

虫画虫话

身在福中我知福

身在福中我知福



图字：01-2004-5573 号

图书在版编目(CIP)数据

虫画虫话. 身在福中我知福 / 阿虫著. —北京：商务印书馆国际有限公司. 2004. 12
ISBN 7-80103-387-6

I. 虫… II. 阿… III. 人生哲学—通俗读物 IV. B821-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2004)第104703号

CHONG HUA CHONG HUA
SHEN ZAI FU ZHONG WO ZHI FU

虫画虫话

——身在福中我知福

商务印书馆国际有限公司出版发行

(北京市东城区史家胡同甲24号 邮编：100010)
电子信箱：cpinter@public3.bta.net.cn

出 版 人：程孟辉

责任编辑：苏 荣

封面设计：杨启业

全国新华书店经销

发行热线：(010) 6559 8498 电话、传真：6523 4023

编辑部电话：(010) 6527 7381 传真：8511 3673

中山市新华印刷厂有限公司印刷

字数：4千字

开本：B5 4.6667 印张

2004年10月北京第1版 2004年10月广东第1次印刷

印数：1-12,400册

一套两册定价：48元

如有印刷质量问题，影响阅读，请与我公司联系调换

身在福中我知福

阿 虫

商务印书馆
国际有限公司
中国·北京

阿虫的话



得而笑 失而哭
 哭而笑 笑而哭
 只为得失放不下
 正娘胎
 赤身来
 今日所有皆天降
 既无所失悲何在
 今身无憾
 易惹灾
 身在福中我知福
 知福才能有
 自在



得而笑 失而哭
 哭而笑 笑而哭
 只为得失放不下
 出娘胎 赤身来
 今日所有皆天降
 既无所失悲何在
 贪无厌 易惹灾
 身在福中我知福
 知福才能有自在

目录

福之一 5

福之二 41

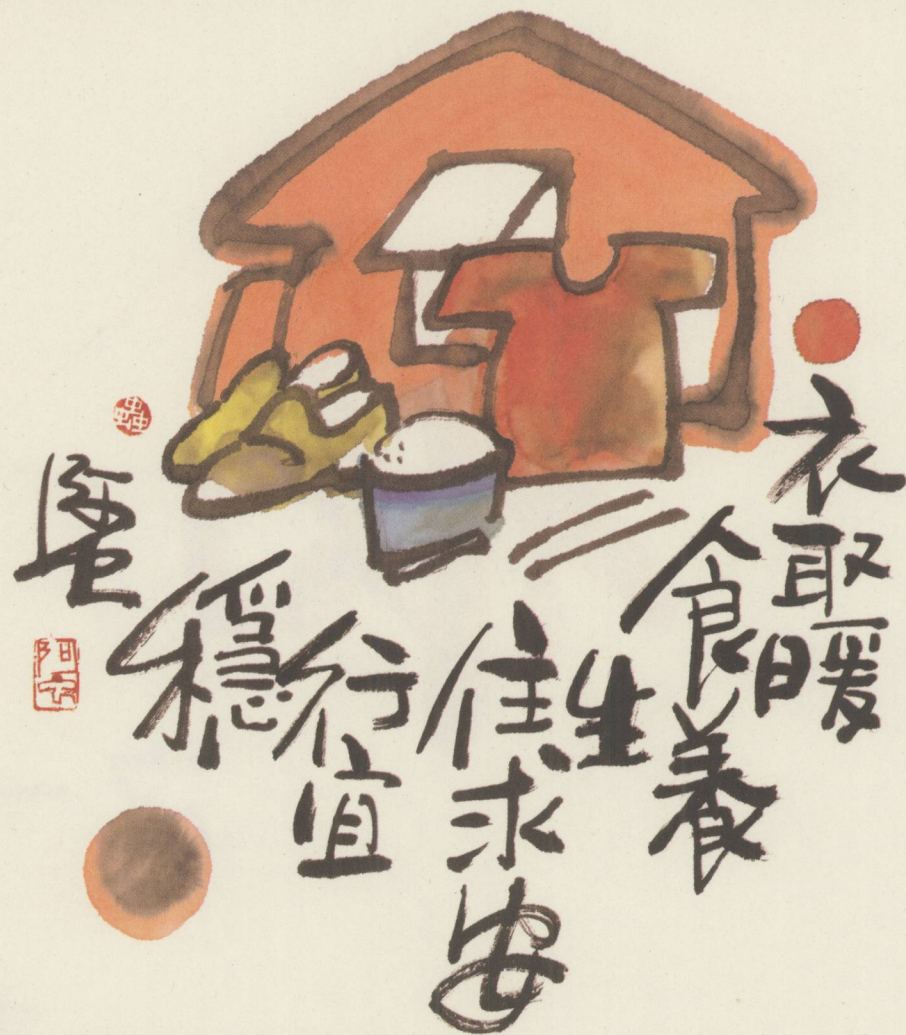
福之三 77

福

之一



衣取暖 食養生 住求安 行宜穩





如果问你，衣、食、住、行，

哪一样使你最烦恼，压力最大？

其实烦恼与压力不是来自衣、食、住、行本身，
而是你以什么方法面对。

同一句“生活迫人”就会有不同情况。

有人真的因为两餐不继而觉得“生活迫人”，

也有人为自己的生活水平不足而感到“生活迫人”。

生活最大的意义就是生存，

人就是因为有智慧，生存以外，还追求舒服享乐，
美其名是追求完美，实在是贪得无厌，

也因此而常常觉得

“生活迫人”，筋疲力尽，怨天尤人。

各有所长人贵自知
强行装扮衣不成衣





“穿起龙袍不像太子”，衣不称身的确很不顺眼。

衣不称身有两种，

一是剪裁的不称身，另一种是品味的不称身。

剪裁的不称身可以接受，

有时还从不称身中发现其性格的可爱处。

品味的不称身，

我是真的受不了！

天暑为扇凉 风寒劝加衣
亲慈心中意 问君知不知





“慈母手中线，游子身上衣。”

说起衣服，很多人都会想起这句话。

保养身体，衣和食是最重要的两环。

食是营养，衣是保暖，

两样都直接影响着我们身体的健康。

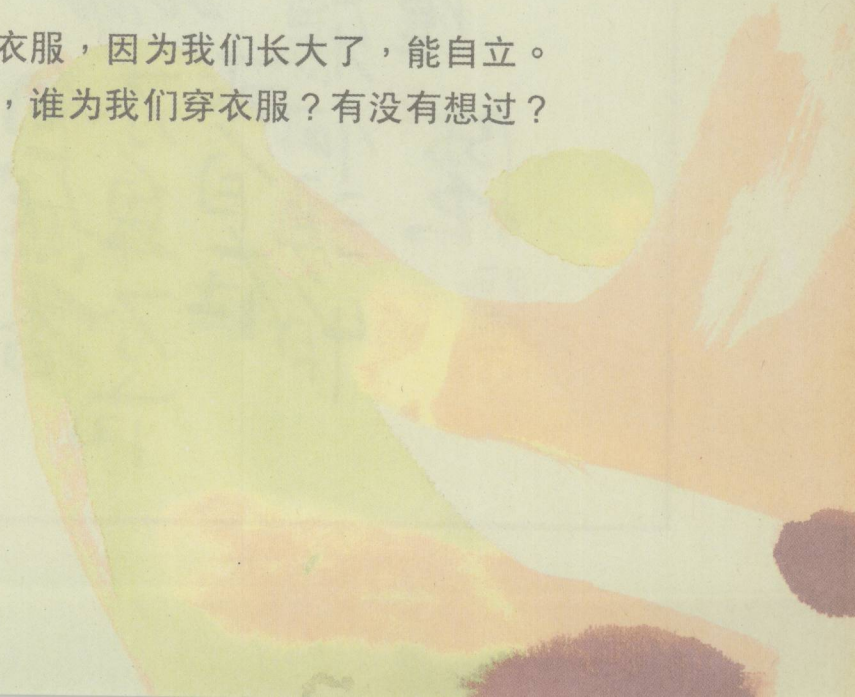
食不足，体弱；

衣不足，受寒，

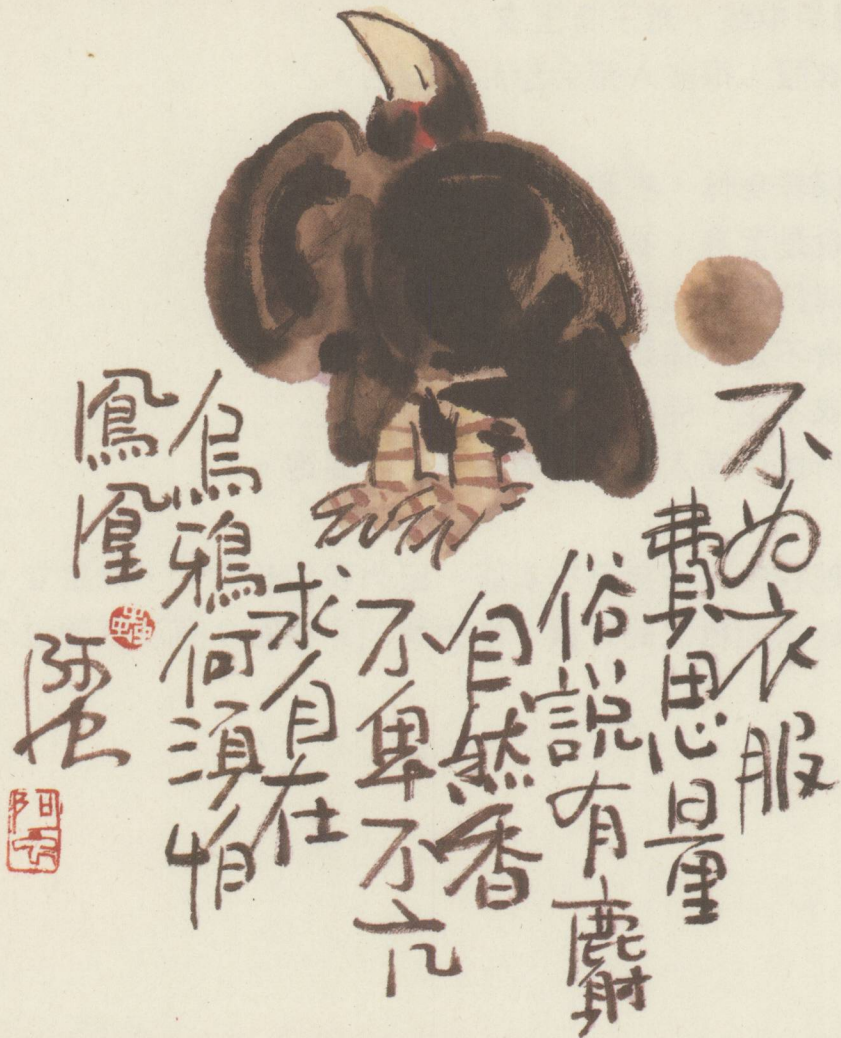
所以中国人对幸福的标准便是温饱。

我们现在每天都自己穿衣服，因为我们长大了，能自立。

我们还未能自立的时候，谁为我们穿衣服？有没有想过？



不为衣服费思量 俗说有麝自然香
不卑不亢求自在 乌鸦何须怕凤凰





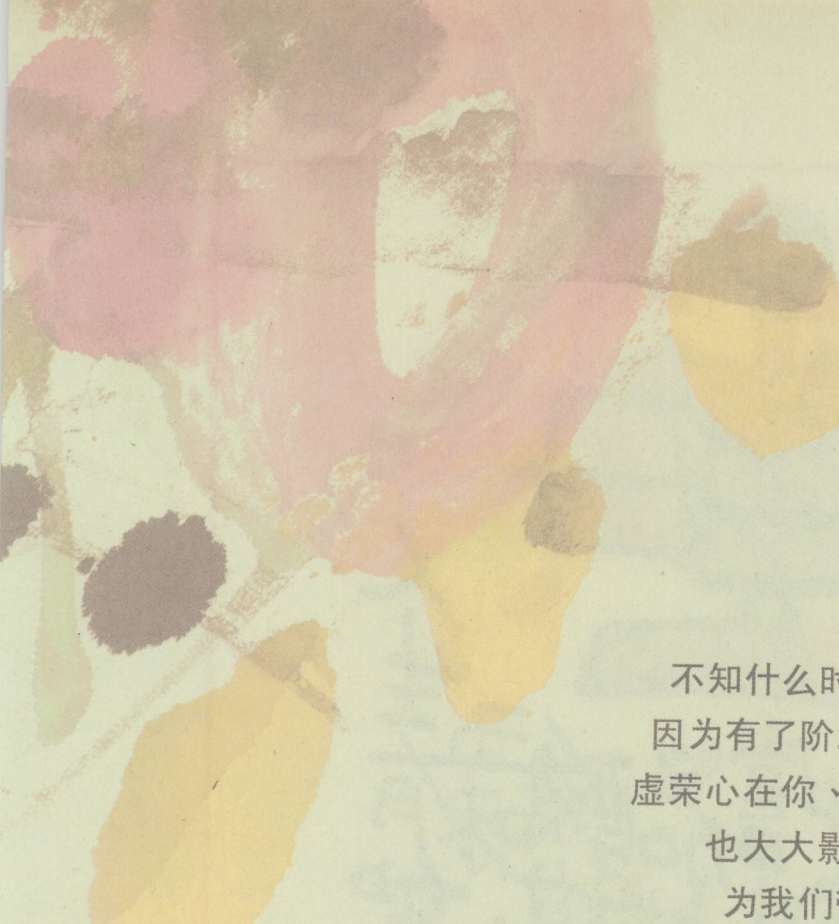
人总爱说天下乌鸦一样黑，
而黑色也常常被认为是负面的颜色，
其实黑没什么不妥，
你看，乌鸦不会因为黑而自卑。

凤好凰好，虽是七彩缤纷也不见得了不起，
世人称赞，自高自傲是你家的事。
有翅能飞，有嘴能叫，
能做一只称职的乌鸦，凤凰之前，何足惧哉！



披上锦衣步步苦
粗衣麻布快步行





不知什么时候人开始有了阶级，
因为有了阶级于是也有了虚荣心。
虚荣心在你、我、他的心里都存在，
也大大影响了我们的生活，
为我们带出了许多烦恼。

虚荣心使我们装伪作假，
虚张声势，迷失自己。
我们虚荣心的轻重多少，
当我们穿衣打扮的时候自己想一想。
很有趣。