

席绢

校园青春系列

他们今年一十九，已婚，生有一子——意外的啦
所以呢，日子就过得好像有那么一点糟糕
这日子够糟了是不？但更糟的是
小俩口的浓情蜜意，竟也让人看了眼红
哇哇哇！他们这是招谁惹谁了？太幸福也不行吗

纯属意外

凤凰出版传媒集团
江苏文艺出版社
JIANGSU LITERATURE AND ART PUBLISHING HOUSE

校园青春系列

席绢

纯属意外

凤凰出版传媒集团

江苏文艺出版社
JIANGSU LITERATURE AND ART
PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (CIP) 数据

纯属意外 / 席绢著 — 南京: 江苏文艺出版社, 2009. 10

ISBN 978 - 7 - 5399 - 3355 - 9

I. 纯… II. 席… III. 长篇小说—中国—当代 IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 158082 号

书 名 纯属意外

著 者 席 绢

责任编辑 刘洲原

责任校对 闻 艺

责任监制 卞宁坚 江伟明

出版发行 凤凰出版传媒集团

江苏文艺出版社 <http://www.jswenyi.com>

集团网址 凤凰出版传媒网 <http://www.ppm.cn>

印 刷 南京通达彩印有限公司

经 销 江苏省新华发行集团有限公司

开 本 850×1168 毫米 1/32

字 数 120 千

印 张 5.375

版 次 2009 年 10 月第 1 版, 2009 年 10 月第 1 次印刷

标准书号 ISBN 978 - 7 - 5399 - 3355 - 9

定 价 12.00 元

(江苏文艺版图书凡印刷装订错误可随时向承印厂调换)

阡陌絮语(重版总序)

阡 陌

我是席绢作品在大陆的第一读者。

我敢这样说,那是因为职业使然。一九九四年我到浙江雁荡山开会,手头带了台湾万盛出版有限公司王达明先生寄给我的一套他们旗下不同作家的书,其中有席绢的处女作《交错时光的爱恋》。我一口气看完,觉得这部作品构思独特,文笔幽默,现代人物带着梦幻的期待,穿越时空成为古人的新娘,从而演绎出了一段奇恋。虽然带有离奇玄幻色彩,却不荒诞,是传统情爱小说的一种创新,于是作出了引进席绢作品的决定。为了与之匹配,又选定于晴、林晓筠、沈亚三位作家的作品。这便是江苏文艺出版社在上个世纪九十年代推出的台湾“四小名旦”纯情作品系列。从那时开始,阡陌年年都有席绢新作介绍给大家,连续十五年共推出了六十八部席绢作品。

可以这样说,没有一个女作家像席绢这样悄然登上文



坛,在不事炒作、几乎没有宣传的情况下,靠着作品本身的吸引力,红极一时,许多人还误以为“席绢”是一个书商炮制的写作团队,连媒体也曾对此怀疑,提出过许多质疑。事实证明,席绢是唯一一个真正靠自己的作品在大陆率先畅销,然后红遍港台,席卷东南亚,在十几亿华人世界拥有无数读者的女作家。

回眸当今文坛,没有一个女作家像席绢这样,在长达十五年的时间内,每年都有精彩的新作问世,写作生命长盛不衰。

初读席绢的人,无论是买来的、借来的书,还是偶然看到封面,或是道听途说后觅来鉴赏的,他们都有这样的经验,一接触到席绢的作品就情不自禁地被其吸引,欲罢不能,以至许多人后来都成了“绢迷”。究其原因,主要有以下几个方面:

一、席绢小说,题材丰富多彩,从都市童话到校园生活;从亚武侠故事到古代闺趣;从三姑六婆到玄幻穿越,涉猎相当广泛。不仅故事曲折动人,而且爱情描写细腻,每一个故事都带给人新的生活层面,新的惊喜,新的特色。正是这些特点,令人废寝忘食,难以释卷。席绢是一个不愿重复自我的作家,她总是不断地颠覆自己,创造新的故事,开发新的领域,尝试新的表现形式,使读者有常读常新的感觉。

二、席绢作品的每个人物都富有自己的个性:她用智慧的语言写智慧的人物,不仅有职场上冷静智慧的女主角,



还有温柔婉约、纯净贤淑的女主妇。有的成熟独立、处事有道、魅光四溢,有的精明过人、刁钻可爱、调皮搞怪,体现了性格的复杂性和丰富的人性。席绢笔下的女主角,性格很少雷同,但不管性格如何机变,个个都能成功俘获男主角的心,那是因为席绢赋予她们一个共同的特质:美丽善良。善良者的人格是最美丽的,所以席绢受到大家的喜爱。席绢笔下的人物角色丰富,且个性各异。男主角除了个个具有丰神俊朗的外表外,每个人还都有各自独特的性格魅力,对年轻女性都有一定吸引力,因此喜爱席绢作品的人越来越多。经过十五年的耕耘,席绢在自己的小说长廊里塑造出各式各样的具有典型意义的人物形象,他们构成了席绢言情小说中最具吸引力的绢系人物群像。

十五年的岁月流淌,当年初读席绢的小妹妹已经成长成妈妈级的人物,席绢的作品伴着一代又一代青春少女,走完求学路程,度过美好的青春岁月,走上工作岗位。席绢以她乐观开朗、勇敢自信、认真生活、渴望阳光、追求唯美的生活态度,为无数读者带来欢笑、希望和梦想。席绢就是这样用她的笔创造出一部部文学作品(我为之定名为“冰淇淋文学”),塑造了一个个令人难忘的文学形象。从某种意义上说,她为许多处于青春叛逆期的美少女领航,以她积极向上的人生态度,为少男少女们引领了一段不凡的人生旅程。她歌,她笑,却唯独没有哭;她追求真善美,摒弃假恶丑;她远离阴谋、杀戮,奉献给年轻少男少女的永远是健康和阳光。也正因为此,席绢赢得了无数少男少女的真心喜爱,影



响了一代又一代年轻读者，成为他们的偶像。

席绢的第一代读者，已经走过了阡陌所说的历程，新一代的年轻读者正在走来。

除了读者，在大陆还有一批作者，她们从“绢迷”开始，网络成为她们成长的园地，从模仿到创新，她们是被席绢带动起来的一代言情作家。

虽然80后、90后出现了不少言情作家，也出了不少好的作品，但我认为，读一读席绢的作品加以比较，仍然可以立判云泥，起码可以验证席绢的书是否经得起时代的检验。谓予不信，可以拭目重拾江苏文艺出版社的席绢全集。

作为大陆席绢小说的唯一合法出版者，江苏文艺出版社为新一代读者选择健康向上的言情小说的时候，首选重版席绢全集！本次重版的最大特点是重新将席绢作品进行分类，更利于读者阅读、欣赏和收藏。

经典的席绢，永恒的纯情。曾经那样深刻地打动过我和无数读者。

相信，经过时光的历练，席绢和她的纯情故事将带给更多朋友以最美丽的爱情感悟。

2009年9月于南京



故事缘起

下笔这本稿，是在九月初。那时报纸针对“九月堕胎潮”做了许多报导，才知道现今青少年力行情欲解放、身体自主，下由中学生，上至大专生，皆有令人讶异的数据显示。

我相信这不代表全部学生，但总也占了不少的比例。不不不，我可不是要批判些什么，要听长篇大论者，请向卫道单位咨询，谢谢！

开发自己身体上的感官刺激，是个人的自由，但令我侧目的是不爱惜自己身体的堕胎行为。总不能只懂性行为，却不懂性知识吧？

个人观感上，我极反对未婚者在无任何措施下进行性行为，在不慎有孕后，只当成是垃圾来处理掉。也许我比较多情，认为未成型的胚胎也是一条生命；堕胎便是某种程度的谋杀。避孕真的有那么难吗？故事中，我让小男生、小女生七早八早结为夫妻，是太过理想的安排，我承认。所以故事之名才会叫《纯属意外》嘛！毕竟婚姻由两个家庭组成，不见得人人



都恰巧有开通乐观的双亲来担待这种事。

所以,尽管你们可能会觉得我啰嗦,但在力主身体自由、情欲解放的同时,先搞懂怎么避孕,OK?

如果你知道每年有数十万的小生命是这么被“做”掉的,那么是不是能更谨慎去做好安全措施呢?尤其是女孩子们,堕胎对母体的损伤何其大,我有一个朋友便是因此而造成终生不孕的遗憾。千万要爱惜自己呀!

不该来的生命,一开始就不能给予机会存在。

如果你们觉得这个故事太理想化,不妨当成我在绝望地营造一方希望——幻想报上所载数十万被堕的小胚胎能有幸地被生下来,有幸地见到这个世界;或许真的有那么几个生了下来,并给父母带来更圆满的生活——即使只是幻想也好。

如果,如果真的有这种类似的结局,请你告诉我,好吗?

希望明年九月,堕胎的统计数字会减少一半以上。避孕没有这么难的,我相信。

祝福大家。





谁会相信，眼前这个长相仿若天使，笑得无忧无虑的无“齿”之徒，就是造成无可挽回局面，并且让这个错误不断进行下去的祸首？

“啊！啊！”无齿之徒无视一双充满血丝大眼的怒视，径自玩起“爬山”游戏，从平坦的床面经凸起的方向攻城掠地而去。左手抓着铃铛玩具当盾牌，右手捞着他心爱的奶嘴当武器，不忘以大大的笑容与无牙的牙龈示威，不时拌着口水“啊！呀！”的怪叫——但这其实也不能怪他，他才七个月大而已。自然是“无齿”，也理所当然只会呆笑与怪叫。

嘿咻！嘿咻！

小小身躯征服了一小块凸地，趴坐在目标物的腿上，以志得意满的笑容庆祝自己的第一波的胜利；然后，再接再厉，撑起小身子，准备要往目的地——柔软的乳房爬去。

不料，空袭的怪手卑鄙得甚至没有鸣放防空警报，便已攻来。一只白嫩嫩、青葱葱的食指往小家伙的印堂推去，便见





得，那中看不中用的大头已顺势仰倒在床被上；出师未捷身先死，常使婴儿泪满襟！

“哇——”

洪亮的哭声响彻九重天，足以吓掉玉皇大帝的假牙。

唉……

可恶的东西，随便哭哭就可以予取予求，如果天下间解决问题的管道都那么简单的话，那她哭瞎了眼也不怕。只求十七个月以前某尾不长眼的精虫别恰巧那么不小心突破保险套的封锁让她面临此刻凄凉的情境；再不然要求少一些，十七个月前的那一夜，至少不该恰巧是危险期，那不就结了吗？

唉……

婴儿还是哭个不停。

“宝宝，乖乖，妈妈疼。男子汉大丈夫，要哭就趁早，免得年纪愈大，愈被禁止哭，唉呀——”

碰！

房门被一脚踹开，冲入一名手执菜刀的中年美妇，一脸的凶恶将其娴雅的气质破坏殆尽。

“孙束雅！你又给我欺负小毓了，对不对！”

“老妈，他……他吵我睡觉……”叹息与啧啧声同时逸出干渴的唇瓣。

“搞清楚！儿子是你生的，你抱怨个鬼！”

“为了期中考我都快累死了，这小鬼还想找我玩。”将儿子当填充娃娃似的搂在怀中，只差没丢在半空中玩了。

“是谁招惹来的呀？当年我早说过了，我不反对你与举韶交往，良性的交往可以促进彼此的功课；上了高中之后，你们



私底下搞什么，为娘也睁一只眼、闭一只眼，没出乱子就成了，谁晓得偏偏晚节不保，高中第三年就给我带球跑。没打死你，就算你好狗命了，居然还理直气壮地怪保险套失灵！老娘还没跟你算偷保险套的帐呢！”

“老妈！拜托，您念了一年半了，不烦呀？如果可以，换点新词儿才不算虐待听众嘛！”因为抱着小孩，所以无法双手捂耳，只好告饶。看了看母亲大人手上的菜刀，口水不禁吞了下：“妈，我肚子好饿，看你的架势，莫非楼下正在为我炖煮满汉大餐？”

“泡面一碗，你自个凑合着。”

那么惨？

“我肚子饿了！”

“先喂饱我的外孙，再下楼吃饭。你兄姐还没回来前，口水继续流没关系。再让小毓哭，看我不剁了你！”威胁完了之后，中年美妇扬着菜刀回厨房去也。

唉！所以说做人是不能犯大错的。

想她孙束雅，在十九年的生命中，有十八年因为排行是人见人爱的幺妹，而吃香喝辣人人疼。身在福中不知福，又勾搭——不，又交了一名英俊出色的男朋友来让自己幸福到最高点。由高中二年级交往上来，至今日晋升为夫妻身分——唉，欲哭无泪。

人家说折旧率最高的是新娘，因为第二天便成为人家的老婆。要她说，最惨的是当人家的妈，即刻被要求扮演头上有光圈的圣母玛利亚，也不管你昨日以前根本是只晓得吃喝打屁兼念书的小小高中生。



坐月子那段期间还好，众人前呼后拥不说，自己又生了一名娃娃来玩，可真是新奇得不得了，看在长得很漂亮的分上，就大方地原谅他让她痛上一天一夜。

但坐完月子之后，苦日子就来了。

一边为小祖宗把屎把尿，每天喂七八次奶的同时，还要重拾课本跟上进度，再回去上一次高三课程，并且还得应付明年的联考。天呀！地呀！惨无人道呀！

忍不住又想痛揍怀中笑得无忧无虑的小鬼，不……老妈有令，先喂奶再说，唉！

小鬼早已迫不及待隔着衣物寻找他御用的两个高耸处了。她这个为人娘的，也不好太欺负人，乖乖地解开衣扣，让儿子满足且努力地吸吮起来；既然大人们一直强调母乳最好，那她也不好意思实行她天天喊着的断奶口号。欺负归欺负，总也是自己的儿子嘛！

轻轻抚着儿子柔软的发，低头亲吻了下。脑中开始默背着明日上课要抽背的英文课文。

为人母呀，真是太辛苦了。

别说十九岁的小母亲难为；一个十九岁的小父亲也仍在努力的调适中。

虽然两个家庭的经济情况都属小康，多来几只碗筷吃饭也不是什么大不了的事，但双方家长有志一同都打算给这对小夫妻一点点小惩罚，以安抚自己被气坏吓坏的心脏功能，所以他们除了代付学费与育婴费之外，其它生活上所需，可得要小两口自己张罗去。

于是辛苦的小夫妻已然培养出默契！平常在租来的小套房中节衣缩食，回家后——不管是哪一边的家，则尽其所能地吃得好好壮壮，顺便打包回来，也就是吃不完，兜着走的意思啦！

其实他们本来是很愿意住在家中继续过着被家人呵护的日子的，但双方家长硬是存心要他们“好看”，直说既已成家就该培养成熟的性格与独立处世的能力，不由分说将他们打包踹出门。

在孙束雅产后三个月复学的同时，他们夫妻俩便沦落到十坪大的小套房来了。幸好宝宝一个星期只与他们住三天，另外四天由孙家与李家的人均分，否则他们夫妻一定会崩溃。

宝宝真的来得太快了，轰炸得人措手不及。

李举韶，这个十九岁的小爸爸兼 T 大一年级的新鲜人，正努力地赚外快。

如果他依然是个“正常”的青年，他必然会如同以前求学时一路由幼儿园风光到高中时期那样，文武兼修、意气风发，左手捞田径赛金牌，右手执品学兼优奖状，左脚踢足球射门得分，右脚挥洒苍劲有力的毛笔字，然后，口中自然衔着为数不少的奖金、奖学金什么碗糕啥的！

不过，既然为人父了，就不能再混混度日，醉生梦死下去。在赚钱第一的原则下，他老兄也就稍稍敛起孔雀羽毛，将翘得高高的尾椎垂下来，韬光养晦，以期做好为人夫的表率——至少必须做到没有女人来投怀，绝对不是因为他太招摇的关系。所以他没参加社团，只在偶尔手痒时去运动社团玩一玩、到柔道社将人扛扛摔摔、到足球社射射门、到篮球社投三分球、到

辩论社与人斗斗嘴诸如此类，也只不过是偶尔。至于期中考得到全企管系最高分，也不是为了招摇，原因有三：第一，因为混混如他，自小向来就有着莫名其妙当榜首的天分，不是他太强，而是别人太弱；第二，家中悬赏奖学金，第一高分一万元，第二高分五千元，再下去就没啦，如果混得太彻底，则会被大哥修理；第三呢，也是有助于赚钱的，全系第一名的亮丽招牌，足以傲视家教界混吃骗喝不愁了。

为人夫，可真是辛苦呀！

除了星期六、日必定留给家人之外，他晚上兼了四天家教，剩一天与志同道合的猪朋狗友在 PUB 唱歌娱乐自己兼客人，还可以赚取微薄的金钱；白天没有课时帮忙写作业、抄重点，卖“考前猜题”命中率百分之六十，每每在考试前成为唯一抢手货。

这么忙碌的情况下根本没有招蜂引蝶的机会，如果还会招来别人的爱慕，那也只能怪他生得太帅；如果招来的是师长、学长们的关爱眼光，就得说他能力太强了。

不过，抱歉得很，他李家老兄一概没精神理会，赚钱比较重要啦！

抄得很累，将笔一丢，李举韶高举双手，捶了捶自己僵硬的肩膀。要命，晚上还得去教那名笨得飞天遁地的台三生何谓“因式分解”，天晓得一个连基本公式都搞不懂的小鬼如何去应付明年七月的大考？要他说，他会直接指着南阳街的方向祝他一路顺风；方便的话，让他赚介绍费更好。

不过，也不错啦，将那小子的数学分数从个位数提升到十位数，小子的家长早已千恩万谢。这个钱赚得并不辛苦，只是



一味地赚钱操心劳力，还真不是人过的日子。

唉——呵——叹息声吁到一半改为呵欠声，十月底了，天气正好催人眠。

才想拿下二百度的近视眼镜好生眯个十分钟，却见得一位娉婷美女已落座在他对面。气质斯文，看来一极棒的优雅美女形象，足以勾引图书馆内百分之九十九的旷男芳心；只消她放放电，没有半尾家伙能逃其电眼的魔力。而美人儿显然也相当明白自己的功力高强，在梦幻般的一笑后，大眼直对上对面的俊男——李举韶，用端庄可人的笑脸以对，朱唇轻启，流泄出清脆的嗓音：

“李同学，又在用功了？”

他认识她吗？李举韶左看右看，发现一大票痴男眼睛抽筋似的定在这边，可见这位美女颇有来头，不会是校花系花之类的人物吧？有可能。

“请问有何指教？”他直接问着。既没有发晕盗汗，也没有脸红心跳，当然也就不会偷笑自己受美女青睐的好运道。

美人儿编贝玉齿轻咬下唇，显见他的反应令她颇懊恼，也甚感因反应不对而使话题无以为继。

“我……我是乙班的刘淳雨。”

她以那种“这会儿你该知道我是谁了吧！”的表情期盼得到回应，实在令李举韶无比为难。会令他注意的人不多，除非是某方面有专长的人才能荣列其上，但这位小姐除了她可能是系花之外，还有什么丰功伟业吗？

“你好。有事？”无论如何，这才是重点。何况以他现在的身份，最好表现得呆一点，如果对方的企图是当他李某人的女



友的话，能撒多远就撒多远。

“我……我想知道你对我的看法。”似乎用尽毕生之力才将话说完，并且含羞带怯地垂下头。

“我不认得你，所以没有看法。而且我已有老婆了，没有空出来的怀抱再去容纳他人。我想，你应该也不是这个意思吧？”他很好心地给台阶下。

“你……你有女朋友了？”而且还到了昵称“老婆”的地步？羞怯不见了，大美人此刻的红晕是因为羞怒。

奇怪，怎么没有人相信他口中的老婆是真真正正的“老婆”？不管啦，没差啦！他点头。

大美人倏地起身，在眼中涌满两泡泪时，丢下一句：“我不会放弃的！”

随着白裙飘飘，大美人铩羽退场，看得一票痴男好不甘心。

“造孽呀！”随着一颗篮球飞来，调侃的女中音也传了过来。

“杏子，又找我玩球？现在不行，我工作还没做完。”他将球丢回去。握起笔又开始努力赚钱。

王春杏甩甩短发，悄立一边偷看他好看的侧面。

莫怪他一入学就吸引女人注目，谁能不被阳光一般的大男孩吸引呢？俊秀的面孔因架了金框眼镜而显得无比斯文儒雅，而且他的皮肤天生不易晒黑，真正像一名白面书生；功课好，运动也强，口才更上佳，天生是白马王子的料！尤其当他开怀大笑时，简直让女人心怦失神。

他自知条件好，但并不高傲，和气而逗趣，与任何人都相

