

川剧传统剧本选编

第三十集

大孝傳

高腔

根据四川省戏曲研究所收藏之抄本校勘。

前 言

川剧传统剧目，素称丰富。解放以来，在党的领导和文化部门的主持下，各戏曲团体进行了发掘、搜集和记录工作，收到了大量的资料。这些资料，与其他兄弟剧种的传统剧目一样，由于时代的影响，精华与糟粕并存。我们要继承这一批遗产，必须经过一番整理研究的工作，取其精华，去其糟粕，才能推陈出新。这套《川剧传统剧本汇编》的出版，就是提供给有关文化部门、戏曲团体，研究机关、剧作家以及热心川剧事业的同志作为研究、参考之用，而不是作为演出本刊行的。因此，在内容中我们只对明显的讹误和错乱之处，作了必要的校勘订正；对其中的糟粕或存在的某些问题，都没有加以改动删削，仍保留其原来面目，以便于整理和研究。

川剧传统剧本汇编编辑室

內 容 提 要

上古时，舜耕历山，以孝友力田聞世。尧帝因嗣子丹朱不肖，为国訪賢，众臣举舜。尧喜，以二女娥皇、女英妻之。

舜父瞽瞍性頑，后母性嚚，弟象性傲，皆欲杀之。但因其妹願首从中卫护，虽經献酒置药、完廩焚廩、浚井揜井，均免于难。

时瞽瞍及象，以舜为已死，議分所遺曰，牛羊仓廩归父母，琴与二女象取之。及象去舜宫，見舜仍在床鼓琴，忸怩托辞，舜乃乘机教化，爱弟弥謹。

殊事为二女告于尧帝。尧帝怒，欲杀象，經舜及百官力保，乃封象于有庠，以全舜孝友之名。于是象归告父母，瞽瞍及其后母亦为舜之德行所感化。

場 次

第一場	甥館賢求
第二場	讒進喜報
第三場	藥置酒獻
第四場	廩焚廩完
第五場	井拚井浚
第六場	弟化室副
第七場	叔訴宮中
第八場	象封象誅
第九場	親順親得

剧中人

小生
老丑
搖旦
淨
小旦
花旦
花旦
老生
老旦
老生
淨生
杂
杂
杂
杂
杂
杂
杂
杂
小丑
杂
小生

舜父母
妹皇英
帝后舒
齐岳牧
后仲叔
仲叔居
邻居
四老
二阿
差何
虞舜
舜象
舜娥
女尧
尧
蒼放
四群
群和
和義
義
四邻
老
阿
差
何
器皿

杂杂杂杂杂

校軍神神神神
軍御火雨雷电风

目 录

大孝传 (高腔)	(1)
玳瑁簪 (高腔)	(75)
借尸报 (高腔)	(131)
甄官井 (胡琴)	(189)
荆軻刺秦 (胡琴)	(221)
丁郎认父 (弹戏)	(245)

第一場 求賢望鄉

(蒼叟上)

蒼 舒 (引) 柳往雪來道途中，經多少車煩馬殆。(詩) 山川毓秀氣鍾靈，未必聖賢備地生。游历果然增學識，信知秀馬产麒麟。(白) 下官蒼舒是也。唐帝駕下為臣，官居納言之職，朝廷頒賜房山孝子虞舜，善事父母，善友兄弟，远近稱頌，所居有三年成都之奇。天子賢才孔庭，令我改裝前往，不動声色，查其有无法名鈞譽，據實奏聞，以待朝廷選用。聞聞其人在服澤之野，必得事經目睹，然后才敢詳奏朝廷。好得亲見其人，祥祥实在，洵屬孝友可風，還須回朝复命，以彰天子求賢愛士之誠，而興上人移孝作忠之感。正是，天命放勳勤選舉，人臣奉使費勞辛。(嘆行，下)

(八朝正放齊、西岳、群牧、群后、和仲、和叔、義仲、義叔同上)

放 齊 (唱《滿江紅》) 世无干戈，遭水厄天下奔波。崇伯鯀不免將來禍，漂泊民居尽為鰥。

西 岳 (唱) 圣天子为民暖失所，尧独忧之抱神都。

群 牧 (唱) 世以无才称帝王佐，頑人隱逸考繁阿。

群 后 (唱) 圣明朝卓枉分毫錯，士君子鄉冠压釋褐。

和 仲 (唱) 为劝賢費德輕職貨，民間造士尚薄載。

和 叔 (唱) 关市稽查不征課，帝力何有民自耕凿。

義 仲 (唱) 朝見期主上設宝座，滿朝危庭吉士多。

義 叔 (唱) 捧玉皇紅云牽一朶，待臣親立天大罗。

放 齊 (詩) 士生今世真遭逢，

國 岳 (詩) 人在光天化日中。

群 牧 (詩) 庶績咸熙安汝止。

群 后 (詩) 黎民于变乐时雍。

和 仲 (詩) 靈龜九德三多頌。

和 叔 (詩) 云集千祥万福同。

和 仲 (詩) 圣主需才勤汲引。

和 叔 (詩) 時客若時尽登庸。

放 齊 (古) 放齊。

國 岳 四岳。

群 牧 群牧。

群 后 群后。

和 仲 和仲。

和 叔 和叔。

和 仲 和仲。

和 叔 和叔。

放 齊 众公請了。

众 請了。

放 齊 納言若舒，奉命前往历山，訪查虞舜，有无孝友等事。現在聯竣回朝，當門請旨，圣上今日內閣召見，凡屬同僚均当排班伺候。

众 金鐘三响，圣駕臨朝。

(尧率帝自人上)

尧 帝 (唱《点絳脣》) 鳳凰巢阿，龙刷圖自河洛。龍朕登極以來，立跡木天下得攻伐，聖聰就使民尽其說。遭洪水警予為禍，歸无功泛濫九河。让天下許由不坐，自以为洗刷耳袋。值巢父牽牛而過，解槽的偏偏遇合。末之難享世太早，將天下禽兽一餐。倦于勤万事从脾，得人治朝廷肅穆。兩子來听說安可，為國家求賢如渴。耕历山孝子怨慕，朕言

心盤諸內蓄。(時)早已留名夾袋中，朝廷耳目貴從容。一心盼切皇華使，多蒙參差在蒞轡。(白)朕陶唐伊祁氏帝堯在位。帝堯德薄，朕以弟得兄之天下，都于平陽，為諸侯拱服。在位以來，兢兢慄慄，日謹一日。但以冀冀于山，恐墮于堦為戒。天下有一人飲，則我飲之。天下有一人寒，則我寒之。民心憂戴，于是鯀鱗常在郊薮，越裳國以玄龜來朝，鳳雛之歌，良有以也。雖洪水為災，泛濫中囂，民无安居，無殫導无功，朕亦莫可如何。願治世必先有治人，至后才有治法。天下之大，若无賢才分理，豈不有轅長莫及之虞。聞得历山孝子虞舜，上事父母，下和兄弟，洵屬孝友可風，為滿朝所荐舉。終言齊野，辦事足勝其任，朕命他改裝前往，查其真偽，詳細奏聞，听候朝廷簡用。該員邇來復命，朕急于隆見，方足以得其真情。官人。

官人 同奏。

帝 宣蒼舒上殿。

官人 領照。宣蒼舒上殿。

(蒼舒上)

蒼舒 (白) 傲象耕歷山下，名駒成产温塗中。(白) 五蒼舒見駕万岁。

帝 平身。

蒼舒 謝恩。

帝 命將前往历山一事，奏与朕知。

蒼舒 虞舜上事父母，下和兄弟，孝友可風，件件是實，臣逐一列具表申，呈上宸閱，庶期周目了然，伏乞圣裁。

帝 待朕一觀。(欲打) 历山出此大孝，果非沽名釣譽之類。洵為國家可用之人，不但爭光朝廷，亦為世界生色也。他既遭后母不養，家庭又不生非，況其人既有才德，又豈能

一日則至焉，黃冠往返，多受辛苦，不必再令就驢，以妨勞逸。四岳接旨。

四 岳 臣。

堯 帝 汝可資裝前行，敬告不必聲色，竟訪明確，若所見所聞與舊書互異，自然要另行詳細查明的。若與舊書所奏符合，當時照道起行，不令國家，庶不致微弟譴毀，願父與母另生別故。正是，一體同寅思日贊，百官總已代天工。野。《南《高祖江》：耕房山孝子芳名播，終難捷徑世尤多。卿故裝探實率勿錯，往欽哉復命好詳度。

四 岳 《唱）百行先飭勞重生我，弄其大幸願賜多。臣初至不令人知我，察實在征磨方的萌。

堯 帝 《唱）知汝請平常無失錯，容賢任重手持荷。朕若有良臣佐，經濟才不擅出洛河。卿此行須往房山過，事有終始物有本末。探明白預前四奏我，一路借來召見他。

四 岳 《唱）士君子不取居奇貨，移孝作忠見實學。如調羹正切宜梅和，《白）為臣告辭。《唱）途舉賢才孔為羅。
《下）

堯 帝 《唱）朕少壯力強氣英果，日行躬踐莫耽擱。近年來人老精瘦情，一日二日事長拖。拜來至我先隨其左，將有如魚得水樂。大賢才准為天下輩，明揚促願咨四岳。

《齊下）

《四岳上）

四 岳 《詩）窮體期必野參苓，奉使相承帝命欽。處事須加勤慎力，求賢勿負聖明心。《白）某四岳便是。帝堯面命改裝，潛往房山，訪察孝子虞舜，是否虛名。某沿途打听，不惟眾口如一，且而婦孺咸知，似此芳名遠播，為人子者，千古罕有，可見舊書辦事，也就實在認真了，某到了潁水之陽，必得親見虞舜，我心中才有把握，這……《成了）那容

来了两个老人，待他到时，下官自有道理。

(甲、乙、老人上)

甲老人 (诗) 闲来无事不从容，

乙老人 (诗) 静觉东窗日已红。

甲老人 (诗) 万物静观皆自得，

乙老人 (诗) 四时佳兴与人同。

甲老人 (念) 我乃文化。

乙老人 我乃国华。

甲老人 (韵白) 彼此都成华发，少年辛苦当家。

乙老人 如今人老岁大，时常抱个孙娃。

甲老人 锄头一撇不罢，早晨冲碗蛋花。

乙老人 无事犹游墟坝，街坊吃碗闲茶。

四 岳 (白) 那两位尊年请了。

甲乙老人 先生请了。

四 岳 請問兩台，此間可有个渡舜不。

甲乙老人 不远，那就是他的宝铺。

四 岳 其人在朋友分中如何。

甲乙老人 其人至孝至友，众所深知，你虑吓，朋友分中，他还
有不对的哪。

四 岳 我在前途所闻，贵处虞舜，事亲至孝，但恐世人以耳
作目，到不随声附和，未免就装饰其词了，纵煮其人四孝，
但恐他称不得大孝耳。

甲乙老人 如此说来，先生所闻，未必能如我等所见。

四 岳 未識兩台所見，又是何說呢。

甲老人 幾頓飯就長得很。

四 岳 長駝可以短叙。

甲老人 一吓怕說不完。

乙老人 等我來說是一樣的。

四 岳 好罷，領教。

乙老人 虞舜母死，繼母生象及妹。其父瞽瞍，惑于后妻，常欲殺舜。舜尽孝弟之道，恭順有加，于是父頑母惡益熾，皆瞽瞍所遭也。瞽瞍耕于历山，历山之人让畔。漁于鰓澤，鰓澤之人让居。陶于河濱，河濱之器不苦窳。他如作什器于寿邱，就时于鱼夏，所居一年成粟，二年成邑，三年成都。此即現時之風俗，不惟生意茂盛，百行都沾其光，而且家家戶戶，再極拙的子孫都被他感化，曉得孝順之道了。

（唱《滾榜牌》）道听途說，道听途說，本地人兒聞確確。幾番札札如勞課，百忍堂中氣自和。此千秋孝子頭一个，不解順父甚教育。舜不求名名自傳，舜不貪利利人多。我輩非云云語語，觀公道并无瓜葛。（白）聽了聽了，我們要吃茶去了。（同甲老人下）

四 岳 （吧）此非隨說，耳在听心在思索。舉口辭源引自我，有賢才劣期代扶，且步行勿怠惰，見虞舜自有定奪。（下）

（虞舜上）

四 舜 （唱《紅柳枝》）家庭變都是我一人弄過，不孝亲不友弟，食改良多。幸賴首姊妹資性相左，若不然兄已化伯勞飛鴛。（轉）忘悼日覺又煎煎，辭殷高堂頭且臨。膝下承歡其願矣，通亲不可以为人。（白）虞舜便是，前朝人也，現居鰓澤之隅。我母親登早逝，父瞽瞍，生弟象，及女弟惡首。象弟性惡，年幼不喜讀書，每在膝前，遇事挑撥，以致父母时常有殺舜之心。小叔則受，大枝則走。忆自耕稼陶漁，至于工艺，都虞算得个過來人了。本石同

居，庭家耕游，日与深山野人无希相近，习犷自然，父母不能允諾，我則變變齊慄，以至誠感之。兄弟不能亲愛，我則源源而來，以至仁化之。象鼠年少，不兩年也就該知事了，只要他不進谗毀，父母必能相安，又道天心可挽，豈有難挽回的亲意嗎。

(兩三上)

洞三 (童子) 不匿天上客，來會市中人。(白) 哎呀先生，
虞舜 何事。

洞三 欽差大人問你拜會，儀仗都到門了。

虞舜 不忙，恐怕是拜錯人了。

洞三 指名虞舜，已經進來了嗎，

虞舜 哎，這才怎好哩。

(四岳上)

洞四 岳 (詩) 和陸庭幹真學問，應酬商賈大經綸。寧心簡在
龜融切，孝友牽田應出身。(白) 你駕可是虞舜。

虞舜 在下正是虞舜，特恐欽使訪錯其人。

洞四 岳 訪事人已經不錯，我召事人那還有錯的騙，虞舜就此
接旨。

虞舜 () 這……

洞四 岳 看儀制甚，排香案嘛。

虞舜 万岁。

洞四 岳 揖讓代拆。今奉上帝制曰，格汝舜，重華協于帝，睿
哲文明，溫恭允塞，玄德升聞，乃命以位，罔违道以干百
姓之誉，罔晦百姓以从己之欲，无怠无荒，詢事考言，乃
言底可績，勿让于德弗爾往，欽哉，汝諧。

虞舜 万万岁。欽便容我同明，家有双亲必須稟过，然后敢
行。

洞四 岳 本人臣犹奉有旨詔，虞舜接旨。

虞舜 万岁。

四岳 有鯀在下出虞舜，舜子父頑母瞽弟傲。能和以孝，蒸
蒸治，不至奸，汝其試哉。君命先，父命后。國事公，家
事私。若以爲昏小節，飭調廷宥，着地方官張追馳驛，祈
候簡用，欽哉。

虞舜 万岁。

四岳 朝廷待用尤切，貴人勿得稽延，就此束裝上道了。

（唱“離經”）奉鸞臺高自九重墮，捧日心慈最敬停擱，此是
你讀書万卷破，指頓河嶽喜相歌。

虞舜 （唱）將远行高堂必裏過，出不告礼书太脫略。當事
肯奉命不由我，且到東郊看若何。

（曲下）

（四朝臣甲、乙、丙、丁上）

朝臣甲 （詩） 青云烂兮，乳縑纒兮，

朝臣乙 （詩） 日月光華，旦复旦兮。

朝臣丙 （詩） 明明上天，烂然星陈，

朝臣丁 （詩） 日月光華，安于一人。（白）众公請了，

众 請了。

朝臣丁 唐帝駕設便殿，宣詔虞舜。文武排班伺候，圣駕臨
朝。

（兩帝上）

尧 帝 （引）立我蒸民，莫非尔汲。不識不知，順帝之則。

（坐詩）素絲組之，良馬五之。所謂伊人，悠悠我思。本兒
君子，忧心勞懃，亦既覯止，我心如悅。（白）四岳若
到，立刻召見。

（四岳上）

四岳 （詩）緇衣之宜兮，敝予又改爲兮，緇子之館兮，還
予授子之粢兮。（白）小臣見駕万岁。

尧帝 命汝往聘虞舜，可曾試驗明曉。
四岳 臣奏陛下，聘來虞舜，不離五典克从，首濤時敘，親
賓于酒門，納于大麓，无不開試以功。容奏。（欲打）

尧帝 能應濟濟有众，未之聞見，有無异辭。
众 臣等聞見，大致相同，盛稱得人之胜庆，可為預賀。
尧帝 傳朕旨罷，宣虞舜上殿。

（虞舜上）

虞舜 （唱） 近父母兄弟，夙駕晨旻，天威咫尺不遑顏，俯
拜稽首，天子万年。（白） 臣虞舜見帝万岁。

尧帝 着將三代股肱，奏與朕知。

虞舜 耕稼陶漁，出身微賤，容奏（欲打）

尧帝 虞舜事亲爱弟，孝友可风，又况克艰厥职，允若
茲，深滿旌獎之至。朕有二女，娥皇女英，堪以妻舜，不必
待媒妁之言，亦勿待父母之命，朕亲自相攸，館甥二室，
一諾重如泰山，不勝汝千金聘礼乎。

虞舜 臣虽有媒在下，朝廷非有偶也。又何敢妄冀攀龙嘔。
詩云，娶妻如之何，必告父母。臣現有双亲在堂，不告而
娶，未知可乎。

尧帝 于汝則可，譬于父頑母瞽弟傲，朕早已洞悉，尔不告
則已，告則不得娶。男女居室人之大伦也。如告，則廢人
之大伦，以惹父母。何如暫時不告，顯轉还省事些。

虞舜 陛下諭臣不告，敬聞命矣，陛下不妨使人告之，也是一
法。

尧帝 不必，朕若使人告之，徒劳往返，汝还是不得娶的。与
其告不得娶，何若不告而娶，尤为得法些，总之緩告便了。

虞舜 我自揣想，臣何許人也，一旦不敢妄冀，何敢請双。

尧帝 还为汝孝友可风，故以二女配，使天下人皆規則
之。此舜风世良法，万不可辭。今乃六合吉期，正宜婚