

主体参与式

语文教学的实践与探索

山东大学出版社

綦振芳 著

Zhuticanyushi Yuwenjiaoxue de
Shijian yu Tansuo



主体参与式

语文教学的实践与探索

綦振芳 著

山东大学出版社

Zhuticanyushi Yuwenjiaoxue de
Shijian yu Tansuo



图书在版编目(CIP)数据

主体参与式语文教学的实践与探索/綦振芳著。
—济南:山东大学出版社,2009.8
ISBN 978-7-5607-3900-7

I. 主…
II. 綦…
III. 汉语—教学研究—高等学校
IV. H19

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 132796 号

山东大学出版社出版发行
(山东省济南市山大南路 27 号 邮政编码:250100)
山东省新华书店经销
山东恒兴实业总公司印刷厂印刷
880×1230 毫米 1/32 6.25 印张 153 千字
2009 年 8 月第 1 版 2009 年 8 月第 1 次印刷
定价: 15.00 元

版权所有,盗印必究

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页,由本社营销部负责调换

目 录

导 论 (1)

第一章 主体参与式语文教学的概述

 第一节 主体参与式语文教学的基本内涵 (7)
 第二节 主体参与式语文教学的基本特征 (10)
 第三节 主体参与式语文教学的基本原则 (14)
 第四节 主体参与式语文教学中主体与主导
 的关系 (20)

第二章 主体参与式语文教学的理论基础

 第一节 中国教学思想史中的主体参与
 思想 (25)
 第二节 主体性教育理论 (31)
 第三节 建构主义理论 (34)
 第四节 人本主义心理学 (37)
 第五节 接受美学理论 (40)
 第六节 后现代课程观 (45)
 第七节 对话教学理论 (48)

第三章 影响学生课堂参与的因素

 第一节 教师对学生课堂参与的影响 (57)

2

主体参与式语文教学的实践与探索

ZHU TI CAN YU SHI YU WEN JIAO XUE DE SHI JIAN YU TAN SUO

- 第二节 学生的非智力因素对课堂参与的影响 (67)
- 第三节 教材对学生课堂参与的影响 (76)

第四章 主体参与式语文教学的操作策略

- 第一节 建立良好的师生关系
 - 主体参与的重要保证 (83)
- 第二节 激发学习动机和兴趣
 - 主体参与的直接动力 (88)
- 第三节 实施课堂教学互动
 - 主体参与的最佳境界 (117)
- 第四节 诱发学生体验
 - 主体参与的重要形式 (121)
- 第五节 引导学生参与评价
 - 主体参与的有效体现 (129)

第五章 主体参与式语文教学的价值效应及应注意的问题

- 第一节 主体参与式语文教学的价值效应 (135)
- 第二节 主体参与式语文教学中应注意的问题 (150)

附 录

- 附录一 一则主体参与式语文课堂教学设计
 - 《雨巷》课堂实录及点评 (159)

目 录 3

ZHU TI CAN YU SHI YU WEN JIAO XUE DE SHI JIAN YU TAN SUO

附录二	语文考试评价改革中的几个关系	
	处理	(173)
附录三	学生问卷	(183)
附录四	教师问卷	(187)
参考文献		(189)
后 记		(194)

导 论

21世纪是知识经济时代，科技知识正以几何级数迅猛增长。社会经济的发展对人才素质提出了更高的要求，而传统的教育模式难以满足现代社会知识更新的快节奏和市场经济对人才质和量的高要求。目前，语文教学虽然有了不少改进，但“一言堂”、“家长制”等忽视学生主体地位的现象依然存在，部分教师仍然越俎代庖，挤占了学生的思维空间，抹杀了学生的思维个性，使教学陷入教师严肃地“布道”和学生机械地接受的氛围中，没有给学生留下多少主动参与的机会。主体参与的薄弱，严重阻碍了学生创造力的发挥，极大地制约着学生主体性的发展，可以说传统教学模式已经成为制约现代教育发展的“瓶颈”。为此，必须倡导主体参与式语文教学，最大限度地唤起学生的主体意识，使学生成为学习的主动建构者，意义的主动探索者。

主体参与式语文教学是针对课堂教学中教师“一言堂”，忽视学生主体地位的现象而提出的语文教学观念，是主体性教育理念在语文教学中的具体运用。它体现出教学过程的主体性、实践性、互动性和教学形式的开放性等特征。

主体参与式语文教学，体现了新课标所倡导的新的

2 主体参与式语文教学的实践与探索

ZHU TI CAN YU SHI YU WEN JIAO XUE DE SHI JIAN YU TAN SUO

教学理念。《全日制义务教育语文课程标准》（实验稿）指出：“学生是学习和发展的主体，学生是语文学习的主人。”《普通高中语文课程标准》（实验稿）也明确指出：“语文教学应为学生创设良好的自主学习情景，帮助他们树立主体意识，根据各自的特点和需要，自觉调整学习的心态和策略，探询适合自己的学习方法和途径。”^① 只有让学生主动参与语文学习过程，才能使学生真正成为“学习和发展的主体”，“语文学习的主人”，从而促进学生全面发展。

实施主体参与式语文教学具有重要的理论意义。主体参与式语文教学，不仅符合中西教育发展的时代大潮，而且符合教育心理学的规律。建构主义理论强调学生是信息加工的主体，是意义的主动建构者。主体性教育理论主张教育是一种培育和发展受教育者主体性的实践活动。人本主义心理学认为，学习者是学习活动的主体，必须重视学习者的意愿、情感、需要和价值观。后现代课程观也主张反对知识霸权，重视学生对知识的独特理解、阐释、质疑。接受美学理论启示我们要尊重学生作为读者的地位，尊重学生的阅读体验。对话教学理论主张消解教师、教材的权威性地位，遵循平等、对话的新的教学原则。上述理论的共同特征是突出学生的主体性，是研究和实施主体参与式语文教学的重要理论基石。

^① 《中华人民共和国教育部·全日制义务教育语文课程标准》（实验稿）北京师范大学出版社 2001 年版，第 26 页。

实施主体参与式语文教学具有重要的实践意义。主体参与式教学就是要尊重学生，信任学生，引导学生，让学生独立地、自觉地参与学习全过程，使学生的主体地位得到充分体现。民主的教学环境，可以使学生敢于求新、求异，利于发挥学生的创造力。只有实施主体参与式教学，学生才能表现出自己的特点、强点和闪光点，有利于个性品质的形成和发展。宽松的教学氛围，使学生敢于向权威挑战，不盲从，可以培养自主精神，形成健全的人格。

要实施主体参与式语文教学，教师必须树立以人为本的语文教学理念，遵循主体参与式语文教学的基本原则，深刻了解影响学生课堂参与的各种因素，并采取有效的教学策略：构建平等和谐的师生关系，激发学生的动机和兴趣，实施课堂教学互动，诱发体验，引导学生积极主动地参与教学评价。总而言之，教师要让学生真正地成为语文课堂的主人。

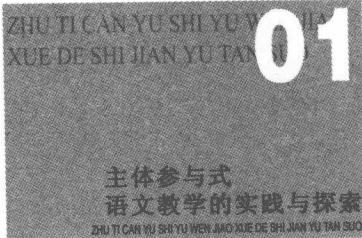
学生主体参与教学是国外教学研究领域的热点问题。20世纪60年代末，西方学者对学生的参与形式、特点、类型及其与学生心理发展关系进行了广泛的探讨。80年代中期，Astin（阿斯廷）建立了关于学生参与的理论——卷入理论。进入21世纪，随着我国基础教育课程改革的不断深入，学生主体参与教学已引起国内学者和教师的关注。北师大裴第娜教授主持的“主体教育与少年儿童的主体发展”的实验研究，把主动参与列为发展性教学四大策略之一。可见，主体参与是培养学生主体性

4

主体参与式语文教学的实践与探索

ZHU TI CAN YU SHI YU WEN JIAO XUE DE SHI JIAN YU TAN SUO

的必然，也是时代的必然。基于上述认识，本书提出“主体参与式语文教学”这一课题，并试图在教育学、心理学的指导下，构建主体参与式教学的新模式，以实现语文教学民主化与科学化的完美统一。



第一章

主体参与式

语文教学的概述

第一节 主体参与式语文教学的基本内涵

主体参与式语文教学是现代教学理念的具体体现。主体参与的概念是建立在主体性、发展性教学这些概念的基础上的。搞清这一概念的内涵是进行主体参与式语文教学探索的基础。

《现代汉语词典》中对参与的解释是“参加”，即“加入某种组织或某种活动”。主体参与就是在一定的主体意识、主体精神、主体能力的前提下，进行着认识活动和实践活动的人的行为。教学中的主体参与，就是学生作为具有自为性、可为性与作为性的主体，对教学在自己角色上的一种主观能动性行为。^① 主体参与也是学生在教学活动中人的自主性、能动性、创造性与社会性的体现。

学生主体参与就是指学生在教学活动中的投入，是学生作为主体而发出的参与行为，即是说学生作为学习和发展的主体，在教学全过程中主动、创造性地参与学习活动并达到一定的质和量；所谓“质”，是指学生主动参与学习的程度。可分为三个层次：（1）浅层次参与。浅层次参与是学生的感性参与，是学生从依赖性向主动

^① 参见王升《主体参与型教学探索》，教育科学出版社 2003 年版，第 19 页。

性转化的起点，是实现后两级参与的基础。（2）中等层次的参与。中等层次的参与即为理性的参与，从感性参与走向理性参与，学生的思维已具备独立性和自觉性，表现为有目的、有意识地去认识世界。（3）深层次参与。深层次参与是创新性的参与，表现为学生善于探索，勇于实践，敢于求新、求异。主体参与的“量”指在教学过程中学生参与的时间和机会，它是“质”的保证。

主体参与式教学，就是在教师的引导下，学生进入教学活动，自主地、主动地、创造性地完成教学任务的一种倾向性表现行为。主体参与式教学实质上是在教学中解放学生，使学生获得主体性的发展。具体地说，就是学生作为主体参与课堂教学的全过程，包括教学目标的确定、教学内容的选择、教学方法的设计、教学评价的实施等；学生是课堂的主体，要确保他们在课堂活动中的主体地位；整个教学活动中应把培养学生的主体意识和能力放在首位；师生之间的关系必须是民主、平等、合作的，学生在课堂上是与教师平等的参与者。主体参与式教学绝非是简单地让学生举举手、动动口，而是教与学双边互动的实践过程。教师要引导学生从认知、情感与行为各方面都积极地投入到教学活动中来，即“全部沉浸”，而不只是“颈部以上的学习”。正如罗杰斯所认为的，在教学中要使学生整个人沉浸于学习中——躯

体的、情绪的和心智的。^①这是主体参与式教学的最佳境界。

主体参与式语文教学，是现代语文教师应有的新的教学理念。主体参与式语文教学是集知识掌握、创造性培养和个性的养成为一体的一种综合教学模式。在语文教学过程中，通过教师采取各种教学措施，激发学生的学习兴趣，促进学生在整个教学过程中主动参与、全员参与和全程参与，最大限度地发挥其自主性、能动性和创造性，使学生真正成为“语文学习的主体”。

^① 参见〔美〕罗杰斯《意义学习中的促进力量》，载方展画《罗杰斯“以学生为中心”教学理论述评》，教育科学出版社1990年版，第99页。

第二节 主体参与式语文教学的基本特征

一、教学过程的主体性

主体参与式语文教学实质上是解放学生，使他们获得主体性的发展。人的主体性是他作为社会活动主体的本质属性，主体性的发展与提升是生命的核心问题。主体性的特征表现为独立自主性、自觉能动性和积极创造性等方面。独立自主性是主体在活动中对行为的自我把握；自觉能动性是主体在活动中个性能力的主动展现；积极创造性是主体在活动中追求新颖性、独特性和有价值。人的主体性在活动中生成、发展、完善，不断地借助各种活动巩固、强化并在新的基础上重新确立。离开主体的参与就不可能有主体性的形成与发展。因此，只有让学生参与语文教学过程，才能充分发挥学生的自主性、能动性和创造性，使语文教学成为解放学生的心灵和才能、激发想象力、感知力和创造力的过程，使学生真正成为语文课堂教学活动的主人，从而发展其主体性。

二、教学过程的实践性

主体参与就是指学生积极主动地参加各种教育教学

实践活动。主体是有意识、有实践能力的人，参与就是实践。人们只有参与实践活动才能认识和改造世界，学生学习要靠个人自身的实践活动，主体参与是这种学习实践活动的基本形式。^① 学生不是知识的“容器”，而是社会的、现实的、活生生的、富有情感的、最具有创造力的人。一切教学措施及手段都是为了学生的发展而选择和设计的。主体参与式语文教学要求教师创设主体性活动的环境，在语文实践活动中，激发学生的参与意识，培养学生的参与精神和参与能力。语文能力和其他任何能力一样，只能在实践中习得。因此，语文教师要给予学生充足的时间，让他们充分地读书、讨论、交流，在读和练的实践中，培养语感，陶冶情操，形成能力。正如苏霍姆林斯基所认为的，所谓主体参与就是在教育教学中充分发挥学生的主体性，积极引导他们投身教育实践，使其“精神丰富”、“道德纯洁”、“体魄完美”、“审美需求和趣味丰富”，成为社会进步的积极参与者。^②

三、教学过程的互动性

互动主要是指教师与学生之间、学生与学生之间的信息交流、活动交往、相互作用、教学互动。只有在民

^① 参见王升《主体参与型教学探索》，教育科学出版社 2003 年版，第 68 页。

^② 参见〔俄罗斯〕苏霍姆林斯基《帕夫雷什中学》，教育科学出版社 1983 年版，第 9 页。