

湖南地方戲曲叢刊

(第十八集)

小姑賢 (長沙花鼓戲)

菜園會 (長沙花鼓戲)

朱买臣賣柴 (衡州花鼓戲)

湖南省文化局主編

湖南人民出版社出版

編輯 凡 例

- 一、为了介紹本省地方戏曲剧目,丰富各地剧团上演节目,并供研究参考,特出版“湖南地方戏曲叢刊”。
- 一、本刊編輯之剧本,主要是就湖南地方戏曲中一些較好的傳統剧本選擇編輯的。
- 一、本刊編輯之剧本,在內容上較原本有重要修改者,都附有“前記”和“附注”予以說明。
- 一、我們力求以严肃慎重的态度及去蕪存菁的精神,进行編輯整理工作,但限于水平,不妥之处,在所难免,尚希各地戏曲艺术工作者及讀者随时給予指正。

目 錄

- 小 姑 賢 (長沙花鼓戏) (1)
- 菜 园 会 (長沙花鼓戏) (23)
- 朱买臣卖柴 (衡阳花鼓戏) (38)

小 姑 賢 (長沙花鼓戲)

“小姑賢”是長沙花鼓戲傳統劇目。由民衆花鼓戲劇團演員孫少雲同志根據自己的演出本並參照老藝人賀桂仙的演出本加以整理的，情節與原本無甚出入，僅在個別細節及文字上做了修飾。

人 物 姚 氏
梁 氏
桂 姑
冬 云

姚 氏 (上，念“課子”)

老娘頭上三把火，
人人道我活閻羅，
自己兒女懷中抱，
別人的兒女——

哎咳！

——請他下油鍋。(坐)

(念)老身生來福態，
向來作古弄怪，
人家稱我奶奶，
老娘還有些愛。

老身姚氏，不幸老信早年亡故。所生一男一女，男名

冬云，在南学攻書；女名桂妹子，在綉房綉花。可恨媳妇梁氏賤人，每每与老娘打傲。哼！常言道得好，打成的媳妇磨成的面，堂屋里的椅子輪流轉，今日喝了几杯早酒，不免將賤人喚了出来教訓她一頓，也好显显老娘的威風杀气，說話之間，梁氏賤人快来！

梁 氏（上，唱“宁乡反調”）

奴在厨房把飯蒸，
忽听婆婆叫一声，
打淨灰尘將草堂上，
見了婆婆把礼行。

婆婆在上，媳妇礼到。

姚 氏 一不是年，二不是节，哪来这么多的礼，真是瘦狗子筋多，穷人子礼多。

梁 氏 婆婆万福。

姚 氏 万福不万福，少时打得你做鬼哭。

梁 氏 請問婆婆叫媳妇前来有何教訓？

姚 氏 沒有別的事，快与我取家法前来。

梁 氏 婆婆，取家法来打哪一个？

姚 氏 堂前只有你我，不打你，难道打为娘不成？

梁 氏 媳妇未曾犯法。

姚 氏 你講話倒有好惡，家娘打媳妇，还要犯了法才打得？
你不去拿家法就是犯了老娘的法。

梁 氏 媳妇不去。

姚 氏 哎哪！这种話都講出来了。好，只要你連講三个不去就不要你去。

梁 氏 婆婆吓！媳妇三个就不敢講，总总求情不去。

姚 氏 哼！三百斤的野猪，强了你这张寡嘴，不把点狠你看，
你是不晓得厉害的，（搬凳欲打梁氏）你去不去？

梁 氏 婆婆，我去，我去！

姚 氏 不愁你不去。

梁 氏 呢呀！

（唱“宁乡反调”）

婆婆做事太狠心，
把我梁氏不当人，
我将家法拿在手，
好似钢刀割我心，
走上前来忙跪定，
还望婆婆发善心。

姚 氏 拿过来呀！（夺棍在手）

（唱“三流”）

骂声梁氏八败精，
胆敢顶撞老娘亲，
庭前教训全不听，
不气死老娘你不甘心，
哪有闲话对你讲
活活打死你这小贱人。

〔姚氏打梁氏。〕

梁 氏 （哀子）婆婆吓！娘吓！哎呀！（跪）

（唱“宁乡反调”）

尊声婆婆息雷霆，

且听儿媳說分明，
媳婦今日沒有錯，
苦苦打我为何情？

姚 氏 哎呀！打還沒打几下，你倒講了一大篇，你說你冒得錯，難道为娘的我錯了不成？嗯！起来。

梁 氏 謝婆婆。

姚 氏 莫謝早了，随我来。

〔姚氏扯梁氏走圓場。

与我跪下。

梁 氏 婆婆吓！要跪到上房去跪，跪在此間，旁人觀之不雅。

姚 氏 你这个賤人，真是惡狗只服粗棍，（踢梁氏一脚）看你跪不跪？

梁 氏 哎喲！（跪下）

姚 氏 吃葯呀？要你跪一下就要吃葯，要你跪一七你会要开葯鋪。

梁 氏 苦吓！

姚 氏 这有什么补！要吃黃芪蒸鹿茸才是补。

梁 氏 （哭）呢呀……

姚 氏 （厌恶地）呢呀！看見这賤人就有火。（坐）

桂 姑 （上，唱“花石調”）

正在綉房綉花綾，
忽听草堂鬧沉沉，
花綾不綉把草堂上，

梁 氏 苦呀！

桂 姑 耳听得嫂嫂啼哭声。

將身來到草堂下，

只見嫂嫂跪埃塵。

梁 氏 桂妹呀！

桂 姑 嫂嫂！

(唱)問嫂嫂犯了什麼過？

將你罰跪為何情？

梁 氏 賢妹有所不知情，

婆婆無故把氣生，

打奴几下猶小可，

罰跪丹墀羞煞人，

賢慧的桂妹你來得好，

快與為嫂去講人情。

桂 姑 聽嫂言來心裡恨，

恨我的母親好狠心，

嫂嫂在丹墀耐煩跪，

愚妹與你去講人情。

辭別嫂嫂把草堂上，

姚 氏 不想不嘔，越想越嘔。

桂 姑 (唱)媽媽在草堂發恨聲。

你看我媽媽坐在草堂上面好比那五殿閻羅的外婆一樣，我又怎麼好去講情呢？(想)

姚 氏 唉！我那桂妹子為什麼到這時候還沒看見出來羅。

桂 姑 你看我媽媽在那里念我，待我撒嬌前去。我那媽哪！

姚 氏 哪一個呀？

桂 姑 媽哪，是我。

姚氏 你是哪一个吓？

桂姑 我是桂老爷！

姚氏 哎哟！是我屋里桂姑娘，你叫什么罗？

桂姑 妈哪，我要——

姚氏 你要么子？

桂姑 我要来。

姚氏 你自己来吧！

桂姑 我来啦！

姚氏 来吧！

桂姑 我来哒哟……（坐姚氏身上）

姚氏 真是个好崽，今日早起你到哪里去了？

桂姑 妈呀！我今日早起做了好多事。

姚氏 你做了些什么事？

桂姑 洗了一个脸。

姚氏 哪个帮你洗的？

桂姑 我自己洗的。

姚氏 （嗅桂姑的脸）哎呀！洗得好，香喷喷的。还做了什么？

桂姑 还梳了一个头。

姚氏 哪个帮你梳的？

桂姑 嫂子帮我梳的。

姚氏 是这个贱人梳的，要不得，象只抱鸩婆一样，来，为娘的替你梳过。

桂姑 不是的咧，是我自己梳的咧！

姚氏 是你自己梳的？

桂姑 是我自己梳的。

- 姚氏 我説是羅！只有我屋里桂妹子才梳得这么好的头，梳得真好，油抹水光的，到底聰明有種，富貴有根，不是這種聰明娘，又何理養得這樣聰明女出羅？
- 桂姑 媽哪！我屋里一些人都到哪里去了？
- 姚氏 沒到哪里去，都在这里。
- 桂姑 等我来算一下看。
- 姚氏 好，你算羅。
- 桂姑 哥哥讀書去了。
- 姚氏 讀書去了。
- 桂姑 我和媽媽在此講話。
- 姚氏 都在咯里，再冒得哒。
- 桂姑 媽哪，还有一个。
- 姚氏 冒得，冒得。
- 桂姑 娘哪，还有我那賢德的嫂子咧？
- 姚氏 你講起这个賤人，老娘的气又来了。
- 桂姑 (旁白)你看我家母亲，我还冒开口講情說起嫂嫂她就气来了。(想)还是要撒嬌上去，我的媽哪！
- 姚氏 媽有气。
- 桂姑 我的娘哪！
- 姚氏 娘不耐煩。
- 桂姑 哎哪，你看我家母亲，她咯样的狠心(假哭)我想起救得我爹在世也不会讓我这样喊人冒得人理呀！
- 姚氏 (哭)桂妹子哪，你来羅，你要做么子羅。
- 桂姑 我要和嫂子一起去跪。
- 姚氏 伢子，跪就跪不得。

桂 姑 嫂嫂她又跪得。

姚 氏 她是別人家婆婆生的，讓她去跪。

桂 姑 媽媽哪，別人家婆婆生的也是人吿，不，我要跪！

姚 氏 仔子哪，跪起脚痛。

桂 姑 嫂嫂她又不痛。

姚 氏 我要她跪一天。

桂 姑 我也跪一天。

姚 氏 她跪一月咧？

桂 姑 我也跪一月。

姚 氏 她跪一年？

桂 姑 我一年跪到头。

姚 氏 你喜跪。

桂 姑 我喜跪。

姚 氏 你爰跪。

桂 姑 我爰跪。

姚 氏 要跪你就去跪罗。

桂 姑 (背白)我媽媽当真讓我跪，我要弄点頑皮。(假哭)我的媽媽娘哪，我跪起脚痛。哎呵！何得了！

姚 氏 (哭)桂妹子哪，我的鬮心！娘要你莫跪，你自己要跪，跪得娘的心痛呀！你在哪里啊？

桂 姑 媽媽哪，我在咯里。

姚 氏 仔子，你冒跪痛哪里吧？

桂 姑 冒，媽媽，跪不得，跪起脚痛。

姚 氏 你不听娘的話，要你莫跪你要跪。

桂 姑 媽哪，我要……

姚氏 要买双袜子？

桂姑 不是的。

姚氏 扯套新衣服？

桂姑 不是的。

姚氏 伢子，你要什么，你講罗！

桂姑 我要去扯嫂嫂起来。

姚氏 你这妹子，总是講怪話，那我就不得肯。

桂姑 媽哪，她跪起脚痛哟！你老人家讓我去扯一下罗。

姚氏 那我就不讓你去扯。

桂姑 要扯，要扯，要扯……

姚氏 好好好，你就去扯。

桂姑 好。（对梁氏）嫂嫂，你快些起来。

梁氏 桂妹說哪里話来，婆婆是一大，为嫂是一小，婆婆不开口，为嫂不敢起来。

桂姑 （假怒）哎哪，你看我家嫂嫂真的做油鞋做面子不做底，把为妹的都看不起，莫說媽媽要打你，我也要……
（举手）

梁氏 呢呀！

桂姑 莫罗莫罗！哪个真的舍得打我的嫂嫂罗，你耐煩跪一下子，我要媽媽娘来扯你。（向姚氏）媽哪！

姚氏 背了头子。

桂姑 不是的，我家有个好嫂子呀！

姚氏 她何理好？她何理好？

桂姑 她曉得敬老尊賢，他說母亲是一大，她是一小，你老人家不开口，她不敢起来，媽哪，你看她几多懂事。

姚 氏 他咯是曉得事？分明是要磨我，好，我要她跪一世。
桂 姑 媽哪，你老人家去扯他一下罗，去罗去罗！
姚 氏 好好好，我去，你先走罗。（拿棍）
桂 姑 媽哪，你再莫打她了。
姚 氏 好罗，在哪里罗？
桂 姑 在这里。
姚 氏 我来扯。

〔姚打梁，被桂姑攔住。〕

我来扯，我来扯。

桂 姑 （把梁氏扯下）媽哪，慢点，慢点！
姚 氏 伢子，你要站开些吵，冒打到你吧！
桂 姑 冒。
姚 氏 你看咯个鬼婆，真是气人的东西。
桂 姑 媽哪，你坐罗！
姚 氏 我的气冒消，还要罵几句，你这少教导的东西哪！
桂 姑 媽哪，你坐罗。
姚 氏 咯个妹子罗，生怕我冒坐得，好，我坐我坐。
桂 姑 媽媽哪，你老人家莫气罗，我去要嫂子来与你老人家陪礼。（下）

冬 云 （上，唱）

离了学堂别先生，

傍花随柳过前村，

將身且把門庭进，

見了母亲問安宁。

見過母亲，

姚氏 儿吓，你回来了？
冬云 儿回来了。
姚氏 下面飽餐去。
冬云 謝母亲。
桂姑 (赶鷄上) 噢叱，噢叱，麻貓子咬了去，野貓子拖了去。
冬云 吓！桂妹，天色將晚，为什么將鷄鴨赶在外面？
桂姑 哥哥你又不曉得，屋里吵吵鬧鬧，我把鷄鴨都赶出来，大家来吵吓！
冬云 哪个在此吵鬧？
桂姑 母亲將嫂嫂罰跪草堂，嫂嫂在此哭臉。
冬云 你怎么不去講情？
桂姑 为妹的講了沒准，只有哥哥你去講才会准的。
冬云 好，桂妹下去。
桂姑 (頑皮地) 夏至，芒种都去了好久。(下)
冬云 二次見過母亲。
姚氏 我儿为何去而复返？
冬云 稟老母，梁氏妻子何事怒惱了母亲？
姚氏 我儿問起这樁事，那你就回得好，回得早吓！
(唱“一字調”)

手扯冬云儿娘把話来論，
你的妻是一个不孝賤人，
在家中他不听娘的教訓，
要她走东偏偏往西行，
我將家法交与你，
速到丹墀打賤人。

冬 云 老母娘堂前請息怒，
轉面來把梁氏罵一聲：
在家中何等囑咐你，
母親跟前要殷勤，
若是下次再如此，
定打賤人不容情。
罵了梁氏把娘勸，
这回饒了那賤人。

母親，望你老人家饒了这一回，下次再也不敢放肆了。

〔姚氏不理。〕

(唱)老母不把話來應，
想是逼我打妻身，
狠着心腸將妻打。

〔桂姑上，攔住。〕

桂 姑 哥哥打嫂為何情？

〔桂姑咬冬云一口。〕

冬 云 你為何咬為兄一口。

桂 姑 要你去講情，你為什麼打起嫂嫂來了。

冬 云 母親叫我打的。

桂 姑 要你拿把刀殺了呢！

冬 云 桂妹，愚兄往學堂攻書去了，家中之事一概不知，今日到底是母親不是，還是你嫂嫂不賢？

桂 姑 哥哥吓！

(唱“和調”)

右手扯奴的哥，

左手扯奴的嫂，
桂妹子有言說分明。(对冬云)
这樁事怪不得奴的嫂嫂，
只怪得媽媽太狠心。(对梁氏)
洞庭湖中波浪起，
夫妻吵架是常有的。
糯米蒸酒甜如蜜，
相亲相爱还是夫妻，
哥哥打你是尊母命，
这樁事不要記在心，
三人同把草堂上，
媽媽跟前求去情。

〔三人同跪姚氏前。〕

姚 氏 哎呀。臘月廿四还諸天燭还冒得这样齐整，跪得咯里一堂菩薩样。(对冬云)你跪在这里做什么？

冬 云 替妻子討保。

姚 氏 桂妹子你咧？

桂 姑 为嫂子求情。

姚 氏 (对梁氏)你这鬼婆，也来凑熱鬧！

梁 氏 望婆婆开恩。

姚 氏 一个討保，一个求情，一个开恩，这个情还有什么冒准，准哒准哒，都跟我起来。

冬 云
梁 氏
桂 姑
謝母亲。

姚 氏 (哭)我那去世的老倌,你何理不帶我去,丟了我在咯里受磨吓!

(唱“二流”)

他三人結成一党,
多了娘一人,
干柴一把捆,
灯草一条心,
老倌慢点走,
做鬼一路行,
上前把头碰,
早死早超生。

我要死!(碰头)

[冬云等三人扯住姚氏。

冬 云 (哀子)母亲呀,娘呀!

姚 氏 (唱)昏昏沉沉如夢醒,
冬云儿吓!桂貞!(对梁氏)你这賤人吓!

(唱)只見賤人跪埃尘。

哪个要你在此哭,

我死不要你拜灵。

回头我对冬云論,

儿是讀書明礼人,

若要留娘我不死,

速將梁氏休出門。

我儿若不听娘命,