

 图说经典

彩色速读系列丛书

中国名著 速读



姚丽萍 颜朝辉 编著

60部传世佳作涵盖人文社会与自然科学的诸多领域

300多幅精美图片全方位展示中华文明

170千字美文浓缩原著精华，科学指导阅读

思想与文字的艰深变得亲切轻松

文化的力量与图画的色彩一起流淌

开始一段愉快的彩色读书之旅

华文出版社

中国名著速读

姚丽萍 颜朝辉 编著



华文出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国名著速读 / 姚丽萍, 颜朝辉编著. —北京:
华文出版社, 2009.3

ISBN 978-7-5075-2590-8

I. 中… II. ①姚… ②颜… III. 著作—简介—中国—古代 IV. Z835

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 026316 号

书 名: 中国名著速读

标准书号: ISBN 978-7-5075-2590-8

作 者: 姚丽萍 颜朝辉 编著

责任编辑: 杜海泓

封面设计: 王明贵

文字编辑: 徐胜华 万永勇

美术编辑: 李丹丹

出版发行: 华文出版社

地 址: 北京市宣武区广外大街 305 号 8 区 2 号楼

邮政编码: 100055

网 址: <http://www.hwcbs.com.cn>

电子信箱: hwcbs@263.net

电 话: 总编室 010-58336255 发行部 010-58815874

经 销: 新华书店

开本印刷: 北京外文印刷厂

720mm × 1010mm 1/16 开本 14 印张 170 千字

2009 年 5 月第 1 版 2009 年 5 月第 1 次印刷

定 价: 19.80 元

未经许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书部分或全部内容

版权所有, 侵权必究

本书若有质量问题, 请与发行部联系调换

前言

P R E F A C E



关于名著是否应该速读这一话题，学术界和出版界已经沸沸扬扬地争论了很久。其实名著速读与精读并不矛盾而且十分必要。

人类文明的各个时期、各个领域都有名著，历朝历代积累下来，用浩如烟海形容毫不为过。若是一一字斟酌下来，纵是长寿的天才也没有那么多的精力和时间；对许多人来说，除本专业知识和兴趣所在外，其余种种只需了解主要内容、重要观点和创新、特点等即可。因此，对于个人的读书生活来讲，有些名著不妨速读。

名著速读不是对名著的机械压缩。毋庸讳言，再高明的编者也不可能在短短的篇幅内将名著的精髓悉数囊括；编辑名著速读的初衷本不在此，而是努力为博览群书的读者提供一个有助于精读的坚实基础。譬如：推荐优秀的版本、读本；对名著内容和观点的提示、揭示；为精确理解名著提供意见、建议；阐发、升华名著的“微言大意”等等，这些无疑能使读者在最短的时间内轻松地对名著获得一个通盘认识和总体把握，为精读扫清障碍。

名著速读因其检索方便，获取信息快捷，知识含量大，信息丰富等特点，对于非专业人士完全可以起到工具书的作用。

因篇幅所限，在参考大量资料之后，本书精心择取了历朝历代经典名著60部，基本覆盖传统文化的各个方面。为了帮助读者更好地理解名著，本书在编排体例方面，特别设

置了“作者简介”、“背景提示”、“内容提要”、“阅读指导”、“作品评价”、“名家汇评”、“名人名言”等七个栏目；配有300余幅精美插图，内容包括作者小像、精版书影、文物照片、遗址风貌、传世名画等等；并且采用全新的版式设计，方便读者更直观、全面地理解文意，快速学习和掌握名著的相关知识和信息。

由于编者水平有限，不足之处，望专家学者和广大读者批评指正。



目 录

C O N T E N T S



纪言述事之祖——

尚书(春秋早期)..... 1

医学之宗——

黄帝内经(春秋至战国)..... 4

古今语怪之祖——

山海经(春秋晚期)..... 7

推天道以明人事之书——

周易(西周至战国晚期)..... 10

中国哲学发展的重要源头之一——

道德经(春秋/老子)..... 13

世界古代第一兵书——

孙子兵法(春秋/孙武)..... 17

五经之管辖，六艺之吼吟——

论语(战国初期)..... 22

初学入德之门——

大学(战国/曾子)..... 26

孔子传授心法——

中庸(战国/子思)..... 29

世界第一部关于手工艺的科技专著——

考工记(战国)..... 32

中国史学叙事传统的开山之作——

左传(战国)..... 36

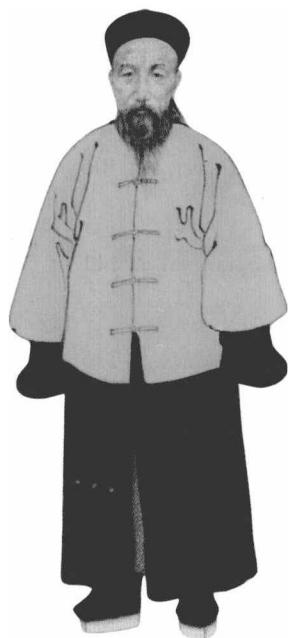
中国古代第一部词典——

尔雅(战国)..... 40



中国最早的国别体史书——	
国语(战国).....	43
文辞之最、行人辞命之极——	
战国策(战国末)	47
游逍遥、达齐物的智慧结晶——	
庄子(战国 / 庄周)	50
先秦诸子百家集大成者——	
荀子(战国 / 荀况)	54
战国兵书之杰——	
孙臆兵法(战国 / 孙臆)	58
法家学说集大成者——	
韩非子(战国 / 韩非)	62
中国逻辑学的代表作——	
墨子(战国 / 墨翟)	65
儒学“内圣”走向的开启者——	
孟子(战国 / 孟轲)	69
诸子百家思想的总结——	
吕氏春秋(秦 / 吕不韦)	73
中国古代数学名著——	
九章算术(西汉)	76
西汉前期道家思想的系统总结——	
淮南子(西汉 / 刘安)	79
史家之绝唱，无韵之离骚——	
史记(西汉 / 司马迁)	82
中国第一部纪传体断代史——	
汉书(东汉 / 班固)	86
简而且周，疏而不漏——	
后汉书(南朝宋 / 范曄)	90
中国哲学划时代的著作——	
论衡(东汉 / 王充)	94
中国第一部字典——	
说文解字(东汉 / 许慎)	98

中医“众方之祖”——	
伤寒杂病论(东汉/张仲景)	102
道教基础理论经典之一——	
太平经(东汉)	106
叙事可信、文笔优雅的断代史——	
三国志(西晋/陈寿)	111
道教丹学之宗——	
抱朴子(东晋/葛洪)	115
禅宗理论的基石——	
金刚经(后秦/鸠摩罗什译)	119
中国北朝散文的瑰宝——	
洛阳伽蓝记(北魏/杨衒之)	122
中国古代历史地理名著——	
水经注(北魏/酈道元)	126
世界上最早最系统的农业科学名著——	
齐民要术(北魏/贾思勰)	129
中国最早的蒙学读物——	
千字文(南朝梁/周兴嗣)	132
古今家训之祖——	
颜氏家训(北齐/颜之推)	135
中西交流最重要的历史地理文献——	
大唐西域记(唐/玄奘)	139
初唐政治的重要文献——	
贞观政要(唐/吴兢)	143
巍巍堂堂，百代之师——	
千金方(唐/孙思邈)	147
中国禅宗精神的精髓——	
坛经(唐/惠能)	151
世界上第一部茶叶专著——	
茶经(唐/陆羽)	154
鉴前世之兴衰，考当今之得失——	
资治通鉴(北宋/司马光等)	158



中国科学史上的坐标——

梦溪笔谈(北宋/沈括) 162

中国儿童的启蒙识字书——

百家姓(北宋/佚名) 166

使用最广的蒙学读物——

三字经(北宋) 169

南宋说部之首——

容斋随笔(南宋/洪迈) 172

元代农书的代表作——

农桑衣食撮要(元/鲁明善) 175

东方医学巨典——

本草纲目(明/李时珍) 179

为人处世之典, 企业经营之书——

菜根谭(明/洪应明) 182

《战争论》的齐名之作——

纪效新书(明/戚继光) 186

17世纪早期的重要工程技术著作——

天工开物(明/宋应星) 189

17世纪的中国农业百科全书——

农政全书(明/徐光启) 192

世间真文字、大文字、奇文字——

徐霞客游记(明/徐霞客) 195

中国思想启蒙的基石——

明夷待访录(明末清初/黄宗羲) 198

中国思想启蒙的先驱——

日知录(明末清初/顾炎武) 201

封建仕大夫的卫道箴——

曾国藩家书(清/曾国藩) 204

师夷长技以制夷——

海国图志(清/魏源) 207

汇集兵家奇谋方略之兵书——

三十六计(清/佚名) 211

纪言述事之祖

尚书

春秋早期

作者简介

《尚书》是由谁编写的呢？历来有不同的说法，但司马迁和班固都认为是孔子编写的。孔子是中国古代文化承上启下的集大成者，他生活的年代是礼、乐废弛，《诗》、《书》佚失的春秋末期。所以他周游列国之后回到鲁国，把晚年的精力都花在编订《诗》、《书》、《礼》、《易》、《乐》、《春秋》六经上面，还为《尚书》写了序。《尚书》有今文和古文之别，今文《尚书》是汉代伏生所授，在汉代有欧阳氏、大小夏侯氏三家传授。东晋末年，又有梅賾献出的古文《尚书》，综合起来，便形成了今天流行的《尚书》本子。但据清代阎若璩、惠栋等人考证，确认古文《尚书》为伪本。不过其中仍保留了原已散佚的今文《尚书》，因而仍有一定的史料价值。

:: 内容提要

《尚书》即上古之书，是儒家经典《六经》之一，故又称为《书经》，也简称《书》。它是我国现存最早的一部史书，其体裁属史料选辑，它的内容主要是商、周二代的政府档案，如政府报告、公告、誓词、命令之类，因可以说它是一部远古的政治论文集。

在《汉书·艺文志》和《隋书·经籍志》中都言明《尚书》为百篇，但经过秦始皇焚书，《尚书》一度散佚，到了汉文帝时，才由伏生口授出来，共28篇。这就是所谓的今文《尚书》。

28篇中以朝代分，计《虞书》2篇：《尧典》、《皋陶谟》；《夏书》2篇：《禹贡》、《甘誓》；《商书》5篇：《汤誓》、《盘庚》、《高宗彤日》、《西伯勘黎》、《微子》；《周书》19篇：《牧誓》、《洪范》、《大诰》、《金縢》、《康诰》、《酒诰》、《梓



↑《尚书》书影

作品评价

《尚书》反映了商、周王朝由建立而巩固而兴盛的全过程，是研究商和西周初期政治、经济、文化的极其重要的资料。如《尧典》记载着尧、舜、禹的“禅让”故事，反映了原始公社制度权位继承情况。《禹贡》是我国最早的历史地理文献。《盘庚》记述商朝迁都的情况。但它是政治文件汇编，内容上各篇互相独立而缺乏内在联系，加之又无明确的时间记载顺序，这就为研究古代史的人留下了很多的困难。

名家汇评

上古帝王之书。

——东汉 王充

二帝三王，治天下之大经大法皆载于此书。

——南宋 蔡沈

材》、《召诰》、《洛诰》、《多士》、《无逸》、《君奭》、《多方》、《立政》、《顾命》、《费誓》、《吕刑》、《文侯之命》、《秦誓》。

《尚书》是以记言为主的史书，其内容大都是历史人物的言语以及

朝廷的文诰。若按其性质可分为以下六类：1.讲述帝王事迹：如《尧典》，这已经可以称之为正式历史；2.记载典章制度：属于后来志书性质，如《禹贡》，可以说是我国最早的地理志；3.议论国家政治：《洪范》就是箕子为武王论天地之

大法、谈治国平天下的道理；4.誓师词：如《甘誓》、《牧誓》；5.策命：如《文侯之命》；6.诰：在全书中所占比重最大，其内容所涉及的范围也很广，有的是自上而下，也有的是自下而上。由此可见，前三类是历史记载，后三类是文书档案。

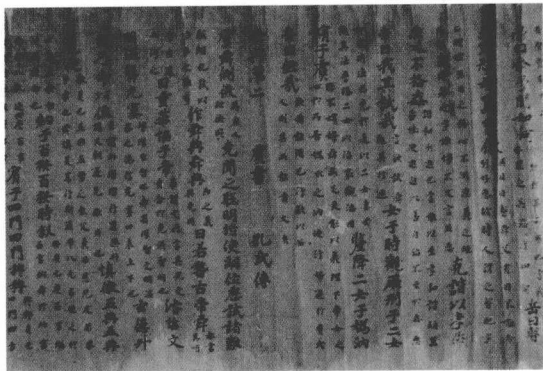
虽然仅存28篇，但它所涉及的历史很长——上起尧舜时代的历史。《虞书》这两篇的内容上有较为密切的联系，可以看作是姊妹篇。《尧典》着重记载尧和舜的事迹，反映原始社会末期氏族制度解体的历史。《皋陶谟》的中心问题是讨论治国的方略，提出“知人”、“安民”，同时提出了“五礼”与“五刑”。这说明当时等级制度与国家机器正在



↑伏生授经图 明 杜堇

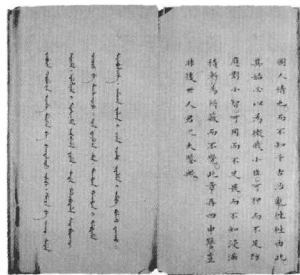
伏生为汉代济南人，字子贱，原为秦博士。秦始皇坑儒伏生隐居不出。直到西汉文帝时，求能治《尚书》者。时伏生年已九十，老不能行，文帝使晁错前往学习《尚书》，得二十八篇，即所谓《今文尚书》。图中坐于方席上者即为伏生，髯髯苍苍、老态龙钟。伏案疾书者为晁错。全图布局细腻，体现了院体画的风格。

酝酿产生中。《夏书》这两篇反映夏代两件大事：禹治水和夏王伐有扈。禹治水是我国古代一个重要的历史传说，先秦古籍中多有记载。夏王伐有扈则是中国社会制度转化的一件大事。此外《禹贡》一篇的重要性，不单在于记载了这一重要的历史传说，同时还是一篇不可多得的古代地理名著，



↑唐抄本《尚书》卷

文中详细地记载了山川的方位和脉络，行政区划分方面，将全国区分为九州。《甘誓》一篇，虽然文字极为简短，但它所写的战争事件，意义非常重大，对研究我国奴隶社会的建立，提供了文献依据。《尚书》中记载殷商时代历史的，共有5篇：《汤誓》记载了商王朝的建立；《盘庚》、《高宗彤日》两篇记载了商王朝的中兴；《西伯勘黎》、《微子》记载了商王朝的衰亡。可见5篇基本上反映了商王朝的发展过程。记载周代历史的共有19篇，在今文《尚书》中所占篇幅最多，其史料价值最高。由《牧誓》至《顾命》这15篇，所记载的是西周初期的历史，亦即文王、武王、成王、康王时期的历史。《吕刑》、《文侯之命》、《费誓》等的主要内容是写周王朝建立过程中的重大历史事件以及周王朝建立以后所采取的巩固政权的措施。就历史事件而言有：武王伐纣、平定武庚禄父及三监的叛乱、周公执政、成王之死与康王受命。



↑满汉对照《尚书经讲章》书影

∴阅读指导

《尚书》在所有中国古代典籍中，最为难读。因此，要阅读《尚书》，必须参照其他书一块来读。其中最具有参考价值的是《史记》中的《五帝本纪》、《夏本纪》、《商本纪》和《周本纪》，司马迁在写作时利用了《尚书》中的大量资料，并用当时的语言叙述出来，因而对阅读《尚书》很有帮助。此外，在版本选择上，可供选择的有孔颖达的《尚书正义》、蔡沈的《书经集传》、孙星衍的《尚书今古文注疏》以及刘逢禄的《尚书今古文集解》，这些书各有所长，可供读者选择。

医学之宗

黄帝内经

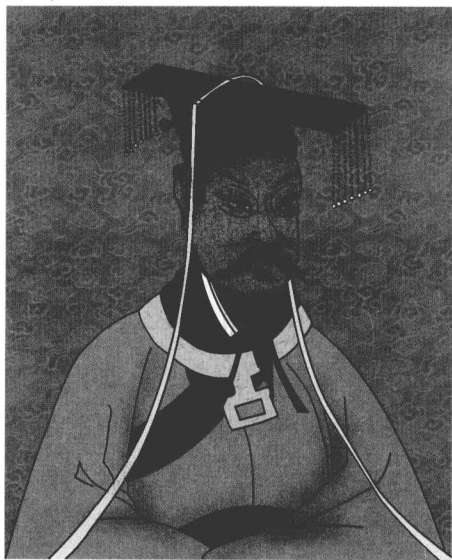
春秋至战国

作者简介

《黄帝内经》冠以黄帝名，并非真为黄帝所作。《淮南子》曾指出：“世俗之贱今，必托之于神农、黄帝。”《内经》既非黄帝之作早已为确论，但其成书究竟何时？又出于何人之手？对此，历代以来意见纷纭，终未能取得共识。综观历代学者，《内经》现存本的汉代原本是由谁编订一无所知。仅有的争论在于第9篇的部分内容，第66~71篇的全部及第74篇有关“五运”的部分，这些都不见于全元起的校注本，而一般认为是后人所伪造的。由宋英宗治平四年（1067年）版的注释中推测这些部分是由唐人王冰补入的，这种看法已被后来的学者所认可。而只有范适是一个显著的例外，他极其繁复地论辩哪些部分是由五代或宋初的无名氏补入的。在《黄帝内经》成书年代的问题上约有以下几种观点：如说成书于春秋战国说，说成书于春秋战国至秦汉之际说，说成书于西汉说，或谓更为晚出说等等，现仍为学者争论最为激烈的问题之一。在这个争论上，有一点则为大家所公认，即明代医学家吕复之所论：“乃观其旨意，殆非一时之言。其所撰述，亦非一人之手。”

：：内容提要

《黄帝内经》这一名称常常分别冠于《素问》、《灵枢》、《太素》、《明堂》四本书标题前。自北宋以后它常作为前两部分的总称，在这种用法上，它常缩写为《内经》。《黄帝内经》由黄帝与同样具有传说色彩的六大臣之间的对话组成。尽管最著名的部分是黄帝提问，由岐伯作答，但在其他部分这些大臣也参加谈话。全书中他们对宇宙、人们生活的直接的环境与人体、情绪之间的关系、对生活习惯与健康之间的关系、对体内各脏器之间的关系、对生命



↑ 黄帝像

作品评价

《内经》是先秦诸多医学家对其前代医学发展的一次系统的总结，是对十分丰富的医疗经验的高度概括，并从而奠定了中医学发展的理论基础，达到了历史的高水平，有着许许多多的科学成就和十分正确的预见。而且为朝鲜、日本以及东南亚医学家所研究和运用。同时，《内经》也早已为欧美汉学家、私人收藏家、国家图书馆所广泛收藏和流传，而且有被部分节译或全译为英、法、德等文本出版。在当代科学日新月异发展的今天，《内经》也更为医学界所重视。

过程与病理过程之间的关系、对于病症与症状之间的关系以及对如何通过对所有这些的分析而作出诊断与医疗决定都提供了见解。《黄帝内经》流传甚广，现就《素问》、《灵枢》分述之：

《素问》：公元6世纪全元起首次对《素问》做全面注释，当时第七卷早佚，故只有8卷。762年，王冰补注，称为《黄帝内经·素问》24卷，81篇，其中除72~73篇有目缺文外，经王氏补入了“旧藏”7篇。

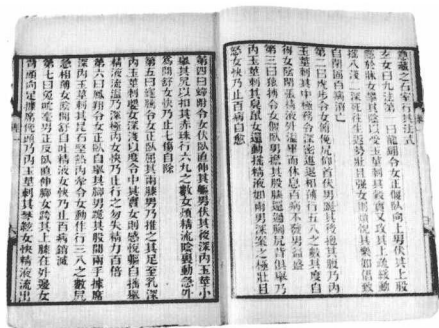
11世纪，北宋校正医书局对王氏注本再加校勘注释，改名《重广补注黄帝内经素问》，成为宋之后历代刊刻研究之蓝本和依据，刊刻本有数十种之多。

《灵枢》：在《汉书·艺文志》名为《九卷》，公元6世纪前后，其名有《针经》、《九虚》、《九灵》、《灵枢》等不同书名之传本。南北朝、隋唐间，《针经》注本多种曾有流传，并见于隋唐及日、朝之医事法令将其列为医学教材，但未能流传后世。如前所述，宋代刻刊《灵枢》（1135年）后，即成为《九卷》之唯一刻本流传于世，虽有12卷本与24卷本之不同，但篇目内容次第等并无差异。

《黄帝内经》内容十分丰富，《素问》偏重人体生理、病理、疾病治疗原则原理，以及人与自然的关系等基本理论；《灵枢》则偏重于人体解剖、脏腑经络、腧穴针灸等等。二者之共同点均系有关问题的理论论述，并不涉及或基本上不涉及疾病治疗的具体方药与技术。

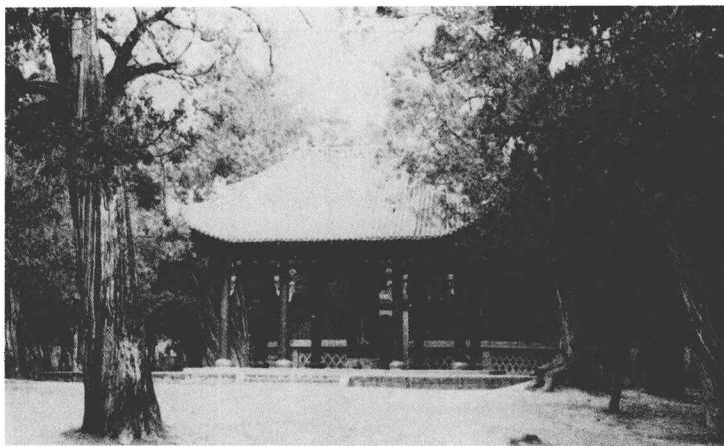


↑《灵枢》、《素问》书影



↑《素女真经》书影

中国性学的开山之作，相传是素女向黄帝传授房中术的对话录。



↑黄帝陵

黄帝陵在今陕西省黄陵县桥山上，其地松柏成荫，风景秀美。

《内经》认为：认识人类疾病必须首先认识人类自身。《内经》的作者们很可能直接参与了对人体的解剖研究，并实地进行了人体体表与内脏的解剖。

《内经》中涉及到许多高明的医疗技术。例如该书不

但记述了水浴疗法、灌肠技术，而且比较正确地论述了血栓闭塞性脉管炎——脱疽的外科手术截趾术等。《内经》已设计使用了筒针（中空的针）进行穿刺放腹水的医疗技术，这是一次改善腹水治疗和减轻患者痛苦比较成功的尝试。筒针穿刺放腹水虽然未能创造出根治腹水的方法，但作为一种医疗技术在后世继续得到发展和应用。

《内经》提倡疾病预防强调早期治疗。中国医学自古就十分重视促进人体健康以预防疾病的思想，追其源则始于《内经》。

:: 阅读指导

《黄帝内经》以对话的形式写成，由黄帝提问，六大臣作答，在阅读上，要把重点放在黄帝的提问、岐伯作答的部分上，这是全书最著名的地方所在，要注意把握书中关于宇宙、直接的环境与人们情绪之间的关系、生活习惯与健康之间的关系、病症与病症之间的关系等的见解。对于普通读者而言，《黄帝内经》的专业性还是很强的，因而可以先通过阅读一些介绍性的读物做初步了解，然后再进行阅读。在版本上最好采用人民卫生出版社出版的校注本。

名人名言

● 故阴阳四时者，万物之始终也，死生之本也，逆之则灾害生，从之则苛疾不起，是谓得道。道者，圣人之行，愚者佩之。从阴阳则生，逆之则死，从之则治，逆之则乱。反顺为逆，是为内格。是故圣人不治已病治未病，不治已乱治未乱，此之谓也。夫病已成而后药之，乱已成而后治之，譬犹渴而穿井，斗而铸锥，不亦晚乎。

山海经

春秋晚期

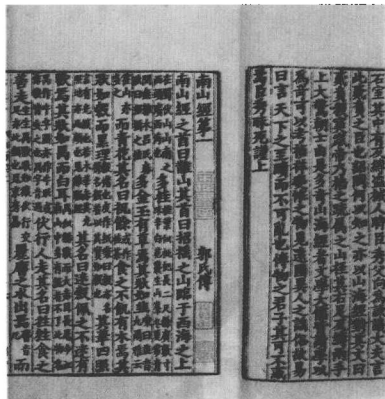
■ 作者简介

《山海经》的作者与成书年代，众说纷纭。传统上《山海经》被认为是大禹及其助手益所作，如《论衡》、《吴越春秋》及刘歆的《上山海经表》所说。另外一些人表示怀疑，北魏郦道元作《水经注》时已发现：《山海经》编书稀绝，书策落次，难以辑缀，后人又加以假合，与原意相差甚远。北齐的颜之推注意到了书中出现的汉代地名，认为是在秦代焚书之后或董卓所加，此后随着考古学与辨伪学的发展，禹、益之说日趋被否定。当代学者较一致认为《山海经》是由几个部分汇集而成，并非出于一人一时之手。但具体看法又不同，有学者认为《山海经》由三大部分组成，其中以《山经》成书年代最早，为战国时作；《海经》为西汉所作；《大荒经》及《大荒海内经》为东汉至魏晋所作。有的学者对《山海经》中的《山经》与《禹贡》作比较研究，结论是《山经》所载山川于周秦汉间最详最合。至于时代当在《禹贡》之后，战国后期。

:: 内容提要

《山海经》记述的内容十分丰富，其中囊括了天文、历法、地理、气象、动物、植物、矿物、地质、水利、考古、人类学、海洋学和科技史等诸多内容。同时也保留了大量远古神话传说。《山海经》的今传本为18卷39篇，分《五藏山经》、《海外经》、《海内经》、《大荒经》四部分，其中《五藏山经》5卷，包括《南山经》、《西山经》《北山经》、《东山经》、《中山经》，共21000字，占全书的2/3。《海内经》、《海外经》8卷，4200字。《大荒经》及《大荒海内经》5卷，5300字。

《山经》以五方山川为纲，记述的内容包括古史、草木、鸟兽、神话、宗教等。《海经》除著录地理方位外，还记载远国异人的状貌和风



↑《山海经》书影

作品评价

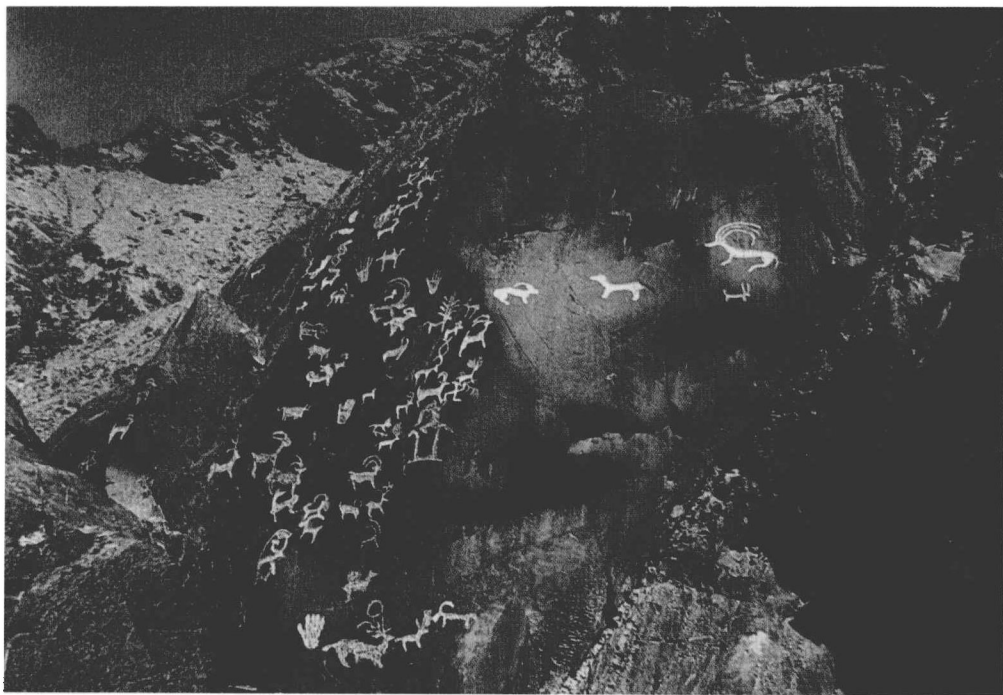
《山海经》是一部内容丰富、风貌独特的古代著作。《山海经》实际上也是我国记载神话最多的一部古书。本书通过神话的形式，既记载了全国的山水矿藏，又记载了动植物。该书还记载了古代的一些社会情况，不仅对研究自然科学史有参考价值，而且对研究中国上古社会也有重要的参考价值。

格。在古代文化、科技和交通不发达的情况下，尤为可贵。

卷1~5分为26节，描写了447座中央陆地上的山脉。每座山的描写至少包括它的名字，它距前面提到的山脉的距离，以及关于其植物、动物和矿物的信息。还包括对居住于一座山或者一群山脉上的守护神和怪物以及某些神话传说的评说。当一条河与一座山相连时，原文详细说明了河流的起源和出口、流向以及

其中所见的物品。在24个小部分的末尾，还提供了一些有关山精崇拜的规定，这些记载对研究中国早期宗教是十分重要的。卷6~18的内容有些不同。地名几乎无法确认，植物学和动物学让位于虚构的民族学；医学的、占卜的和仪式的规定再也找不到了，神话纪录倒为数更多。

作者以《中山经》所在地区为世界的中心，四周是《南山经》、《西山经》、《北山经》、《东山经》中所记录的山系，它们共同构成大陆，大陆被海包围着，



↑ 昆仑山壁画

据《西山经》所载：“西南四百里曰昆仑之丘，是实唯帝之下都，神陆吾司之。”描述的就是昆仑山，但由于《山海经》中的神话色彩浓厚，因而里面提及的许多地理名称都难以找到实证。