

TAOSHENGJI

ZHANGHUAITAOSHICIXUAN

涛声集

张怀涛诗词选

天马图书有限公司



涛 声 集

张怀涛

此书于 2007 年 06 月 22 日
由 机电工程学院捐赠
特此感谢！

天马图书有限公司

涛声集

著者：张怀涛
出版发行：天马图书有限公司

香港上水新成路一百二十三号二楼

电话：二六七〇六六三三

传真：二六七〇一三八一

印刷者：天马图书有限公司
定价：港币二十六元

人民币二十六元

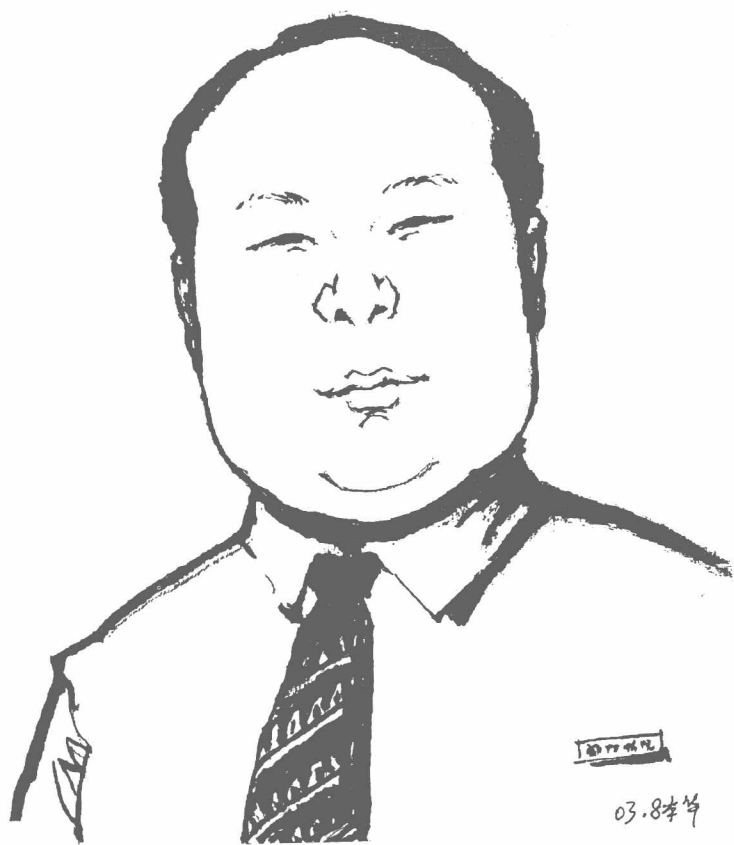
二〇〇三年八月初版·香港



翻印必究

版權所有

ISBN 962 - 450 - 350 - 8/D·46127



2003年8月为陆怀寿先生作画像
阮幸华

目 次

写在前面	(1)
战鼓咚咚催春来	(3)
风雨夜	(5)
麦收	(9)
扬场	(12)
悼念毛主席	(14)
怀念周总理(二首)	(17)
一个新大学生的歌	(19)
贺全国科学大会召开(二首)	(27)
如梦令·年华	(28)
理想	(29)
高歌一曲信天游	(31)
铃声	(34)
南湖劳动(二首)	(36)
天安门啊英雄的门	(38)

铸造永恒的生命	(41)
给团代会学代会(二首)	(43)
淡淡的黄花	(46)
无名花草吟(四首)	(47)
写在一个还未幸福的乡村	(51)
运动会即景(九首)	(56)
满江红·赠诗友	(63)
踏青	(65)
菩萨蛮·残樱	(66)
四月十三日狂风大作	(67)
春日梧桐	(68)
浣溪沙·蔷薇	(69)
卜算子·布谷	(70)
水调歌头·五月三十一日雨	(71)
江城子·童	(73)
桑	(75)
雾	(76)
玉蝴蝶·迎新生	(77)
让爱情和生活美如花园	(79)
你驾着爱的飞船	(82)
化雪	(84)
忧愁	(85)

告别湘图	(86)
踏莎行·晨去劳作	(88)
水调歌头·赠友人	(90)
告别母校	(92)
我寻觅	(95)
桂	(97)
晨醒	(98)
色盲	(99)
短笺(九首)	(100)
心灵的土地	(103)
致优良秩序月	(105)
柳笛	(106)
书桌	(108)
诞生之歌	(110)
夏日,吹拂着一缕清风	(112)
晨读	(114)
春节余韵	(116)
桃花红了	(118)
赶集的父子	(120)
题影集	(122)
短章(九首)	(124)
浅浅的脚窝	(127)

校园像一架热烈的钢琴	(128)
往事	(130)
自感	(131)
冬夜一样大的雪	(132)
春天和我亲吻	(135)
仙人掌	(137)
寄语《纺图学刊》	(138)
乡归(四首)	(139)
我们共有一个金子般的称号	(142)
乡村鸡啼	(144)
我们要在春天创造风流	(147)
秋感	(149)
当思绪汇入朝雾	(151)
感受心情	(154)
感受诗书	(156)
校园短句(四首)	(157)
记忆中的池塘	(159)
塑造七月	(163)
欣赏豫剧	(166)
洛阳牡丹(三首)	(167)
开封赏菊(三首)	(169)
港归短句(四首)	(171)

读书	(173)
管书	(174)
写书	(175)
教书	(176)
《书间觅理》出版随笔	(177)
夜思	(178)
永遇乐·澳门回归	(180)
新千年的热恋	(182)
奔向旅游	(184)
满庭芳·友聚	(186)
草原写意	(188)
出航	(190)
廿载重逢诗兴浓(两首)	(192)
反腐倡廉(两首)	(194)
众手耕耘图书馆	(196)
敬致大伯父(两首)	(197)
敬致三伯父	(199)
新工会法颁布有感	(200)
诉衷情·馆长济济会中州	(201)
新里程的祝福	(203)
念奴娇·贺党的十六大召开	(205)
捐助	(207)

生命永远是一丛翠绿	(208)
人到中年	(212)
附录:作者简介	(215)

写 在 前 面

四十六岁早已越过吟诗的年龄，
但我还想收藏一些少年的憧憬；
四十六岁早已逝去浪漫的雅兴，
但我还想挤出少许生活的激情。

晨练时感受到太阳不变的鲜艳，
回家了感受到亲人不变的温情；
工作中感受到同仁不变的关爱，
课堂上感受到学生不变的尊敬。

三十年前莽撞着用诗表达稚嫩，
至今还停在涂鸦式的业余水平；
三十年后尝试着用诗铺垫心路，

诗的优雅带来了跋涉中的安宁。

人生已写了四十六行平凡诗句，
平凡诗句也会拥有独特的意境；
虽然平日间我太拙于表达情谊，
也想将无限感激献给好友亲朋。

但愿这本小册子不是诗的终结，
我还要再开发一份悠远的从容；
到青翠而起伏的原野放飞情怀，
让生活的美酒融入春天的笑声。

2003年6月

战鼓咚咚催春来

追记：1973年9月和12月，一个做着文学梦的农村学生怀着忐忑、期望的心情，将他刚学涂鸦的儿歌《“十大”光辉照俺家》和顺口溜《战鼓咚咚催春来》先后寄给了河南省新乡县文化馆主办的刊物《革命文艺》，均被发表。当收到录用通知时，他获得的鼓舞是可想而知的。

麦苗青青万顷海，
送粪大军一排排。
拖拉机耕耙驾东风，
机井隆隆喷银带。

人欢马叫红旗摆，
挥锹抡锄热汗甩。

不靠老天不靠地，
千难万险脚下踩。

隆冬田野热气高，
战鼓咚咚催春来。
毛主席挥手指方向，
踏着鼓点大步迈。

1973 年 12 月

风 雨 夜

追记：1974年6月的一个夜晚，风雨突降，住校的曹殿安、宋述良两位同学主动把同学们白天劳动时脱的坏擦齐苦好。我在感动中写完此诗，并利用学校板报组成员的“特权”抄在了学校黑板报上，不料受到了全校老师的交口称赞。学校领导杨兴政老师在全校师生大会上给了我一个长长的表扬。

风飕飕，
雨蒙蒙，
搅乱宁静的夜，
驱散满天的星。

小曹，
小宋，

正做着甜甜的梦。

哦！

白天晒的坯，
还晾在校园中。

同学们的劳动果实，
岂容风雨葬送？
快行动，
风雨声就是战斗令！

呜！——

风越刮越大。

哗！——

雨越下越猛。

汗水，
雨水，
把衣裳湿个净，

急煞人，
干脆一边扔。
风当电扇雨洗澡，
愉快轻松。

小曹——赛猛虎，
小宋——如流星。
紧张，
激烈，
擦坏一层又一层。
苦草，
压土，
经得住，
狂风吹，
暴雨冲。

风在歌，
雨在颂：