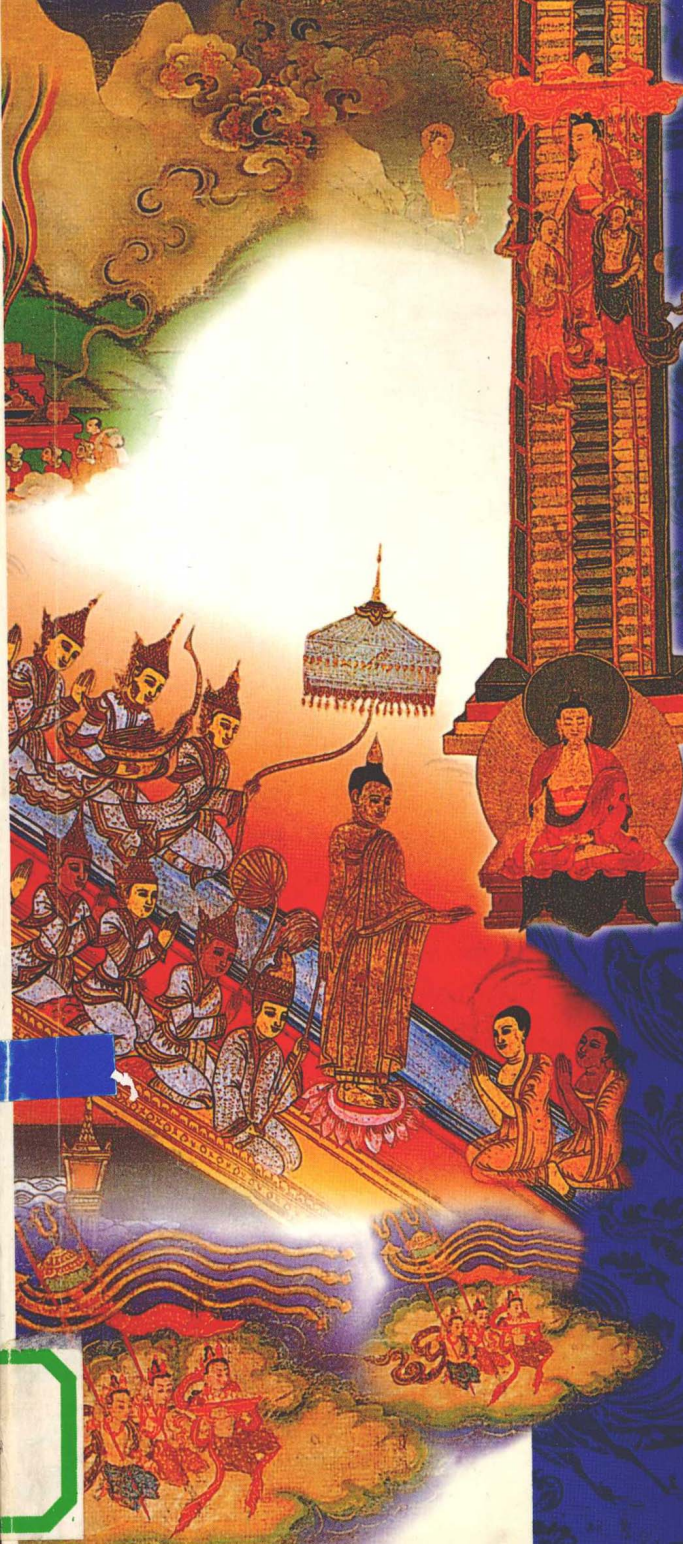


神通的原理与修持



神通的原理与修持

图书在版编目 (CIP) 数据

佛教小百科/全佛编辑部编. —北京: 中国社会科学出版社, 2003.1

ISBN 7-5004-3695-5

I. 佛... II. 全... III. 佛教 - 基本知识
IV. B94

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 107462 号

出版发行 **中国社会科学出版社**

社 址 北京鼓楼西大街甲 158 号 邮 编 100720
电 话 010—84029453 传 真 010—64030272
网 址 <http://www.csspw.com.cn>
经 销 新华书店
印 刷 北京山华苑印刷有限责任公司
版 次 2003 年 1 月第 1 版
印 次 2003 年 1 月第 1 次印刷
开 本 850×1168 毫米 1/32
印 张 284
字 数 3318 千字
定 价 576.00 元 (全 32 册)

凡购买中国社会科学出版社图书, 如有质量问题请与本社发行部联系调换
版权所有 侵权必究

出版说明

自从佛教传入中国以来，对中国的哲学、伦理学、民俗学、文学、音乐、建筑、绘画、医学、语言学、植物学、动物学等诸多学科都产生过深远影响，至今佛教文化仍然发挥着一定的社会作用。对于佛教文化，现代许多人知之甚少，往往被其繁复的内容和神秘的形式所困惑。为了帮助人们了解佛教文化，我们引进并出版了这套台湾版的《佛教小百科》。这套工具书目前台湾出版商仍在编辑出版过程中，此次我们出版的只是已印行的前 35 册，合编为 32 册，是为第一辑。

《佛教小百科》以图文并茂的形式、简明通俗的解说，从佛菩萨图像、密教曼荼罗、真言咒语、天龙八部、观音、财神、各类本尊、手印、法器、持物、寺院与佛塔、香与香器、动植物、神通等各方面，介绍了佛教的知识，为人们研究和理解佛教文化提供了一套浅显易懂的参考读本。我们出版这套工具书，旨在帮助人们了解认识佛教文化。

此次出版,删去了原书中的前言,对原书各册的序言作了较大删改,纠正了原书中的一些讹错,特别是更正了一些地名、年代错误。



序 言

本书是继《佛教的神通》之后进一步深入探索佛教神通的书。如何理解并以正面而理性的态度去面对神通,是本书的主旨。

为了使大众能正确地面对神通这种生命现象,不致以讹传讹,本书特别说明了神通建构的原理与修持方法。

虽然神通是一种生命现象,但有同样神通力量的人,却往往因为智慧与知识的差别,而使神通力量的展现有了高下之分。

具有高明神通的人,应该具有高度的智慧、仁厚的慈悲心及深广的知识学养,充满了深刻理性,并具足圆满爱心的人,而不是那些只具有某种奇特生命本能,声称能预知祸福,像古代神巫般的人。

对神通的错误学习与使用会严重地危害心身健康,远比一般错误行为更加可怕。所以修学神通者要特别小心,一定要学习正确的神通方法,并正确地运用神通,否则危险大矣!

本书揭示了这样的生命现象：希望神通力量的理解或追寻带给我们的不是怪力乱神，而是更圆满的智慧、慈悲与光明的生活。





目 录

序 言	(1)
第一章 神通的原理	(1)
从宇宙现象探讨神通现起的原理	(1)
身心的组成——五蕴观	(2)
自身与外界的窗口——六处观	(3)
宇宙的体性——六界观	(5)
从宇宙的理则观察神通的运作	(13)
三法印的观察	(14)
生命流转的十二个因缘	(18)
从生命的解脱之道掌握神通修行的路径	(27)
无上智慧的追寻	(27)
三十七种超越轮回的路径	(30)
神通境界差别的原理	(35)
世间常见的神通变化	(36)
禅定与神通	(39)
神境智通引发的十四种变化心	(42)
开悟者的神通	(45)

菩萨的神通波罗蜜	(48)
如来的神变——宇宙实相的体现	(57)
第二章 神通常见的显现方式	(61)
佛法中的六种神通	(65)
天眼通	(65)
天耳通	(66)
他心通	(68)
宿命通	(70)
如意通	(72)
漏尽通	(74)
依咒语而产生的神通	(77)
符篆所产生的神通	(82)
依药物所产生的神通	(86)
隐形变化的神通	(89)
器物的神通	(93)
剑	(95)
身的神变	(100)
光明的神变	(104)
大地震动的神变	(109)
时空、物质的神变	(112)
第三章 神通的运用与限制	(119)
神通运用的实例	(120)
以神通降伏傲慢的众生	(120)





佛陀以神通方便教化弟子·····	(123)
以神通来防护自身·····	(127)
以神通降伏毒龙、夜叉、恶鬼等·····	(130)
神通的限制与退失因缘·····	(133)
第四章 修持神通的方法 ·····	(142)
修持神通的基础·····	(142)
六通的修持法·····	(147)
天眼通的修持法·····	(147)
天耳通的修持法·····	(151)
他心通的修持法·····	(154)
宿命通的修持法·····	(157)
如意通的修持法·····	(162)
漏尽通的修持法·····	(167)
第五章 容易引发神通的修持	
法门 ·····	(170)
十种遍一切处禅观·····	(176)
四念处·····	(179)
不净观·····	(185)
因缘观·····	(187)
通明禅·····	(190)
慈心观·····	(194)
如幻三昧·····	(198)
《圆觉经》二十五轮三昧·····	(203)

首楞严三昧.....	(208)
第六章 神通的戒律	(213)
学习神通的正确心态.....	(213)
佛法面对鬼神的态度.....	(214)
佛陀示现神通的考量.....	(216)
为了利益众生及创造光明的世间	
而学习神通.....	(219)
以无所得的智慧来学习神通.....	(221)
神通必须具足定力.....	(222)
修学神通的心态与戒律.....	(224)
不应为个人私欲而学习神通.....	(224)
不以神通观察他人的过错及隐私.....	(226)
不为竞争而示现神通.....	(227)
不随意示现神通.....	(228)
不应于佛前现神通.....	(233)
示现神通时不惊扰一切众生.....	(236)
慈悲智慧的神通生活.....	(238)





第一章

神通的原理

神通是人类生命中最吸引人的秘境，也是挑战人类知识与理性的难思境界。但是神通是不是那样的神秘与不可解？却未必如此。如何理解神通？神通的原理为何？如何修证神通？神通有什么样的限制？这些问题，在本书中，将试图为您解答，希望您能完整而正确地理解神通众相。

从宇宙现象探讨神通现起的原理

要了解神通的原理，首先我们要观察宇宙的实相。依据宇宙真实的原理与现象，我们才能完全正确地掌握神通显现、修持的原理。对于宇宙现象，从佛法观察是流转、相续的；佛法观察宇宙是以动态而非静止或孤立的分析。佛法观察宇宙的实相常用“三处观”来观察，也就是“五蕴观”、“六处观”、“六界观”。

蕴、处、界的分别观察，乃是从不同的立场来分

别观察宇宙的实相。其中，蕴观偏重于心理的分析；处观偏重于生理的分析；界观则是从物理分析入手。这是依不同的立场而观察生命自身，但三者并不是截然不同的。

◎身心的组成——五蕴观

“蕴”是积聚的意思，即是同类相聚，佛法将有情的身心质素归纳为五蕴——色、受、想、行、识。而五蕴又可分为两部分：一为所识，即所识别的对象；二为能识，就是能识别的主体。“所识”如山河大地、宇宙万物的存在，都属于这个范围——这就是色蕴。“色”的意思是指物体有实质的存在。所以《杂阿含经》中说：“可碍可分是名‘色’。”

第二类是内在的精神活动，可分为三：

1.“受”是“领纳”的意思，属于情绪作用，在这个作用下，对随顺我们心意的就很欢喜，不顺我们心意的就不欢喜。

2.“想”是“取像”，也就是认识作用，心摄取境像而形成心像，由此表现作用构成概念，进而安立语言系统、认识系统。

3.“行”是“造作”之意，主要是思心所，即意志作用，对境生心，经由心识的考虑决断，赋予身心的





行动。这三者属于能识。但对“识”本身来说却是所觉识的。这三者以心理学名词来说,即“受”与感情的作用相似,“想”与知识的作用相似,“行”与意志的作用相似。色是所识的,也就是被了知的,受、想、行对识而言也是被了知的;在反省观察中可以发觉微细的作用,能明了识别这森罗万象(色、受、想、行)是“识”的作用。

◎自身与外界的窗口——六处观

再来讲“六处”,“处”是生长的意思,能使我们长养,引发我们的认识作用。由于我们的认识作用不能单独存在,要依靠因缘,一切因缘的相依相存才能造成我们的认识作用。如我们看见一幅画,必须要具备几个条件,首先必须要有眼睛(眼根)、有这幅画(色境),再加上心的认识了别(眼识),才能看到这幅画。同样的,眼、耳、鼻、舌、身、意六处(根),且要有色、声、香、味、触、法六境,再加上眼识、耳识、鼻识、舌识、身识、意识六识的了别作用,然后才能分别了知,形成各种认识作用。

六处是人类认识外境的重要根源,所以随六处而将识分为眼识、耳识、鼻识、舌识、身识、意识。由于六根门,所以有六尘——外六处、六识,如《杂阿

意—法(观念、符号)
—意识(意觉)

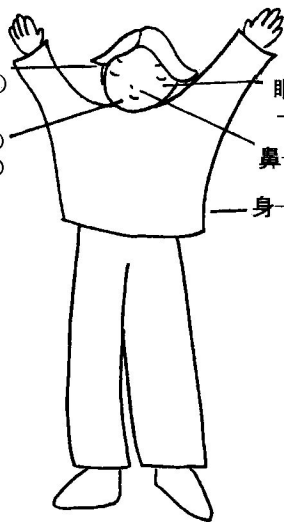
耳—声(声音、言语)
—耳识(听觉)

舌—味(味道)
—舌识(味觉)

眼—色(色彩、形状、相貌……)
—眼识(视觉)

鼻—香(气味)—鼻识(嗅觉)

—身—触(身触)—身识(触觉)



《舍经》中说：“二因缘生识，何等为二？谓眼、色、耳、声、鼻、香、舌、味、身、触、意、法……眼、色因缘生眼识……此三法和合触；触已受；受已思；思已想。”也就是说，要产生了别外境的作用，必须有眼见色，耳闻声，鼻嗅香……然后眼见色产生眼识分别，耳闻声产生身识分别，而有种种感受。

◎宇宙的体性——六界观

除了五蕴六处之外，还有“六界”也是神通变化的重要原理。

界即地、水、火、风、空、识六界，也就是宇宙万象的六种体性。界有“特性”的意义，古译是“持”，也就是“自相不失”。

由于特性与特性的共同，界又被转释为“通性”。如水有水的特性，火有火的特性，即分为水界、火界。此水与彼水的特性相同，所以水界即等于水类的别名。这六界，无论为通性，为特性，都是构成有情自体的因素，一切有情所不可缺的，所以界又被解说为“因性”。

其中地、水、火、风四界，为物质的四种特性。如《杂阿含经》卷三中说：“所有色，彼一切四大及四大所造色。”



而在六界的特性上，地代表物质的坚性，作用是任持；水是代表物质的湿性，作用是摄聚；火是物质的暖（炎）性，作用是熟变；风是物质的动性，作用是轻动。其中地和风是相对的，水和火是相对的。任何物质都具有地、水、火、风四种特性，如果不具备此四种特性，物质是不可能存在的。空是虚性，遍一切处，如没有空的存在，物质也无处安立。所以空界具有与四大相异的特性。识是了别，意识的现象，存在于过去、现在、未来相续不断之间，如瀑流、如阳陷，绵延相继。生命的存在是由于无明，识的作用才有办法延续，如果有一天，心意识的作用停止了，所看到的就不是目前的现象了。

密教也建立六大缘起说，将我们内在的小宇宙与外在的大宇宙统一起来。

其将六大分为“法尔六大”与“随缘六大”。“法尔”六大，称为性之六德，即所谓性质上的六种特点：坚、湿、软、动、无碍、了知等作用的体性。

此六种特点指法尔本然，为诸法万有实体上所具足的体性，但这体性的六德，一般人的六根观察不到，只能观察到地、水、火、风、空、识的现象，这称之为随缘六大。

随缘六大就是指六大的体性随缘示现的现象。

