

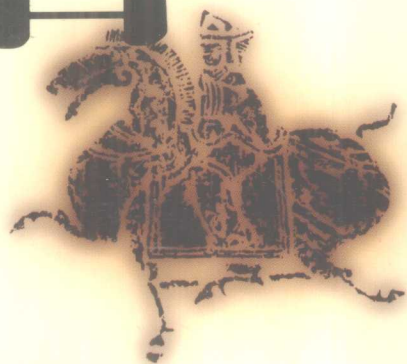
静远轩

青少年历史文化丛书

佟如雪 张学振 王冠伟 编著

小成语
大历史

成语 史话



中国海潮出版社

成语史话

CHENGYU SHIHUA

佟如雪 张学振 王冠伟 编著

中国海潮出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

成语史话/佟如雪, 张学振, 王冠伟编著. —北京: 中国海关出版社, 2008. 1

ISBN 978 - 7 - 80165 - 418 - 2

I. 成... II. ①佟... ②张... ③王... III. 汉语 - 成语 - 故事 - 青少年读物

IV. H136.3 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 098872 号

(少年儿童历史文化丛书)

成 语 史 话

CHENGYU SHIHUA

佟如雪 张学振 王冠伟 编著

选题策划: 高峰 刘博

责任编辑: 包妍 饶淑荣

出版·发行: **中国海关出版社**

地 址: 北京市朝阳区和平里东土城路甲 9 号 (100013)

电 话: 发行部 010 - 84252703 编辑部 64227190

网 址: <http://www.haiguanbook.com>

印 刷: 三河市腾飞印务有限公司

经 销: 北京新华书店总经销

版 本: 2008 年 1 月第 1 版 2008 年 1 月第 1 次印刷

开 本: 16 开 印张: 19

字 数: 250 千字

定 价: 32.00

标准书号: ISBN 978 - 7 - 80165 - 418 - 2

出版声明: 版权所有 侵权必究

前 言

中国的历史和文化博大精深，而成语正是其中最精练的表达方式，其意义远远超过了故事本身。成语是人类智慧与生产、生活经验的总结与结晶，它能够形象、生动、精练地表达人的思想及人世间深刻的道理。本书正是出于这个目的，用历史知识和成语的双线索来改变少儿、青少年学习的枯燥形式，用日常经常用到的有趣成语故事和知名的历史事件、耳熟能详的历史人物来丰富历史知识。

将成语故事放到历史事件中去看其形成的脉络，将历史事件和历史人物放到成语故事中去还原其本来的面目，这样交叉进行的双线索，让读者在阅读成语故事的同时能够更清楚地了解历史的发展过程。本书的历史脉络从远古的开天辟地开始，直写到鸦片战争前的大清王朝。文字由浅入深，并把每个朝代最有代表性的内容浓缩到各章节的标题中，使读者一目了然。

本书同其他同类别的图书的不同之处在于，在讲述中国各个朝代的主要成语故事的同时，还以中国历代成语故事的形式来讲述中国历史，将故事性、知识性与趣味性相结合。

在本书的编写过程中，有许多老师参与了协助编写和审校工作，他们是：张凯敏、李勇、谢景然、陈志杰、任颖、任仲奇、闫武、任志杰、庄晖、杨绍华、刘丹、张晓锋、穆学军、张学会、宋红美、宝红玉、郝春霞、梁顺利等。在封面上不能为以上各位老师一一署名，只能在此表示感谢。



目 录

远古英雄时代

(约 170 万年前—公元前 21 世纪)	1
开天辟地	4
害群之马	6
越俎代庖	8
过门不入	8
克勤克俭	9

夏“家天下”先

(约公元前 21 世纪—前 17 世纪初)	11
戮力同心	14

殷商——青铜时代

(约公元前 17 世纪初—前 11 世纪)	16
网开三面	19
一窍不通	20
土崩瓦解	21
令行禁止	22
恶贯满盈	23

西周——礼乐文明

(约公元前 11 世纪—前 771 年)	25
爱屋及乌	29





覆水难收	30
功亏一篑	31
归马放牛	32
同心同德	33
太公钓鱼，愿者上钩	34
玩物丧志	35
未雨绸缪	36
夜以继日	36
道路以目	37
忧心如焚	39

东周之一——春秋五霸争天下

(公元前 770—前 476 年)	42
怙恶不悛	46
志在四方	46
秦晋之好	47
兵不厌诈	49
退避三舍	50
风马牛不相及	51
视死如归	52
魑魅魍魉	54
尔虞我诈	55
倒行逆施	57
卧薪尝胆	58
匹夫之勇	59
一鸣惊人	59
箪食瓢饮	61
升堂入室	61
安居乐业	63



东周之一——战国七雄定乾坤

(公元前 475—前 221 年)	66
不远千里	70
从容不迫	70
从善如流	72
颠倒黑白	74
当务之急	75
前事不忘, 后事之师	77
起死回生	78
人给家足	79
输攻墨守	80
三人成虎	82
负荆请罪	83
完璧归赵	85
围魏救赵	86
无可奈何	86
宁为鸡口, 无为牛后	88
罚不当罪	88
作法自毙	90
前功尽弃	92
排难解纷	93
纸上谈兵	94
图穷匕见	95

秦朝——短暂铸就辉煌

(公元前 221—前 206 年)	98
以古非今	102
钩心斗角	102
取而代之	104
指鹿为马	104



鸿鹄之志	105
人人自危	106
声名狼藉	107
篝火狐鸣	107
揭竿而起	109
先发制人	111
约法三章	112
养虎遗患	113
明修栈道，暗度陈仓	113
破釜沉舟	115
作壁上观	116
师出无名	117
项庄舞剑，意在沛公	118
一败涂地	119
大逆不道	119
独当一面	121
卷土重来	122
四面楚歌	123
日不暇给	124
运筹帷幄	125

西汉——大风起兮云飞扬

(公元前 206—前 25 年)	127
鼎足而立	132
高屋建瓴	133
捷足先登	134
精诚所至，金石为开	135
桃李不言	135
草菅人命	136
朝令夕改	137
矫枉过正	138
安如泰山	140



不得要领	141
夜郎自大	144
党同伐异	145
九牛一毛	147
骄兵必败	149
不学无术	150
励精图治	151
疾风知劲草	151
家有敝帚，享之千金	153

东汉——河洛大地呈苍茫

(公元 25—220 年)	155
未可厚非	159
举足轻重	160
推心置腹	161
置之度外	162
得陇望蜀	162
旗鼓相当	163
克己奉公	164
披荆斩棘	165
有志者事竟成	165
惟我独尊	166
投笔从戎	167
不入虎穴，不得虎子	169
所向无敌	170

三国——三国演绎世代传

(公元 220—280 年)	173
坚壁清野	177
识时务者为俊杰	178
三顾茅庐	178
如鱼得水	179



望梅止渴	180
万事俱备，只欠东风	181
草船借箭	182
老牛舐犊	185
超群绝伦	186
长驱直入	187
开门揖盗	188
不知所云	189
初出茅庐	189
鞠躬尽瘁	190
七擒七纵	191
乐不思蜀	193
得意忘形	194
论功行赏	195
司马昭之心	195
势如破竹	197

西晋——司马奢靡五十载

(公元 265—317 年)

载载子立，形影相吊	199
鹿死谁手	202
闻鸡起舞	203
世外桃源	205
.....	206

东晋——五胡十六国并存

(公元 317—420 年)

中流击楫	208
摧枯拉朽	211
投鞭断流	213
生灵涂炭	215
风声鹤唳	216
草木皆兵	218
.....	219



南北朝——大分裂造就民族大融合	
(公元 420—589 年)	222
迷途知返	226
吴牛喘月	228
隋朝——垂杨暮鸦待盛世	
(公元 581—618 年)	231
一衣带水	234
罄竹难书	235
盛唐气象——大唐盛世三百年	
(公元 618—907 年)	237
兼听则明，偏信则暗	242
请君入瓮	243
冰山难靠	244
鸡犬不宁	247
垂头丧气	248
别有天地	248
寸草春晖	250
伤风败俗	252
五代十国——兵戎相见再分裂	
(公元 907—960 年)	253
探囊取物	258
宋朝 VS 辽、金——“斜阳嘉树” VS “绝域雄风”	
(公元 960—1234 年)	259
黄袍加身	264
开卷有益	265
水落石出	266
不知人间，有羞耻事	267





东窗事发	268
丧心病狂	269
脚踏实地	271
柳暗花明	272
大材小用	273
元朝——大漠天骄—统华夏 (公元 1206—1368 年)	275
过河拆桥	278
明朝——宦官专权 资本萌芽 (公元 1368—1644 年)	280
八面威风	283
清朝——封建帝制从此终 (公元 1616—1911 年)	285
不拘一格	289

远古英雄时代

(约170万年前—公元前21世纪)



远古时代导读

在有正式的文字记载之前，我国历史上还有一段漫长的远古时期。这时期包括早期猿人、晚期猿人、母系氏族，以及在整个中国历史上并不算短的传说时代（有关三皇五帝的传说），直到最后建立夏朝。这个时期的时间跨度在我国历史上最长，从大约 170 万年前到公元前 21 世纪。

根据达尔文的进化论思想，人是由猿猴进化而来的观点得到了学术界的普遍承认。需要指出的是，在“从猿到人”的过程中，劳动起了重要的作用，传统意义上而言，是否能够制造和使用工具是人和动物的区别。人类最初使用的工具是打制工具，人类制造和使用打制工具的这段时期被称为旧石器时代。早期猿人包括云南的元谋人、陕西的蓝田人，以及发展到后期已经开始使用粗制石器的北京人，这些是我国旧石器时代的发端，但这一时期的猿人仍然过着极为艰难的原始生活，打制石器的特点是往往非常简单，粗厚笨重，并且一器多用。由于工具的简单粗糙限制了他们的生产能力，他们只能居住在山洞中，依靠艰苦而且收获不稳定的打猎勉强维持生活。在旧石器时代生活的人们已经学会了用火，远古人类可能是在偶然的情况下接触到野火，采集到火种，后来就学会了诸如钻木取火等人工制造火源的方法。用火对猿人的生活产生了很大的影响，能够吃到熟食的猿人们智力和体力都比以前发展得更快了。

距今 1 万年前，出现了磨制石器，磨制石器较打制石器而言是一个进步，它比打制石器更精细也更适用了。制造和使用磨制石器的这段历史时期被称为新石器时代。随着气候的变暖，人类渐渐从山洞移向平原。为了适应新环境，人们选择了邻近水源的地方聚族而居，并建造了房屋，发明了陶器，还出现了原始农业，开始了定居生活。磨制和钻孔技术的普及使各种石质工具的制作趋于规范、定型，更适合于各种不同的用途。人们的食物结构也相对固定下来，南方多种植水稻、北方多种植粟稷。人类从旧石器时代向新石器时代的过渡实际上是从简单获取自然物的生活方式向耕种生产的过渡。

此后是母系氏族与父系氏族时期，母系氏族公社有一个共同的祖先，现在“姓”这个字就形象地体现了远古母系氏族的事实。在这种“只知其母不知其父”的母系氏族全盛期后开始走向衰落，其后过渡到父系氏族时期，同时一夫一妻制家庭形式正式开始形成。从此，以父权为中心的个体家庭成为可以与氏族相对抗的力量，原始社会逐渐趋于解体。家庭的出



现，标志着原始社会开始走向解体。父系氏族后期，随着生产的发展、剩余产品的增多，财产私有化现象随即出现。随后，在个体家庭和个人生产能力提高、社会分工和交换扩大的情况下，一小部分人特别是氏族部落首领获得了更多的私有财产，私有制日益发展起来。人们可以拿着私有物到指定地点即今天市场的雏形进行交换，以换取日常所需，为日后奴隶制的建立奠定了必要的经济基础。私有物带来了贫富分化现象，在产品交换、部落战争中这种分化现象不断扩大，从而加速了原始社会公有制的崩溃。

父系氏族后是传说时代的到来，黄河中下游地区因为土壤肥沃，水源充足，成为人口聚居区，关中平原、河东盆地则形成了华夏部落群。那时的中华大地上有许多氏族、部落和部族，大致上可以分成分为华夏集团、东夷集团和苗蛮集团，其中华夏集团以黄帝和炎帝为主体。它们在向东发展的过程中与西进的东夷集团和北上的苗蛮集团发生过多次战争。传说在“涿鹿之战”中，黄帝和炎帝打败了以蚩尤为首领的东夷集团，使华夏集团的势力不断扩大。后来为了争夺联盟的首领位置，黄帝和炎帝发生了“阪泉大战”，炎帝战败。地处北域的黄帝乘势南下，使炎、黄二族的势力达到了长江和汉水流域，华夏集团的势力得到了空前的扩展。以后的夏、商、周都是黄帝的后裔，在几千年的历史进程中，确立了华夏的特定地位，从而炎帝和黄帝也成为了华夏民族的共同祖先。

到了尧、舜、禹时期，是我国远古时代向奴隶社会过渡的主要阶段。为了生存与发展，氏族部落联盟成员必须选举公正、有贤能的人为自己部落的首领，以带领大家发展生产、抵御外来侵略。传说尧帝曾派大禹治水，在大禹成功治理水患后，就把首领的位置让给了大禹，大禹老了之后，传给了皋陶，皋陶又以同样的方式传给了益当。历史上称这种交接首领权力的做法为“禅让”，曾经被孔子津津乐道。我们今天称这个时期的社会为“大同社会”。

在禹作为部落首领的时期，禹拥有了夏后氏的称号，即诸夏之王。夏禹死后，禹的儿子启为了夺取首领的位置而杀了益。从此“禅让”制被父传子、“家天下”的世袭制所代替，史上把这个时期的社会称为小康社会。随着夏朝的建立，史前时期宣告结束，我国进入了古代文明史时代。从此，我国历史上出现了第一个世袭制王朝——夏朝。

距今9000年前，我国就已经出现了栽培水稻的历史记载，这充分说明水稻的发源地在我国。8000年前的先祖们已经开始雕琢玉器，而且发明了纺织技术，在音乐方面也出现了七声音阶，以及刻画符号。5000年前的先祖们已经开始养殖桑蚕，并用蚕丝织出各种各样的丝织品，还掌握了人工



冶铜技术，铸造出青铜刀一类的小工具。4000年前出现了文字，在长江流域和黄河流域各有一批古代城市在地平面上崛起，开始了我们悠久的华夏文明。据传说，是神农氏种植了五谷，黄帝的妻子嫫祖发明了蚕丝，黄帝的大臣发明了文字、舟车。

远古时期重要人物

英雄五帝——黄帝、炎帝、尧、舜、禹。

著名的部落首领——蚩尤、鲧。

远古时期重要事件

● “涿鹿之战”

大约在4600余年前，黄帝部落联合炎帝部落与东夷集团的蚩尤部落进行的一场大战，这场战争是为了争夺适于放牧和耕种的中原地带而引起的。这是我国历史上有史料记载的最早的一次“战争”，战争的结果对于古代华夏族由野蛮时代向文明时代的转变产生了重大的影响。

● “大禹治水”

大约在4000年前，在舜作为部落联盟首领时期，黄河流域发生了一次特大的洪水灾害，舜命鲧治水，鲧治水长久不见功效。舜就处死了鲧，而让鲧的儿子禹代替鲧治水。禹总结了鲧治水失败的原因，一方面加固并继续修筑堤坝，另一方面用开渠排水、疏通河道的办法，把洪水引到大海中去。禹花费10年工夫，最终根治了水患，其敬业精神和伟大的功绩深得民众爱戴。

相关成语：【过门不入】、【克勤克俭】。

远古时期相关成语故事

开天辟地

◆成语出处：徐整《三五历记》，“天地混沌如鸡子，盘古生其



中，万八千岁，天地开辟，阳清为天，阴浊为地，盘古在其中。”

◆成语释义：表示世界上开始有了人类历史，后来引申为前所未有，比喻有史以来的第一次。

◆成语故事：

远古人生息于天地草木山河之间，落后的生产力，蒙昧的思想，使他们对自然万物充满敬畏，对电闪雷鸣充满惶恐，以他们当时的智商是无法诠释自然百态的，于是我们的先祖就幻化出一个个美丽神奇的传说，来解读大自然，来自圆其说。对于天地的形成，我们的祖先编织了盘古“开天辟地”的神话故事。

据说远溯荒古，生灵未现，天地不分，一片混沌。仿佛一个浑圆的鸡蛋，无边无沿，没有上下左右，不分东南西北，处于其中，无知无觉，欲罢不能。正是在这个浑圆中，孕育了一个人类祖先——盘古。

时间飞逝，一万八千年的漫长光阴，孕育成熟了这个天地的开创者。他神力无比，四肢健硕，天性不屈，果敢勇猛。他发现眼前漆黑一团，就用了漫长时日艰辛地制造了锋利无比的斧子，使出浑身力量，劈开了这混沌沌的圆东西。随着一声霹雳巨响，浑圆东西里的混沌，豁然分明，轻而清的阳气升腾，变成了高远的苍穹；重而浊的阴气下沉，变成了广阔的大地。从此，宇宙间就有了天地之分。

开天辟地的盘古，头顶蓝天，脚踏大地，巍然挺立于天地之间，与天地同伍。相传天每日增高一丈，地每日增厚一丈，盘古也随之每日长高一丈。这样又经过一万八千年，天地增长到了一个极限，稳固下来，不再有所变化，盘古自己也变成了九万里长的顶天立地的巨人，像擎天柱子伫立与天地间，使世间永远天高地阔，乾坤朗朗。

由于天和地是盘古开辟出来的，天地仿佛就是他的化身，所以天地的自然变化，就会随着盘古的喜怒哀乐而变化。他高兴的时候，天朗气清；他发怒的时候，阴云密布；他叹气的时候，地上刮起狂风；他眨眨眼睛，天空闪电霍霍；他发出鼾声，天空雷声隆隆；他哭泣的时候，天地雨雪纷纷，雨水落到地上汇成了江河湖海。

不知又穿梭了多少漫长的历史隧道，盘古死了。异状再次发生，他高隆宽阔的头部，变成了东岳泰山；朝天向上的巨足，变成了西岳华山；高凸庞大的肚子，变成了中岳嵩山；挺拔雄健的两肩胛，一个变成南岳衡山，另一个变成北岳恒山；而他的繁茂的毛发，全变成了树木和花草。后来，产生了传说中的远古帝王——三皇，即天皇、地皇和人皇，人类历史

