

中国美术出版总社动漫出版中心、北京电影学院动画学院荣誉出品

——学生作品精选集

# Comic JOY 1

original 玩漫画

奔

周鹏

黑白风

徐遥  
木刺

王子怡  
山鬼

望米切切

夜空

扑啦，扑啦

祖若曦

风叶对话

学院派交流

与日本导演的对谈

《圣斗士星矢·冥王篇》

声优访谈

杜煜

TRANSFORM  
TOMORROW

怪

方婷

连环画出版社

# omic joy

original 玩 漫画

1

# omic joy

original 玩 漫画

1



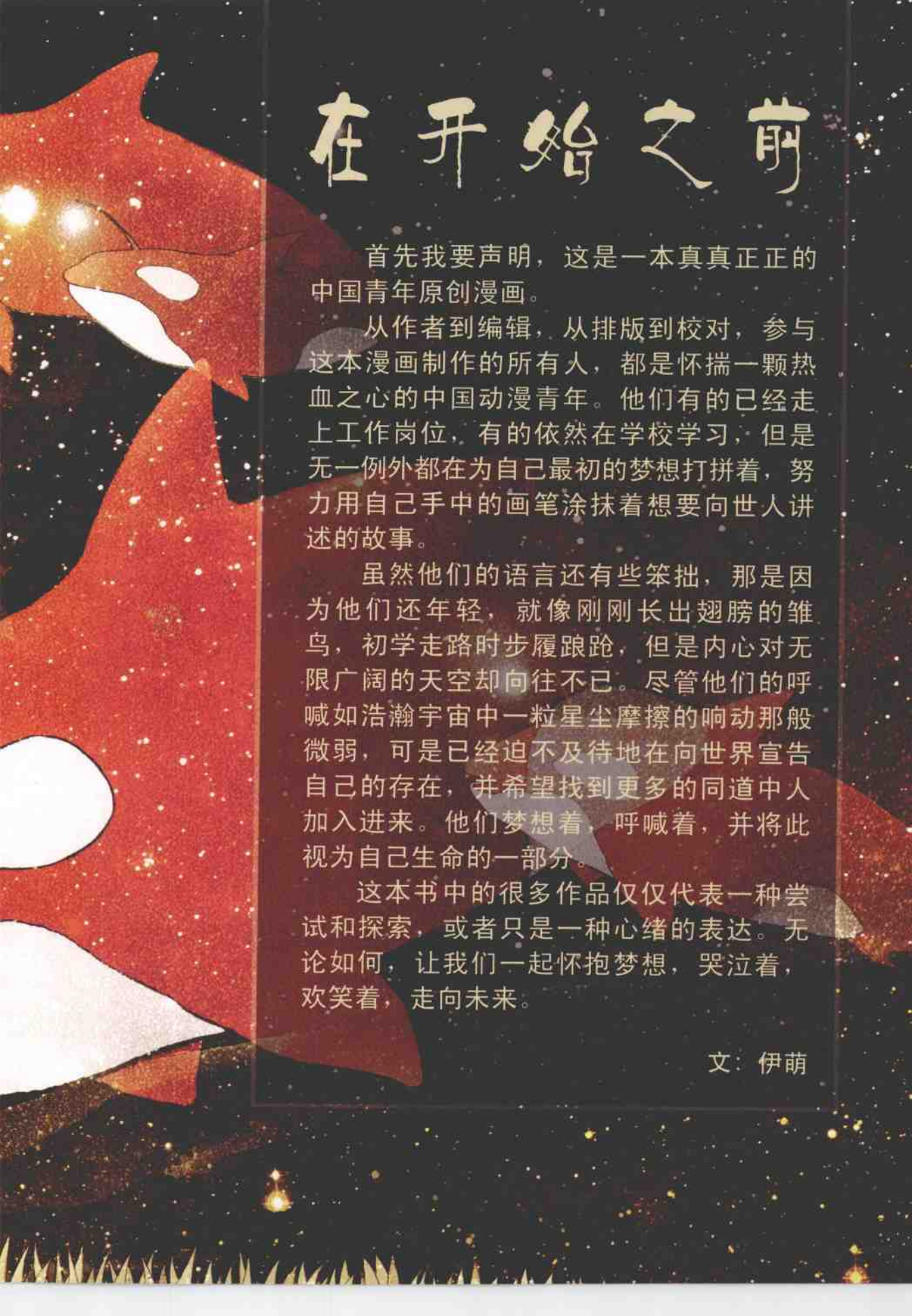
北京电影学院动画艺术研究所  
Animation Art Research Office OF BFA

# 院长寄语

让我们一起  
“创”漫画吧！

孙.立军 2009.6.1





# 在开始之前

首先我要声明，这是一本真真正正的中国青年原创漫画。

从作者到编辑，从排版到校对，参与这本漫画制作的所有人，都是怀揣一颗热血之心的中国动漫青年。他们有的已经走上工作岗位，有的依然在学校学习，但是无一例外都在为自己最初的梦想打拼着，努力用自己手中的画笔涂抹着想要向世人讲述的故事。

虽然他们的语言还有些笨拙，那是因为他们还年轻，就像刚刚长出翅膀的雏鸟，初学走路时步履踉跄，但是内心对无限广阔的天空却向往不已。尽管他们的呼喊如浩瀚宇宙中一粒星尘摩擦的响动那般微弱，可是已经迫不及待地向世界宣告自己的存在，并希望找到更多的同道中人加入进来。他们梦想着，呼喊着，并将此视为自己生命的一部分。

这本书中的很多作品仅代表一种尝试和探索，或者只是一种心绪的表达。无论如何，让我们一起怀抱梦想，哭泣着，欢笑着，走向未来。

文：伊萌



061 望米切切



镜花缘 116



TRANSFORM TOMORROW

018

山鬼

136



# CONTENT

## 目录

卷首——在开始之前

### 电影绘茶

008 PRISON BREAK 王羽熙

### 动画部屋

011 飞

014 雪域奇缘

017 凯文·盖格

### 彩绘流

018 TRANSFORM TOMORROW 杜煜

036 奔 周鹏

### 风叶对语

054 粕谷雄太《圣斗士星矢·冥王篇》  
——星云锁的后继者

056 学院派交流——与日本导演的对谈

## 黑白风

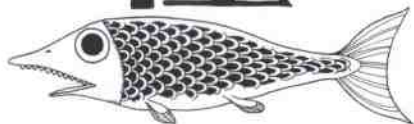
- 061 望米切切 夜空  
 098 Goodbye Summer 阙莹颖  
 116 镜花缘 镜花组  
 136 山鬼 王子怡  
 156 木刺 徐遥  
 163 怪 方婷  
 175 扑啦，扑啦 祖若曦

## 嘻哈四格

- 191 我屋 阙莹颖

- 192 编辑寄语

163 怪



方婷 2004年



036 奔



011

雪域奇缘

014



# 王羽熙

Wang yu xi



Prison Break

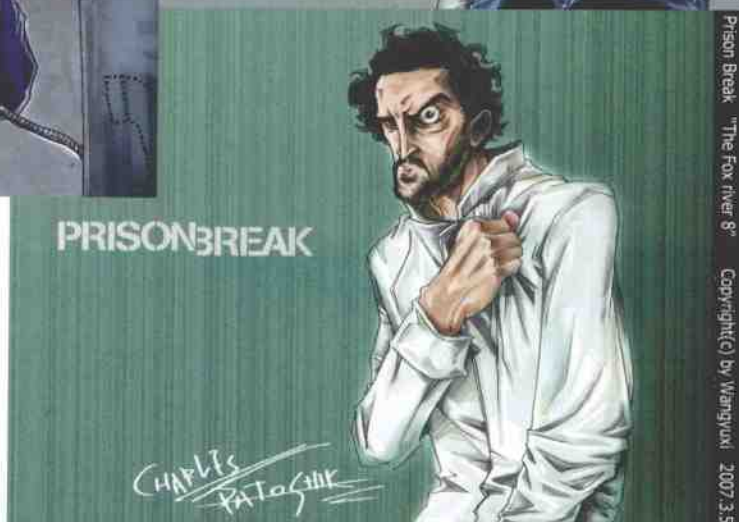
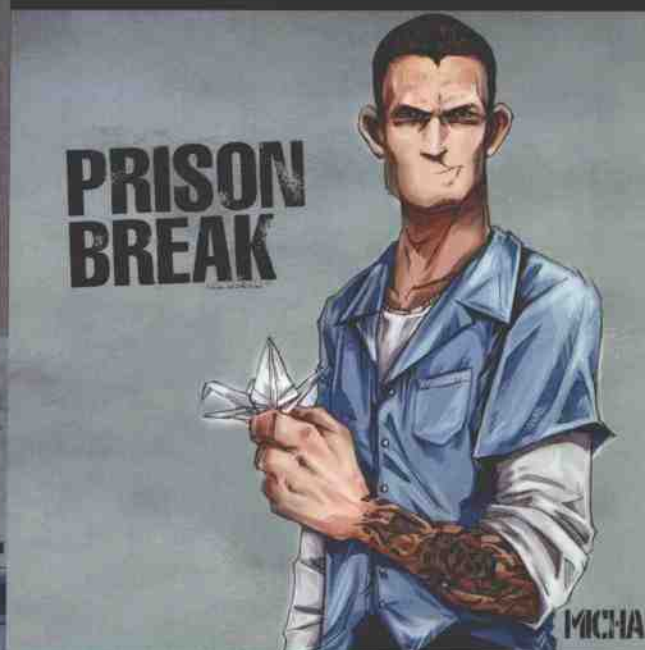
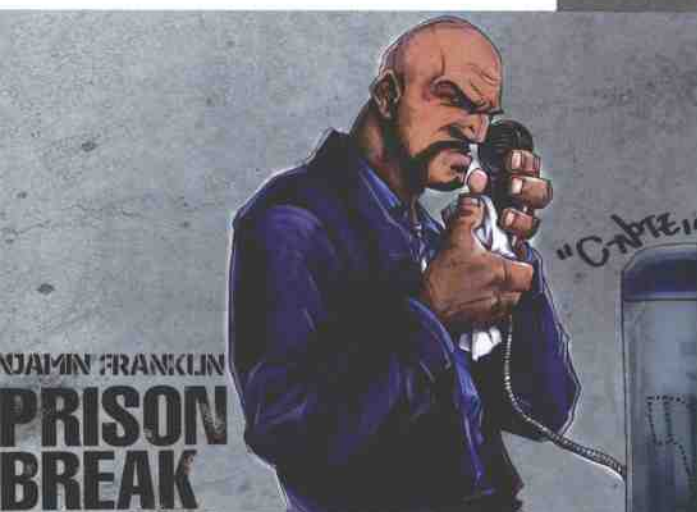
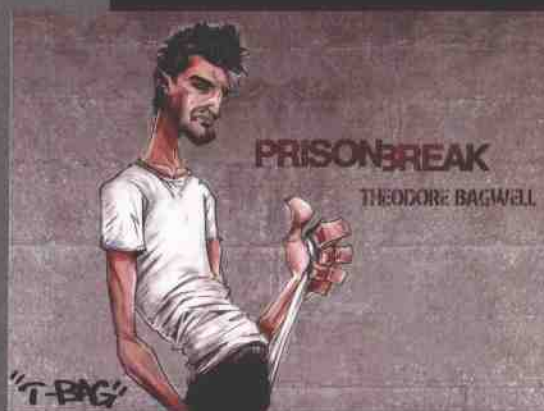
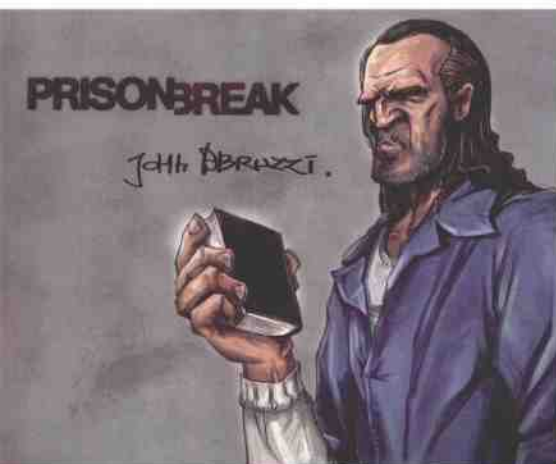
"The Fox river 8"

Copyright(c) by Wangyuxi 2007.3.5

## 主要演员:

文特沃斯·米勒 饰  
 迈克尔·斯科菲尔德 饰  
 多米尼克·珀塞尔 饰  
 林肯·巴罗斯 饰  
 彼得·斯多马瑞 饰  
 约翰·阿布兹 饰  
 阿马里·诺拉斯克 饰  
 费尔南多·苏克雷 饰  
 斯塔西·基齐 饰  
 亨利·波普 饰  
 罗宾·托尼 饰  
 维罗妮卡·多诺万 饰  
 马歇尔·奥尔曼 饰  
 里杰·巴罗斯 饰  
 韦德·威廉姆斯 饰  
 布拉德·贝里克 饰  
 维恩·卡里斯 饰  
 萨拉·唐克里迪 饰  
 罗伯特·奈普 饰  
 “背包”瑟多·巴格韦尔





Prison Break "The Fox River 8"  
Copyright(c) by Wangyue 2007.3.5

# 迈

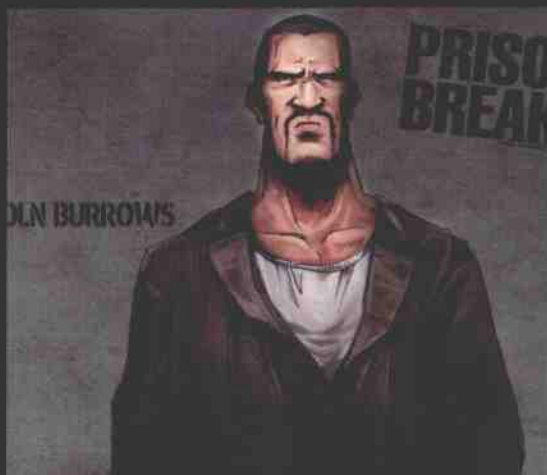
克尔·斯科菲尔德正陷于无望的困境中——他的哥哥林肯·巴罗斯被认定犯有谋杀罪，并被投入了狐狸河监狱的死囚牢。虽然所有的证据都指认林肯就是凶手，迈克尔却坚信兄长是无辜的。

林肯的死刑执行日期越来越近，在没有其他选择的情况下，迈克尔持枪闯入了一家银行，被捕入狱后来到了林肯的身边。身为建筑工程师的迈克尔参与了监狱的改造工程，对这里了若指掌。他设计了完整的越狱计划，入狱的唯一目的就是要将林肯救出并还其清白。

兄弟情，果然是永恒的主题。从同样热播的连续剧《邪恶力量》中的迪恩和山姆，人气漫画《钢之炼金术师》中的爱德华和艾尔，到强大的CAPCOM的力作《鬼泣》系列中的维吉尔和但丁，都充盈着让人感动的兄弟情！由迈克尔带领的7名囚犯成功地从狐狸河监狱逃出，兵分三路，开始了与警方的追逐战，最后被警方追逐到附近的丛林中。与此同时，FBI派遣过来了一位高智商特工布克·马洪，介入这起越狱风波。他召开记者会宣称在12天之内将7名囚犯全部缉拿归案……

不过话说回来，美国热播的连续剧自有它出众的地方，不然也不会被戏称为“导演系（学生们）的后花园”！从那设计缜密的情节到美丽至令人惊叹的男主角，就连他的纹身，都成为该剧成功的要素。此部成熟的商业化连续剧，确实有很多值得称赞的地方。

总之，要是你喜欢，就赶快去看吧！

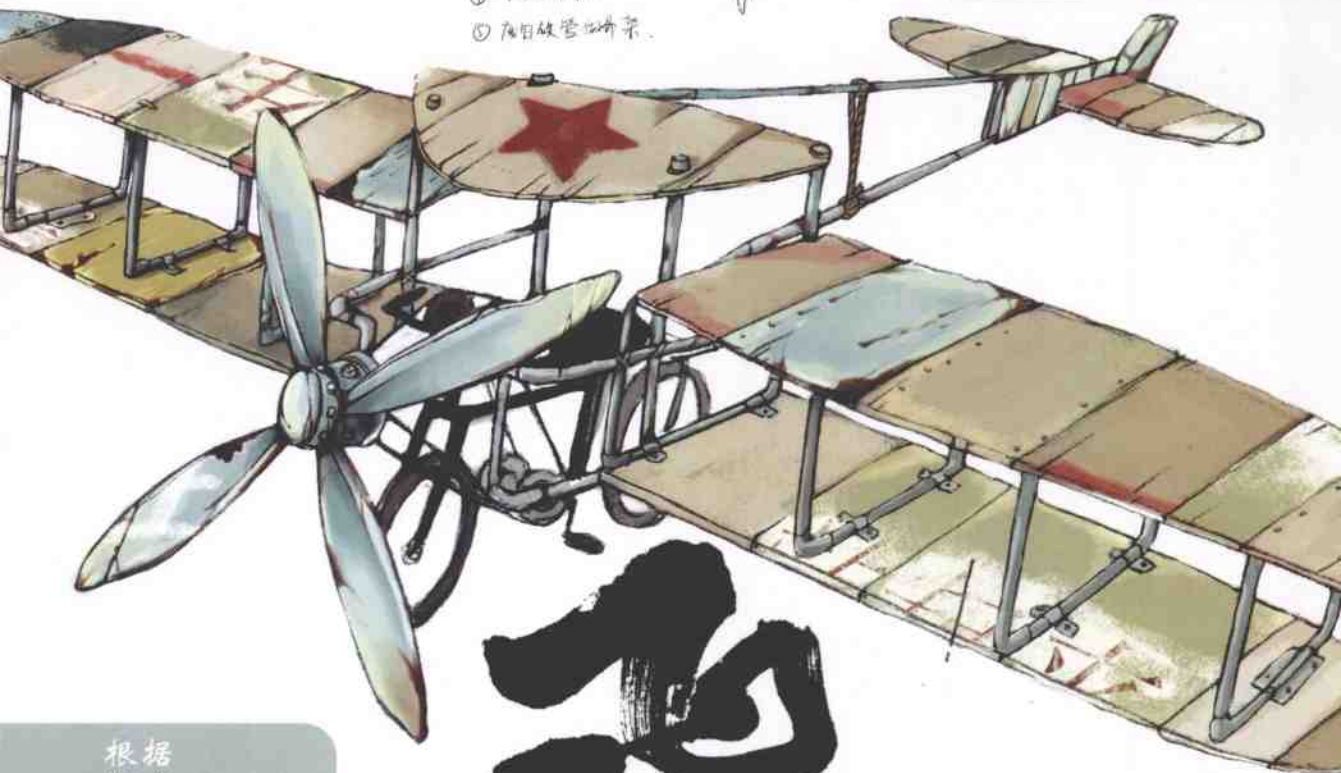


片名：《Prison Break》  
译名：《越狱》  
地区：美国  
类型：剧情类连续剧  
出品：福克斯(Fox)  
导演：桑福德·布克斯塔弗  
博比·罗斯  
布莱特·雷纳

PRISONBREAK

"David  
Adams"

- ③ 双引擎中芯心轴  
穿轴与轴是连接在一起的  
④ 木板排接  
⑤ 发动机管与排架

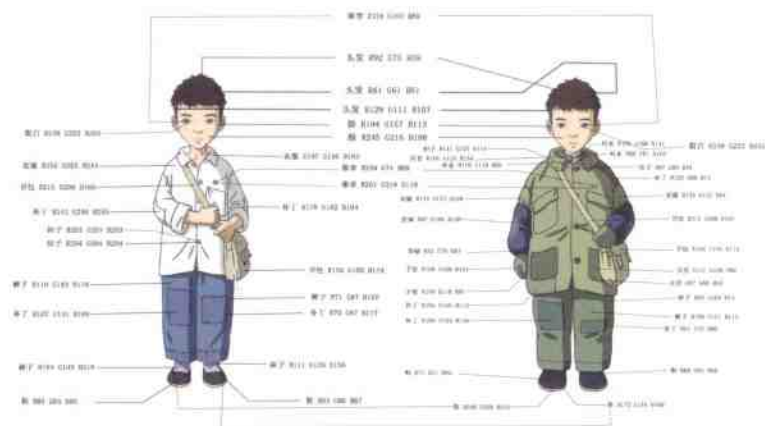


根据  
张晓雨  
同名漫画改编

# 飞

《飞》是继《小兵张嘎》之后的又一部现实主义题材的动画影片。

影片基于一个特定的时代背景，讲述了一位少年实现理想的感人故事。小主人公夏飞的父亲是一位飞机设计师。父亲去世后，夏飞幼小的心灵受到了沉痛的打击。父亲留给他唯一的遗物是一部飞机发动机。他从此下定决心要完成父亲的遗愿，通过自己的不懈努力制造一架奇特的飞机，在天空中翱翔。

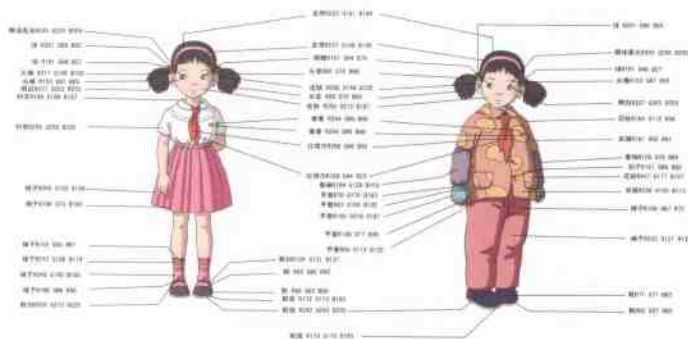




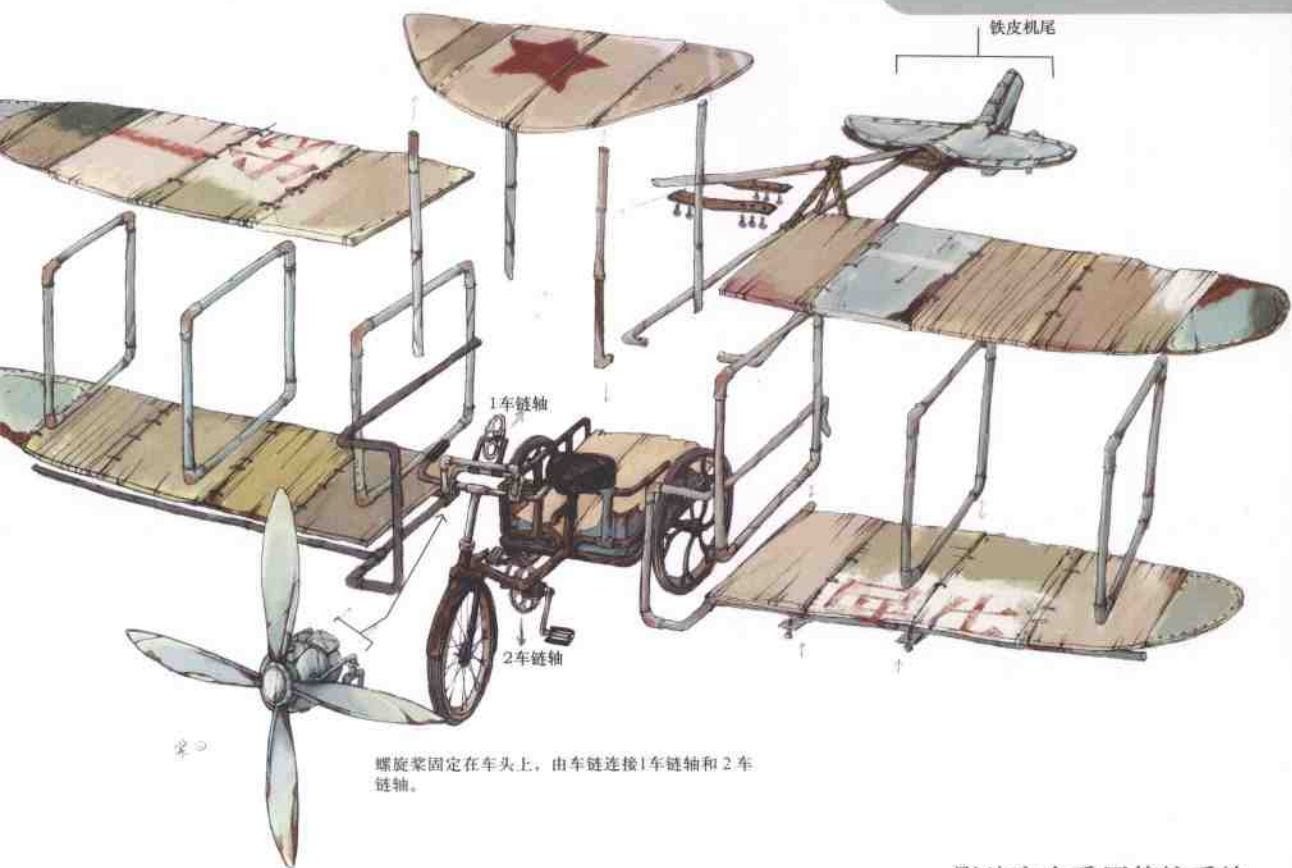
| 片名<br>TITLE |             | 飞              |                                                                     |            |             |  | 页<br>PAGE | 24 |
|-------------|-------------|----------------|---------------------------------------------------------------------|------------|-------------|--|-----------|----|
| 镜头<br>SC    | 画面<br>FRAME | 动作<br>ACTION   | 对白<br>DIALOGUE                                                      | 秒数<br>SLUG | 备注<br>TRANS |  |           |    |
| 085         |             |                | 夏飞想起了刚才的情景<br>他低头<br>“这些飞机还飞不了……”                                   |            | 黑大默         |  |           |    |
| cont        |             | pos 1<br>pos 2 | POS ①<br>“但一我色色可以!”<br>POS ②<br>夏飞抬头看着远方:“我色色造的飞机<br>总是飞得那么高,那么远……” |            | 6"+0        |  |           |    |
| 086         |             |                | 飞机在天空呼啸而过                                                           |            |             |  |           |    |
| 087         |             |                | 一个孩子撑着雨伞在<br>细雨中前进                                                  |            |             |  |           |    |
| 088         |             |                | 手里抱着另一把伞在雨<br>中奔跑                                                   |            |             |  |           |    |

北京电影学院动画学院  
Animation School of BFA

影片在气氛设计上追求一种特定年代的时代感,并赋予影片极具代表性的时代色彩。故事结构中穿插着感人的亲情和真挚的友情。夏飞的好朋友赵小军在影片的人物设定中扮演着轻松快乐又不失感染力的角色。他的出现极大地丰富了影片的叙事风格。



线: R01 042 833



螺旋桨固定在车头上，由车链连接1车链轴和2车链轴。

影片完全采用传统手绘方法制作，于2008年进入实质制作阶段，目前已经基本完成中期制作，相信在今年年底将会与广大的动漫爱好者见面。





在《小兵张嘎》《欢笑满屋》和《快乐奔跑》后，北京电影学院动画学院院长孙立军再度领军，推出第四部原创动画电影——

中国第一部  
环保主题的  
动画电影

# 雪域奇缘

制片人  
导演  
执行导演  
编剧  
分镜设计  
执行制片  
制片助理

凯文·盖格  
孙立军  
冯文  
闫毅  
何澄  
罗振宁  
郭嵩

## 动

画电影《雪域奇缘》以中国西部为背景，以一个小女孩与小狼仔的感情为主线，展现了他们在大自然中种种惊险刺激的经历，以及最终在人和狼之间建立起来的深厚友谊。该片拥有壮观的场面表现和细腻的情感刻画，在“与大自然和谐共处”的大主题下，讲述了一个跌宕起伏的精彩故事，塑造了一群讨人喜欢的角色。

孙立军院长担任该片导演。他提出这部影片的创作方向，首先是“国际化”——在内容、形象和行销上遵循商业规律，以观众的喜好为第一考量，充分展现动画独特的想象力和制造欢笑的魅力，并采用国际合作的方式制作，邀请迪士尼公司著名的动画指导担任制片人，以中国独特的“本土风情”和人类共同的情感让影片行销国际。其次是“大主题”——在深层意义上反映了当今自然环境的现状、危机及人类在生死存亡关头所表现出的高尚品格，是中国第一部环保题材的动画电影。“和前面几部影片不





一样的，《雪域奇缘》承载了更多的内容，包括现今全人类所关注的主题——环保、和谐、可持续发展。”孙立军导演认为，动画是文化遗产的载体，在娱乐之外，应该让观众在走出影院时得到一种精神上的升华。

编剧闫毅在谈到电影的创作缘起时这样介绍：“它来源于一则真实的新闻报道。在中国西南部，有一只天山雪豹到山脚下的村子里偷粮食吃。天山雪豹天性孤僻，住在深山之中，甚至很多专门的研究人员都无缘见其真面目，现在却沦落到必须到人类的村落中觅食，这当中蕴含了许多警讯。”孙立军导演在谈到故事背后的意义时，很有感触：“万物的存在都有其道理。人和其他动物并没有什么不同，学会尊重其他生物是人类共同的课题，也是我们应该给下一代的教育。当然，有环保的主题不代表我们要说教，影片的重点是‘情感’，只要观众认同了角色，就能领会其中的寓意。”