

東坡志林

全

宋

蘇軾著

進步書局校印

東坡志林提要

宋蘇軾撰凡十二卷與學津討原中志林卷數相同比而勘之頗有出入是編是否据麻沙本無從證實但軾集在宋世已非一本陳振孫書錄解題謂東坡手澤三卷卽俗本大全集中所謂志林紀曉嵐見內府藏本又多二卷其為後人任意纂輯無足怪也曉嵐謂是書為軾隨手所記本非著作亦無書名良而集之者題曰志林斯言允已

東坡志林卷一

宋 蘇軾撰

僕嘗夢見人云是杜子美謂僕曰世人多誤解吾詩八陣圖詩云江流石不轉遺恨失吞吳人皆以為先主武侯皆欲與關羽復讐故恨其不能滅吳非也我本意謂吳蜀唇齒之國不當相圖晉之所以能取蜀者以蜀有吞吳之意此為恨耳此理甚長然子美死凡四百年而猶不忘詩區區自別其意此真書生習氣耶

韓退之青龍寺詩終篇言赤色莫曉其故嘗見小說鄭虔寓青龍寺貧無紙取柿葉書九月柿葉赤而實紅則退之詩乃謂此也

退之詩云我生之辰月宿直斗乃知退之磨蝎為身官而僕乃以磨蝎為命平生多得謗譽殆是同病也

石介作三豪詩其略云曼卿豪於詩永叔豪於文而杜默師雄豪於歌如永叔亦贈默詩云贈之三豪篇而我濫一名默之歌少見於世初不知之後聞其一篇云學海波中老龍聖人門前大蟲皆此等語甚矣介之無口識也永叔不欲嘲笑之者此公惡爭名且為介諱也吾觀杜默豪氣止是京東學究飲私酒食獐死牛肉醉飽後所發

者也。作詩狂怪至盧仝馬異極矣。若更求奇，便作杜默矣。

昨日太守楊君采通判張公規邀余出遊安國寺。坐中論風氣養生之事。余云：皆不足道。難在去慾。張云：蘇子卿齧雪咬氈縮背出血。無一語少屈。可謂了死生之際矣。然不免為胡婦生子。窮居海上。而況洞房綺縠之下乎。乃知此事不易消除。衆客皆大笑。余愛其語有理。故記之。

唐末五代文章衰盡。詩有貴休齊已。書有亞樓。村俗之氣。大率相似。如蘇子美家收張長史書云：隔簾歌已俊。對生貌彌精。語既凡近而字無法真。亞樓之流。近見曾子固編李太白集。後謂頗獲遺亡。而有贈懷素草書歌。并笑矣乎。數首皆貴休齊已辭格。二人皆號有知識者。故深可怪。如白樂天贈徐疑退之贈賈島之類。皆世俗無知者所訖。此不足多怪。

元祐元年余為中書舍人時執政患本省事多漏洩。欲為舍人廳後作露籬。禁同省往來。余白諸公：應須簡要清通。何必裁離挿轄。諸公笑而止。明年竟作之。暇日讀樂天集。有云：西省北院新構小亭。種竹開窗。東通騎省。與李常侍窗下飲酒作詩。乃知唐時得西掖作窗以通東省。而今日本省不得往來。可嘆也。

舟中讀文選。恨其編次無法。去取失當。齊梁文章衰陋。而蕭統尤為卑弱。文選序斯可見矣。如李陵書蘇武五言。皆偽而不能辨。今觀淵明集。可喜者甚多。而獨取數首。以知其餘。人忽遺者多矣。淵明作閑情賦。所謂國風好色而不淫。正使不及周南。與屈宋所陳何異。而統大譏之。此乃小兒强作解事者。

李善注文選。本末詳備。極可喜。所謂五臣者。真俚儒之荒陋者也。而世以為勝善。亦謬矣。謝瞻張子房詩云。苛慝暴三殤。此禮所謂上中下殤。言暴秦無道。戮及孥稚也。而乃引苛政猛於暴虐。吾父吾子吾夫。皆死於是。謂夫與父為殤。此豈非俚儒之荒陋者乎。諸如此類甚多。不足言。故不言也。

玉川子作月蝕詩。以謂蝕月者。月中之蝦蟆也。梅聖俞作日蝕詩云。食日者三足烏也。此固俚說以寓其意也。然戰國策曰。日月輝煌於外。其賊在於內。則俚說亦尚矣。余在岐下。見秦州進一馬。駿如牛。領下垂胡。側立倒項。毛生肉端。番人云。此肉驥馬也。乃知鄧公驄馬行云。肉驥碨碨連錢動。當作肉驥。

悲陳陶云。四萬義軍同日死。此房琯之敗也。唐書作陳濤。抑不知孰是。時琯臨敗。猶欲持重。以有所伺。而中人邢延恩促戰。遂大敗。故次篇悲青坂云。焉得拊書與我軍。

留侍明年莫倉卒。又北征詩云桓桓陳將軍杖鉞奮忠烈。此謂陳元禮也。元禮佐玄宗平內難。又從幸蜀。首建誅國忠之策。洗兵馬行云。張公一生江海客。身長九尺鬚眉蒼。此張鎬也。明皇雖誅蕭至忠。然常懷之。侯君集云。蹭蹬至此。至忠亦蹭蹬者耶。故子美亦哀之云。赫赫蕭京兆。今為時所憐。及出塞云。我今良家子。出師亦多門。將驕益愁思。身貴不足論。躍馬三十年。恐辜明主恩。坐見幽州騎。長駆河洛昏。中夜閒道歸。故里但空村。惡名幸脫免。投老無兒孫。詳味此詩。蓋祿山反時。其將校有脫身歸國。而祿山盡殺其妻子者。不知其姓名。可恨也。

故人董傳善論詩。嘗云。杜子美詩不免有凡語。已知仙客意相親。更覺良工心獨苦。豈非凡語耶。余笑曰。此句殆為君發。凡人用意深處。人罕能識。此所以為獨苦。豈獨畫哉。憶昔詩云。關中小兒壞紀綱。謂李輔國也。張后不樂上為恤。謂肅宗張皇后也。為留猛士守未央。謂子儀等兵權入宿衛也。子美自許契與稷。人未必許也。然其詩云。舜舉十六相。身尊道。高秦時用商鞅。法令如牛毛。此自是契稷輩人口中語也。又云。知名未足稱。局促商山芝。又云。王侯與螻蟻。同盡隨丘墟。願聞第一義。回向心地初。乃知子美詩外別有事在也。

樂天為王涯所讒謫江州司馬。甘露之禍，樂天在洛，適遊香山，有詩云：當君白首同歸日，是我青山獨住時。不知者以樂天為幸之。樂天豈幸人之禍者哉？蓋悲之也。劉子玄辨文選所載李陵與蘇武書非西漢文，蓋齊梁間文士擬作者也。吾因悟陵與蘇武贈答五言，亦後人所擬。今日讀列女傳蔡琰二詩，其詞明白感懨，頗類世所傳木蘭花詩。東京無此格也。建安七子猶含養圭角，不盡發見。況伯喈女乎？又琰之流離為在父歿之後，董卓既誅，伯喈方遇禍。今此詩乃云為董卓所驅虜入胡中，尤知其非真也。蓋擬作者疏略，而范曇荒淺，遂載之本傳，可以一笑也。

柳子厚詩云：盛時一失貴，反賤桃笙葵扇，安可常。不知桃笙為何物？偶閱方言，簾宋魏之間謂之笙。乃悟桃笙以桃竹為簾也。梁簡文答南王獻書云：五離九拆出桃枝之翠筭。乃謂桃枝竹簾也。桃竹出巴渝，聞杜子美有桃竹枝引。

元豐七年十二月，浴泗州雍熙塔下，戲作如夢兩闋云：水垢何曾相受，細看兩俱無。有寄語，偕背人。盡日勞君揮肺，輕手輕手。居士本來無垢。又云：自淨方能洗彼，我自汗流呀氣。寄語澡浴人，且共肉身遊戲。但洗但洗，俯為世間一劫。此曲本唐莊宗製，一名憶仙姿。嫌其不雅馴，後改云如夢。莊宗作此詞，卒章云：如夢如夢，和淚出門相

送取以為之名

舊讀子美六和寺詩云。松橋待金鯽。竟日獨遲留。初不喻此語。及倅錢塘。乃知寺後池中。有此魚如金色。昨日復遊池上。投餌餌。久之乃略出。不食。復入不可復見。自子美作詩。至今四百餘年。已有遲留之語。則此魚自珍貴。蓋久矣。苟非難進易退。而不妄食。安得如此壽耶。

冠元彌言去歲春。徐州通判李陶。有子年十七八。素不善作詩。忽詠落花詩云。流水難窮目。斜陽易斷腸。誰同研光帽。一曲舞山香。父驚問之。若有物憑附者。自云是謝中舍。問研光帽事。云西王母宴羣仙。有舞者帶研光帽。帽上簪花。舞香山一曲。曲未終。花皆落去。

孔壁汲冢竹簡科斗。皆漆書也。終於蠹壞。景鐘石鼓。蓋堅古人之為。不朽之計亦至矣。然其妙意所以不墜者。特以人傳人耳。大哉人乎。易曰。神而明之。存乎其人。吾作易書傳。論語說。亦粗備矣。嗚呼。又何以多為。

漢武諱巫蠱之事。疾之如仇讐。蓋夫婦君臣父子之間。噭噭然不聊生矣。然史記封禪書云。丁夫人維陽虞初等。以方祠詛匈奴大宛。已且為巫蠱之魁。何以責其下。此

最可笑云。

陶靖節云。倚南窗以寄傲。審容膝之易安。故常欲作小軒。以容安名之。劉聰聞當為須遮國王。則不復懼死。人之愛富貴。有甚於生者。月犯少微。吳中高士。求死不得。人之好名。有甚於生者。

今年吾當詣廣陵。暫與子由相別。至廣陵逾月。遂往南郡。自南郡詣祥州。泝流歸鄉。盡載家書而行。迤邐致仕築室。種果於眉。以須子由之歸而老焉。不知此願遂否。言之悵然也。

韓魏公在中山。狄青為副總管。陳薦為幕客。今魏公之子師朴出鎮。而青之子訥薦之。子厚復踐此職。亦異事也。

九江陳輔之。有於陵仲子之操。不要無子。曰我罪人也。東坡曰。有猶子乎。曰有。東坡曰。魯山道州乃前此也。輔之一笑曰。賴古多此賢。陶彭澤不解事。忍飢作此詩。意古賢能飽人。輔之今為丹陽南郭人。

朱氏子出家。小名照僧。少喪父。與其母共。皆願出家。照僧師守素。乃參寥弟子也。照僧九歲。舉止如成人。誦予赤壁賦。铿然鸞鶴聲也。不出十年。名聞四方。此參寥之法。

孫東坡門僧也

柳公權論研甚貴青州石末云墨易冷世莫曉其語此研青州甚易得凡物爾無足珍者蓋出陶竈中無潤澤理唐人以此作羯鼓輶與定州花瓷作對豈研材乎研當用石鏡當用銅此其材本性也以瓦為研如使鐵鏡耳人之待瓦研鐵鏡也微而責之也輕粗能磨墨照影便稱奇物其實豈可與真材本性者同日而語哉

斬州龐君安常善醫而曠與人語須書始能曉東坡笑曰吾與君皆異人也吾以手為口君以眼為耳非異人乎

孔子為魯司寇七日而誅少正卯或以為太速此叟蓋自知頭方命薄必不久在相位故汲汲及其未去發之使更遲疑三兩日已為少正卯所圖矣

張睢陽生猶罵賊齒穿齦顏平原死不忘君握拳透掌

郝嘉賓既死出其所與桓溫密謀之書一篋囑其門生曰若家君眠食大減即出此書方回見之曰是兒死已晚矣乃不復念余讀而悲之曰士之所甚好者名也而愛莫加於父子嘉賓以父之故而不匿其惡名方回以君之故而不念其子嘉賓可謂孝子方回可謂忠臣也悲夫或曰嘉賓與桓溫謀畔而予以孝子稱之可乎曰采葑

采菲。無以下體。嘉賓之不忠。不待誅絕而明者。其孝可廢乎。王述之子坦之。欲以女與桓溫。述怒排坦之曰。汝真癡耶。乃欲以女與兵。坦之是以不與溫之禍。使郗氏父子能如此。吾無間然矣。

予由之達。蓋自幼而然。方先君與某篤好書畫。每有所獲。真以為樂。唯子由觀之。漠然不甚經意。今日有先見固宜也。

吾無求於世矣。所湏二頃田。以足饘粥耳。而所至訪問。終不可得。豈吾道方艱難。無適而可耶。抑人生自有定分。雖一飽亦如功名富貴。不可輕得也。

范蜀公呼我卜鄰許下。許下多公卿。而我蓑衣箬笠。放浪於東坡之上。豈復能事公卿哉。若人久放浪。不覺有病。或然持養百病。皆作如州縣久不治。因循苟簡。亦曰無事。忽遇能吏。百弊紛然。非數月不能清淨也。要且堅忍不退。所謂一勞永逸也。

泗洲大聖僧伽傳云。和尚何國人也。又云。世莫知其所從來云。不知何國人也。近讀陌史西域傳。乃有何國。余在惠州。忽被命責。儋耳太守方子容。自攜告身來。且吊余曰。此固前定。可無恨。吾妻沈。素事僧伽甚謹。一夕夢和尚告別。沈問所往。答云。當與蘇子瞻同住。後七十二日。當有命。今適七十二日矣。豈非前定乎。余以為事之前定。

者不待夢而知。然余何人也。而和尚辱與同行。得非夙世有少緣契乎。

東坡志林卷一終

東坡志林卷二

宋蘇軾撰

若稽古其訓曰順考古之所謂若今之所謂順也古之所謂誠今之所謂真也非以若易順誠易真也曰惠亦順也方虞書時未有云順者也

班固有云當孝文時天下以酈寄為賣友夫賣友者謂見利而忘義也若寄父為功臣而又勢刻摧呂祿以安社稷誼存君親可也東坡先生曰當是時寄固不得不賣友也罪在於以功臣子而與國賊游且相厚善也石碏之子厚與州吁遊碏禁之不從卒殺之君子無所譏曰大義滅親酈商之賢不及石碏故寄得免於死古之幸人也而固又為洗賣友之穢固之於義陋矣

蔡廷慶所生母亡不為服久矣聞李定不服所生母為臺所彈乃乞追服乃知蟹匡蟬縗不獨成人之弟也是時有朱壽昌其所生母三歲捨去長大刺血寫經誓畢生尋訪凡五十年乃得之奉養三年而母亡壽昌至毀焉善人惡人相法爾遠耶余謫居於黃而壽昌為郢守與余往還甚熟余為撰梁武識引者也

郁超雖為桓溫腹心以其父憎忠於王室不知之將死出一箱付門生曰本欲焚之

恐公年尊必以相傷為弊。我死後公若大損眠食可呈此箱不爾便焚之。情後果哀悼成疾。門生依旨至此則悉與溫往返密計。情大怒曰。小子死晚矣。更不復哭。若方回者可謂忠臣矣。當與石碏比。然超謂之不孝可乎。使超知君子之孝。則不從溫矣。東坡先生曰。超小人之孝也。

徐積字仲車。古之獨行也。於陵仲子不能過。然其詩文則怪而放。如玉川子。此一反也。耳聳甚。畫地為字。乃始通語。終日面壁坐。不與人接。而四方事無不周。知其詳。雖新且密。無不先知此二反也。

錢塘壽禪師。本北郭稅務專知官。每見魚蝦輒買放生。以是破家。後遂盜官錢為放生之用。事發坐死。領赴市矣。吳越錢王使人視之。若悲懼如常人。即殺之。否則捨之。禪師澹然無異也。乃捨之。遂出家。得法眼淨禪師。應以市曹得度。故善薩乃見市曹以度。以學出生死法。得向死地走之一遭。抵三十年修行。吾竄逐海上。去死地稍近。當於此證阿羅漢果。

梁史劉凝之。為人認所著履。即予之。此人後得所失履送還。不肯復取。又沈麟士亦為隣人認所著履。麟士笑曰。是卿履耶。即予之。鄰人得所失履送還。麟士曰。非卿履。

耻笑而受之。此雖小事。然處世當如麟士。不當如凝之也。

柳宗元敢為誕妄。居之不疑。呂溫為道州衡州。及死二州之人哭之。逾月。客舟之道于永者。必呱呱然。雖子產不至此。溫何以得之。其稱溫之弟恭。亦賢豪絕人者。又云恭之妻裴延齡女也。孰有士君子肯為裴延齡婿者乎。宗元與侄叔文口交。蓋亦不蓋與延齡姻也。恭為延齡婿。不見于史。宜表而出之。見柳宗元文集恭墓誌云。元符三年八月。余在合浦。有老人蘇佛兒來訪。年八十二。不飲酒食肉。而目爛然。蓋童子也。自言十二歲齋居修行。無妻子。有兄第三人。皆持戒念道。長者九十二次者。九十。與論生死事。頗有所知。居州城東南六七里。佛兒嘗賣菜之東城。見老人言。即心是佛。不在斷肉。余言勿作此念。衆人難感易流。老人大喜曰。如是如是。

馬夢得與僕同歲月生。少僕八日。是歲生者無富貴人。而僕與夢得為窮之冠。即吾二人而觀之。當推夢得為首。

王僧虔居建康里馬糞巷。子孫皆篤實謙和。時人稱馬糞諸王為長者。東漢贊論李固云。視胡廣趙戒猶糞土之穢也。一經僧虔。便為佳號。而以比胡廣。則糞土有時而不幸。

芝上人言。近有節度判官朱炎學禪。久之忽於楞嚴經。若有所得者。問講僧義江曰。此身死後。此心何住。江云。此身未死。此心何住。炎良久以偈答曰。四大不須先後覺。六根還向用時空。難將語默呈師也。只在尋常語默中。師可之。炎後竟坐化真廟時人也。

杜子美詩云。自平宮中呂太一。世莫曉其義。而妄者至以為唐時有自平宮中偶讀玄宗寶錄。有宮人呂太一叛於廣南。杜詩蓋云。自平宮中呂太一。故下文有南海收珠之句。見書不廣。而以意改文字。鮮不為人所笑也。

子由為人心不異口。口不異心。心即是口。口即是心。近日忽作禪語。豈世之自欺者耶。欲移之於老兄而不可得。如人飲水。冷暖自知。死生可以相待。禍福可以相共。唯此事對面相分付。不得珍重珍重。

徐陵多忘。每不識人人以此咎之。陵曰。公自難識。若曹劉沈謝輩。間中摸索。亦合認得。誠哉是言。

東海徐則隱居天台。絕粒養性。太極真人徐君降之曰。汝年出八十。當為王者師。然後得道。晉王廣聞其名。往召之。則謂門人曰。吾年八十來召我。徐君之言信矣。遂詣

揚州王請受道法。辭以時日不利。後數日而死。肢體如生。道路皆見其徒步。云得放還山。至舊居。取經書分遺弟子。乃知既而喪至。予以謂徐生高世之人。義不為煬帝所汚。故辭不肯傳其道而死。徐君之言。蓋聊以避禍。豈所謂危行言謹者耶。不然。煬帝之行。鬼所唾也。而太極真人肯置之齒牙哉。

顏蠋與齊王遊。食必大牢。出必乘車。妻子衣服麗都。辭去曰。玉生於山。制則破焉。非不寶貴也。然而大璞不完。士生於鄙野。推遷則祿焉。非不尊遠也。然而形神不全。蠋願得歸。晚食以當肉。安步以當車。無罪以當貴。清淨貞正以自娛。嗟乎。戰國之士。未有如魯連顏蠋之賢者也。然而未聞道也。晚食以當肉。安步以當車。是猶有意於肉與車也。晚食自美。安步自適。取於美與適足矣。何以當肉與車為哉。雖然。蠋可謂巧於居貧者也。未飢而食。雖八珍猶草木也。使草木如八珍。唯晚食為然。蠋亦巧矣。然非我之久於貧。不能知蠋之巧也。

男子之生也覆。女子之生也仰。其死於水者亦然。男子內陽而外陰。女子反是。故易曰。坤至柔而動也。剛書曰。沈潛剛克。古之達者。蓋如此也。秦醫和曰。天有六氣。溼為六病。陽淫熱疾。陰淫寒疾。風淫末疾。雨淫腹疾。晦淫惑疾。明淫心病。夫女陽物而晦