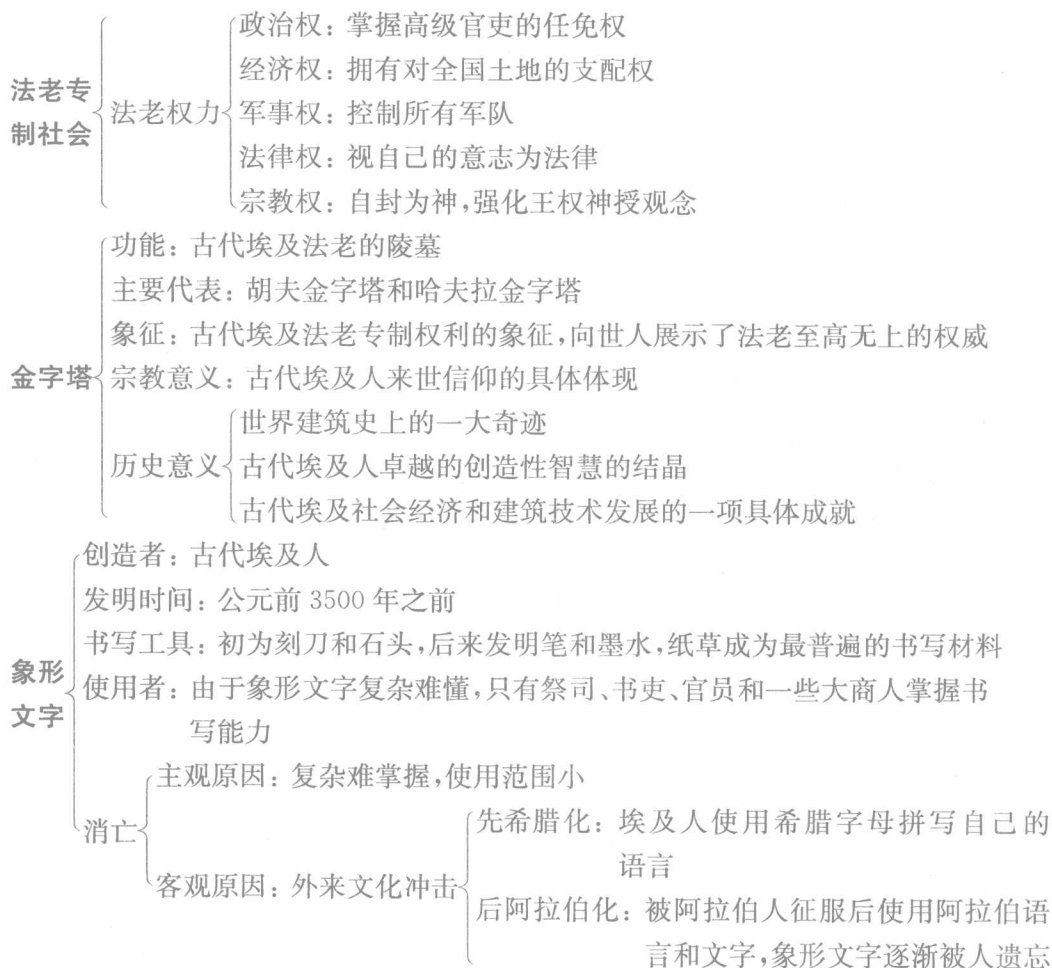
(2) 如何理解金字塔的修建体现了古代埃及人的来世信仰？

许多古老的民族都有来世信仰，即人死后可以到另外一个世界继续生活。古代埃及人的来世信仰尤为突出。为了给自己的来世安排一个舒适的宫殿，继续今世的生活，法老下令修筑金字塔，在里面摆放各种各样的生活必需品，并将自己的遗体制成木乃伊，以给灵魂保留一个完整的躯体。



知识结构





释疑导读

第一子目——法老专制统治

本子目内容：古代埃及的地理位置和自然条件；埃及的统一以及古代埃及的专制王权。

(1) 希罗多德为什么说“埃及是尼罗河的赠礼”？

在古代，尼罗河于每年的 7—10 月定期泛滥，河水夹带着上游大量的腐烂植物和矿物质随流而下进入埃及境内。洪水退后留下的肥沃淤泥易于农作物的生长。尼罗河流域土地肥沃，水源充沛，适于农业生产和人类居住。

(2) 古代埃及人是如何歌颂尼罗河的？

尼罗河孕育了古代埃及文明。古代埃及人对尼罗河无限眷念和崇敬。古代埃及人在诗歌中赞美道：“赞美你呀，啊，尼罗河，你来自大地，来到我们这儿，给埃及输送营养。你灌溉田野，喂养全部牲口。你滋润远离河水的沙漠。你使大地长出大麦和小麦。你灌满水库并