



黑龙江农业工程职业学院
国家示范性高职院校建设项目成果

口才与应用文写作

张丽荣 主 编



高等教育出版社
Higher Education Press

国家示范性高职院校建设项目成果

口才与应用文写作

张丽荣 主编



高等教育出版社

内容提要

本书为国家示范性高职院校建设项目成果教材,主体内容的研究、设计以机电一体化专业为基本背景,面向并适用于高职院校工科类专业。本书体系构建以学生为主体,采用六步法的教学原则安排内容,采用“单”的形式,按照任务布置、任务资讯、任务计划、任务决策、任务实施、任务检查、任务评价的模块编写,便于教师指导、学生自主学习。

本书设置的主题演讲、求职应聘、活动策划、来访接待、社会调研五个学习情境,是在与企业专家共同分析企业人员所需的听、说、读、写方面能力的基础上设计形成的。这些学习情境以活动为载体,将口才与应用文写作的内容融合在一起,按照教师指导成分递减、学生独立完成能力递增及学生与社会的融合度递增的顺序排列。通过五个学习情境的学习,力求使学生具备行业企业发展需要的口才与应用文写作知识、能力、素质。

本书可作为高职高专院校相关课程教材,也可供社会相关人员阅读参考。

图书在版编目(CIP)数据

口才与应用文写作/张丽荣主编. —北京: 高等教育出版社, 2009.7

ISBN 978-7-04-026670-2

I. 口… II. 张… III. ①口才学-高等学校: 技术学校-教材②汉语-应用文-写作-高等学校: 技术学校-教材 IV. H019 H152.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 067729 号

策划编辑 王冰 责任编辑 潘莹莹 封面设计 张志奇 版式设计 范晓红
责任校对 王效珍 责任印制 韩刚

出版发行 高等教育出版社
社 址 北京市西城区德外大街 4 号
邮 政 编 码 100120
总 机 010-58581000
经 销 蓝色畅想图书发行有限公司
印 刷 廊坊市文峰档案印务有限公司

开 本 787×1092 1/16
印 张 10
字 数 220 000

购书热线 010-58581118
免费咨询 800-810-0598
网 址 <http://www.hep.edu.cn>
<http://www.hep.com.cn>
网上订购 <http://www.landraco.com>
<http://www.landraco.com.cn>
畅想教育 <http://www.widedu.com>

版 次 2009 年 7 月第 1 版
印 次 2009 年 7 月第 1 次印刷
定 价 19.60 元

本书如有缺页、倒页、脱页等质量问题,请到所购图书销售部门联系调换。

版权所有 侵权必究
物料号 26670-00

黑龙江农业工程职业学院教材编审委员会

主任:范利仁(黑龙江农业工程职业学院)

副主任:王明海(黑龙江农业工程职业学院)

刘立辉(哈汽轮机厂)

山 颖(黑龙江农业工程职业学院)

委员:王祥林(黑龙江农业工程职业学院)

吕修海(黑龙江农业工程职业学院)

孙佳海(黑龙江农业工程职业学院)

朱晓慧(黑龙江农业工程职业学院)

孙百鸣(黑龙江农业工程职业学院)

许红军(黑龙江农业工程职业学院)

吴代斌(哈尔滨飞机制造有限公司)

吴英明(哈鑫北源电站设备制造有限公司)

杨凤翔(黑龙江农业工程职业学院)

杨宏菲(黑龙江农业工程职业学院)

贾双权(哈东安机械设备制造有限公司)

解 双(黑龙江农业工程职业学院)

翟丽杰(黑龙江农业工程职业学院)

鞠加彬(黑龙江农业工程职业学院)

本书编审人员

主编:张丽荣(黑龙江农业工程职业学院)

副主编:王菊香(黑龙江农业工程职业学院)

孙静文(黑龙江农业工程职业学院)

参 编:(以姓氏笔画为序)

艾 欣(黑龙江农业工程职业学院)

陈 红(黑龙江农业工程职业学院)

宋永志(黑龙江农业工程职业学院)

苗世蕾(哈尔滨空调股份有限公司)

主 审:王祥林(黑龙江农业工程职业学院)

序

纵观世界职业教育课程的改革与发展的走势,它给我们的启示体现在以下几个方面:第一,职业教育的课程设计应该从工作岗位、工作任务出发;第二,职业教育要强调能力本位;第三,开展职业教育要求企业和学校合作,两者是互补的,理论和实践不能分家。在这里,工作过程很可能是实现这些启示并由此实现职业教育的培养目标的一条路径、一个手段、一个结构。

回顾我国职业教育课程改革的历史进程,我们欣喜地看到,“宽基础、活模块”课程、项目课程、德国“学习领域”课程研究,在2008年中国职业教育学会举办的首届职业教育科学研究成果奖的五个一等奖中占有三席,可见课程在整个职业教育中所处的核心地位是不可取代的。

工作过程系统化的课程吸收了模块课程灵活性、项目课程一体化的特长,并力图在此基础上实现从经验层面向策略层面的能力发展,关注如何在满足社会需求的同时重视人的个性需求,关注如何在就业导向的职业教育大目标下人的可持续发展问题、教育的本质属性问题。

工作过程的特点是:第一,工作过程是综合的。其综合性表现为三个能力维度的整合,即专业能力、方法能力与社会能力的整合。第二,工作过程时刻处于运动状态之中。这指的是具体的工作过程的6个要素,即工作的对象、内容、手段、组织、产品、环境,总是在不断变化之中。第三,工作过程又是相对固定的。这指的是指导具体工作过程的人的思维过程的完整性是相对稳定的,亦即资讯、决策、计划、实施、检查、评价这6个步骤,始终显性地或隐形地存在于一切人的一切工作过程之中。

职业教育课程内容选择的所谓适度够用,就是要以过程性知识为主,以陈述性知识为辅;或者说,要以经验和策略的知识为主,以事实、概念和理解、论证的知识为辅。因而,工作过程系统化的课程表述,不是指向科学学科的子区域,不是学科的名词或名词词组,而是来自职业行动领域里的工作过程,更多地采用动宾结构或动宾结构倒置的表述。形象地说,职业教育课程的名称是写实的,而不是写意的。

工作过程系统化课程的体系和结构可以看成是一个矩阵:纵向是学习领域,就是课程(假定课程数量为N),遵循着职业成长的规律和认知学习的规律排列;横向是学习情境,可称之为单元(假定设置M个单元),其相互之间具有平行、递进和包容的关系。学习情境即单元,可以通过多个看得见、摸得着的载体来实现。载体的形式可以是项目,也可以是案例、模块、活动和问题等;而载体的内涵则可以是现象、产品、结构、种类等。如果学习情境平均为M个,那么通过 $N \times M$ 个结构化、系统化的工作过程的设计,就能使学生掌握 $N \times M$ 个系统化的具体的工作过程,也就是说,其所面对的“工作过程”的频谱相当广泛。这就将“空对空”的知识或技能的传授变为“空对地”的习得过程。但是,课程设计绝不能仅仅满足这一点,还必须做到“地对空”,即必须通过结构化、系统化、网络化设计的工作过程,逐步使学生得到涉及资讯、决策、计划、实施、检查、评价这一完整思维过程的训练,以应对未来。所以,这一课程设计强调“系统化”,力

图通过同一范畴的三个以上的具体的学习情境的掌握,在比较和鉴别之中,使学生在“具象”中懂得“范畴”,并进一步形成“概念”,目的在于使学生具有一种能力,在面对超出 $N \times M$ 个已掌握的工作过程之外的新的实际工作情境时,能从容应对。因此,工作过程系统化课程不是企图用知识的存储去面对未来,而是试图用能力的培养去应对未来。在这样一个强调比较的工作过程系统化的设计中,学生的能力会逐步从经验层面上升到策略层面。

黑龙江农业工程职业学院机电一体化技术专业在基于工作过程系统化课程的开发与实施方面,进行了有效的尝试,该专业的 10 门专业学习领域课程全部实现了基于工作过程系统化的设计,注重工学结合,尤其是在 5 门基本素质学习领域课程系统化设计方面,更是有较大的突破,在全国高职同类课程改革中走在前列。该专业完成了基础课程和专业课程的结构化、系统化的工作过程设计,通过“隐喻、类比、建模”的教学论、方法论的教学实施,将使学生逐渐积累经验并形成策略的提升。为更好地在这一课程实施中实现对学生三种能力的综合培养,实现对学生资讯、决策、计划、实施、检查、评价这一完整的思维过程的训练,该专业已开发出 15 本系列活页教学材料。我希望,通过这些教学材料的应用与推广,能使更多的高职院校教师有所启迪、有所借鉴,进而实现高等职业教育新一轮课程改革的成功着陆。

历史给中国创造了一个极好的机遇,历史也给中国开拓了一个非常大的舞台。一个 13 亿人口大国的工业化成功,将改变整个世界,而中国职业教育,特别是中国的高等职业教育,必将为之做出不可替代的伟大贡献。伴随着这样一个伟大目标的实现,中国的职业教育也必将对世界职业教育,以至世界教育的发展,做出自己特殊的贡献,在历史上留下一页不朽的篇章、一块永恒的丰碑。

姜大源

2009 年 2 月

编写说明

高等职业教育肩负着培养面向生产、建设、服务和管理第一线需要的高技能人才的使命，它是以能力培养为核心的教学模式，贴近现代实用生产技术。而目前我国的机电专业高等职业教育的教学内容还没有完全赶上生产技术的发展，实践教学环节与生产实际结合不够紧密，理论与实践教学体系分离，理论教学还没突破传统学科知识体系的束缚，只是进行了压缩合并，没有将理论知识与实践知识紧密围绕工作过程展开，职业教育特色不够显著，能力培养的效果欠佳，学生的动手能力、创造性的工作能力、团队协作能力、解决问题的方法能力、再学习的提高能力还有待于进一步增强。因此，探索一条符合我国国情、适应我国经济建设发展的高职教育教学改革之路，对我国职业教育发展是至关重要的。

黑龙江农业工程职业学院按照职业成长规律与学生认知规律，以服务东北老工业基地为宗旨，与哈飞、哈汽轮机等大型企业合作，力图将机电一体化技术专业建成机电设备（农机装备）制造、安装、调试与维护的高技能人才培养基地。

该专业以岗位分析为依据，形成了实践能力螺旋上升的工学交替人才培养模式。我院实施了“361”课程开发路径，即3个阶段——制定人才培养方案、课程开发与实施、评价与反馈，6个步骤——确定典型工作任务、归纳行动领域、转换学习领域、教学情境设计、行动导向教学实施、教学评价与反馈，1个保障——组织机构、机制保障、校企合作、教学团队、教学环境、教学资源、教育科研等资源建设。构建了基于工作过程系统化课程体系，使基本素质学习领域与专业学习领域改革同步进行；以机械零部件加工、电子产品制作等为载体，设计学习情境，开发了15门学习领域课程，其中10门专业学习领域课程全部实现了基于工作过程系统化的设计；注重工学结合，尤其是在5门基本素质学习领域课程系统化设计方面，更是有较大的突破；为实现资讯、决策、计划、实施、检查、评价这一完整的思维训练过程，成立了企业与学院共同组成的15门课程开发建设团队，编著了该套15本活页教学材料，编写的信息单内容大都以该情境中完成工作过程的经验性、过程性知识为主，以陈述性知识为辅，使学生逐渐积累经验并形成策略的提升，全面培养学生的综合职业能力，即专业能力、方法能力和社会能力。

该专业课程改革的突出特点是实现了三个三。即企业为学校实现了三提供：一是企业提供一线英才参与课程开发，二是企业提供真实生产性产品与任务，三是企业提供典型任务学习情境案例；实现了三结合：一是基本素质学习领域与岗位素质要求相结合，二是专业学习领域与岗位典型工作任务相结合，三是学习情境与实际生产工作过程相结合；实现了三突破：一是课程体系新突破——建立了以产品制作、故障排除等典型工作任务为载体的工作过程系统化课程新体系，二是基础课改革新突破——开发了与专业岗位要求及专业学习相适应的基本素质学习情境，提高了实际教学效果，三是教材模式新突破——开发了以任务单、资讯单、信息单等13个单子构成新型活页教材15部，全部出版。

这次我们将此套 15 本由任务单、资讯单、信息单等 10 多个单子构成的系列活页教学材料在高等教育出版社推出,为的是使我们的改革成果固化,展示我们的工学结合、教学做一体化、理论与实践融为一体的课程开发成果,使全国职业院校有所借鉴和启发,为更好地推进示范性院校建设及课程改革做出我们的贡献!

黑龙江农业工程职业学院教材编审委员会
2009 年 2 月

前　　言

“口才与应用文写作”是高职院校工科类专业进行学生基本素质培养的一门核心课程。它集理论与实践为一体,围绕口才与应用文写作内容,按照企业岗位需求组织教学内容,为学生能够较好地进行书面和口语表达提供技能训练,为适应岗位需求而强化培养学生相关职业能力,为培养高素质技能型人才提供保障。

本教材编写从深入分析高职院校工科类专业学生将来所必须具备的综合职业能力出发,按照“以能力为本位,以职业实践为主线,以任务完成为载体,以完整的工作过程为行动体系”的总体设计要求,以培养高职高专院校工科类专业人才基本素质、职业素养为基本目标,紧紧围绕完成工作任务的需要来选择和组织课程内容,突出工作任务与知识的联系,使学生具备独立制订计划、独立实施计划和独立评价计划的工作能力,采用“教、学、做”相结合的教学方法,方便学生在做中学,教师在做中教。

本书体例设计特点:以“单”的形式按照活动的流程安排内容,具体包括任务单、资讯单、案例单、信息单、计划单、决策单、实施单、检查单、评价单、教学反馈单。

任务单能使学生明确学习目标,需要完成的任务,教师为其提供的资料以及对学生的要求;资讯单是以问题的方式引导学生自主学习相关理论,将以往教师需要在课堂上重点讲述的内容按照一定逻辑顺序体现出来,同时告诉学生到哪里去查找资料;案例单是通过具体的案例辅助学生更好地学习理论知识;信息单是通过图文结合的形式阐述“是什么”及“怎么做”的问题。任务单、资讯单、案例单、信息单四单相辅相成,主要是让学生自主学习相关的知识。计划单是在学生掌握了知识的前提下根据活动目标而制订计划时使用的;决策单是学习小组根据组内成员所作计划进行择优、决策的单据;实施单是学习小组根据计划单进行具体任务实施的过程依据;检查单、评价单是学生个体、学习小组、教师进行检查评价的依据;教学反馈单是在教学任务完成后进行教学调查时使用的。

“口才与应用文写作”课程参考学时为38学时。

本教材由张丽荣任主编,王菊香、孙静文任副主编。具体编写分工如下:张丽荣(第一、第五学习情境),王菊香(第二学习情境),孙静文(第三学习情境),艾欣(第四学习情境),陈红和宋永志老师参与编写,黑龙江农业工程职业学院王祥林老师任主审。

本书在编写过程中,得到了高等教育出版社高等职业教育研究与出版中心及哈尔滨空调股份有限公司苗世蕾工程师的大力支持,在此我们深表感谢。由于时间仓促,有些地方也许还不够完善,敬请读者批评指正。

编　　者

2009年2月21日

目 录

学习情境 1:

主题演讲	1
任务单	3
资讯单	4
案例单	5
信息单	9
1.1 撰写演讲稿	9
1.2 态势语之手势表达的含义	10
1.3 态势语之手势的区域及其内涵	10
1.4 态势语之手势活动的形状及其内涵	12
1.5 态势语之视线运用的方法	14
1.6 态势语之站姿	14
1.7 演讲形象的修饰	14
1.8 演讲的精神准备	15
1.9 演讲评判技巧	15
计划单	17
决策单	19
实施单	21
检查单	23
评价单	25
教学反馈单	27

学习情境 2:

求职应聘	29
任务单	31
资讯单	33
案例单	34

信息单	40
2.1 自荐信的正文结构	40
2.2 个人简历的结构	40
2.3 个人简历样本 1	41
2.4 个人简历样本 2	42
2.5 求职应聘期准备	43
2.6 收集职业信息的渠道	43
2.7 求职程序	44
2.8 常见的面试种类	44
2.9 常见的面试问题	47
计划单	49
决策单	51
实施单	53
检查单	55
评价单	57
教学反馈单	59

学习情境 3:

活动策划	61
任务单	63
资讯单	64
案例单	65
信息单	74
3.1 活动策划要遵循的原则	74
3.2 活动策划的运作过程	74
3.3 撰写活动策划书的前期准备	75
3.4 活动策划书封面的内容及设计	75
3.5 活动策划书正文的写作	76
3.6 活动策划书写作应注意的问题	76
3.7 策划与计划的区别	77

3.8 简讯格式与写作	77
计划单	79
决策单	81
实施单	83
检查单	85
评价单	87
教学反馈单	89

学习情境 4:

来访接待	91
任务单	93
资讯单	94
案例单	95
信息单	98
4.1 接待前应做哪些准备工作	98
4.2 接待流程	98
4.3 应用文格式:计划	99
4.4 经费预算	99
4.5 怎样做电话接待	100
4.6 迎接来宾:如何做自我介绍和 居间介绍	100
4.7 引导陪同:体态语之站姿	101
4.8 引导陪同:体态语之坐姿	102
4.9 引导陪同:体态语之介绍与 握手	103
4.10 引导陪同:体态语之手势	103
4.11 上下楼梯引路法	104
4.12 乘车礼宾次序	104
4.13 接待时应如何解说	105
4.14 室内接待中如何待客	105
4.15 应用文:总结	106

计划单	107
决策单	109
实施单	111
检查单	113
评价单	115
教学反馈单	117

学习情境 5:

社会调研	119
任务单	121
资讯单	122
案例单	123
信息单	131
5.1 社会调研流程	131
5.2 拟定调研方案	131
5.3 调查的方式	132
5.4 调查方法	132
5.5 问卷调查法的基本类型及 特点	133
5.6 问卷设计的结构	133
5.7 封闭式问题设计的方式	134
5.8 调查报告的写法	134
计划单	135
决策单	137
实施单	139
检查单	141
评价单	143
教学反馈单	145
参考文献	147

学习情境 1：

主题演讲

任 务 单

学习领域	口才与应用文写作					
学习情境1	主题演讲			学时	8 学时	
布置任务						
学习目标	1. 能根据内容收集资料； 2. 能归纳总结材料形成演讲稿； 3. 各组能结合情境需求运用适当方式及态势语进行演讲； 4. 各组能根据演讲情况进行合理的点评。					
任务描述	<p>xxxx公司在安全活动月中欲组织一次以安全为主题的演讲比赛。请以小组为单位组织参加此次活动并参与演讲,完成以下任务:</p> <ol style="list-style-type: none"> 撰写演讲活动方案 布置演讲比赛场所 撰写演讲稿 撰写活动总结 					
学时安排	资讯 1 学时	计划 1 学时	决策 1 学时	实施 4 学时	检查 0.5 学时	评价 0.5 学时
提供资料	1. 唐树芝. 演讲语言技巧与实践. 长沙:湖南师范大学出版社,2002 2. 唐树芝. 口才与演讲. 北京:高等教育出版社,2004 3. 刘娟萍, 程逊. 演讲与口才. 北京:人民邮电出版社,2008 4. 姚尧. 演讲规范与技巧. 南宁:广西人民出版社,2008 5. 李刚英. 竞职、就职、述职演讲学. 沈阳:辽宁人民出版社,2004 6. 张丽荣, 王菊香. 汉语素养. 哈尔滨:哈尔滨地图出版社,2005 7. 主题演讲的多媒体课件					
对学生的 要求	1. 学生必须具有思想、品德、学识等方面的修养,有敏锐的观察力、丰富的想象力、较强的记忆力; 2. 学生必须具有较好的心理素质,具有随机应变的能力; 3. 学生必须具有熟练运用语言的功底; 4. 学生平时要有规范的站、立、行、走姿势; 5. 演讲时服饰整洁大方、庄重朴素、轻便协调、色彩和谐; 6. 学生必须具有团队合作的精神,以小组的方式完成任务。					

资 讯 单

学习领域	口才与应用文写作		
学习情境 1	主题演讲	学时	1 学时
资讯方式	小组合作采用查信息单、案例单、图书资料的方式		
资讯问题	1. 什么是主题演讲? 2. 如何进行选题? 3. 怎样搜集材料? 4. 怎样写一个精彩的开头? 5. 怎样撰写演讲稿主体? 6. 怎样写一个回味无穷的结尾? 7. 怎样克服紧张心理? 8. 怎样在演讲中使用正确的态势语? 9. 演讲时应怎样着装?		
资讯引导	1. 问题 1—2 可查询《汉语素养》106 页；问题 1 也可查询《演讲与口才》128 页； 2. 问题 3 可查询《演讲与口才》121 页，也可查询《竞职、就职、述职演讲学》11 ~ 59 页； 3. 问题 4 可查询《演讲与口才》125 ~ 127 页，也可查询《演讲规范与技巧》22 ~ 32 页； 4. 问题 5 可查询《演讲与口才》127 ~ 132 页； 5. 问题 6 可查询《演讲规范与技巧》34 ~ 38 页； 6. 问题 7 可查询《演讲规范与技巧》59 ~ 63 页； 7. 问题 8 可查询《演讲与口才》112 ~ 114 页，也可查询《演讲与口才》20 ~ 37 页； 8. 问题 9 可查询《演讲与口才》129 ~ 132 页。		

案 例 单

学习领域		口才与应用文写作	
学习情境1		主题演讲	
序号	案例内容		案例分析
1.1	<p style="text-align: center;">在葛底斯堡的演说 林肯</p> <p>87年前,我们的先辈们在这个大陆上创立了一个新国家,它孕育于自由之中,奉行一切人生来平等的原则。</p> <p>现在我们正从事一场伟大的内战,以考验这个国家,或者任何一个孕育于自由和奉行上述原则的国家是否能够长久存在下去。我们今天在这场战争中的一个伟大战场上集会。烈士们为使这个国家能够生存下去而献出了自己的生命,我们来到这里,是要把这个战场的一部分奉献给他们作为最后安息之所。我们这样做是完全应该而且是非常恰当的。</p> <p>但是,从更广泛的意义上来说,这块土地我们不能够奉献,不能够圣化,不能够神化。那些曾在这里战斗过的勇士们,活着的和去世的,已经把这块土地圣化了,这远不是我们微薄的力量所能增减的。我们在这里所说的话,全世界不大会注意,也不会长久地记住,但勇士们在这里所做过的事,全世界却永远不会忘记。毋宁说,倒是这些还活着的人,应该在这里把自己奉献于勇士们已经如此崇高地向前推进但尚未完成的事业;倒是应该在这里把自己奉献于仍然留在我们面前的伟大任务——我们要从这些光荣的死者身上汲取更多的献身精神,来完成他们已经完全彻底为之献身的事业。我们要在这里下定最大的决心,不让这些死者白白牺牲,我们要使国家在上帝福佑下得到自由的新生,要使这个民有、民治、民享的政府永世长存。</p> <p>演讲背景:美国第16任总统林肯当选总统后,南方各州相继宣布脱离联邦,内战爆发,林肯总统领导人民对南方叛军作战。1863年7月3日,联邦军在宾夕法尼亚州葛底斯堡的胜利成为美国内战的关键转折点。葛底斯堡战役是一场流血最多的战争,联邦军共损失23 000多人。四个月后林肯总统到葛底斯堡战场,为这场伟大战役的阵亡</p>		<p>【案例点评】</p> <p>这篇演讲词最出色的特点有三个:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 思想深刻 其一,在演讲一开始,林肯站在历史的角度,热情地讴歌了一个自由和平等的崇高思想。其二,林肯把烈士的死同历史、未来联系在一起,暗示出烈士献身的伟大意义和崇高价值。其三,林肯提出了建立和维护“三民”政府,这一思想将铭刻于历史。正因为林肯的演讲深刻反映了这些光辉思想,才产生了巨大的震撼力和说服力。 2. 感情真挚 林肯提出的国家奉行一切人生来平等的原则,拉近了自己和听众的距离,沟通了听众的心灵;然后他又热情讴歌了烈士们的光辉业绩,引起了听众的情感共鸣;同时他和听众站在同等的高度,下定最大决心,不让这些死者白白牺牲,让人感受到作为总统的林肯对死者的深切缅怀之情,

序号	案例内容	案例分析
1.1	<p>将士墓举行落成仪式。这篇演说是在 1863 年 11 月 19 日发表的。</p>	<p>对生者的殷切激励之情。 3. 语言精练 全篇演讲只有 10 个句子,译文不到 600 字,却把自己的政治主张、集会的目的、对烈士的缅怀、对今人的激励四层含义作了精辟的阐述,所讲内容博大,所用语言精练,真可谓惜言如金。</p>
1.2	<p style="text-align: center;">让青春飞扬</p> <p>各位朋友：</p> <p>大家好！</p> <p>时常听别人哼唱,自己也时常哼唱着姜育恒的那首《再回首》,唯独对“曾经在幽幽暗暗反反复复中追寻,才知道平平淡淡从从容容是最真”这一句不愿认同。“孤独王子”唱得未免太超然了——一生反复追寻,就只得出了平淡是真的结论。</p> <p>平平淡淡是最真,说到底不就是自甘平庸、自甘无为吗?曾几何时,我们这些带着中学彩色梦走进大学校门的莘莘学子也在高喊着:平平淡淡是最真。且有人认为只要“与世无争,恬淡一生”便可无忧无虑地生存,颇有必要把老庄的“无为”思想发扬光大之势。是什么使我们丰富的校园生活渐退了缤纷的色彩呢?又是什么使我们真实的熔浆凝固,不再有来自内心深处的热血沸腾?是因为我们没有走进梦想中的象牙塔,是因为我们未走出自我困惑的地带,还是因为我们的心真的不再年轻,确实把一切都看得平淡了呢?不!都不是!主宰世界的是你,放弃世界的仍然是你。</p> <p>生活得最好的人,不是寿命最长的人,而是最能感受生活的人。除了你没有走进理想的大学,除了你没有把握住一次几乎成功的爱情,除了你心中那份虚荣与倨傲,你对生活究竟有多少正确的感受?生活究竟给过你多少真正的重荷与不平呢?没有!只因为在当代的中国,在我们这个文盲、半文盲数以亿计的国度里,大学生既被社会过</p>	<p>【案例点评】</p> <p>《让青春飞扬》可以说是一篇优秀的演讲稿。在这篇演讲稿中有演讲者高远而富有现实意义的立意,对现实热点问题独到而精辟的见解,层层递进、逻辑严密的论证,但这篇演讲稿最引人注目的是它扑面而来的青春气息和极富哲理的语言风格。</p> <p>首先,演讲者选择了一个极具时代气息的青年人关心的热门话题。她不谈古而论今,论的是在现在许多青年人中流行的一种人生观。她入题是从一首青年人喜爱的流行歌曲的歌词开始,巧妙入题,单刀直入,通过包含情感的分析,批驳了一种无为的消极人生观,进而鼓励青年朋友,树立积极向上的人生观</p>