



职业技能教材书系 餐旅服务职业培训鉴定教材

茶艺

浙江省职业技能教学研究所组织编写
本册主编 阮浩耕 江万绪



浙江科学技术出版社

职业技能教材书系
餐旅服务职业培训鉴定教材
.....

茶艺

浙江省职业技能教学研究所组织编写

本册主编 阮浩耕 江万绪

浙江科学技术出版社

图书在版编目(CIP)数据

茶艺/浙江省职业技能教学研究所组织编写. —杭州: 浙江科学技术出版社, 2005.10

(职业技能教材书系)

ISBN 7-5341-2743-2

I. 茶... II. 浙... III. 茶-文化-职业教育-教材
IV. TS971

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 097108 号

加强职业技能教材建设,是深化技工院校改革、提高教学质量、体现办学特色的重要措施,是贯彻落实“抓好就业再就业、社会保障、劳动收入和收入分配三条主线,做好职业技能培训和劳动保障法制建设两篇文章,强化劳动保障基础建设”的总体工作思路,做大做强做实职业技能培训的具体体现。对我省实施人才强省战略,打造先进制造业基地,建设高技能人才队伍有着重要的促进作用。

近年来,我省职业技能教材开发工作取得了一些成绩,但从全省经济社会和劳动保障工作发展的要求来看,这项工作仍然比较滞后。为此,我们专门成立了职业技能教材编辑指导委员会,组织力量开发了适应我省经济社会发展特点和劳动力市场需求,与国家职业标准相衔接,能够及时反映新知识、新技术、新工艺和新方法,体现知识传授和能力培养相结合的省编教材,以满足全省职业技能培训工作不断发展的需要。

职业技能教材开发是一项长期而艰苦的工作。不断提高教材的科学性、先进性、适用性和实践性,需要更多的同志为之贡献自己的辛劳、汗水和智慧。衷心希望广大职业教育工作者继续努力,解放思想,开拓创新,辛勤工作,在教材建设方面多出成果,多出精品,为推进职业技能培训事业,造就一支规模宏大、结构合理、素质较高的技能人才队伍作出我们应有的努力。

浙江省劳动和社会保障厅厅长

2005年7月

陈士良

近年来,我们致力于职业活动导向教学改革探索和实践,在此基础上创新并开发出这套餐旅服务职业培训鉴定教材。这套创新教材具有如下特点:

1. 教材以就业为导向,以能力为本位,以国家职业技能鉴定标准为依据,按本职业的活动为内容,直接为职业教育服务,既可作为技工学校学生教学用书,也可作为职业技能培训考核的创新教材。

2. 教材采用了以职业活动体系的系统化为依据的编写理念,即采用了把与活动相关的各类知识都结合在一起进行编写的原则。改变了传统的知识体系系统化的学科课程模式,因此教材充分体现了学与用的一致性,为实现学校教学与社会服务相适应提供了保证。

3. 教材充分整合了跨学科的教学内容,并且注重隐性知识的传授。教材注意通过旁注和应用引导语的形式来达到这种整合,删除那些与提高学生能力无关的知识,从而有效地提高了学生的学习效率。

4. 教材充分体现了学生参与学习的教学目标,在教材中安排了许多有意义的交互式练习、问题与讨论,可以帮助学生在理解教学内容的过程中,不断评估和体验自己的进步。教材还设置了第二课堂、交互活动的引导语、相关链接和让学生参与社会活动、调查访问等内容,为学生进行团队活动学习和研究性学习提供了方便。通过这些环节的实践,加深学生对所选主题内容的理解和加快职业能力的形成,同时也提高学生的社会能力和方法能力。

5. 教材编排形式活泼,基于启发学生的学习兴趣,有利于让学生采用探究的方法进行创造性的学习,也便于学生提出问题,并通过研究和多种教学资源来发展学生的思维技能。

茶艺馆以向茶客提供茶艺服务为宗旨,即承接传统,又开创时尚,成为新兴的茶文化产业,也是休闲产业的一个分支。就全国而言,茶艺馆已数以十万计,在茶艺馆专职从事茶艺服务的人员形成了一个新的职业群落。1999年,国家职业分类大典和国家



职业资格委员会正式把茶艺师作为 1838 个工种之一,列入《中华人民共和国职业分类大典》。2002 年,国家劳动和社会保障部颁发《茶艺师国家职业标准》,规范了茶艺师的教学与培训。本教材以《茶艺师国家职业标准》中对初、中级茶艺师的要求为纲,试探采取职业活动导向教学法进行培训并突出各类茶叶审评和沏泡的操作技能,增强实践性和实用性。参与本册编写的老师还有郭雅敏、姚晓燕、周峰、王栋。

总之,我们在创新教材的开发方面还只是一个开端。参加编写的老师不断实践、探索,克服了许多困难,经过多次修改,才得以完成这项艰巨的任务。由于创新是一项探索的工作,是一项改革的事业,因此本创新教材也不可避免地存在一些问题,我们希望使用本教材进行教学的老师对发现的问题以及教学中的一些畅想和改进意见能及时记录下来,提供给我们。我们也相信通过一个阶段的教学实践和总结,通过再次的修改,我们会把这项创新工作做得更完美,为职业教育模式的转轨,为创新技能人才的培养做出我们的贡献。

本书在编写过程中得到了《茶博览》杂志社、浙江绍兴贸易经济学校、浙江商业技工学校、宁波商业技师学院、杭州市高级技工学校、金华市高级技工学校、温岭市技工学校、台州技工学校、临海市技工学校、海宁市技工学校、桐乡市技工学校、富阳市技工学校等单位的大力支持,在此一并表示感谢。

浙江省职业技能教学研究所

2005 年 7 月

目 录

第一单元 茶艺基础知识/ 1

- 课题一 茶的历史和文化/ 2
- 课题二 茶树的栽种和采摘/ 11
- 课题三 饮茶方式的演变/ 16
- 课题四 饮茶与健康/ 26

第二单元 绿茶的审评与沏泡/ 31

- 课题一 绿茶的加工/ 32
- 课题二 绿茶的审评/ 41
- 课题三 绿茶的沏泡/ 47

第三单元 红茶的审评与沏泡/ 56

- 课题一 红茶的加工/ 57
- 课题二 红茶的审评/ 61
- 课题三 红茶的沏泡/ 63

第四单元 乌龙茶的审评与沏泡/ 69

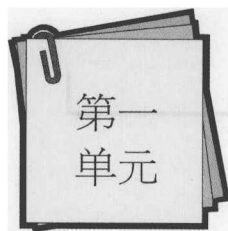
- 课题一 乌龙茶的加工/ 70
- 课题二 乌龙茶的审评/ 74
- 课题三 乌龙茶的沏泡/ 77

第五单元 其他茶类的审评与沏泡/ 88

- 课题一 白茶的审评与沏泡/ 89
- 课题二 黄茶的审评与沏泡/ 93
- 课题三 黑茶的审评与沏泡/ 96
- 课题四 再加工茶的分类和花茶的审评与沏泡/ 101

第六单元 职业道德和修养/ 114

- 课题一 仪容和礼仪/ 115
- 课题二 职业道德/ 119
- 课题三 懂法守法/ 128



茶艺基础知识



中国——茶的故乡,是世界茶叶的原产地。茶在中国有着近 5000 年的悠久历史。

中国茶区广阔,茶树品种丰富,是世界上茶类最丰富的国家。

在我国茶业史上有“茶神”之誉的陆羽,他编撰的《茶经》是世界上第一部茶学专著,各国茶人俱受其惠。

茶最初是作为药用的,之后又作为食用,再发展为饮用。在茶作为饮用后的 2000 多年里,其饮用方式又经历了混煮羹饮法、煮茶法、点茶法、撮泡法等多次演变。

学习目标

1. 明确中国是世界上最早发现和利用茶叶的国家。
2. 了解中国现存古代大茶树的分布。
3. 认识“茶”字的演变和“茶”的同义字。
4. 了解陆羽事茶的一生和《茶经》的内容。

课题导入语

了解历史,就要学习史料。对本课题王褒《僮约》、常璩《华阳国志·巴志》中有关茶的记述要读一读。

“茶”字在古籍中的同义字应该记一记,便于以后阅读古文。

陆羽为茶而生,他的《茶经》,成为中国茶学的奠基石,并开创了唐代饮茶的新风。最好能读一遍陆羽的《茶经》。

一、茶的最初发现和利用

茶最初发现于公元前 2700 多年的神农氏时代。传说神农氏是我国古代的三皇之一,由于他发明了火食,所以称他为“炎帝”;又由于他“教民稼穡”,所以又尊他为“神农氏”。据《神农本草经》载:“神农尝百草,日遇七十二毒,得茶而解之。”(注:“茶”即“荼”)神农氏最早发现了茶,距今大约有 5000 年历史。

最初利用的是野生茶树,在经历了一个很长的时期以后,才出现了人工栽培的茶树。据记载,茶树的人工栽培出现在 3000 多年前。《华阳国志·巴志》载,公元前 1066 年周武王伐纣后,巴国已用茶及其他珍贵物品纳贡周武王。当时已经有人工栽培的茶园了。

茶叶最早是当作药用的。神农氏就是利用野生茶树作为解毒药物的。到了春秋时代(前 770—前 475 年),茶叶生产有了发展,茶叶用作祭品或混煮羹饮当作蔬菜食。《晏子春秋》中说到,晏婴在齐景公时(前 547—前 490 年),虽身为国相,吃的除了糙米饭和三五样荤食,此外就是以茶叶当菜食。至今少数民族地区仍沿袭古法,有“凉拌茶菜”和“油茶”等吃法。

茶叶早先还是祭祀的珍品。《礼记·地官》有“掌茶”和“聚茶”以供丧事之用的记载。唐陆羽的《茶经·七之事》中还记载:“南齐世祖武皇帝遗诏:‘我灵座上慎勿以牲为祭,但设饼果、茶饭、干饮、酒脯而已。’”



记一记

茶叶并不是一开始就作饮用的,最初当作药,后来又做成茶或作祭祀品,直到秦汉时才逐渐成为饮品。

二、茶树原产于中国

目前世界上种茶的国家有 50 个左右,有一定生产规模的有 32 个,主要生产国为印度、中国、斯里兰卡、肯尼亚、印度尼西亚、土耳其、日本和孟加拉等。近一百多年来,很多国家的植物学家、历史学家大都认同中国是茶树的原产地,世界各国的茶树都是直接或间接从中国传入的。

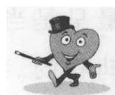
对茶树原产地问题,曾出现过不同观点。1826 年英国人勃鲁士(B. Bruce)在印度阿萨姆(Assam)发现野生茶树后,国外就有些人认为“茶树原产于印度”。1922 年,刚从日本留学归来的吴觉农发表论文《茶树原产地考》,从中国茶树的起源、中国茶业历史的渊源等多方面,系统地反驳某些人对茶树原产地的错误认识,列举大量事实,证明茶树确实原产于中国。

在我国西南大地上至今仍保存着众多古代大茶树。1993 年 4 月,在云南思茅召开“中国古茶树遗产保护研



讨会”，据中国农业科学院茶叶研究所虞富莲研究员的调查考证，全国已在云南、贵州、四川、广西、广东、海南、湖南、江西、台湾等 10 个省（区）200 多处发现大茶树，以滇南滇西南地区、滇桂黔毗邻地区、滇川黔毗邻地区比较集中。这些大茶树多数是属于野生型的，典型代表是云南勐海县巴达山大茶树（如图 1-1），树高 23.6 米，冠幅 8.8 米，树干直径 100.3 厘米，树龄 1700 年；部分是属于栽培型的，典型的是云南勐海南糯山大茶树，树高 8.8 米，冠幅 6.8 米，树干直径 104 厘米（可惜的是这株大茶树后来死亡）；也有属野生与栽培之间过渡型的，以云南澜沧县邦崴大茶树为典型（如图 1-2），树高 11.8 米，冠幅 9 米，树干直径 114 厘米，这棵大茶树还上了邮票。在云南勐海县和澜沧还有万亩连片古茶林。

这些古代大茶树最有力地见证了中国是世界茶树的原产地。同时，古茶树保持着茶树不同进化阶段的种性特质，是茶树育种研究的宝贵资源库。古代大茶树是一部活着的茶文化史。



小知识

非栽培状态下的茶树，称为野生茶树，这些茶树多具有原始性状，又称原始型茶树。

栽培型茶树，是指以采叶或采种为目的的人工栽培的茶树。

介于野生和人工栽培之间的茶树，称为过渡型茶树。



图 1-1 巴达山大茶树

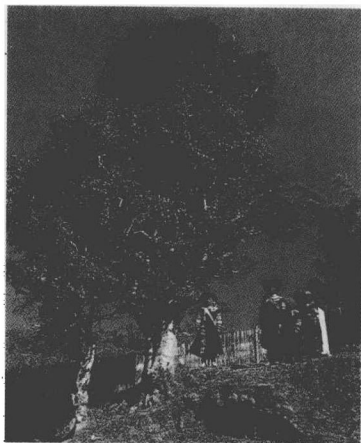
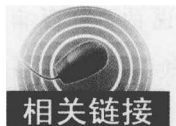


图 1-2 邦崴大茶树





(一) 茶之始,其字为“荼”

我国对茶的野生利用早在 5000 年之前就已开始,西周移为家种至今也有 3000 多年了,然而这个“茶”字的出现却要晚得多。

“茶”字的出现,大都认为在中唐,约公元 8 世纪,这以前指称茶的是“荼”字。

“荼”,一字多义,又一字多音,一读 tú(音途),二读 chá,三读 shū。“荼”在指称茶时,读音也是 chá。“茶”是“荼”的古体字。

我们的祖先发现并利用茶,然而在相当长的时期里,没有“茶”这个字,到汉魏时期,民间口头上已把茶这种植物或饮品称呼为“chá”,可是在文字上还假借“荼”这个字。

南宋魏了翁在《邛州先茶记》中说:“茶之始,其字为荼……惟自陆羽《茶经》、卢仝《茶歌》、赵赞‘茶禁’以后,则遂易荼为茶。”

(二) 古代对茶的别称

茶在古代是一物多名,特别在陆羽《茶经》问世以前,除了“荼”之外,还有许多别称,如檟、蔎、茗、蔎等。

我国最早解释词义的专著《尔雅·释木》载:“檟,苦荼。”

晋王微《杂诗》有句:“待君竟不归,收领令就檟。”诗人等候友人不至,只好收拾起待客物品,饮檟自慰了。这“檟”就是茶。

西晋杜育作《荈赋》:“灵山惟岳,奇产所种,厥生荈草,弥谷被岗。”赋中说的生于高山的奇产“荈草”,即是茶。

唐杜甫《进艇》诗中有“茗饮蔗浆携所有,瓷罍无谢玉为缸”之句,这“茗”亦是茶。

唐皮日休《茶坞》诗云:“种荈已成园,栽蔎宁记亩。”这里的“荈”和“蔎”同是指茶。



还有，司马相如《凡将篇》中提到的“薺诧”，扬雄《方言》中所说的“蜀西南人，谓茶曰薺”，黄爽辑《神农本草经》云：“苦茶，味苦寒，主五脏邪气……一名茶草，一名选，生川谷”，这“薺”、“薺”和“选”都是“茶”的同义字。

（三）王褒《僮约》中的茶

茶叶在秦汉时已经逐步推广为饮品，有一则重要的文献可以佐证，这就是西汉王褒的《僮约》（汉宣帝神爵三年，即公元前59年作）。其中有关茶叶的是两处：“脍鱼包鳖，烹茶尽具”；“武阳买茶，杨氏担荷”。这两处史料背后还有一个关于茶的故事。

王褒是四川资中的一个官僚地主。一天，他到成都一个叫杨惠的寡妇家去。王褒差使杨家一个名叫便了的奴隶去沽酒。便是了杨惠丈夫在世时买入的家奴，他不听从王褒的差使，跑到亡故的主人坟上大哭，说当年大夫买我来，“但要守家，不为他人男子沽酒”。王褒恼羞之下，定要把便是了买回家去。便是了提出：你买我回去后要我做的事情，就得说定写在纸上，今后凡纸上没有写的，我不干。王褒承诺，随即取笔写下了这纸《僮约》。在这个约定中，详细开列了各种各样的劳役项目，其中有“烹茶尽具”和“武阳（今四川彭山县双江镇）买茶”两项。

从《僮约》中可以看出，早在西汉时期，我国四川一带饮茶、种茶已日趋普遍。在官吏富有之家，茶已成为日常饮品，而且茶已商品化。依山傍水的双江镇，早在2000多年前已经是一个闻名的茶叶交易市场了。

三、陆羽和他的《茶经》

陆羽（733—804年），字鸿渐，一名疾，号竟陵子、桑苎翁，复州竟陵（今湖北天门）人。开元二十一年（733年）生，原为孤儿，被竟陵龙盖寺智积禅师收养。

天宝五年（746年），陆羽为竟陵太守李齐物赏识，亲授诗集，并推荐到火门山邹夫子门下学习《六经》。陆羽在学习之余，还为邹夫子采茶煮茗。天宝十一年（752年），崔国辅贬竟陵司马，陆羽与崔国辅相识。三

年间常一起酬唱往还，品茶鉴水。天宝十四年（755年）春，陆羽出游巴山峡川，考察茶事。

至德初（756年），为避安史之乱，陆羽过长江到江州（今九江）、洪州（今南昌）等地。自至德二年（757年）至乾元二年（759年），陆羽广游鄂东、赣北、皖北、皖南及江苏昇州、扬州、润州、常州等地，访问茶区，游览寺观，采茶品泉，结识名士。

上元元年（760年），陆羽至浙江苕溪，结庐于苕溪之湄，隐居山间，深入茶山，采茶觅泉，编撰《茶经》。上元二年（761年）秋已写出初稿，后经多次修改补充，于建中元年（780年）改完付梓。在此期间，陆羽结识颜真卿、皎然、张志和等高士名僧，参与编修《韵海镜源》，还著有《吴兴历官记》、《湖州刺史记》、《顾渚山记》、《天竺灵隐二寺记》、《武林山记》等。

陆羽曾两次被朝廷诏拜太常寺太祝和太子文学，但他均未赴任。贞元二十年（804年），陆羽逝于湖州，葬杼山。

陆羽的《茶经》，全书 7000 多字，分三卷十章，全面总结、记录了唐及唐以前有关茶叶栽培、制作、品饮的实践经验和历史文化，是我国古代的“茶叶百科全书”。

《茶经》第一章“茶之源”，记述茶树的植物学性状，“茶”字的构造及其同义字，茶树生长的自然条件和栽培



图 1-3 1997 年发行的《茶》邮票，其中一枚为树立在中国茶叶博物馆内的陆羽塑像

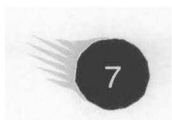


记一记

在陆羽辞世 200 多年后，宋代诗人梅尧臣有诗句：“自从陆羽生人间，人间相约事春茶。”唐代饮茶之风的盛行，陆羽是最有力的推动者，并一直惠及后代。



图 1-4 唐陆羽《茶经》



方法，鲜叶品质的鉴别方法以及茶的效用等。强调饮茶“最宜精行俭德之人”。

《茶经》第二章“茶之具”，记述茶的采制工具，分采茶工具、蒸茶工具、成型工具、干燥工具、计数和封藏工具，共 19 种。

《茶经》第三章“茶之造”，记述唐代饼茶的采制方法和品质鉴别方法。饼茶的采制经“采之、蒸之、捣之、拍之、焙之、穿之、封之”7 道工序，饼茶的品质有自“胡靴”至“霜荷”8 等。

《茶经》第四章“茶之器”，详列煮茶和饮茶的 24 种用具。分为生火用具，煮茶用具，烤茶、碾茶和量茶用具，盛水、滤水和取水用具，盛盐用具，饮茶用具，清洁用具等。从这些用具中可看出陆羽对饮茶的实用性和艺术性是并重的。

《茶经》第五章“茶之煮”，论述饼茶炙烤、捣末、煮水、调制的方法，还评述煮茶用水的选择。

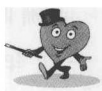
《茶经》第六章“茶之饮”，论述饮茶的沿革，强调饮茶的特殊意义。陆羽推崇茶的清饮，对当时习惯加用配料混煮的“庵茶”表示感叹。

《茶经》第七章“茶之事”，比较全面地收集了从上古至唐代有关茶的历史资料，这在当时的条件下是很不寻常的，为后人研究茶的历史提供了很大的方便。这些历史资料包括医药、史料、诗词歌赋、神异、注释、地理、其他七类。

《茶经》第八章“茶之出”，记述唐代茶叶产地，具体列出产茶的 8 个道、43 个州郡、44 个县。

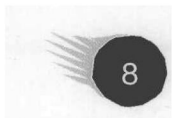
《茶经》第九章“茶之略”，述说在特定的时间、地点条件下，对采制饼茶的工具和煮茶饮茶的器具，不必机械照搬照用，而可以适当省略。

《茶经》第十章“茶之图”，说的是把《茶经》全文写在



小知识

唐代书籍还没有装订成册，而是一卷一卷的。陆羽《茶经》有 10 章，当时卷成 3 卷：1~3 章为上卷，第 4 章为中卷，5~10 章为下卷。



白绢上,挂起来,可一望而知,便于操作。



相关链接

寻陆鸿渐不遇

皎然

移家虽带郭,野径入桑麻。

近种篱边菊,秋来未著花。

叩门无犬吠,欲去问西家。

报道山中去,归来每日斜。

皎然,唐代诗僧,本姓谢氏,字清昼。吴兴长城(今浙江长兴)人。陆羽初入浙江若溪时与皎然同居杼山妙喜寺,是与陆羽酬唱往还最多的友人。

此诗应作于大历十年(775年)陆羽建青塘别业后,陆羽已移居离城郭不远的新居,但处于野径、桑麻之中。屋前结篱种菊,由于主人疏于养护,秋日已至却不见开花。敲门无应答,问其邻居,邻居说到茶山去了,每天如此,必至日斜方归。此诗写出陆羽忘情茶山,躬身实践的本色。这是清人所编《唐诗三百首》中唯一的一首茶诗。



走笔谢孟谏议寄新茶(节录)

卢仝

一碗喉吻润,二碗破孤闷。

三碗搜枯肠,惟有文字五千卷。



四碗发轻汗，平生不平事，尽向毛孔散。

五碗肌骨清，六碗通仙灵。

七碗吃不得也，唯觉两腋习习清风生。

卢仝(约 795—835 年)，唐诗人，自号玉川子。卢仝平生好茶，尤精于品饮。有一次，他收到孟谏议送来三百片团茶，诗人在品尝感奋之际，走笔写下了这首答谢诗。诗开头叙述送茶的经过和茶的名贵难得，说只有“至尊”和王公们，才能饮到这些“至精至好”的新茶。在说到自己饮了这“碧云引风吹不断，白花浮光凝碗面”的茶后的感受时，诗人击节吟唱饮茶一碗至七碗的感受。

这首诗通过多方面的映衬、对比，极为传神地描述了人们饮茶时的身心体验和精神风貌，因而千年来广为流传。

茶税的起源

茶之有税，起于唐德宗建中元年(780 年)，纳户部侍郎赵赞上言，税天下茶、漆、竹、木什取其一，以为常平本钱。德宗兴元元年(784 年)罢茶税。贞元九年(793 年)复茶税。

德宗时期，每十税一，每年得钱 40 万贯。之后茶税总的呈不断增长的趋势。中唐以后，税率百钱增五十。

唐时茶叶还由朝廷垄断专卖，称“榷茶”。太和九年(835 年)10 月，唐文宗任命宰相王涯兼榷茶使，先是垄断茶叶的焙制和贸易，进而下令江南百姓所有茶树，移官场中栽植，在官场制茶。榷茶之行，天下大怨。正在这时“甘露之变”发生，王涯仓惶出逃“至永昌里茶肆，为禁兵所擒”，因民众对“茶禁怨急”，就杀了他。后令狐楚兼榷茶使，12 月奏请罢榷茶法，恢复税制。

