

E815
6

Conquer the Oceans, Obtain the World

一本海军征战史 一本海权争夺史 一本大国全球战略史

争洋霸海

制海权与国家命运



特洛伊木马 希波战争 迦太基帝国 伯罗奔尼撒战争 波斯帝国
布匿战争 罗马帝国 冷兵器 亚历山大大帝 汉尼拔 拜占庭帝国
十字军东征 阿拉伯帝国 奥斯曼帝国 马其顿帝国 舰炮时代 热兵器
西班牙无敌舰队 海上马车夫 彼得大帝 北方大战 英国皇家海军
海军军备竞赛 马尾海战 甲午战争 拿破仑 日俄战争 华沙
纳粹德国 无限制潜艇战 墨索里尼 太平洋战争 偷袭珍珠港
美苏争霸 核威慑 北约 原子弹 马岛之战 狼群战术 索马里海盗

文天尧◎著

大博弈

凤凰出版传媒集团
凤凰出版社

大博弈

Conquer the Oceans, Obtain the World

争洋霸海

制海权与国家命运

赵永坚◎著

凤凰出版传媒集团
凤凰出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

争洋霸海：制海权与国家命运 / 文天尧著. —南京：凤凰出版社，2009.7

(大博弈)

ISBN 978-7-80729-479-5

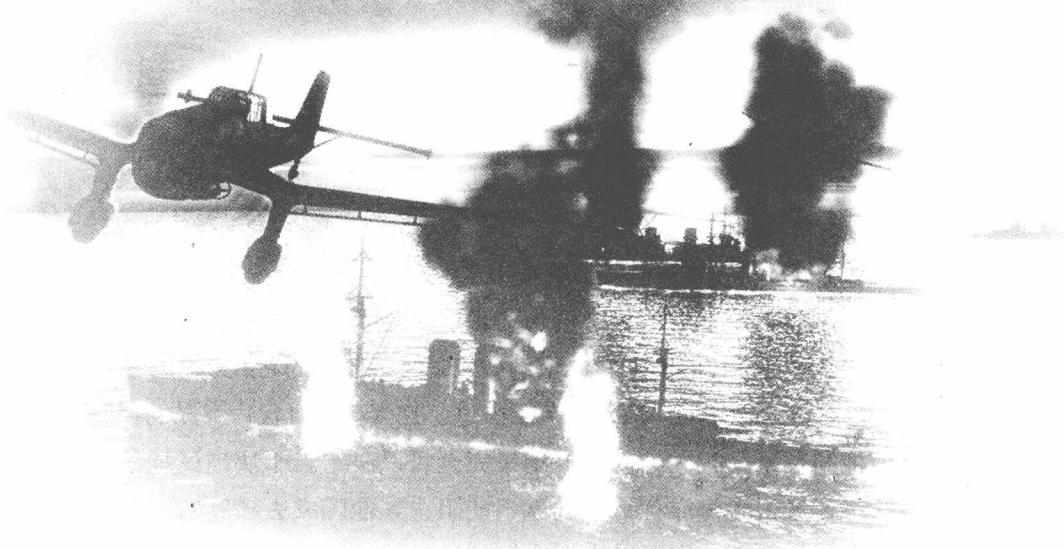
I . 争 … II . 文 … III . 制海权—研究—世界 IV . E815

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第120705号

书 名 争洋霸海：制海权与国家命运

著 者	文天尧
责任编辑	李 涛
文字编辑	孔祥英
出版发行	凤凰出版传媒集团 凤凰出版社
出 品	凤凰出版传媒集团 北京凤凰天下文化发展有限公司
集团网址	凤凰出版传媒网 http://www.ppm.cn
印 刷	北京嘉业印刷厂 大兴黄村卫星城东
开 本	700mm × 1000mm 16开
印 张	16.5
字 数	260千字
版 次	2009年7月第1版 2009年7月第1次印刷
标准书号	ISBN 978-7-80729-479-5
定 价	29.00元

(凡印装错误，可向北京凤凰天下文化发展有限公司发行部调换，联系电话：010-58572103)



卷首语

李 涛

当欧洲人开始为争夺制海权大打出手的时候，东方人还不清楚海洋会对一个国家的安全起到怎样的作用。在欧洲人踏入东方世界之前，东方还极少受到来自海上的威胁，这是东方的幸运，也是东方的不幸。

至于欧洲，大多数国家都和地中海关系甚密，它们几乎从一开始就本能地意识到，需要有强有力的舰队来保护地中海这个关系着全欧洲格局的交通枢纽。它们几乎从一开始就本能地感觉到，要想称霸，就必须先成为地中海的主人，尔后再纵横大海。即便没有称霸之心，出于自保，欧洲各国也要尽可能地争取海洋优势。

在西方人的神话里，海洋之神波塞冬同时也是战争之神。这里隐喻着什么？西方人多早就已经意识到“谁控制了地中海谁就能称雄欧洲，谁控制了海洋谁就能称雄世界”！那些为地中海征战不休的国家最终勾勒出了现代世界的基本结构，只不过这种“勾勒”是血腥的，是在刀光剑影、硝烟和炮火中进行的。人类文明史同时也是战争史。现代世界格局的形成过程就在国与国的内河、近海、远洋的争夺战中。

当然，人类是厌恶战争的。在神话里，波塞冬曾败给智慧女神伸出的橄榄枝。可在现实中，更多的国家却宁愿不计代价去争夺海洋。海洋，生

命之源，为海洋的战争也被赋予了象征意味，那些在海战中失利的国家，往往会无可奈何地走向衰落。

海洋对国家的重要性是一点点显露出来的。

想当年，那不可一世的地中海海盗最多是让罗马帝国陷入缺粮的麻烦，尚还动不得罗马帝国的筋骨。但到后来，当西班牙的无敌舰队惨败给大英海军之后，西班牙的风头也被英国盖过。在大航海时代，海洋的控制权和殖民地利益紧密相关，海战的结果完全可以决定若干块殖民地的归属。当西班牙失去了海洋优势，它就不能阻止其他国家去建立殖民地。而赢得了战争的英国，则可以大摇大摆地开始对世界各弱小地区进行殖民侵略。

工业革命开始了，打惯了海战的欧洲国家已经不满足于既有的殖民地，它们瞄上了东方那些庞大的陆地帝国，并开始了对这些帝国的海上进攻。那些对海权知之甚少的陆地帝国，不管曾创造出怎样的辉煌，都落花流水地败下阵来，从此开始了被侵略、被殖民、被操控的命运。

时机不等人，错过了靠海洋崛起的时代就会受那些靠海洋崛起者的欺负。当然，没有人能预测未来，也没有国家能准确地预知自己的命运。即便是那些占得了海洋便宜的欧洲国家，在一开始也未必知道海洋会让它们收获如此丰厚的利益。面对未知的未来，人们只能尽可能做好迎接各种变革的准备。

只是，历史总是惊人的相似。所以《争洋霸海》旨在将世界“争洋霸海”的历史重现世人眼前，以史为鉴。本书围绕历史上各个阶段的国家对制海权的争夺，层层剖析历史上各国在制海权之间的互动关系，字里行间，透露的是制海权与国家命运的休戚相关。

CONTENTS

目录

001 | 序幕 向海而兴、背海而衰：中国扬帆，从海军出兵索马里开始

004 | 第一章 古希腊辉煌文明的侧面：烽火连天地地中海

005 | 1-1 海权与海军的古代萌芽

1-2 特洛伊战争：爱琴海上的战争滥觞

1-3 希波战争：“水”、“土”之争

1-4 伯罗奔尼撒战争：雅典与斯巴达的霸主之争

1-5 亚历山大时代的开始，波斯帝国的终结：当舰队从陆地上被征服

036 | 第二章 古罗马文明的历史见证：千年帝国的海上角逐

2-1 特洛伊战争幸存者开创“狼”的传奇

2-2 第一次布匿战争：罗马对外扩张第一步

2-3 第二次布匿战争开打：西地中海统治权之争

2-4 决战撒马

2-5 罗马帝国，煊赫一时的大帝国

051 | 第三章 拜占庭帝国的神话：“海洋之火”熊熊燃烧

3-1 “新罗马”诞生

3-2 波斯，拜占庭帝国的威胁

3-3 拜占庭帝国的“光复大业”

3-4 阿拉伯帝国剑指君士坦丁堡：打了数百年的围城战

067 | 第四章 欧洲文明崛起的一隅：冲击地中海政治局势的新生力量

4-1 欧洲群雄登陆地中海历史舞台

4-2 诺曼人和他们的西西里王国

4-3 威尼斯与热那亚的崛起

4-4 强悍城邦间的强悍对决

第五章 大航海时代起航：葡萄牙、西班牙双雄称霸的时代

085

第五章 大航海时代的序幕

- 5-1 掀开大航海时代的序幕
- 5-2 葡萄牙的航海大发现：武力征服和掠夺的开始
- 5-3 发现“新大陆”：哥伦布开辟通往美洲的新航路
- 5-4 东方的诱惑：麦哲伦的环球航行
- 5-5 血腥野蛮的海外殖民时代

第六章 新的海战时代开始：杀人方法“进步”的时代

101

第六章 新的海战时代开始：杀人方法“进步”的时代

- 6-1 奥斯曼土耳其的海上扩张
- 6-2 教皇组织同盟军对抗异教徒
- 6-3 雷班托海战：舰炮时代的开始
- 6-4 西欧的海上新星：英国的海上崛起
- 6-5 英西海上争霸战
- 6-6 “无敌舰队”并非无敌

第七章 “荷兰世纪”的海上贸易垄断权之争

110

第七章 “荷兰世纪”的海上贸易垄断权之争

- 7-1 荷兰，为生存而争夺海权
- 7-2 荷兰海上霸权危机隐现
- 7-3 第一次英荷战争
- 7-4 第二次英荷战争
- 7-5 第三次英荷战争

第八章 争霸波罗的海：俄国与瑞典的军事较量

135

第八章 争霸波罗的海：俄国与瑞典的军事较量

- 8-1 瑞典，17世纪波罗的海的绝对霸主
- 8-2 彼得大帝的座右铭：俄国需要的是“水域”
- 8-3 俄瑞的“北方大战”：军事天才的过招
- 8-4 波尔塔瓦战役和俄罗斯帝国的威胁

第九章 欧洲大陆王朝军事绝唱时代的经典：英法的海上大角逐

149

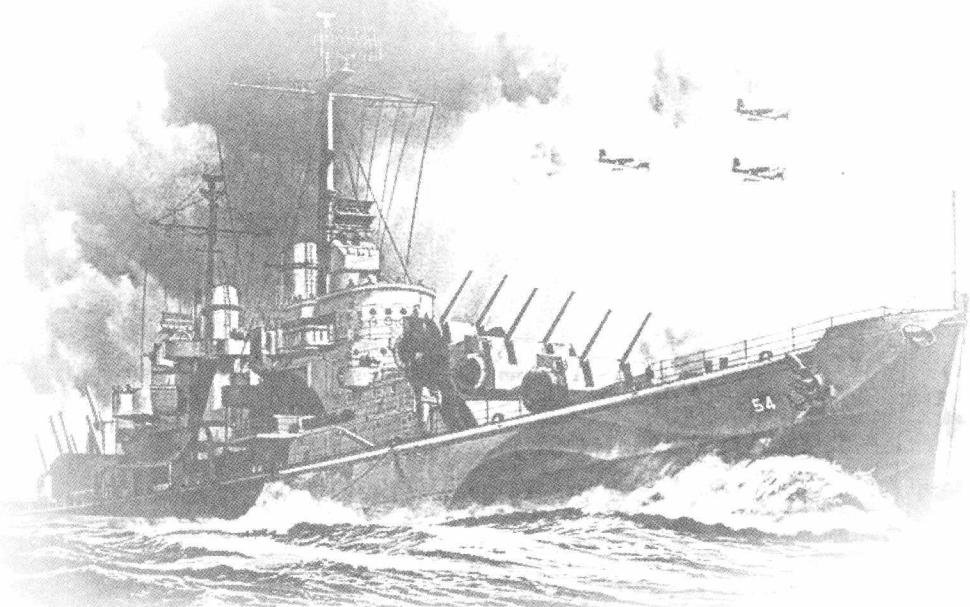
第九章 欧洲大陆王朝军事绝唱时代的经典：英法的海上大角逐

- 9-1 欧洲王朝军事对英法海上扩张的影响
- 9-2 发展陆权还是发展海权？
- 9-3 英法的海外殖民势力之争
- 9-4 法国海上争霸梦的破灭

CONTENTS

目录

- 165 | 第十章 美国文明兴起：海权之争中美国的加入
- 10-1 独立需要海军
10-2 美国夹于英法当中的艰难海事
10-3 美国的窝里斗竟然掀起一场海军革命
10-4 当美国的海上势力走向全世界……
- 182 | 第十一章 中国近代海权丧失对世界的连锁反应
- 11-1 以“坚船利炮”叩开中国大门
11-2 永不满足的欲望
11-3 不胜而胜、不败而败的中法战争
11-4 大清帝国的血色残阳
11-5 日本的海上崛起
11-6 日俄战争：一场因在华利益分赃不均而引发的对决
- 209 | 第十二章 全球冲突：列强尽皆癫狂的海权时代
- 12-1 首次瓜分世界的大屠杀
12-2 一战前海军竞争的狂飙时代
12-3 一战的英德之争：“世界第二”的大舰队挑战英国皇家海军
12-4 战争机器再次启动
12-5 二战中大西洋的疯狂：德国海军与英国皇家海军的再次对决
12-6 二战太平洋战场上的波澜壮阔：美日角逐
- 231 | 第十三章 冷战时期的惊涛骇浪：新的政治版图，新的军事版图
- 13-1 从砖瓦废墟上被缓缓拉开的冷战大幕
13-2 苏联海军的崛起
13-3 美国海军与美国的遏制政策
13-4 世界在美苏争霸的“核阴影”笼罩下
13-5 冷战下英国海权余晖未尽？
- 257 | 尾声 看世界海权力量的竞争：海权的“逆势而为不可为”



序幕 向海而兴、背海而衰： 中国扬帆，从海军出兵索马里开始

2008年12月26日，中国人民解放军海军舰艇编队赴亚丁湾、索马里海域执行护航任务，打击索马里海盗。

此次中国海军扬帆大海，不免让国人热血沸腾了一把。600多年前，郑和带领大明朝的舰队跨越印度洋到达东非海岸。然而，让人没有想到的是，中国的“蓝色辉煌”竟然就此终结了。1433年明宣宗的一道“禁海令”，中国从此放弃了海权，告别了大海。而告别了大海，也就意味着中国开始走上一条下坡路，这条下坡路一走就走到了二战结束。

闭关锁国所造成的伤痛尚未过去多时，难道中国人还要继续把后背对着海洋吗？无须多言，答案已经在2008年12月26日的“中国扬帆”之中。

当中国扬帆，“海权”，那个已经在西方耳熟能详的词汇，在中国也终于真正时髦起来。海权，这绝不仅仅是学术界摆弄的名词，它与国家、与民族、与百姓休戚相关。一荣俱荣，一损俱损。

对于中国而言，海权到底是什么？也许，你首先会想到的是中国近代史中那100多年的民族屈辱，想到的是因海权丧失而导致领土被瓜分。所以，当我们自问“中国有海权吗？”这个问题时，我们一定会坚定地说：

如果中国过去没有海权，那今天就必须要有。丧权辱国的历史告诉国人，我们需要海权，但中国人能理直气壮地说“海权”吗？或者说，中国人脑子里的海权究竟是一个什么样的海权呢？

时至今日，中国能“扬帆”，证明我们已经很清楚，大国的兴衰，玄机就隐藏在那波涛汹涌之中。当一国之兴衰与海权紧密相连，那谁会让自己的命运随波逐流？此时，制海权则显得尤为重要。

早在2000多年前，古罗马哲学家西塞罗就已经预言，“谁控制了海洋，谁就控制了世界”。海权论的鼻祖马汉更是赤裸裸地宣称“海军即海权”。当西方社会普遍认为海权无非就是控制海洋的权力时，国人还懵懵懂懂。为此，国人付出了丧权辱国的沉重代价。时过境迁，读史明理。西方的海权观，直接影响了它们的海洋战略。而西方扩张性的海洋文化，也注定了它们那对外侵略殖民的海洋政策。反观中国，相对内敛的农耕文明，始终都辉映着祥和的光彩。就算是郑和的七下西洋，终归就是天朝上国“布施天恩”的举动。所以，中国的制海权自古便有“和平”色彩。

今年，有媒体对中国公民的海权意识进行了调查。调查结果显示，在中国海洋权益被侵犯的现状下，中国公民的海权意识正逐渐走向成熟。更让人眼前一亮的是，中国人的海权意识领先国际潮流。受调查者中，高达七成的人认为，“海权就是中国依法享有的海洋利益”。而所谓的“海洋利益”则包括在领海以及专属经济区内航海、养殖、捕捞、开采油气和矿产资源的排他性的权力。

这样的调查结果让人很是感叹，中国数千年的文化积淀，那可不是吃干饭的。中国的海权观念与西方大相径庭。当西方国家一味强调海军力量、强调海上控制的海权观时，中国人已经将海军力量、海上安全与海洋资源、海洋环境、海洋科技相结合，形成了符合国际大环境的新的综合海权观。

有外国学者直指中国始终都存在“海陆分裂的二重国家性格”。不错，因为有这样的性格，郑和的远航不像哥伦布、麦哲伦，不是为了拓展海外市场，大费周折的目的只是为了“布施天恩”。反问一句，这样的性格有什么不好吗？不带任何侵略扩张性，于己能放眼看世界，于人更无歹意。今时今日，中国海军出兵索马里，这是海权意识的理性表现——绝不

扩张，但是当我们遭到来自海上的威胁时，我们也会捍卫自己的权益。

话虽如此，但中国也面临着一个不争的事实：近年来，中国领海不时遭到周边国家的蚕食。每每这个时候，国人总会愤怒不已。愤怒之余，我们又不禁自问：中国到底需要怎样的制海权？

以西方的观点，海军即海权。那中国是不是该建立一支强大的海军，再配以强大的航空母舰，以武力来解决“海权”的问题？这不是一个能轻易回答的问题。过于迷信武力的结果，中国已有前车之鉴——邻国日本就是最好的反面教材。想当初，日本被美国打开国门，而为了把好国门，日本制定了“欲开拓万里波涛，布国威于四方”的海洋战略。殊不知这种狂热的海权思想，最终却使日本人陷入了万劫不复之地。只能说，日本只能让自己一时走在对外扩张的道路上，但这终究不是国计民生的长远之计。强夺不可为，也不能为。

在中国，国人以其历史文明传承的底蕴，与生俱有知性的、朦胧的和平海权观。此时迫在眉睫的，就是将这种朦胧的、知性的变成鲜明的、开放的、理性的。而这则需要国家尽快明确中国的海洋战略，这是中国人海权意识的“指南针”，也是中国真正的“制海权”。

当然，这绝不是说“意识”能制胜海洋，这未免过于纸上谈兵了。西方人强调的“海军即海权”不无道理，世界历史中记载的“争洋霸海”案例已足以说明，没有强大的海军，海权意识也就是“意识”而已。所以，中国自当有一支强大的海军，那是中国维护自己海权的坚强后盾。

中国人要建立强大的海军，西方没必要又嚷嚷着“中国威胁论”，中国人从来都是在不自觉或自觉中摒弃西方海权中的霸权主义成分。“君子爱财取之有道”，这是根植于中国人骨血里的东西。中国人只是要维护自己的海洋权益，这碍不着外人。

海权、制海权，这些既然是攸关中国“扬帆”的大事，中国人就必须读懂那一片“深蓝”。

从小我们就知道中国有960万平方公里的国土面积，可是有多少人知道中国还有300万平方公里的海域呢？有多少人知道在中国那300万平方公里的海域中，竟有近一半的海域是存在争议的。而那些海域或是被分割，或是岛礁被侵占，或是资源被掠夺。菲律宾立法夺取中国岛屿的事件，最

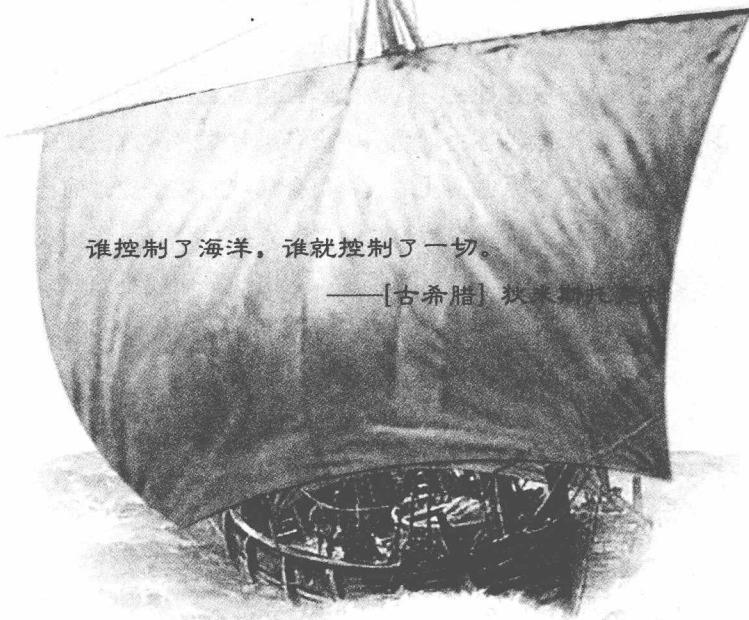
近闹得沸沸扬扬，对于事件中的黄岩岛，谁又能准确说出该岛的历史渊源呢？在这里恶补一下：黄岩岛属于中沙群岛。早在1279年，中国天文学家郭守敬进行“四海测量”时，在南海的测点就包括黄岩岛。

国人空有一腔维护海权的热情。连自己要维护的海权是什么都不知道，谈何维护？尽管我们已经知道海洋不但有丰富的资源，更系有国家的安全；尽管我们知道要以强硬的态度来维护海权，国家主权面前绝不妥协；尽管我们一直向世界强调，“中国不允许他国侵犯中国领土、领海，而中国自己则永不称霸”。国人的确是怀揣对海权的忧患意识和危机感在走向世界，只是这个过程还有待完备。

幸而，中国政府从来没有像今天这样重视海洋。2009年4月23日，中国人民解放军海军在青岛附近海域举行了首次国际海上阅兵。援引中国海军司令员吴胜利上将的话：“中国海上阅兵旨在展示中国和各国海军维护海上和平、共建和谐海洋的能力和决心。”这是中国在以实际行动向世界展示自己海权意识的重大变化，展示自己的海军实力，展示自己的海军发展策略，展示自己对世界的友好形象。

直到这时，我们唯有感慨：蔚蓝深海是惊涛骇浪，是激流暗涌，但当“向海而兴、背海而衰”的观念日渐深入国人心中时，中国海上的和平崛起已不远矣。

第一章 古希腊辉煌文明的侧面： 烽火连地中海



1-1 海权与海军的古代萌芽

蔚蓝的深海波涛汹涌，里面却不知道潜藏着多少帝国发展的历史。自古以来，人类围绕海洋展开的争夺战有着深刻的根源。海洋不是简单的运输载体和媒介，也不单单是食物或是经济资源的丰富来源。人类是从海洋走向陆地的，而当其自身文明进化至一定阶段时，他们又选择重归大海的怀抱。这是人类对利益追逐的天性使然，是人类在了解海洋的诸多好处后，义无反顾地选择将这孕育生命、创造文明的神奇“幽蓝”，变成另一个与他人角力的军事竞逐场所。

海军，就是人类在相互竞逐的过程中，经过不断碰撞而制造出来的一个国家对海上进行军事防御的军事组织，是一个涵括有船只、人员和



机构的“武器”。以现如今各国海军的发展情形来看，海军的意义已经达至登峰造极的地步，不少国家的海军用途已抵达前所未有的高度。此种情形下的蔚蓝深海，波涛汹涌是更甚从前。

事实上，浩瀚大海早早就已是各方势力、国家间的武装斗争舞台。尤其是随着社会生产力的不断向前发展，人类越发不能满足在陆地上的竞逐空间。自然而然，海洋的辽阔天地不约而同地为不同国家所用，成为了除陆地之外另一块各种文明、各个国家达到各自政治目的的天然平台。而以战争手段来达成心愿，此法也被各国越来越大规模地运用。可以说，人类争夺海权的历史，就是人类争夺海权的战争史，而与之相伴相随的，便是海军这一“武器”的发展史。人类对待海军作用及地位的态度的演变，分明就是海军成长的演变。从出现军用舰船到海军武器装备的发展，再到世界各国海洋兵力的配置等等，这些问题都随着人类制海权竞逐的白热化而不断出现新的发展机遇。

透过现象看本质。若要真正了解人类“争洋霸海”的实质，就得先从人类建立海军，并将其用于军事目的的历史背景入手，全方位加以审视。而要审视这些，就得从人类的海权与海军的萌芽说起。

在古代社会的早期，人类不具备在世界范围内广泛来往和交流的条件，大家只能生活在狭小区域内。当人类社会进入奴隶制时代，疆土辽阔的大帝国出现。不过，在这些为后人景仰的大帝国中生活的人，他们的活动空间也限于自己的文明圈内，与异域文明之间的交往甚少，甚至是不存在的。不过叫人感叹的是，尽管人类身处相对隔绝的环境，但不同文明间的军事发展规律却惊人相似，而古代人类创造出来的军事文明则是有着异曲同工之妙。

在古代世界，陆军是一个国家最基本的军事力量，而步兵和骑兵则是世界上最早出现的兵种。步兵最早应发源于农耕民族，而骑兵则应是最先形成于游牧民族。相较步兵和骑兵来说，战车兵的出现算是较晚的，而其使用的战车最早则出现在美索不达米亚，也就是“两河流域”。战车兵拥有很强的战斗力，而且人是在战车上作战，安全系数较高，这些因素让这一兵种赢得了亚非诸国的普遍重视，尤其是东方君主制国家。而像希腊、罗马那些文明古国，那时还不知道使用战车，骑兵

也很少，主要就是依靠步兵。在相当长的时间里，衡量一个国家的国力常常会以战车数量为依据。直到马鞍发明后，骑兵的战斗力大为提升，战车兵的地位才有所下降。最后，骑兵的地位明显超过了战车兵。

除了步兵、骑兵和战车兵，还有象兵、工兵和辎重兵。象兵是有着区域特征的兵种，只存在于少数产象的地区，例如印度、非洲，还有就是希腊等少数国家。而工兵和辎重兵，这两个兵种起初仅仅起着作战兵种的附属作用，很少作为独立的兵种来参与战争。

在陆军的基础之上，一些国家和地区的海军也得到了相应的发展。

在奴隶社会的时候，海军还不太上得了台面，由乌合之众的海盗船组成。那时候，海军的组建仅仅就是服务于正在进行中的战争，攫取近邻的土地、保卫自己的沿海地区和运送部队，这些都是海军最主要的作用。

当然，对某些沿海地区的国家来说，海军的地位也相当重要，与陆军相比是有过之而无不及。先说说西方，如地中海岸的腓尼基和迦太基、古爱琴海地区、希腊中部的雅典，它们的国防就以海军为主，这也从一个侧面反映了这些国家的航海技术相当发达。

腓尼基是地中海东岸一个具有航海传统的古老民族。这个民族利用地理环境，通过海路和其他的城市通商、交流。可以说，在当时，这是一个见多识广的民族。另外，腓尼基人还是优秀的军事家。地中海沿岸的许多地区一度为腓尼基所控制。在古希腊和古罗马流传至今的文学作品中，腓尼基人的形象并不太好。“苛刻”、“狡诈”是古人对腓尼基人的评价。也难怪，腓尼基人公开拦截、抢劫在海上航行的船只，贩卖奴隶，又或是毁坏进入他们地盘的船……周遭的民族对他们恨之入骨是理所当然的。但谁也不能否认，腓尼基是一个无惧浩渺海洋的勇敢民族。

据记载，公元前2600多年前，腓尼基人凭借其发达的航海技术，完成了人类最早的环非洲航行。那时候，腓尼基受控于埃及。有一次，埃及法老下令让几位优秀的腓尼基航海家沿着地中海大陆的边沿航行，不许回头。如果最后他们能安然回来，就重重赏赐他们。因为不敢违抗法老的命令，也因为对无人走过的航行



线路抱有冒险猎奇的心理，于是这些人驾着三艘优质大船出发了。结果，三年后这些人果然顺利归来，还带回了各地的物产和珍宝。从此以后，腓尼基的航海技术声名远播。

腓尼基的航海技术让埃及法老赞叹不已，但世界上最早的一支舰队却是属于埃及的。在埃及第四王朝斯尼弗鲁统治时期，也就是公元前2613年后，这位金字塔王朝的缔造者为了寻找雪松树，就曾派出一支由40艘舰船编成的舰队。到了埃及第五王朝时期，也就是约公元前2494~前2345年，埃及就已经有南北“两大舰队”了。

在古希腊文明时期，爱琴海地区的希腊雅典也建立了强大的海军，而海军也是雅典作战时的主要兵力。而古希腊文明的源头，是由克里特文明和迈锡尼文明共同组成的爱琴文明。克里特文明是围绕克里特岛而生的，其位于爱琴海的南部，东地中海中心，兴盛期是在公元前1600年以后由克诺索斯国王米诺斯统治的时期。那时候，克诺索斯的势力除了克里特岛，还将手伸向了希腊半岛的中部和南部。而该国势力之所以如此庞大，除了经济发达、文化成就突出外，造船业的发达也是功不可没。而造船业的发达，也使海军力量得以加强。克诺索斯有强大的海军，如此一来便可更好地发展与地中海各城邦的贸易关系，其也因海军的强大而称霸地中海。据传说，米诺斯是在希腊组织海军的第一人。

历史上有据可查的第一次大规模的海上远征也发生在爱琴文明时期。公元前15世纪到公元前12世纪，爱琴文明由克里特文明为主转为以迈锡尼文明为主。迈锡尼是南希腊最强大的一个城邦。到了迈锡尼文明后期，也就是约公元前12世纪初，希腊各国以迈锡尼为首，组成了一支远征军攻打特洛伊城，著名的特洛伊战争就发生在那时。据传说，那一次希腊就派出了上千艘远征舰船。

在公元前8世纪~前146年，腓尼基人在北非建立了殖民地迦太基帝国，其势力强大，疆土辽阔，势力覆盖北非沿岸、西班牙中部、科西嘉岛、萨丁尼亚岛、西西里岛和马耳他岛。迦太基帝国的首都迦太基坐落于非洲北海岸，与罗马隔海相望。当初腓尼基人在这里建立帝国，是为了以此为海上贸易的中转站，大量贩卖奴隶。迦太基帝国的基础是农业与商业，那里的居民尤其擅长航海与贸易。在当时，迦太基帝国称得

上是地中海地区最有活力的经济强国。

这个经济强国其实也是一个海上强国，其麾下的舰队数量多达350艘，一度掌握着西部地中海的制海权，称霸西地中海。当时，与迦太基一样称雄地中海的还有希腊，它控制着地中海的东边。地中海东西两边的海上霸主，由公元前6世纪开始发生冲突。此后百年间，迦太基与希腊为了争霸地中海而纷争不断。直到公元前4世纪初，希腊在经历

伯罗奔尼撒战争后元气大伤，这才让争霸的纷争告一段落。但迦太基将面临的对手更加可怕，罗马的崛起让迦太基帝国想一家独大的愿望落空。罗马为了对付迦太基的海上势力，也组建了一支规模庞大的海军。经过几番恶斗，罗马海军大败迦太基海军，而迦太基海军最后也遭遇了灭顶之灾。自此以后相当长的时间里，罗马帝国的海军在世界海军中的大哥地位无人能撼动。

上述那些远古时代的帝国，它们之所以能称霸海洋，有一个最重要的前提条件，就是该国的地理位置。

在古希腊文明中，希腊地处海滨，境内多山。境内的群山把各地域分成许多小块，各小块交通阻塞。最重要的，希腊境内谷地、平原较少，再加上海洋性气候的恶劣多变特征，这些先天因素决定了希腊人无法以农耕为生。但上天还是给了希腊人维系生活根本，那里众多的优良港湾和岛屿，使希腊十分适合进行海上贸易。所以，历史上的希腊民族就是主要从事航海业，从事对外贸易。

远古时代的希腊为后人留下不少娓娓动人的神话传说，其中就有许多是关于航海的记载。著名的《荷马史诗》，尤其是其中的《奥德赛》，就活灵活现地向人们描绘出一幅幅希腊人航海的画面。在那些画

《荷马史诗》是古希腊最伟大的作品，也是西方文学中的经典之作。《荷马史诗》是古希腊英雄时代的大幅全景，其主要情节的背景就是整个希腊及四周的汪洋大海。史诗内容包括《伊利亚特》和《奥德赛》两部分，《伊利亚特》叙述的是希腊联军围攻小亚细亚的城市特洛伊的故事，而《奥德赛》则是叙述奥德修斯在攻陷特洛伊后归国途中10年漂泊的故事。