

红色至尊
电脑掌中宝
HONGSEZHIZUN
DIANNAOZHANGZHONGBAO

学电脑其实很简单

《红色至尊电脑掌中宝》系列是汇集电脑教育专家和一线从教的优秀教师以实例教学手法编写而成的电脑操作应用精华读本，通过本书学习，让读者零起点掌握电脑操作实用技能，做到看得懂、学的会、用得上、是电脑操作初、中级读者不可多得的万用至尊宝典。

网页设计

完美创意实例制作



图解教学 即学即会

技术新 · 内容全 · 定位准 · 学能用

怡丹 泽雨 / 主编

- Fireworks
- Flash
- Dreamweaver

- Fireworks 网页设计创意制作
- Flash 网页设计创意制作
- Dreamweaver 网页编辑创意制作
- Dreamweaver 网页布局创意制作
- Dreamweaver 多媒体应用创意制作
- Dreamweaver 网页特效创意制作



WANGYESHEJI

Wanmeichuangyishilizhizuo



怡丹图书 精品经典
YIDANTUSHU

电脑新手上路
轻松玩转电脑

至尊宝典导航
无师自通速成

上海科学技术文献出版社
Shanghaikexuejishuwenxianchubanshe



网页设计 完美创意实例制作

WANGYESHEJI

Wanmeichuangyishilizhiguo

怡丹 泽雨 / 主编

- Fireworks
- Flash
- Dreamweaver

- Fireworks 网页设计创意制作
- Flash 网页设计创意制作
- Dreamweaver 网页编辑创意制作
- Dreamweaver 网页布局创意制作

上海科学技术文献出版社

Shanghaikexuejishuwenxianchubanshe

图书在版编目 (CIP) 数据

网页设计完美创意实例制作 / 怡丹, 泽雨主编. —上海: 上海科学技术文献出版社, 2009.6

(红色至尊电脑掌中宝)

ISBN 978-7-5439-3982-0

I. 网… II. ①怡… ②泽… III. 主页制作 IV. TP393.092

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 069025 号

责任编辑: 张 树

红色至尊电脑掌中宝

网页设计完美创意实例制作

怡 丹 泽 雨 主 编

出 版: 上海科学技术文献出版社

(上海市武康路2路 邮编 200031)

主 页: www.sstlp.com

印 刷: 四川省南方印务有限公司

经 销: 全国新华书店

开 本: 787mm×1092mm 1/32 印张 9.5 字数 205 千字

版 次: 2009 年 6 月第 1 版

印 次: 2009 年 6 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5439-3982-0

定 价: 15.80 元

■ 版权所有 侵权必究 ■

序

新世纪的曙光，照耀着人类美好生活的远景，作为时代发展和进步的标志，电脑已经与人们息息相关，朝夕与共。学习电脑和应用电脑的热潮已在中华大地火热掀起，新版《红色至尊电脑掌中宝》丛书则为急切渴望学习电脑操作的读者指引了方向。

《红色至尊电脑掌中宝》是一套共 30 册的大型实用电脑丛书。它囊括了电脑及其网络的基础知识、操作技巧和应用范例。读者通过丛书的学习，可以轻松开启学习电脑知识的大门，揭秘网络世界，还能够深入到电脑的中枢，成为电脑应用的高手。

本丛书是由一批电脑教育专家，通过长期的教学实践，采用国际流行的电脑教育模式，结合我国电脑教育的最新发展，在总结经验教训的基础上，有针对性地编写而成的。本丛书在经过有关教育部门审定和业界专家评议后，一致认为具有如下的特色：

■ 技术先进新颖

本丛书着力于电脑技术发展的前沿，精心地引入新型电脑的操作规范和应用技巧。但在电脑基础知识的讲述中，又循序渐进地由浅入深揭示了电脑知识的基本过程，使读者易学易用，在愉悦的学习实践中收到事半功倍的效果。

■ 内容全面系统

本丛书把电脑的基础操作、组装与维护、故障排除与处理、实例应用与制作、工具软件与使用技巧、网络在线与办公自动化以及电脑英汉词汇速查、五笔打字入门和常用汉字速查等，都分门别类、按照功能特点逐一成册。

■ 定位清晰准确

本丛书在讲解知识层面时从零开始，通过阶梯式的知识体系，逐步把知识引伸到深处，这样的教学定位，自然能使读者既平稳又安全地到达电脑知识海洋的彼岸，最终可能成为电脑超人。

■ 目的学以致用

本丛书充分地剖析了电脑知识的特点,把相关的理论知识体系,幻化成应用实际。比如,应用功能软件 Photoshop 进行电脑修图、数码照片处理、流行数码产品的选用;应用功能软件 AutoCAD 进行完美的创意实例制作等。换句话说,本丛书旨在为读者应用电脑开辟广阔的天地。

■ 手法灵活简便

本丛书利用新型电脑智能化较高的特点,将电脑应用中的模块功能形象地逐个进行诠释,并采用图解的方式,逐一将其操作步骤,功能转换在电脑屏蔽上显示出来,使繁琐和枯燥的操作变得灵活和简便,而且生动有趣。

■ 文字生动流畅

本丛书采用生动活泼的语言,并在书中搭配了大量的图形图像,使全书图文并茂,多姿多彩,成为一本阅而不倦的图画手册,也就大大地增强了读者的阅读感。

综上所述本丛书的特色,笔者预示,《红色至尊电脑掌中宝》丛书将成为 2009 年的畅销大作,并给在全球经济危机冲击下的图书市场带来新的生机,让我们预祝其走向大盘。

楊旭明

2009.6

(杨旭明 著名计算机教育专家、电子科技大学教授、原电子科技大学出版社社长兼总编辑、全国信息技术标准化委员会委员、词汇分委会秘书长、中国计算机用户协会常务理事、四川省计算机用户协会常务副理事长兼秘书长、成都市软件行业协会副理事长)

目 录

第1章 Fireworks 网页设计创意制作	1
实例1 QQ表情	1
实例2 绘制贺卡	6
实例3 网页效果	11
实例4 淡入淡出效果	17
实例5 制作网页界面	21
实例6 下拉菜单	26
第2章 Flash 网页设计创意制作	30
实例1 开枪效果	30
实例2 网上活动片头	33
实例3 键盘控制效果	36
实例4 制作网络时钟	40
实例5 鼠标跟随效果	45
实例6 网络游戏的原理	51
第3章 Dreamweaver 网页编辑创意制作	59
实例1 在网页中插入日期	59
实例2 彩色的水平线	60
实例3 隐藏浏览器中状态栏的 URL 地址信息	63
实例4 为网页中的图片添加指定颜色的边框	65
实例5 在网页中文字的下方设置虚线	67
实例6 交互式图像	69
实例7 为网页中的图像添加提示信息	72

实例 8	在一幅图片上添加多个超级链接.....	75
实例 9	应用外部图像编辑器来编辑与优化图像.....	77
实例 10	网站相册.....	82
实例 11	图像占位符.....	87
实例 12	锚记链接.....	90
实例 13	脚本链接.....	93
实例 14	定义链接颜色.....	95
实例 15	跳转菜单.....	97
实例 16	密码域.....	100
实例 17	滚动列表.....	103
实例 18	复选框.....	106
实例 19	电子邮件链接.....	108
实例 20	空链接.....	109
实例 21	下载链接.....	111
实例 22	在文本框中添加及显示图片.....	112
第 4 章 Dreamweaver 网页布局创意制作.....		114
实例 1	排序表格.....	114
实例 2	套用预置表格类型.....	116
实例 3	细线表格.....	118
实例 4	虚线表格.....	120
实例 5	变换颜色表格.....	123
实例 6	背景闪烁表格.....	125
实例 7	隔距边框表格.....	129
实例 8	客户名单表.....	130
实例 9	明暗线表格.....	136
实例 10	调整层的“Z 轴”.....	139
实例 11	阴影文字.....	142
实例 12	应用框架.....	144

实例 13	为框架设置不同的背景	147
实例 14	注册页面	150
实例 15	多彩表格	155
实例 16	新潮网页	160
实例 17	布局模式	169
实例 18	房产网页	176
实例 19	制作日历	185
实例 20	咖啡物语	187
实例 21	动感主页	188
实例 22	音乐网页	189
实例 23	星级会所页面	190
实例 24	一品香茗	191
实例 25	化妆品网页	192
实例 26	游记网页	193
实例 27	照片走廊	194
实例 28	登录页面	195

第 5 章 Dreamweaver 多媒体应用创意制作

实例 1	插入 Flash	197
实例 2	变色文本	198
实例 3	透明 Flash	200
实例 4	创建时间轴动画	203
实例 5	录制路径创建动画	208
实例 6	滚动公告牌	211
实例 7	控制层动画	214
实例 8	使用<bgsound>标签添加音乐	218
实例 9	使用<embed>标签添加音乐	219
实例 10	添加视频	222
实例 11	嵌入 Shockwave 对象	224

实例 12	Flash 在最底层.....	224
实例 13	在线播放 rm 文件.....	225
实例 14	璀璨背景.....	226
实例 15	对联效果.....	230
实例 16	模拟太空.....	234
第 6 章 Dreamweaver 网页特效创意制作.....		239
实例 1	交换图像.....	239
实例 2	弹出信息.....	241
实例 3	弹出广告.....	244
实例 4	拖动层.....	247
实例 5	控制 Flash.....	250
实例 6	调用 JavaScript.....	253
实例 7	添加状态栏文本.....	255
实例 8	检查浏览器.....	258
实例 9	在框架中载入其他页面.....	261
实例 10	导航栏图像.....	263
实例 11	弹出菜单.....	267
实例 12	更改鼠标形状.....	269
实例 13	动态日期.....	272
实例 14	左右移动的文字.....	275
实例 15	网站公告.....	278
实例 16	文字放大镜.....	280
实例 17	波浪效果.....	282
实例 18	底片效果.....	283
实例 19	图像飘浮.....	284
实例 20	鼠标经过出现边框.....	293
实例 21	网页光柱效果.....	294

第1章 Fireworks 网页设计创意制作

实例1 QQ表情

【实例效果】

本例效果如图 1-1-1 所示。

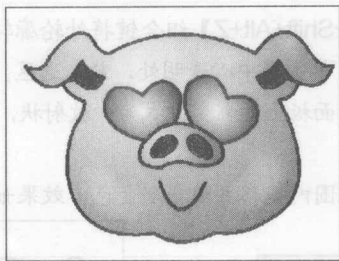


图 1-1-1

【实例目标】

本例制作“QQ表情”。通过本案例的制作我们可以更加体会到如果把矢量图形改变为位图图形后处理起来更加方便。另外转化为位图后，对将来制作动画很方便。

【制作步骤】

01 新建文件，并设置【宽度】

为 10 厘米，高度为 10 厘米，分辨率为 150 像素/英寸，其余保持默认值。选择【钢笔工具】，设置【属性】面板上的颜色为：黑色，其余参数如图 1-1-2 所示。

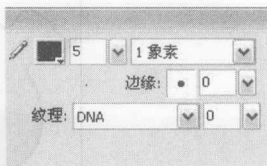


图 1-1-2

02 绘制猪头的外形，如图 1-1-3 所示。

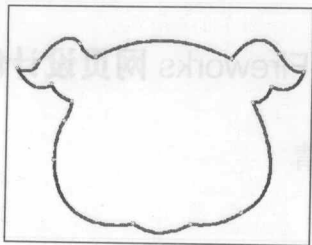


图 1-1-3

03 按【Ctrl+Shift+Alt+Z】组合键将外轮廓转化为位图，选择【魔棒工具】，单击其中心透明处，载入选区。并设置【渐变工具】在【属性】面板上的渐变方式为：放射状，黄色-橘红色。如图 1-1-4 所示。

04 在选区范围内拖移并填充渐变色，效果如图 1-1-5 所示。

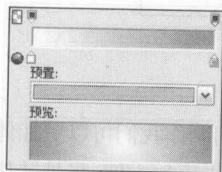


图 1-1-4

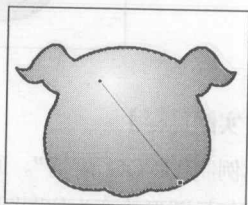


图 1-1-5

05 同样的方法，选择【钢笔工具】绘制猪的鼻子，效果如图 1-1-6 所示。

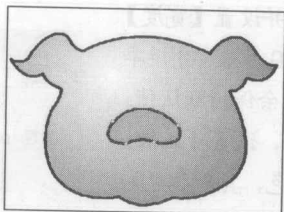


图 1-1-6

06 设置【渐变工具】在【属性】面板上的渐变方式为：放射状，白色-橘红色。如图 1-1-7 所示。

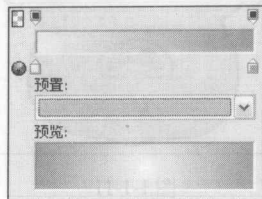


图 1-1-7

07 填充猪鼻子的渐变色，效果如图 1-1-8 所示。

08 绘制猪的鼻孔，并设置渐变色为：深红色-黑色。如图 1-1-9 所示。

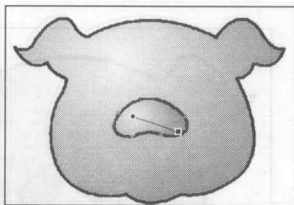


图 1-1-8

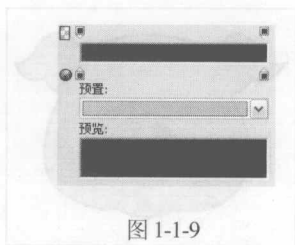


图 1-1-9

09 填充猪鼻孔后的效果如图 1-1-10 所示。

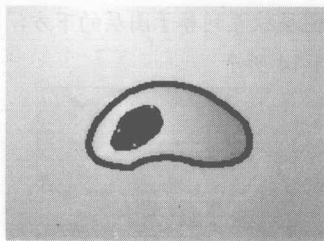


图 1-1-10

10 按住【Alt】键复制猪鼻孔，并选择【缩放工具】进行旋转，到合适位置后，双击确定。如图 1-1-11 所示。

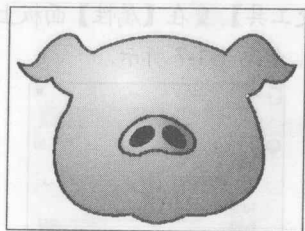


图 1-1-11

11 选择【钢笔工具】, 绘制黑色路径, 按【Ctrl】键, 在空白处单击, 结束未封闭的路径。如图 1-1-12 所示。

12 选择【钢笔工具】, 绘制心形路径, 填充: 白色-红色的渐变。如图 1-1-13 所示。

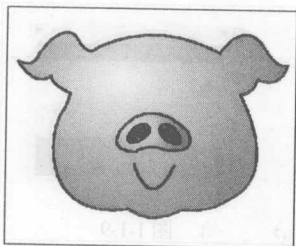


图 1-1-12

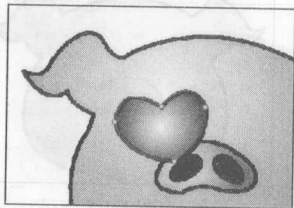


图 1-1-13

13 将该心形图层放置到鼻子图层的下方, 复制该心形, 并旋转其角度。如图 1-1-14 所示。

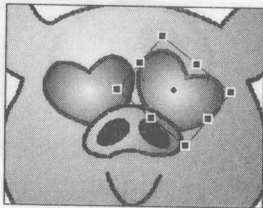


图 1-1-14

14 选择【钢笔工具】, 绘制其耳朵, 并填充颜色为: 暗红

色-黑色。如图 1-1-15 所示。

15 填充猪耳朵后的效果如图 1-1-16 所示。

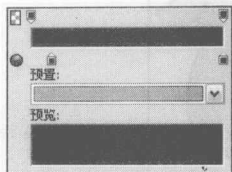


图 1-1-15

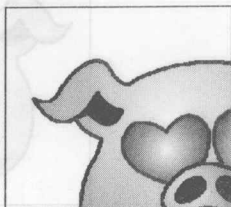


图 1-1-16

16 复制该耳朵，位置如图 1-1-17 所示。

17 选择【刷子工具】, 设置颜色为: 白色, 【不透明度】为: 20, 在猪的脸或耳朵上绘制白色高光。然后将所有的白色高光转化为位图, 选择【部分选择工具】, 设置【属性】面板上的【图层混合模式】为: 柔光。如图 1-1-18 所示。

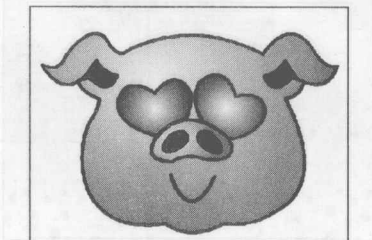


图 1-1-17

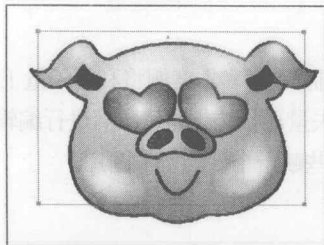


图 1-1-18

18 最终的 QQ 表情-猪头效果如图 1-1-19 所示。

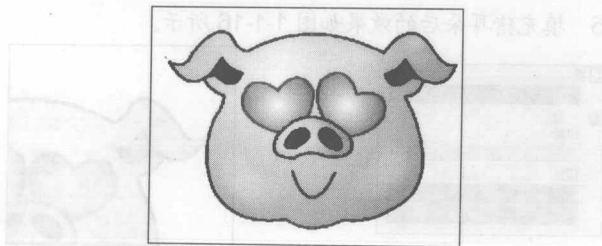


图 1-1-19

实例 2 绘制贺卡

【实例效果】

本例效果如图 1-2-1 所示。



图 1-2-1

【实例目标】

本例制作“绘制贺卡”。本案例将利用矢量工具绘制一些具体的形状，然后将这些矢量形状转化为位图后进行编辑。大家还可以自由发挥想象，绘制一些赋予个性的贺卡图片。

【制作步骤】

01 新建文件，并设置【宽度】为 10 厘米，高度为 10 厘米，

分辨率为 150 像素/英寸, 其余保持默认值。选择【渐变工具】, 设置【属性】面板上的渐变为: 放射状, 中蓝色-浅蓝色。如图 1-2-2 所示。

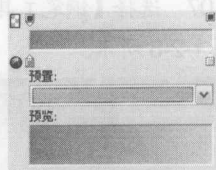


图 1-2-2

02 垂直填充渐变色, 效果如图 1-2-3 所示。

03 选择【钢笔工具】, 绘制路径形状如图 1-2-4 所示。

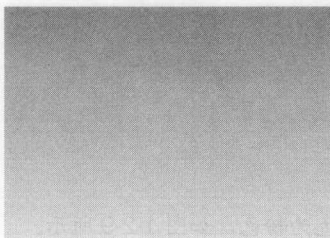


图 1-2-3

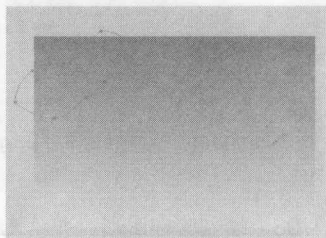


图 1-2-4

04 选择【油漆桶工具】, 填充颜色为: 白色, 无外框颜色。如图 1-2-5 所示。

05 将该矢量图形转化为位图, 然后执行【滤镜】|【模糊】|【高斯模糊】命令。设置参数为: 33。确定后的模糊效果如图 1-2-6 所示。

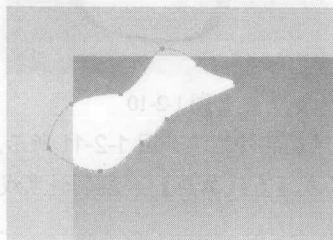


图 1-2-5

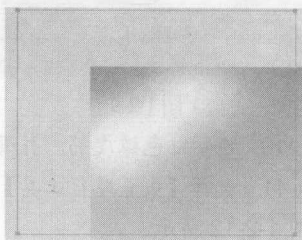


图 1-2-6

06 按住【Alt】键不放, 拖移复制该模糊位图两次, 并改变其【图层混合模式】为: 叠加。如图 1-2-7 所示。

07 选择【钢笔工具】，绘制黑色图形作为人物的头发效果，如图 1-2-8 所示。

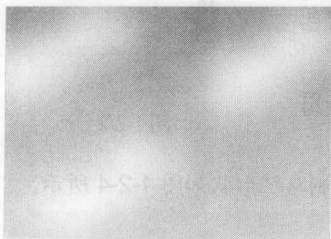


图 1-2-7

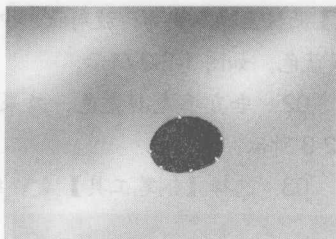


图 1-2-8

提示

也可以通过椭圆图形进行节点的修改达到同样的效果。

08 绘制脸部图形，并填充颜色为粉色，如图 1-2-9 所示。

09 绘制头发路径，并填充颜色为黑色，如图 1-2-10 所示。

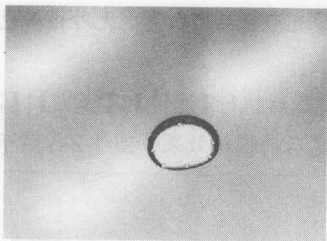


图 1-2-9

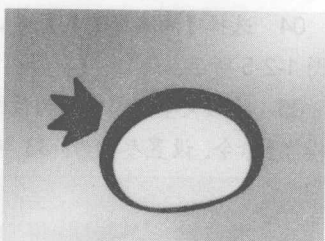


图 1-2-10

10 绘制红色橡皮筋，并设置黑色的外框，如图 1-2-11 所示。

11 选择【矢量路径工具】 或【直线工具】 绘制斜黑线，如图 1-2-12 所示。

12 选择与小辫有关的所有图层，并按【Ctrl+G】组合键组合。克隆该组合，并选择移动，翻转到头部的另一边，如图 1-2-13 所示。