

曹雪芹原著  
脂硯齋重評

周祐昌 周汝昌 周倫玲校訂

石頭記會真  
貳

海  
燕  
出  
版  
社



曹雪芹原著  
脂硯齋重評

周祜昌

周汝昌

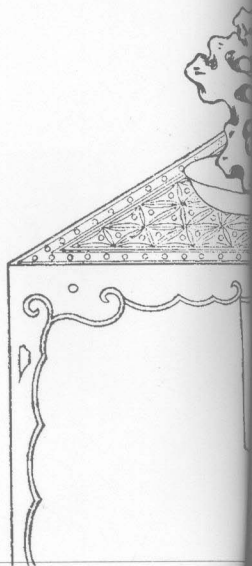
周倫玲

校訂

石頭記會真

貳

海燕出版社



第二卷 目錄

第十回	金寡婦貪利權受辱	張太醫論病細窮源	(七一)
第十一回	慶壽辰寧府排家宴	見熙鳳賈瑞起淫心	(七九)
第十二回	王熙鳳毒設相思局	賈天祥正照風月鑑	(一六三)
第十三回	秦可卿死封龍禁尉	王熙鳳協理寧國府	(二二九)
第十四回	林如海捐館揚州城	賈寶玉路謁北靜王	(三一一)
第十五回	王鳳姐弄權鐵檻寺	秦鯨卿得趣饅頭庵	(三九九)
第十六回	賈元春才選鳳藻宮	秦鯨卿夭逝黃泉路	(四七五)
第十七回	會芳園試才題對額	賈寶玉機敏動諸賓	(五九五)
第十八回	林黛玉悞剪香囊袋	賈元春歸省慶元宵	(七〇一)

本回入校本子：「蒙、戚、己、庚、楊、蘇、舒、覺、程」九本，「甲」缺，「己、楊」缺尾。

新樣幻情欲收拾，可卿從此世無緣。和肝益氣渾閑事，誰識今朝尋病源。『戚回前』 『蒙回前』 『誰識』作「誰知」。

【按】「知」字平聲，于詩律此字當用仄聲，故作「識」者爲是。此或原稿作「知」，後修飾改爲「識」（入聲，屬仄）。今依詩律从「識」字。

## 第十回 金寡婦貪利權受辱 張太醫論病細窮源

金寡婦貪利權受辱 張太醫論病細窮源

窮源～窮原『蒙、戚』

話說金榮因人多勢重，

勢重『舒、蒙、戚、覺』～勢衆『五本』

又兼賈瑞勒令，陪了不是，

陪了不是～賠了不是『戚、程』

【按】「陪」是。雪芹此處原用字，不必統一作「賠」。

給秦鐘磕了頭，

～給秦鐘磕頭【蘇】

寶玉方纔不炒鬧了。

炒鬧【楊】～吵鬧【六本】抄鬧【舒】鬧【蘇】

【按】「炒鬧」是原用字，蓋形容喧響如鍋炒，正與「鼎沸」略同，改用「吵」字反覺一般化了。大家散了學，金榮回到家中，

金榮回到家中～金榮散了回到家中【覺】金榮自己回倒家中【程】

越想越氣，

～越相越氣【蘇】

說：秦鐘

～說秦鍾【蘇、覺、程】

奴才是

【蒙】～這奴才是【戚】不過是【七本】

【按】「奴才」是原文，此清代旗制，漢人方用「小人」、「小底」，改爲「小人」者，有意避時忌也。賈蓉的小舅子，

～賈榮的小舅子【蘇】

又不是賈家的子孫，附學讀書，也不過和我一樣。他因仗着

他因仗着，他因伏着〔蒙〕 他因仗着〔蘇〕

寶玉和他好，

，寶玉同他相好〔覺、程〕 寶玉合他好〔楊〕

他就目中無人。

，就目中無人〔覺、程〕

他既是這樣，

，既是這樣〔覺、程〕

就該行些正經事，

，該行些正經事〔舒〕

人也沒的說。

，人也無的說〔舒〕 也沒的說〔覺、程〕

他素日又和寶玉鬼鬼祟祟的，只當人都是瞎子，看不見。

都是瞎子，是瞎子〔舒〕 多是瞎子〔程〕

偏是鬼鬼祟祟者多，以爲人不見其行，不知其心。〔蒙側〕

今日他又勾搭人，

〔蒙、戚〕，今日他又去勾搭人〔蘇〕 今日他又去勾搭人〔六本〕

偏偏撞在我眼裡。

【覺、程】～偏偏撞在我眼睛裡【楊】 偏偏的撞在我眼睛裡【六本】

【按】此例【覺、程】用字簡捷，是北語風格，故酌依。

就是鬧出事來，我還怕什麼不成。他母親胡氏，聽見他咕咕唧唧的說，

咕咕唧唧～咕咕唧唧【程】 呱呱唧唧【楊】

因問道：

～【覺、程】無此三字。

你又要增什麼閒事？

增什麼閒事【己、蘇】～生什麼閒事【舒】 增什麼鬧事【庚】 爭什麼閒氣【蒙、戚】 管什麼閒事【楊、

覺、程】

【按】「增」字是原筆，「爭、生、管」皆後筆隨俗而妄改。

好容易我望你姑媽說了，

～好容易我望【楊】

好容易三字，寫盡天下迎逢要便宜苦惱。【蒙側】

你姑媽又千方百計的

～你姑媽千方百計的【庚】

向他們西府裡的璉二奶奶跟前說了，

「回他們西府裡璉二奶奶跟前說了『程』」向他們西府裡璉二奶奶跟前說『舒』才向他們西府裡的璉二奶奶跟前說了『庚』

你纔得了這個念書的地方，若不是仗着人家，

仗着『蒙』

俗們家裡還有力量請的起先生？

請的起先生『請得起先生『舒』請先生嗎『楊』請得起先生呢『覺』請得起先生麼『程』

況且人家學裡，茶也是現成的，飯也是現成的。

茶也是現成的飯也是現成的『己、庚、舒』茶也是現成的『蘇』茶也有飯也有『楊』茶飯也是現成的『蒙、戚』茶飯都是現成的『覺、程』

【按】連用兩「也」字，口語神情畢肖，若拘泥修飾，以為複字而必去一個，便大遜色。此等例甚多，可類推，後文不一贅述。

你這二年在那裡念書，家裡也省

家裡也省『家裡也省得『楊』家裡也省着『舒』家裡省『蒙』

好大的攪用呢！

攪用『楊』嚼用『七本』喫用『舒』

省出來的，你又愛穿件鮮明衣裳。

『楊』省出來的你又愛穿件鮮明衣服『七本』省出來你又愛穿着鮮明衣服『舒』



【按】衣裳，北方口語也，衣服則文言與南語氣重。

再者不是因你

～再者不是『舒』 再者因你『覺、程』

在那裡念書，

～在那念書『楊』 纔那裡念書『覺』

你就認得什麼薛大爺了？

～你認得什麼薛大爺了『楊』

那薛大爺一年不給不給，

～那薛大爺一年『覺、程』

這二年也幫了偕們也有七八十兩銀子。

『蒙、戚』～這二年也幫了偕們有七八十兩銀子『己、庚、楊、舒』 一年也幫了偕們七八十兩銀子『覺、程』

者二年也幫了偕們有七八十兩銀子『蘇』

可憐婦人愛子每每如此。自知所得者多，而不知所失者大，可勝嘆者！『蒙側』

你如今要鬧出了這個學房，

～你如今要鬧出這學房『蒙、戚』 你如何要鬧出了這個學房『舒』 你如今要鬧出了這個這房『蘇』

再要找

「再要我『蘇』 若再要找『覺、程』

這麼個地方，

『庚、楊、舒』 這麼一個地方『蒙、戚、己、蘇』 這樣一個地方『覺、程』

我告訴你說罷，

「我告訴你說罷『庚、覺、程』 『楊』無此句。

比登天的還難呢！

「比登天還難呢『楊、舒』

你給我老老實實的頑一會子，

頑一會子「頑一回子『蘇』 頑回子『覺、程』

睡你的覺去，

「睡覺『舒』

好多着呢。

「好多着你『楊』 好多着的呢『覺、程』

於是金榮忍氣吞聲，不多一時，他自去睡了。

他自去睡了「己、庚、蘇、舒」他自去睡了『蒙、戚』 自去睡了『楊』 也自去睡了『覺』 也自睡覺

了『程』

次日仍就上學去了。

〔己、蘇、程〕～次日仍舊上學去了〔六本〕

不在話下。

～〔蘇〕「不」字後添。

且說他姑娘原聘給的是

原聘給的是～原聘恰是〔舒〕 原來給的是〔程〕

賈家玉字輩的嫡派，

～賈家的玉字輩的嫡派〔楊〕

名喚賈璜。但其族人衆，

但其族人衆〔楊〕～但其族人〔八本〕

那裡皆能

～那里都能〔楊〕

像寧、榮二府的富勢，原不用細說。

原不用細說～也不用細說〔舒〕

這賈璜夫妻

～賈璜夫妻〔蘇〕 這賈璜〔舒〕

守着些小小的產業，

小小的レ小的レ的レ『庚』

又時常到寧、榮二府裡去請請安，

レ又時常到寧榮二府裡去請安『覺、程』 又時常到寧榮二府去請安『舒』

又會奉承鳳姐兒並尤氏，

レ又會奉承鳳姐并尤氏『舒』 又會奉承凤姐兒併尤氏『楊』

所以鳳姐兒、尤氏

レ所以鳳姐尤氏『舒』 所以凤姐尤氏『楊』

也時常資助資助他，

レ也時常資助他『楊』

方能如此度日。

レ方能爲此度日『舒』

原來根由如此，大與秦鐘不同。『蒙側』

今日正遇天氣清明，

『己、庚、覺、程』レ却說這日賈璜之妻金氏因天氣清明『五本』

又值家中無事，

〕家中又無事〔蒙、戚〕

遂帶了一個婆子，坐上車

坐上車〕坐了車〔楊、舒〕

來家裡走走，

〕家裡走走〔蒙、戚〕 往娘家去走走〔舒〕

瞧瞧寡嫂姪兒。

〔戚〕〕瞧瞧寡嫂併侄兒〔楊〕 瞧瞧寡嫂並侄兒〔庚、己〕 瞧瞧寡婦侄兒〔蒙〕 瞧瞧寡嫂並姪兒〔四本〕

閒話之間，

〕閑語之間〔蒙、戚〕 閑說之間〔程〕

金榮的母親偏提起

〕金榮的母親便提起〔楊〕 金榮之母親偏提起〔舒〕 金榮母親偏提起〔蒙〕

昨日賈家學房裡的那事，

〔己、庚、楊〕〕昨日賈家學房裡的那事〔蘇〕 昨日賈家學裡那事〔蒙、戚〕 昨日賈家學房裡的那事來

〔舒〕 昨日賈家學房裡的事〔覺、程〕

從頭至尾，

〕遂從頭至尾〔舒〕

一五一十，都向他小姑子說了。

一五一十都向他說了〔舒〕

這璜大奶奶不聽則已，聽了一時怒從心上起，

聽了一時怒從心上起，已聽了一時怒從心頭起〔蘇〕 聽了怒從心上起〔覺、程〕

說道：這秦鐘

這秦鐘，這秦鍾〔蘇、覺、程〕 秦鐘這〔楊〕

小粹子

〔蘇、蒙〕一小崽子〔四本〕 小畜子〔舒〕 小子〔覺、程〕

【按】「粹」是雪芹原用字。《字書》收「崽」字，但「崽」音義甚不單一，其指「畜子」義者本亦借用，故從雪芹原字，不以《字書》所收爲定準。

是賈門的親戚，

一 是賈門親戚〔蒙、戚〕

難道榮兒

一 難道這榮兒〔蒙〕

不是賈門的親戚？人都別特

人都別特，人都別忒〔戚、舒〕 人都別持〔蘇〕 人都別是〔覺〕 人多別要〔程〕

勢狠了。

〔楊〕～勢利了〔八本〕

【按】勢狠，與勢利並無音訛形似之嫌，必非誤字。謂以勢欺之甚，改勢利是後筆，未達原旨。

況且都作的是

都作的是～都做的是〔己、蘇、覺〕 都作的〔舒〕 多做的是〔程〕

什麼有臉的好事！

～什麼有臉的事〔覺、程〕

狗伏（仗）人勢者，問（開）口便有多少必勝之談。事要三思，勉（免）勞後悔。〔蒙側〕

就是寶玉，也不犯向着他

也不犯向着他～也不犯着他〔戚〕 也犯不上向着他〔庚〕

到這個田地。

～到這個樣〔庚〕

等我去到東府

～等我去到東府裡〔舒〕

瞧瞧我們珍大奶奶，再向秦鐘他姐姐說說，

再向秦鐘他姐姐說說～再向秦鐘他姐姐說〔舒〕 再問秦鍾的姐姐說說〔覺〕 再和秦鍾的姐姐說說〔程〕

叫他評評這個理。

～叫他評評這個裡〔蒙〕 叫他評評這個理兒〔舒〕 叫他評評這個禮〔覺〕

這金榮的母親

～這金榮母親〔蒙、戚〕 金榮的母親〔楊〕

聽了這話，

～聽了〔覺、程〕

急的了不得，

～急的受不得〔舒〕 怎的了不得〔程〕

忙說道：

～忙說〔覺、程〕

這都是我的嘴快，

～我的嘴快〔舒〕 這都是我的快嘴〔覺、程〕

告訴了姑奶奶了，

～告訴了姑奶奶了〔庚〕 告訴了姑奶奶〔己〕 告訴了姑奶奶〔五本〕 告訴姑奶奶〔舒〕 告訴了姑

娘〔楊〕

求姑奶奶快別去說去，



「求姑奶奶別去〔庚〕 求姑奶奶快別去〔舒〕 求姑奶奶快別去說罷〔覺、程〕

胡氏可為善戰。〔蒙側〕

別管他們誰是誰非。

「管他們誰是誰非〔舒〕

倘或鬧起來，

「倘或鬧出來〔覺、程〕

怎麼在那裡站得住。

「怎麼在那裡站的住〔楊〕 再怎麼在這裡站得住〔舒〕 怎麼在這裡站得住〔覺、程〕 怎麼在那裡站

得住〔己、蒙〕

若是站不住，

「若站不住〔覺、程〕 若是站不住〔己〕 〔蒙、戚〕無此句。

家裡不但不能請先生，反到在他身上

反到在他身上「反倒在他身上〔舒〕 反到在你侄兒身上〔楊〕 反道在他身上〔蒙〕 反在他身上〔覺、程〕

添出許多攪用來呢。

「楊」添出許多嚼用來呢〔五本〕 添許多嚼用來呢〔蘇〕 添出許多的喫用來呢〔舒〕 添出許多嘴  
用來呢〔蒙〕