

bloom 盛开
盛于繁花 盛于设计
新概念书系 03-21



萌芽 | 11年

Eleven years
方达 主编

实力派作者作品范本
| 小说卷 | 小宇宙·Vast |

盛开
Bloom

新蕾出版社

萌芽11年
Eleven years
实力派作者 | 小宇宙
作品范本 | Vast
| 小说卷 | 方达主编



新蕾出版社



图书在版编目(CIP)数据

盛开·萌芽 11 年实力派作者范本作品. 小说卷 / 方达
主编. —天津: 新蕾出版社, 2009.6

ISBN 978-7-5307-4429-1

I. 盛… II. 方… III. ①文学—作品综合集—中国—当代
②短篇小说—作品集—中国—当代 IV. I217.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 063057 号

Bloom · Bloom · Bloom · Bloom · Bloom · Bloom · Bloom · Bloom · Bloom · Bloom

盛开·萌芽 11 年实力派作者范本作品 小说卷

主 编: 方 达

责任编辑: 刘长鸿

特约监制: 李耀辉 杨雅茹

特约编辑: 罗亚晴

封面设计: 熊琼工作室

出版发行: 新蕾出版社

E-mail: newbuds@public.tpt.tj.cn

http://www.newbuds.cn

地 址: 天津市和平区西康路 35 号(300051)

出 版 人: 纪秀荣

电 话: 总编办(022)23332422

发行部(022)23332676 23332677

传 真: (022)23332422

经 销: 全国新华书店

印 刷: 北京市凯鑫彩色印刷有限公司

开 本: 710 毫米×1000 毫米 1/16

字 数: 350 千字

印 张: 17

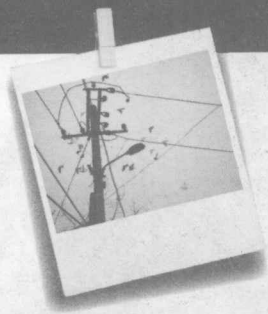
版 次: 2009 年 7 月第 1 版第 1 次印刷

定 价: 26.80 元

(版权所有 翻印必究·印装有误 印刷厂负责调换)



浅灰色的麻雀舒展着小翅膀一边飞翔一边浅浅鸣唱，
那些铃铛的声音点缀着原本寂寥的半空。



盛开

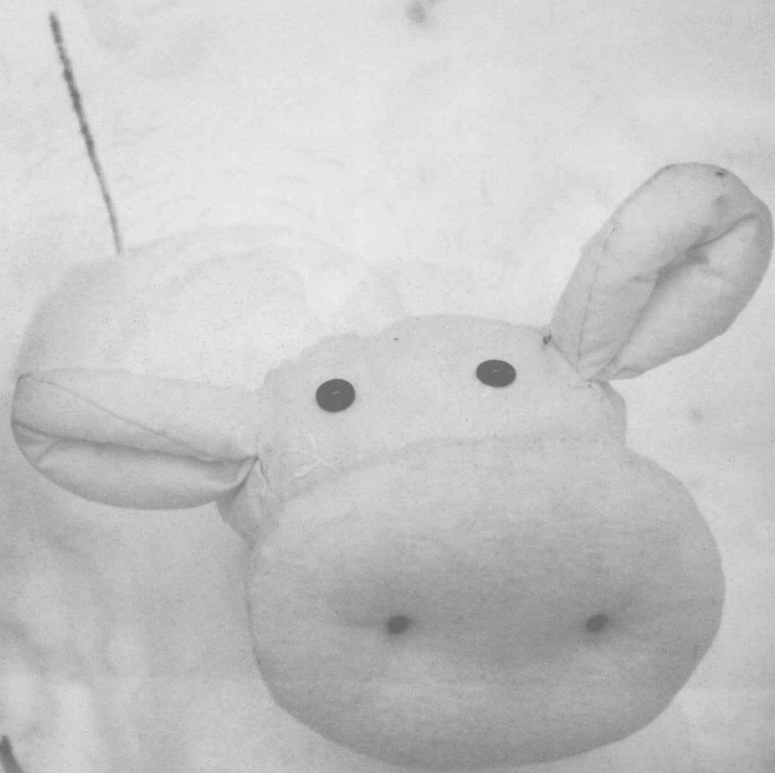
盛开·萌芽11年实力派作者作品范本 小说卷

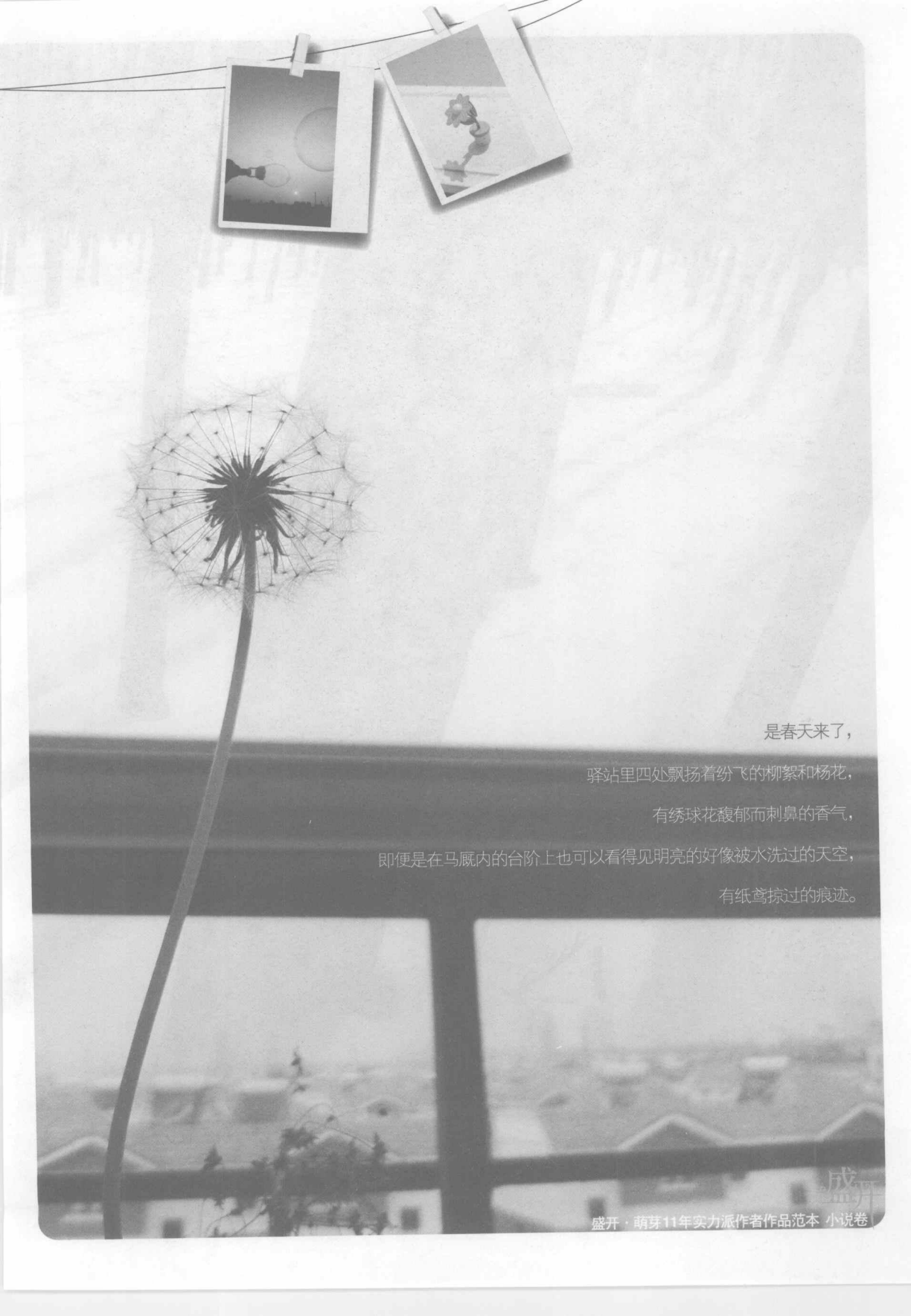
贝拉跳起来用爪子去追逐那些雪花，
然后看着那些雪花落在地上变成水……

也许生命就像是这些雪花一样吧，

如果真的是这样，

那就要做一朵尽可能旋转舞蹈得美丽一点的雪花吧。





是春天来了，
驿站里四处飘扬着纷飞的柳絮和杨花，
有绣球花馥郁而刺鼻的香气，
即便是在马厩内的台阶上也可以看得见明亮的好像被水洗过的天空，
有纸鸢掠过的痕迹。

盛开

盛开·萌芽11年实力派作者作品范本 小说卷







格外拥堵的一个傍晚。

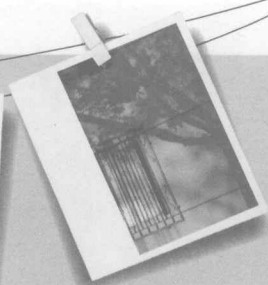
天色晦暗，千万辆汽车在马路上艰难蠕动，

车窗里透出焦躁疲惫的面容，

整个城市似乎陷入消化不良的困境。

他吃饭的姿态很优雅，

大部分时间在注视她，给人一种深情的错觉。



盛开

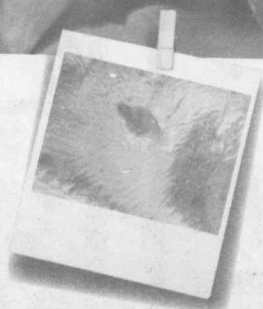
盛开·萌芽11年实力派作者作品范本 小说卷

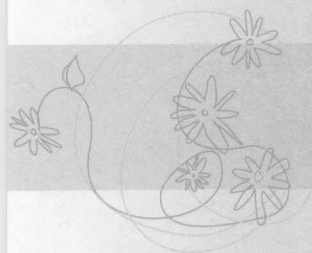


渴望春天，渴望新鲜的生命到来。

他们就这样，期盼着，思索着，祈祷着，

满目欣慰地等待着。





作者介绍

ABOUT THE AUTHORS

苏 德

“80后”代表女作家，毕业于华东师范大学中文系。14岁起发表小说、散文共计80余万字。2001年，在《萌芽》杂志发表处女作《我是蓝色》。代表作有短篇小说《威马逊之夜》《阿难》，长篇小说《钢轨上的爱情》等。现为上海市作家协会签约作家，专职写作。

小 饭

青年作家，现居上海。在《萌芽》发表小说处女作《我小时候》，“80后作家五虎将”之一。先后在《青年报》《青年文学》《完全生活手册》《外滩画报》《上海一周》等媒体开设专栏。出版有《我的秃头老师》《毒药神童》《我年轻时候的女朋友》《蚂蚁》等书。

夜 X

《萌芽》杂志作者。毕业于复旦大学中文系，上海人。已出版《高三史记》（合著）。在《萌芽》发表主要作品：《日月流年》《不幽默是有罪的》等。

顾 湘

出生于80年代的水瓶座女生。毕业于上海戏剧学院和莫斯科国立大学。曾出版《为不高兴的欢乐》等书。在《萌芽》发表主要作品：《二十九号》《冬天的梦》等。

盛开

盛开·萌芽11年实力派作者作品范本 小说卷

马 牛

毕业于南京大学作家班，现居山西。著有中篇小说《80个片断》，长篇《意象癖》等书。在《萌芽》发表主要作品：《传统的小辫子》等。

余 思

双鱼座女生。爱好拍照片、画画儿。作品多发表于《青年文学》《萌芽》《美文》《布老虎青春文学》《漫girl》等刊。已出版长篇《细雨湿流光》《半路青春》等书。

呢喃的火花

表面上的金牛，内心的双子。自由职业。从事写作与艺术创作，暂居福州。作品发表于《当代小说》《萌芽》《青年作家》等数十家杂志。出版有《月光走失在午夜》《这只是一次飞翔》《燃烧的花朵》等书。

唐 棣

80后新诗人，曾主编民刊《在野》《守望》。作品发表于《萌芽》《十月》《花城》《诗刊》《美文》等杂志。现求学于河北文学院。

魏 姣

迷恋文字，至今已在《萌芽》《少年文艺》《儿童文学》《男孩女孩》等刊发表《小说、散文数十篇。爱好看电影，画画和做白日梦。小说《猫·麦清·我》，曾获《萌芽》年度优秀作品奖。

郭 敖

笔名蝓蝓，文章多见于《萌芽》《南风》《北京文学》等刊。

吴建雄

1990年开始发表文字，现从事文字和插画创作。作品多发表于《萌芽》《美文》《美文》《新京报》等报、刊，已出版《你必须美好》等书。

尤里卡未央

80年代末出生，现就读于兰州某大学。作品发表于《萌芽》《中文自修》等杂志，并被《青年文摘》转载。

冯元元

B型血的天蝎座。在江苏偏僻的农村度过寂寞的童年。喜欢沈从文的《边城》、苏童的一切文字、柏拉图和卡夫卡。喜欢岩井俊二的电影，破败的青春唯美的色彩。在《萌芽》发表主要作品：《两个夏拉拉的2月14日》等。

严正冬

11月出生的天蝎座。曾在《萌芽》《青春》《作品》《佛山文艺》《中华传奇》等刊发表作品。毕业于苏州大学文学院。小说曾获第三届“四小名旦”青年文学奖。现于江苏省某中学从事教育工作。

朱 婧

现居南京。江苏省作家协会会员。2003年始，在《萌芽》《花溪》《青年文学》

盛开

盛开·萌芽11年实力派作者作品范本 小说卷

等杂志发表作品数十万字。出版有《关于爱，关于药》《惘然记》《幸福迷藏》
《美术馆旁边的动物园》等书。

徐 璐

毕业于北京大学中文系，现居北京。已在《少年文艺》《萌芽》《青年作家》等
刊发表散文小说若干。另有作品收入各种年选、文集。

徐则臣

江苏东海人，北京大学中文系文学硕士。现居北京。在《人民文学》《山花》
《大家》《钟山》《萌芽》《上海文学》等刊物发表作品80余万字。曾获第四届
届“春天文学奖”。





目录

CONTENTS

传奇·当山猫变成赤狐

- | | | |
|-----|---------|-------|
| 002 | 煤气中毒的猫 | 吴建雄 |
| 006 | 迷岛 | 呢喃的火花 |
| 013 | 当山猫变成赤狐 | 魏 姣 |
| 026 | 美骏 | 冯元元 |

城市·不可复制的时光

- | | | |
|-----|---------|-----|
| 038 | 不可复制的时光 | 郭 敖 |
| 052 | 小南方的话题 | 唐 棣 |
| 061 | 如果·爱 | 朱 婧 |
| 069 | 亲爱的贝拉 | 余 思 |



暧昧·微笑的眼睛

- | | | |
|-----|-------|-------|
| 100 | 宿怨 | 苏 德 |
| 108 | 选择 | 魏 姣 |
| 121 | 终点 | 尤里卡未央 |
| 124 | 微笑的眼睛 | 冯元元 |

纯真·猫咪森林

- | | | |
|-----|-----------|-------|
| 132 | 猫咪森林 | 朱 婧 |
| 141 | 秀水街上的两个女孩 | 严正冬 |
| 152 | 那片宁静的湖 | 呢喃的火花 |

个性·被通缉的奈特鲁尼克

- | | | |
|-----|-------------|-----|
| 166 | 被通缉的奈特鲁尼克 | 夜 X |
| 174 | 父亲与孩子们 | 小 饭 |
| 180 | 强迫症的女人送你上天堂 | 马 牛 |
| 198 | 游泳的青年与打渔少女 | 顾 湘 |

温情·南方和枪

- | | | |
|-----|---------|-----|
| 204 | 夏天的死亡游戏 | 严正冬 |
| 220 | 南方和枪 | 徐则臣 |
| 230 | 西窗 | 唐 棣 |
| 241 | 河 | 徐 璐 |