



传奇

世界河域文明系列

蓝色 的多瑙河 Danube

北京大陆桥文化传媒 编译

中国青年出版社



传奇



蓝色的多瑙河 Danube

北京大陆桥文化传媒◎ 编译

中国青年出版社

(京)新登字 083 号

图书在版编目(CIP)数据

蓝色的多瑙河/北京大陆桥文化传媒编译. —北京:中国青年出版社,2007
(世界河域文明系列)

ISBN 978-7-5006-7566-2

I. 蓝... II. 北... III. 多瑙河—流域—概况 IV. K95

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 100227 号

*

中国青年出版社出版 发行

社址:北京东四 12 条 21 号 邮政编码:100708

网址:www.cyp.com.cn

编辑部电话:(010) 64079045

营销中心电话:(010) 84027892 (010) 64010813

北京方嘉彩色印刷有限责任公司印刷 新华书店经销

*

680×910 1/16 13.25 印张 1 插页 200 千字

2007 年 6 月北京第 1 版 2007 年 6 月北京第 1 次印刷

印数:1—8000 定价:28.00 元

本图书如有印装质量问题,请凭购书发票与质检部联系调换

联系电话:(010)84047104



DEUTSCHLAND

Frankfurt a.M.

Würzburg

Main-Donau-Kanal

Nürnberg

Regensburg

Straubing

Kelheim

Ingolstadt

Donauwörth

Ulm

Sigmaringen

Donaueschingen

München

Engelhartzell

PRAG

Böhmerwald

TSCHECHISCHE REPUBLIK

Dürnstein

Krems

Hainburg

Petrzalka

Komárom

Esztergom

Szenten

Dunaujvá

BRATISLAVA

Dunajská

Gabčíkovo

Kor

SCHWEIZ

ÖSTERREICH

Alpen

LJUBLJANA

SLOWENIEN

ZAGREB

KROATIEN

Mohács

Osijek

Vukovar

BOSNIEN UND HERZEGOWINA

SARAJEVO

Ligurisches Meer

ITALIEN

ROM

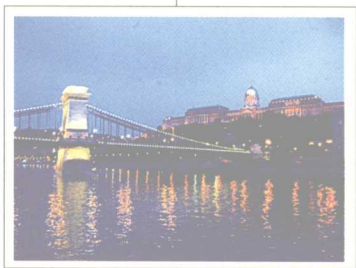
Adriatisches Meer

0 100 km



引言

蓝色飘带：多瑙河



你多愁善感，
你年轻，美丽，温顺好心肠，
犹如矿中的金子闪闪发光，
真情就在那儿苏醒，
在多瑙河旁，
美丽的蓝色的多瑙河旁。

香甜的鲜花吐芳，
抚慰我心中的阴影和创伤，
不毛的灌木丛中花儿依然开放，
夜莺歌喉啼，
在多瑙河旁，
美丽的蓝色的多瑙河旁。

——《蓝色的多瑙河》

在欧洲大陆的东南部，蜿蜒流淌着一条举世闻名的河流——多瑙河。**它全长2860公里，是欧洲第二大河。**同时作为一条著名的国际河流，它又是世界上流经国家最多的。在滋润着德国、奥地利、斯洛伐克、匈牙利、克罗地亚、塞黑、罗马尼亚、保加利亚和乌克兰9个国家的同时，它的支流还惠及瑞士、捷克、斯洛文尼亚、波黑、摩尔多瓦、马其顿等国家。最后，如蓝色飘带般的多瑙河注入黑海。

多瑙河沿途接纳了300多条大小支流，形成的流域面积达81.7万平方公里，比中国的黄河还要大。它发源于德国西南部黑林山东麓的两条小溪，到多瑙辛根汇合，从这个地点开始才被称为多瑙河。从源头到维也纳是多瑙河的上游，这里山清水秀，一派田园风光。从维也纳到铁门是河流的中游，这里河谷一般较宽，河床坡度不大，河道弯曲，多河汊。在贝尔格莱德以东的喀尔巴阡山中，形成了全长130公里的峡谷，著名的有卡桑峡、铁门等。自铁门以下至入海口为河流的下游，著名的多瑙河三角洲因盛产芦苇和大量的

◎这就是被世人广为传颂的蓝色多瑙河

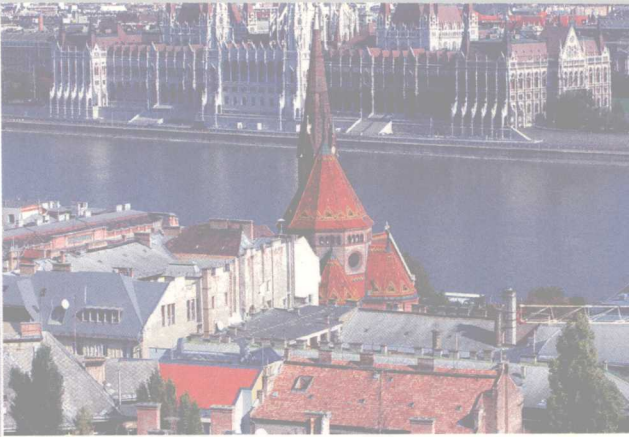




鸟类而被科学家称为“欧洲最大的地质、生物实验室”。

同时，多瑙河对欧洲历史文化的贡献也是巨大的。自罗马帝国形成之初，西方文明便顺着多瑙河不断在欧洲延伸。在此过程中，一个个民族形成了、一个个国家建立起来。泛舟多瑙河上，沿途你会看到两岸有无数的城堡和教堂。所有这一切，无不将人带进历史的回忆。如今，这些珍贵的历史遗产，已成为多瑙河的一部分，随同蓝色的河水，静静地流向远方，流向未来。

是的，多瑙河是美丽的，首先就是因为它那蓝色的河水。就像伟大的奥地利作曲家施特劳斯在《蓝色的多瑙河》里所表现的，那华尔兹优美的旋律向我们讲述了一条美丽大河的故事。甚至可以说，多瑙河就是一条音乐之河。因为在这条河的两岸，孕育了一位位音乐大师：莫扎



◎多瑙河流域众多古老的城市，都充满了神奇的魅力

特、贝多芬、海顿、施特劳斯、李斯特……对于无数的艺术爱好者而言，这里简直就是朝圣之地。

在长期的历史演进中，多瑙河两岸出现了许多美丽的城市，她们就像一颗颗璀璨的明珠，镶嵌在这条蓝色的飘带上。作为多瑙河上游的终点，奥地利首都维也纳不仅是一座有悠久历史的文化名城，更是多瑙河的标志之一。蓝色的多瑙河缓缓穿过市区，山清水秀，风光绮丽。优美的维也纳森林伸展在市郊，郁郁葱葱，绿阴蔽日。又由于曾涌现出众多的音乐大师，维也纳一直享有“世界音乐名城”的盛誉。每年6月，这里都要举行音乐节。捷克首都布拉格位于多瑙河流域中段，这里所发生的重大事件在欧洲历史上的影响极为深远。再下来，匈牙利的首都布达佩斯，也是一座被称为“多瑙河明珠”的历史名城。进入巴尔干半岛以后，**多瑙河更是孕育了一系列城市，无论是贝尔格莱德、萨拉热窝，还是索非亚、布加勒斯特，都为后人留下了一个个传奇。**





引言

蓝色飘带：多瑙河/1

第一章

维也纳（上）：“多瑙河的女神”/1



一、帝国往事/6

1. 哈布斯堡王朝的中心/6
2. 特蕾西亚女王时代的辉煌/12
3. 神圣同盟/19
4. 王朝衰亡/26
5. 帝国见证/30

二、茜茜公主：一个美丽的谎言/35

1. 真实而虚幻的传奇/35
2. 美泉宫的忧愁/40

附录/43

第二章

维也纳（下）：音乐之都/45



一、莫扎特：闪耀于维也纳的流星/47

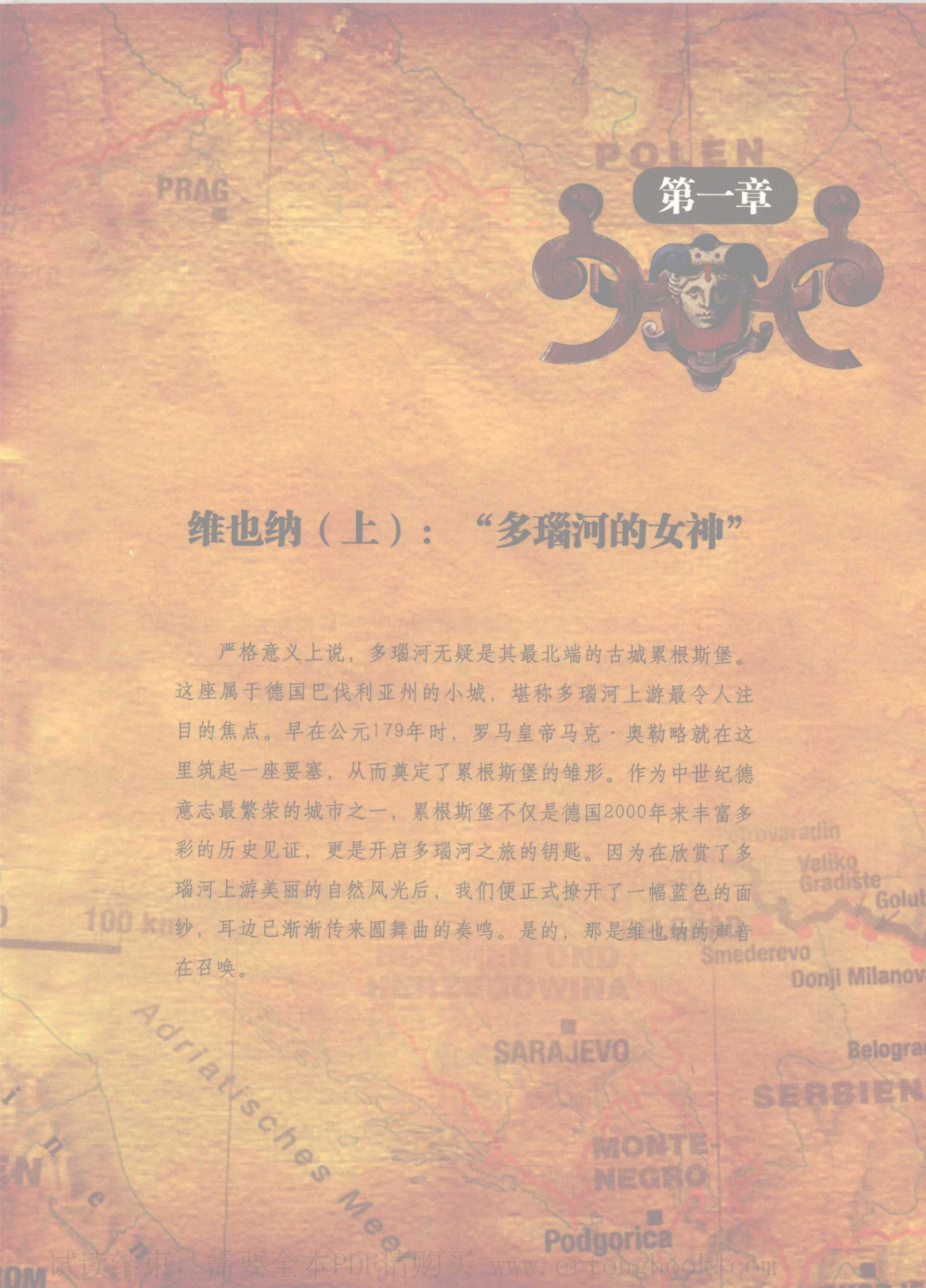
1. 多瑙河孕育的“音乐神童”/47
2. 坎坷的天才/54
3. 神秘的结局/57

二、贝多芬：维也纳的过客/62

1. 德国来的“乐圣”/62
2. 维也纳与贝多芬的交响曲/66

三、“蓝色的多瑙河”从这里流过/72

1. 不绝的华尔兹：施特劳斯家族/72
2. 《蓝色的多瑙河》/74



第一章

维也纳（上）：“多瑙河的女神”

严格意义上说，多瑙河无疑是其最北端的古城累根斯堡。这座属于德国巴伐利亚州的小城，堪称多瑙河上游最令人瞩目的焦点。早在公元179年时，罗马皇帝马克·奥勒略就在这里筑起一座要塞，从而奠定了累根斯堡的雏形。作为中世纪德意志最繁荣的城市之一，累根斯堡不仅是德国2000年来丰富多彩的历史见证，更是开启多瑙河之旅的钥匙。因为在欣赏了多瑙河上游美丽的自然风光后，我们便正式撩开了一幅蓝色的面纱，耳边已渐渐传来圆舞曲的奏鸣。是的，那是维也纳的声音在召唤。



严格意义上说，**多瑙河无疑是其最北端的古城累根斯堡。这座属于德国巴伐利亚州的小城，堪称多瑙河上游最令人瞩目的焦点。**早在公元179年时，罗马皇帝马克·奥勒略就在这里筑起一座要塞，从而奠定了累根斯堡的雏形。作为中世纪德意志最繁荣的城市之一，累根斯堡不仅是德国2000年来丰富多彩的历史见证，更是开启多瑙河之旅的钥匙。因为在欣赏了多瑙河上游美丽的自然风光后，我们便正式撩开了一幅蓝色的面纱，耳边已渐渐传来圆舞曲的奏鸣。是的，那是维也纳的声音在召唤。

作为欧洲历史最悠久的城市之一，维也纳无疑是多瑙河最值得骄傲的宠儿。而作为多瑙河中、上游的交汇点，维也纳又称得上是这条河流对人类文明的第一个大赠礼。从地理上看，奥地利向来被视为“欧洲的心脏”，而维也纳则更是“心脏的心脏”。因为自古以来，维也纳就是连结东西欧的交通枢纽，也是来往于波罗的海和亚得里亚海之间的重要通道。千百年来，这座奥地利东北部的城市优雅地肃立在阿尔卑斯山北麓的盆地之中，在城市的中心，蓝色的多瑙河静静流过，而在四周，则环绕着同样著名的维也纳森林。正是由于环境优美、景色诱人，因此维也纳素有“多瑙河的女神”之称。



◎美丽的维也纳





◎蓝色的多瑙河从维也纳城中穿过



◎多瑙河岸边的古建筑遗迹，似乎在诉说着维也纳的历史

更值得惊叹的是，维也纳还曾拥有无数的辉煌。这是一座拥有1800多年历史的古老城市，远在公元1世纪时，古罗马人就曾在这里建立城堡，而到1137年便成为奥地利公国的首都。**15世纪以后，随着欧洲最著名的哈布斯堡王朝的建立，维也纳又成为神圣罗马帝国的首都和欧洲的经济中心。**进入18世纪，随着艺术的繁荣，维也纳又成为欧洲古典音乐的中心、华尔兹舞曲的故乡。于是，更多的人又将她誉为“音乐之都”。时至今日，尽管其最辉煌的历史已成为过去，但作为中世纪欧洲最大的三座城市之一，维也纳仍保持着昔日显赫的地位。当我们来到这里，不仅可以亲眼目睹保存完好的老城区中那无数的中世纪建筑，凝神聆听那众多大师留下的艺术华章，更可细细回味那无穷的幽古之情……

或许这一切，也只有在蓝色多瑙河的岸边，在维也纳的森林，在交响曲奏鸣的剧院，在艺术大师的故居，在高耸入云的教堂，在气势恢弘的宫殿，我们才能真实地感受。



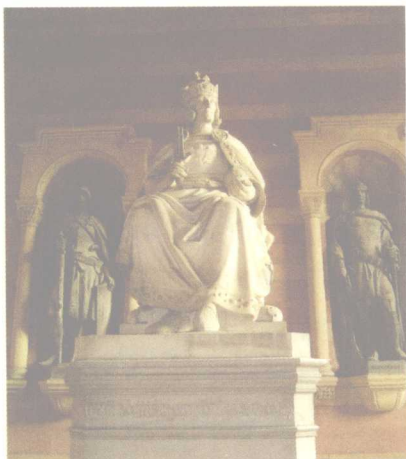
一、帝国往事

1. 哈布斯堡王朝的中心

谈到维也纳，就必须从哈布斯堡王朝说起。

实际上，还在哈布斯堡王朝出现以前，维也纳就开始了自己的历史。那是在公元前16年，一支罗马帝国的军队来到多瑙河畔的一个小村落，当时这里几乎还是一片荒野，人口寥寥无几。不过很快，为了抵御北方哥特人的侵袭，罗马士兵在这个地区修筑了一个前沿阵地，并命名为“文多波纳”，这便是后来维也纳城市的雏形。在被划入罗马帝国的版图之后，该地区先后成为多个民族的居留地，

其中包括匈奴人、鲁吉尔人、黑鲁勒尔人、伦哥巴人、斯拉夫人和阿瓦尔人。不过直到公元996年，奥地利作为一个名词才首次出现在书面记载中。查理曼帝国的皇帝奥托一世把这块土地作为封地赐给了巴奔堡家族。在以后两百多年的时间里，维也纳都是巴奔堡家族的统治中心。在此期间，巴奔堡家族在和教皇的纷争当中，采取种种政治手腕，保住了这块土地的完整，并且将其发展成中欧权力的中心。



◎鲁道夫一世，哈布斯堡王朝的开创者

1137年，巴奔堡家族成为奥地利大公，



也成为对维也纳产生影响的第一个重要王朝。1155年，他们在维也纳建立城堡，随后又于1221年颁布了留传至今的最古老的市政宪法。巴奔堡家族统治期间，维也纳逐渐成为著名的文化中心，许多著名的教堂也应运而生。遗憾的是，1246年，巴奔堡家族的最后一代大公弗利德里希二世在与马扎尔人的战斗中被杀，使得奥地利再次落入纷争之中。不久后，**来自邻近地区的另一支势力——哈布斯堡王朝进入奥地利。**



◎马克西米连一世，通过政治联姻扩充王朝的势力

说起这哈布斯堡王朝，在欧洲中世纪史上可谓显赫无比，因为它曾是统治领域最广的欧洲王室，而其家族成员曾出任**神圣罗马帝国皇帝（1273—1291年，1298—1806年）、奥地利公爵（1282—1453年）、大公（1453—1804年）、皇帝（1804—1918年）、匈牙利国王（1526—1918年）、波希米亚国王（1526—1918年）、西班牙国王（1516—1700年）、葡萄牙国王（1580—1640年）、墨西哥皇帝（1864—1867年）和意大利若干公国的公爵。**

追溯起来，哈布斯堡家族本来发源于瑞士北部。1020年时，该家族在瑞士南部修筑起一座城堡——哈布斯堡（意为鹰的堡垒），并逐渐将势力扩展到奥地利境内。1273年，哈布斯堡公爵鲁道夫一世被授予神圣罗马皇帝的称号。1278年，由于在和近邻波西米亚人的战争中获胜，哈布斯堡王朝开始了对奥地利长达600多年的统治。自1437年以后，哈布斯堡家族就一直把持神圣罗马帝国皇位（1742—1745年间除外），直至帝国覆亡。1453年11月23日，神圣罗马皇帝腓特烈三世将奥地利公国提升为大公国，使哈布斯堡王朝乃至奥地利在欧洲的地位都大大提高，也为皇朝的进一步扩展提供了基础，使王朝逐渐步入鼎盛期。尤其是在马克西米