

历史可以更好看

最三国

纵横捭阖

第二卷

范军 著

华文出版社

最三国，
是男人的三国，
欲望的三国，
征服与被征服的三国。

较量，

人心的较量。

战争，

人心的战争。

最 三 國

第二卷

纵横捭阖

范军 著

华文出版社



图书在版编目(CIP)数据

最三国. 第2卷, 纵横捭阖 / 范军 著. - 北京: 华文出版社, 2009. 7

ISBN 978-7-5075-2491-8

I. 最… II. 范… III. 中国—古代史—三国时代—通俗读物 IV. K236. 09

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 124632 号

书 名: 最三国. 第2卷, 纵横捭阖

标准书号: 978-7-5075-2491-8

作 者: 范 军

责任编辑: 姜艳艳

出版发行: 华文出版社

地 址: 北京市宣武区广外大街 305 号 8 区 2 号楼

邮政编码: 100055

网 址: <http://www.hwcbbs.com.cn>

电子信箱: hwcbbs@263.net

电 话: 总编室 010-58336255 编辑部 010-58336261

经 销: 新华书店

印 刷: 北京中印联印务有限公司

开 本: 710mm × 1000mm 1/16

印 张: 19

字 数: 280 千字

版 次: 2009 年 8 月第 1 版 2009 年 8 月第 1 次印刷

定 价: 28.80 元

未经许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书部分或全部内容

版权所有, 侵权必究

本书若有质量问题, 请与发行部联系调换

最三国

第二卷 纵横捭阖 目录

第一章 兄弟

说法是说法,事实是事实 / 001

宽容比权力更有力 / 003

有价值的死 / 005

立场如刀 / 008

凡人与天使 / 010

先亮底牌者先输 / 013

最具内涵的话语 / 015

不知趣的人 / 018

第二章 官渡

一封信的价值 / 021

官渡之战的拐点 / 024

欺人就是自欺 / 025

人世间的难搞清楚 / 028

两个人的死 / 030

人生真是机锋处处 / 032

这个江湖一惊一乍 / 035

建安七年的春天 / 037

人质是怎么死的 / 040

人的一生无非是做局和入局 / 043

多疑的收获 / 044

饭要一口一口吃,人要一个一个收拾 / 046

心中有一个梦想 / 048

疑心是世界上最大的敌人 / 051

把话说到心坎上 / 053

最三国

第二卷 纵横捭阖

目录

自己是自己的盲区 / 056

拳头之外,别有洞天 / 058

第三章 人才

人心的微妙与曲折 / 061

刘备的人生技能 / 064

历史的危局 / 067

水镜先生 / 068

新晋偶像 / 071

优点,也是弱点 / 073

崇拜 / 076

重要的是关键词 / 079

冬天来了,春天还会远吗 / 081

这是一只潜力股 / 084

第四章 跑路

江东可以说“不” / 087

面子的威力 / 089

刘表急了找刘备 / 091

人生的路啊,为什么越走越窄 / 094

离权力越远越安全 / 096

有意外才动人心弦 / 098

埋伏也要讲实力 / 101

曹操很生气 / 104

没有理由,寸步难行 / 107

躲来躲去躲猫猫 / 109

人是自以为聪明的动物 / 112

最三国

第二卷 纵横捭阖

目录

人要活无数张皮 / 115

佛与人的不同 / 117

时代的弃儿 / 121

乱世中,有人不知下落 / 123

张飞的长坂桥 / 125

第五章 过招

要请上门去,不要求上门去 / 128

猎手与猎物 / 132

舌头的力量 / 134

高智商的人知道别人的秘密 / 140

暧昧之夜 / 143

有些人精得要命,有些人笨得要死 / 145

又开会了 / 150

弟弟的心思有多密 / 154

乱世之中不可乱交 / 156

前世冤家,今世克星 / 158

你急死我了 / 161

花开是有期的,花落也是有期的 / 163

硬试才是硬道理 / 165

杀人是高智商的行为 / 168

历史的玄机,一说就破 / 171

第六章 决战

明月旁边的云彩 / 175

死亡就像人生的破绽 / 178

最三国

第二卷 纵横捭阖 目录

- 人人都是戏中人 / 180
- 心怀破绽,心就是破绽 / 183
- 信任与怀疑的距离有多长 / 185
- 去新大陆 / 188
- 今夜的曹操 / 191
- 方向问题 / 194
- 人间最诡异的时刻 / 196
- 做得太对也有问题 / 199
- 周瑜的赤壁 / 201

第七章 幽怨

- 被仁义打败了的男人 / 203
- 乱世当中,人才最贵 / 206
- 蹩脚编剧 / 208
- 错误是他人指出来的 / 212
- 乱世不相信仁慈 / 216
- 人世间最痛苦的事 / 220
- 冲动是魔鬼 / 223
- 保证书还是合同书 / 225
- 政治婚姻很肮脏 / 229
- 离开了,再回去就很难 / 234
- 没有任何借口 / 237
- 部分真话 / 239
- 敌人跟爱人一样,要装在心里 / 242
- 皇叔的眼泪弥足珍贵 / 245
- 一张信纸的重量 / 248

最三国

第一卷 纵横捭阖 目录

第八章 纵横

- 你太有才了 / 252
- 什么叫利用 / 256
- 世间事,绝望就是希望 / 259
- 人生就是一个忍字 / 262
- 天意弄人 / 266
- 心有芥蒂 / 269
- 破绽百出的信 / 272
- 我不是一般人 / 275
- 地图在手的感觉 / 280
- 原则性和灵活性 / 283
- 你不能走 / 286
- 刘备版鸿门宴 / 288
- 人间事需要设计 / 290
- 失态是奢侈品 / 292

兄弟 | 第一章

说法是说法，事实是事实

世上的日子很短暂。

眼睛一闭一睁，上午过去了；眼睛再一闭一睁，睡个午觉，这下午又过去了。

但是对刘备来说，他最痛苦的事是上午和下午没有区别。

今天的日子和明天的日子没有区别。

就像这个世界上的很多人，希望将每个日子都过得风生水起、卓尔不群，却仅仅是希望而已。

因为雄辩的事实已经雄辩地证明——每个过去的日子都毫无悬念，扁平苍白。一如刘备四处奔波的人生。

在寄生袁绍身边的那些日子里，刘备目睹了这个人的多疑与自以为是。尽管袁绍手下能人众多，可这些能人屈身其下，不仅仅是袁绍的悲剧，更是他们自己的悲剧。田丰在狱中写回忆录去了，沮授则黜退不用。审配、郭图各相妒忌，发自肺腑地相信“有权才是硬道理”，他们争做袁绍手下的第一谋士，为达到此目的那真叫一个无所不用其极。

刘备只得心生去意。虽然袁绍高调宣称“刘皇叔不能走”，可刘备明

白，不走就死翘翘了。

毫无疑问，他将死在袁绍的多疑与自以为是里。

刚好这时，世事开始了轮回。刘辟、龚都夺了汝南，突然像打了鸡血似的要问鼎天下，便雄心勃勃地派人去和袁绍结好，共谋破曹之计。这真是一个听上去很美的计划，袁绍也像突然被打了鸡血一样，刹那间有了雄起的感觉。

刘备要的就是这样的感觉。

不错，他不想自己雄起，只要袁绍雄起。因为袁绍一旦雄起，刘备就会有脱身的机会。

事实上，刘备猜得一点儿都没错——几天之后，他出现在汝南，出现在刘辟、龚都面前。

身份是袁绍的全权特使。目的是共谋破曹之计。

刘备笑了，笑得很憨厚。没有人知道他的憨厚里面有什么，刘辟、龚都也不知道。

只有刘备自己知道。因为他自由了。身的自由，也包括心的自由。

刘备确信，自己已经远离袁绍的死亡阴影，走上了一片新天地。至于破曹云云，那只是一个说法。在这个世界上，说法永远是说法，而事实也永远是事实。它们是两张皮。

仅此而已。

不过，刘备的忧伤还是若隐若现，在他憨厚的笑脸背后，因为很多人还下落不明，特别是关羽和张飞。

在这样一个时代里，注定了很多人的命运是下落不明的。刘备当然无力改变这样一个事实，所以他只能忧伤。在黑夜里我想你们，没办法，我的兄弟。

刘备不知道他们在哪里，刘备的等待是没有希望的。

刘备为此忧伤不已，度日如年。

宽容比权力更有力

一个人站在了关羽面前。

一般来说，有人敢站在关羽面前挡住去路结果只有一个——死翘翘。

但是很奇怪，这个人没有死翘翘。因为他不是别人，而是孙乾。

在这个世界上，一个人站在另一个人面前无非有两种情形：善意的；恶意的。毫无疑问，现在发生的是第一种情形——孙乾是来报信的。他在关羽往袁绍处一路狂奔的路上拦住了他，并告知了刘备身在汝南的消息。

关羽掉转马头，直奔汝南。

又有一个人站在了关羽面前。这一次，关羽举起了手中刀。

来人是夏侯惇，他是来取关羽性命的。只是夏侯惇不能确信，最后被取走性命的那个人是谁。

毕竟，关羽手中的刀不是吃素的。谁将人头落地，还真不好说。

但是夏侯惇别无选择——人在江湖，最大的其实不是人，是江湖。

江湖承载一切，也淹没一切。夏侯惇现在要做的，就是和关羽比试武功。他们交手了。

当然了，两人交手之前，是有过一番理论探讨的。

关羽：拜托，给个杀我的理由。

夏侯惇：因为你的狠。

关羽：不是我狠，是世界狠。

夏侯惇：世界因你而狠。

关羽：我只是要找我的兄弟。

夏侯惇：每个人都有兄弟，你杀了我的兄弟，不妥。

关羽：挡我者死，让我者生。他们可以不挡的。

夏侯惇：他们不能不挡。

关羽：所以他们必须死。

夏侯惇：包括我吗？

关羽：如果你挡的话。

夏侯惇：我不相信。

关羽：不相信什么？

夏侯惇：你说的一切。

关羽：为什么？

夏侯惇：因为传说中，关羽仁义走天下……

关羽：现在呢？

夏侯惇：人头遍天下。

关羽：为了理想，别无选择。

夏侯惇：做人，不能不计后果。

关羽：做人，不可以无耻到这个地步。

夏侯惇：你说我？

关羽：不，曹操。

夏侯惇：丞相大度。

关羽：你来杀我，有失丞相大度。

夏侯惇：不是丞相要杀你，是我要杀你。

关羽：是吗？其实无所谓。

夏侯惇：为什么？

关羽：你很快就会明白。

夏侯惇果然很快就明白了。因为关羽的刀砍过来了。

那是相当的有力。一般来说，一把刀砍过来是不是有力，很多时候不取决于砍者的力气，而取决于他心中的信仰和意志。

关羽心中不仅有信仰，也有意志。所以夏侯惇感觉，这刀上只写了四个字。势大力沉。

他突然体验到了一种之前从未有过的感觉：惶恐。

不错，夏侯惇也是心中有信仰、有意志的人，可是他和关羽相比，究竟还少了一样东西——情谊。

关羽和刘备生死与共兄弟般的情谊。

他和曹操能做到这一点吗？也许可以。夏侯惇可以无条件地追随曹

操，却绝做不到刘关张那般的深情款款、不离不弃。所以夏侯惇惶恐莫名。

因为此时的他已经真切地明白一个即将到来的事实：人头落地者不是关羽，而是他。

张辽来救他了。张辽总是这样，在他人人生的非常时刻，站出来指点迷津，力挽狂澜。此前他劝关羽暂时投靠曹操，此番又在夏侯惇命悬一线时前来搭救，端的是甘做福星之人。

当然，张辽救人靠的不是武功，而是口信。他带来了曹操的口信。

张辽说：“奉丞相钧旨：因闻知云长斩关杀将，恐于路有阻，特差我传谕各处关隘，任便放行。”

关羽住手了。因为他不好意思再杀下去。毫无疑问，曹操的口信具有软化人心的作用——他曹某人如此宽宏大量，我关某人就不能刀下留情？

刀下留情。各走各路。

这两个南辕北辙的男人开始了各为其主的奔跑，但他们并不是一无所获。夏侯惇的收获是：权力比刀尖更锋利，如果没有曹操的“钧旨”，关羽铁定要跟他拼个你死我活。关羽的收获是：宽容比权力更有力，他尊重的不是曹操的丞相威权，而是宽恕之心。这两个各有收获的著名男人走在南辕北辙的道路上，脚步欢快，表情坚定，看上去是那样的不容置疑和充满希望。

有价值的死

古城，古老的城，古老得没有生气的城，却又是一座寂寞之城。寂寞只因为一个人的幽怨——张飞。

张飞是从不幽怨的。好多年前，张飞以为幽怨是女人才干的事，好多年后的今天，张飞才明白，男人其实也幽怨。

比如，男人在孤独的时候。张飞的孤独是失去了刘备和关羽这两位兄弟。徐州之难后，曾经三个人就像一个人的张飞体验到了一个人被分作三个人的痛苦。痛苦无以复加时，他来到了古城，占城为王，左思右想，幽怨

寂寞，孤独难耐，直到这一天关羽宿命般地来到此地，宿命般地与他遇见。

毫无疑问，遇见是激情的，但这两个乱世兄弟却没有拥抱在一起。关羽摊开了双臂，做拥抱状，可迎接他的却是丈八蛇矛。

不是张飞疯了，而是张飞怒了。

世上没有无缘无故的爱，也没有无缘无故的恨。张飞的发怒当然是有缘故的。他听到了传言，江湖传言。

江湖传言说，关羽投靠了曹操，获得了荣华富贵。张飞便因此而怒。因为他认为，在这个世界上，任何人都可以投靠曹操，获得荣华富贵，但关羽不可以。

不仅仅是因为他们三人有桃园结义之盟，更重要的是人们都知道，关羽是个靠“义”字走天下的人。义既不存，何以为人？

所以他要结束关羽的性命，关羽目瞪口呆。因为事实。

张飞所说的的确是事实。关羽投靠过曹操，也一度获得了荣华富贵。当然这背后是有原因的，可原因重要吗？在这个世界上，很多事情之所以只问结果，不问原因，就在于原因永远是暧昧的。原因只是一块暧昧的遮羞布，为那些隐秘、见不得阳光的欲望遮遮掩掩。

只是关羽扪心自问，却觉得自己并不是那回事。他有隐秘的欲望吗？他自己怎么不知道？如果有，为何要千里走单骑？关羽希望张飞能明白他的一片忠心和苦心。

张飞不想明白，或者说张飞根本不可能明白。因为说实在的，明白世事并不是一件容易的事，它需要阅历、慧根乃至悲悯。很显然，头脑简单的张飞做不到这一点。张飞只能依靠已经发生的事实进行非此即彼的简单判断，从而作出自己的应激反应。

所以，张飞的丈八蛇矛一定要刺向关羽。谁叫他们都是纳了投名状的？这是友情的代价。

当然，也不是没有人出来阻拦。孙乾苦口婆心地劝张飞，做人要前半夜想自己，后半夜想别人。关羽大哥不容易啊，为了两个嫂嫂忍辱负重，甘愿自己名节受损，乃真丈夫也！我们要设身处地替关羽大哥想想……

张飞却将环眼圆睁，吼声如雷地骂道：“放你娘的贼屁！姓关的在曹操

手下当了一天差也是当差，他休想再当我的兄弟！”

随行的刘备二夫人也为关羽求情。甘夫人说：“二叔因为不晓得你们的下落，所以暂时栖身在曹操那儿。现在知道你哥哥在汝南了，才不避险阻，送我们到这里。三叔不要错怪了好人。”糜夫人则说：“二叔原来在许都，是出于无奈的。这个我可以保证。”但张飞听了却只是嘿嘿冷笑。

自然，历史的剧情发展到这里，是一定要有转折的。否则，三国的历史就太无趣和没有生命力了。不错，张飞的丈八蛇矛在刺向关羽，却一定不能刺中。

因为来了一队人马，是曹军。没有人知道曹军为什么在关张反目的时候如影随形地到来，但张飞却似乎突然间明白了——曹军是关羽带来的。来抓他的。

张飞表情复杂地看着关羽，仿佛看见了人心的阴险狡诈。

关羽也表情复杂地看着张飞，仿佛看见了人心的冰火九重天。

这样的时刻，语言是无力的，辩解是苍白的。它只需要一个行动，让一切黑白分明。

关羽出手了，目标是曹军头目蔡阳将军。

蔡阳将军很惆怅。惆怅地死在关羽的刀下。他其实是为其死去的外甥秦琪报仇来的。在关羽千里走单骑的过程中，秦琪因为充当了绊脚石的角色不幸呜呼哀哉。蔡阳将军此番前来，原本是要讨一个公道，但他没想到当时世界上最大的公道只有两个字——武功。

所以蔡阳将军很惆怅。为自己毫无价值的死。

张飞却哈哈大笑。当然，他此刻的笑是送给关羽的。关羽长吁一口气，很有“江湖兄弟依旧在，相逢一笑泯恩仇”的意思。他看一眼躺在地上死不瞑目的蔡阳将军，下马为他闭上双眼。

说实话，他有些感激这个人。因为他的死，有价值的死。

不错，在关羽看来，蔡阳的死不是轻于鸿毛，而是重于泰山。这个人以被迫停止呼吸的方式挽救了人世间最著名的这段兄弟情，这样的死去，怎不重于泰山呢？

立场如刀

接下来是刘备。

桃园三结义，刘关张三个人必须是一个人，这样的兄弟情才堪称完美。但是刘备寻而不得。

当关羽与孙乾引数骑奔汝南刘辟、龚都处去接那个寄人篱下的刘大哥时，他们得到了刘备重回袁绍处的消息。

这似乎是寄人篱下者的宿命。虽然刘备一度以为自己逃离了袁绍的控制，可刘辟、龚都缺兵少将的现实只能让刘备快快而返，继续和袁绍在一起上演与狼共舞的悬疑剧。

在这出悬疑剧中，刘备是兔子，袁绍是狼。兔子与狼共舞的结果无非是两个：兔子被狼吃了；兔子跑了。

关羽希望是——第二个。他让孙乾单枪匹马入冀州见刘备，希望刘大哥早日逃离狼窟，与兄弟们团聚。

刘备笑了，笑得很无奈。人不能两次踏进同一条河流，人也不能两次逃离同一个狼窟。刘备的无奈就在于，没有理由。

不错，在这个世界上，做任何事情都需要一个理由。进去需要理由，出来更需要理由。刘备上次离开河北奔汝南而去曾经给过“共谋抗曹”的理由，现如今，还能“共谋抗曹”吗？

即便“共谋抗曹”，又与谁谋呢？

简雍提了一个人选：刘表。

简雍自徐州兵败后一直跟随刘备，在那些寄人篱下的日子里，简雍也深刻地品尝到了屈辱漂泊的滋味。离开！离开一棵又一棵似是而非的大树，离开一个又一个冷漠甚至充满杀机的屋檐，不仅是刘备的渴求，同时也是简雍的渴求。

所以，此刻的简雍，甘愿为刘备做一个理由提供者。

刘备却不置可否。因为他没有被说服。

往荆州劝说刘表与袁绍联合共破曹操，可能吗？最致命的问题是，此二人有没有这个实力和诚心联手拿下曹操？

简雍叹气，叹得那叫一个举重若轻。在他看来，刘表与袁绍有没有实力和诚心联手拿下曹操并不重要，重要的是袁绍相不相信这一点。只有从这个基础出发，刘备才能有所作为。

刘备也叹气。叹得那叫一个恍然大悟。是啊，人世间的确有无限可能。自己不信的事并不表示他人不信。袁绍是什么人？是要成就大业的人，成大业者第一品格就是自视甚高。

袁绍，一个自视甚高的鸟人。刘备如此为他下定义。

可惜，刘备想错了。袁绍并不自视甚高。自视甚高的人其实是曹操。

当刘备在一个既不刮风也不下雨的日子里向袁绍提出联合刘表共破曹操时，他悲哀地看到，这个人的眼里有万千神情，唯一缺少的就是自信。

袁绍表情复杂，眼神游移，似乎在猜测刘备提此建议的动机。

刘备的表情则很傻很天真，让袁绍一时看不出其真实意图。

袁绍：你觉得有可能吗？

刘备：世上事，不怕做不到，就怕想不到。

袁绍：刘表长得那样委婉，难成大事。

刘备：委婉之人才能曲径通幽。

袁绍：给我一个严肃的理由。这是打仗，不能没有技术含量。

刘备：刘景升镇守荆襄九郡，兵精粮足，宜与相约，共攻曹操。

袁绍：听着好像有那么几分意思。

刘备：不是几分，是十分。

袁绍：你很自信。

刘备：自信比自卑好。

袁绍：自信之人非寻常之人。

刘备：愿为明公效力。

袁绍答应了让刘备为其效力。虽然他也明白，非常之人很可能有非常之谋，但袁绍最终还是无法抵挡来自刘备的那个致命理由——表是备同宗，备往说之，必无推阻。