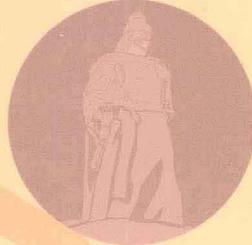


庄维明 著

STORY OF TIANCHENGSHAN

天成山 故 事

培奇题



长泰天成山长篇小说

Changtai Tianchengshan Changpianxiaoshuo

廣東省出版集團
花城出版社

本小说于2008年4月荣获中国通俗文艺研究会
“首届中国通俗小说原创作品大赛”优秀作品奖

庄维明 著

STORY OF TIANCHENGSHAN

培青题



天成山故事



长泰天成山长篇小说

Changtai Tianchengshan Changpianxiaoshuo

廣東省出版集團
花城出版社

中国·广州

图书在版编目 (CIP) 数据

天成山故事 / 庄维明著. —广州：花城出版社，2008.9

ISBN 978-7-5360-5473-8

I. 天… II. 庄… III. 长篇小说—中国—当代 IV. I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第134539号

责任编辑 邓裕玲

出版发行 花城出版社

(广州市环市东路水荫路11号)

经 销 全国新华书店

印 刷 广州佳达彩印有限公司

开 本 787×1092毫米 16开

印 张 10.25 4插页

字 数 205,000字

版 次 2008年9月第1版 2008年9月第1次印刷

定 价 30.00元

如发现印装质量问题, 请直接与印刷厂联系调换。

题 记

绝壑藤萝贮翠烟，
水声幽咽乱峰前。
行人但说青山好，
肠断云间双髻仙。

——朱熹《双髻峰》（宋绍兴二十三年）

天成山故事

梗概

长泰是一个千年古县，人称其为“厦门后花园”。

长泰县天成山，古称双髻山，位于长泰县东南部，其山峭峻挺拔，洞壑幽深，因是长泰县县城武安镇的天然屏障，故历来为兵家必争之地。明万历三十二年(1604年)，长泰人杨莹钟会试一举中式，官至广西左布政使，政声昭著。天启初年宦官魏忠贤把持朝政，慕杨莹钟才，欲罗致羽下，杨不为所动；广西巡抚跟风要为魏忠贤建生祠，杨又激烈反对，不肯合署批款，自此得罪魏党。为避祸害，杨辞官携眷返长泰故里，堂构天成山园林并瑞烟岩佛庙，前后在天成山上生活达四十多年之久。清顺治年间，郑成功以金门、厦门两岛为据点，高举“反清复明”大旗，抗衡清廷，为扩大地盘，在天成山屯兵，进攻漳州清军。后郑成功又攻占了海澄县，并大举进军江南、江北，直逼南京。清廷为扫除郑成功势力，顺治皇帝命安南将军达素代驾出征，与郑成功在高崎、同安海域发生激战。达素战败吞金身亡。后郑成功自金门出师，跨海去台湾，与占领台湾的荷兰人交火，驱逐红夷，收复了台湾，建设台湾。郑成功死后，他儿子郑经继位，又几次跨海来闽，以天成山为据点抗清。清康熙十六年（1677年），时任福建总督朗廷相因怀恨郑成功、郑经父子以天成山为据点抗击清廷，下令摧毁天成寨和瑞烟岩，致天成山园林顿成废墟；但断壁残垣至今犹存，成为人们凭吊古战场之地。

《天成山故事》截取杨莹钟建造天成山园林和郑成功、郑经屯兵天成山与清廷抗衡两个与天成山有关的材料，第一次以小说形式写了天成山的兴衰历史，讲述“厦门后花园”鲜为人知的“郑成功故事”，为读者提供了一个解读名列千年古县长泰县“古八景”之一“双髻晴云”天成山景观的人文内涵的机会。

序

长泰县天成山连着天柱山，峰峦叠嶂，山深林密。东面坡属古同安今厦门市和龙海市，西面坡属长泰县，几千年来两座大山孕育着说不完的美丽传说，道不尽的沧桑故事。在老年人眼里，这里是强人豪杰争雄的天堂；在青年人看来，这里又是时代英雄施展身手的竞技场。一句话，谁能驾驭大山，谁就能创造历史，掌握明天！

维明先生随着厦门的改革开放，在汹涌的大潮中搏击，几经辗转，成了万顷波涛中的弄潮儿。近年来，他离开城市进入天成山，零距离接触它的人文历史。他发现每一座山头、每一座宫庙，甚至每一块奇石都有一段或一本传奇，而且可圈可点，可歌可泣。他花了许多时间俯仰于大山的历史记叙，徜徉于大山的坦荡胸怀，他得到的不论是零碎的片断，还是洋洋大观，将它们拼接起来，就组成了别开生面的文字，这就是《天成山故事》。

将天成山的美丽的传说和史志的记载织成章回体小说，是颇有意义的尝试。读完《天成山故事》以后，无论从主人翁的选择，还是事件的逻辑，颇有新鲜感，也深深感到天成山的文史积淀十分厚重，对开发天成山增加了浓重的色彩。也许正由于这册《天成山故事》的问世，天成山的知名度和开发价值陡然倍增，从而揭开新篇章！

一本书的成功与否，在于书的质量和读者的认可，《天成山故事》如何，还是由读者检验吧，我的唠叨起不了多少作用。但是我还是要郑重地向游客、读者推荐：《天成山故事》是值得一读的，它会帮助你轻松走进天成山！

厦门市文史学者、厦门市博物馆原馆长 龚洁

2007年6月24日于厦门听海楼



· 目录 ·

1	楔 子	
3	第一回	叨祖荫读书双髻山 跳龙门科举一贤才
10	第二回	拜朝官杨涟撮合山 驱倭寇莹钟安苍黎
22	第三回	弄权术魏珰把朝政 结党锢呈秀欲罗贤
27	第四回	参奏折都御陷囹圄 上辞呈布政返故里
32	第五回	践夙愿堂构瑞烟岩 历艰辛戮力建园林
39	第六回	结私情玉姑拒上山 杀倭酋山主报父仇
43	第七回	粉妆楼小姐闺阁梦 蜈蚣岭牛倌侠义肠
50	第八回	思亡君山水难自娱 论时局花榭解朱讞
58	第九回	会诗友孚远送贤良 解危困郑森救鸿英
64	第十回	国姓爷屯兵天成山 左护卫首战武安城



72	第十一回	勇反王晃岩论英豪 女都统名山办新军
78	第十二回	大包抄巾帼困孤城 小施术鹰神巧打援
83	第十三回	图远计明俨攻同安 强对垒琢公镇琼头
88	第十四回	忆往昔峥嵘岁月稠 叹寥廓阖家团圆情
93	第十五回	慕先贤寻迹高安军 联情谊喜会番舶商
101	第十六回	辨疑音明郑克月港 施诡计清廷频招降
108	第十七回	矢素志祭奠料罗湾 复先基挥师逐荷夷
114	第十八回	宣安抚国姓助山族 惩污吏成功严法纪
121	第十九回	延平王寿终砖域城 新统帅抗清天城寨
126	第二十回	白头会白头抗清廷 修斋会修斋助明郑
131	第二十一回	布左道蔡寅言惑主 选统帅姚督建水师
140	第二十二回	跨海战施琅终一统 顺民意故里建宗祠
147	第二十三回	继先志后昆修古寺 镌丰碑双髻续新篇
150	后记	
155	附录	瑞烟岩记

楔 子

大约距今1100多年前唐僖宗乾符年间的一个夜晚，雷鸣电闪，大雨滂沱。在由漳州郡通往山城武胜场的崎岖山路上，一阵嗒嗒嗒的清脆马蹄声打破崇山峻岭的寂静。透过雨幕，借着稀微的月光，可以隐约看到路上行进着一队约莫四十多骑的队伍。领首的是一位头戴藤盔、一身布袍、外罩着铠甲的将军。只见他阔脸方腮，双眼闪烁着坚定神情，显得寒威逼人，凛凛然的。此人不是别人，乃“开闽圣王”王审知干将杨海是也。不久前在福州开完的分封部将军事会议上，杨海因战功显赫，被朝廷册封为武胜场大使，领牧武胜场。开完会第二天清晨，杨海带着他的随从连夜开拔，到泉州府武胜场任职来了。原来，唐末黄巢农民大起义，兵燹四起，烽烟遍地，河南光州固始人王潮、王审邽、王审知三兄弟加入农民起义军，率军入闽，占据泉州一带，后打至福州，统一了福建全境，实施安民措施，努力发展生产，稳定了社会。后三人归顺于李唐王朝，分别被封为广武王、武肃王和闽王。王审知在位时间最长，被尊崇为“开闽圣王”，驻跸福建。到了唐文德年间，王审知奉朝廷命令，分封跟随入闽有功将领，一些随其入闽，战功显赫的将领各有封邑，领牧一方。

杨海一行人到了武胜场外武庙前，所有的人都全身湿透。只见杨海说道：“弟兄们，就先在这里歇脚吧。从明天开始，这武胜场就属于我们管辖了，大家要共同为朝廷出力，才不会辜负当今的浩荡皇恩。”杨海手下的将士拱手作揖答道：谨遵将令，便各自下了马，拴好了马匹，纷纷走入外武庙、珠光寺、文庙里，找些门窗木板，和衣就地蜷伏着身子睡去了……

自此，在杨海的带领下，这些昔日厮杀战场的猛士，放下兵器，拿起农具，开荒种地，做起“农夫”来了。以后一批批中原地区移民入闽，从河南、河北、山东陆续有农户来武胜场定居。随着人口的繁衍，武胜场渐渐开发出田亩农地，有了百业，成了一个远近闻名的粮仓、圩集。武胜场后改称为武安场。后周显德三年，即南唐保大十三年（955年）设县，取“崇武常胜，德政安泰”之意，“常”与“长”谐音，遂改“武安”为



“长泰”。长泰县名沿用至今，再未更改过。长泰本属泉州郡管辖，宋太平兴国五年（980年）改属漳州郡管辖。杨海谢世后，被长泰士绅民众推崇为“开泰圣王”；后由其第十三世孙杨复一把杨海旧居改建成瞻依堂，作为纪念堂，厅柱上对联为：“武胜家诗远”、“弘农泽世长”，横批为“诗书传家”，既颂扬了杨海奖掖农耕，泽惠后世之功绩，又褒扬了杨家以诗、书传家的敦仁教化家风。

长泰县东、西、北三面环山，呈马蹄状向南开口。这其中离武安镇县城十公里处有一座名叫双髻山的山，特别引人注意。

说起这座双髻山，可是一个清净好去处。它横空出世，兀突峥嵘，偃卧在长泰县东南部，与长泰县另一座名山天柱山遥遥相对。其周围有良岗山、董凤山、陈婆山、吴田山、鼓鸣山等胜迹；其山下有一条源自长泰县最高峰吴田山（海拔1128米），汇山重而下的另一条溪流的溪水，成一大溪，称锦洋溪。双髻山北峰天成（海拔342米）、南峰晞发，远望宛若古代仕女头顶双髻，故称双髻山、双髻峰。由于林木蓊郁，洞壑幽深，雨后初晴常有浓浓的雾气在山巅飘绕，既增添了双髻的妩媚婀娜之姿，又平白带来几分神秘感，“双髻晴云”便被公推为千年古县长泰的“古八景”之一。

由于双髻山是武安镇的天然屏障，历来为兵家必争之地，故历尽沧桑，几经战火。在这方圆近三平方公里的土地上，发生过数十次战役。民间传说，始自唐末黄巢农民起义入闽时，便曾屯兵山上。史料记载，元至正五年（1345年），漳州路高指挥、长泰人蔡淳奉朝廷之命，亦曾出兵大破屯兵山上的叛军万贵、何迪；明嘉靖四十三年（1564年），戚继光自浙入闽，以二十万重兵围剿流窜于长泰一带的日本倭寇，亦曾在天成山朝天岭大破倭贼，斩敌首数千级；清康熙年间，平“三藩之乱”，清军亦曾与耿精忠在此地交战；加上明末清初郑成功、郑经父子数次以天成山为据点，攻占武安县城，以及其后蔡寅“修斋会”，戴庆、陈五显、薛合、柯钦等所谓“匪患”，彰显了天成山作为一个古战场的地位，甚值一书。

《天成山故事》是发生于明末、清初关于一座山（天成山）、一个庙（瑞烟岩）、一家人（杨莹钟家族）、一员将（郑成功）的传奇故事。

第一回

叻祖荫读书双髻山 跳龙门科举一贤才

明代万历神宗翊钧年间，杨海家族传到第十八代孙杨泰时，杨氏早已是长泰县首屈一指的簪缨望族了。这一天，年过不惑的乡间塾师杨泰带着他的两个儿子向县中十里村双髻山走去。那大的儿子名莹钟，十六岁，那小的儿子叫鼎钟，十二岁，两人都长得风流倜傥，一表人才。父子三人一路边走边谈，边欣赏着双髻山一带的景致。

一路上杨泰父子三人攀藤附葛，不觉便来到半岭，在一块巨石前停了下来。但见这石十分蹊跷，上宽下窄，正中有一块箭镞般的标记，看上去就像是朝官头上的一顶乌纱帽。杨泰开口说道：“儿啊，这块石人称‘官帽石’。宣德年间漳州府出了自有科举以来的惟一一个状元，是本县长泰善化里的林震。相传林震小时候一身疥疮，被送去漳浦他舅舅家养病，住在一个小岛上，天天下海洗浴，治好了病，回长泰县后，拜名仕唐泰为师，学业大有长进。林震的母亲又常常来这里拜这块石，虔诚所致，林震才终于高中。”杨泰捋捋短须又说道：“儿啊，想咱杨家自开基祖杨海随‘开闽圣王’王审知由中原入闽后，屡立战功，受封邑来这武胜场以来，几代人都以‘诗书传家’、崇‘习武卫国’，出了不少人才。远的不说，就说本朝，景泰三年（1452年）杨釜中进士，授鲁浙监察御史，他为宦清廉公正，被当地百姓尊称为‘杨父’；万历二年（1574年）杨友桂中武进士，任江西游击；前一科杨钟英中进士，授户部主政，升工曹员外郎。现在到了我们父子这一辈，大家可要争气啊！眼看大比之年就要到来，我今天带你们兄弟两人上山来可不是要你们去游山玩水的，我是要带你们来山上结庐读书，‘两耳不闻窗外事，一心只读圣贤书’，来日好考个一官半职，才不会辱没祖先，你们说好不好？”

“好！好！我们愿意跟随爹爹隐居山林，一心苦读，也挣个皇诰花翎顶戴！”莹钟、鼎钟两兄弟齐声答道。

“这就好！这就好！”杨泰笑得合不拢嘴，望望他身边这虎虎有神的昆仲俩，内心很是欣慰，便又说：“来，咱们点燃香烛，祷祝神明保佑



我们父子三人来年月中折桂，不辱先祖吧！”说着，杨泰便把事先带来的香、烛点燃，父子三人依次在官帽石前下跪顶礼膜拜起来。

点完香、烛后，父子三人又向山上走去，到了半岭，但见面前有一个天然石洞，两块硕大的岩石成“入”字状相互枕藉着，四周野花遍开，传来阵阵幽香。杨泰驻足伫立，又说：“儿啊！这个石洞又叫‘观音洞’，说起来这其中还有一个传说哩！”说罢，杨泰便在一块石头上坐了下来，继续说道：“也不知是何年何月何日，相传有一次，武胜场一个樵夫上双髻山砍柴，突然间天空乌云密布，眼看一场瓢泼大雨就要劈头盖脸地降落下来。樵夫赶快躲入石洞避雨。不一会儿雨就噼噼啪啪下起来了，而且越下越大，雷鸣电闪，把山上的石头震裂，一块块滚落下来，堵住了石洞的洞口，顿时石洞里一片漆黑，伸手不见五指。樵夫心中十分焦急，想起家中还有相依为命的老母亲等着他回去侍奉，便迭句连声地祈求‘观音菩萨救命！’……刹那间，轰隆一声，堵在洞口的石块纷纷滚下山去，樵夫得救了。他从石洞走了出来，赶回家去。大家都说这是樵夫的孝行动天，观音菩萨显灵，才有这人间奇迹出现，于是便把这石洞叫‘观音洞’……我今天带你们兄弟俩来的意思就是想在这个洞内读书，你们说可好吗？”

“好！好！”莹钟、鼎钟兄弟俩又同声答道。

杨泰站到石洞顶上放眼望去，但见双髻山上巨石连亘，山顶云雾飘渺；山嘴口挂着一幅白练似的瀑布，水声幽咽，水花四溅；山下蕉林农舍，道路阡陌，历历在目，清风徐来，腋下生凉。杨泰不禁放声吟咏起一首诗来：

绝壑藤萝贮翠烟，水声幽咽乱峰前。

行人但说青山好，肠断云间双髻仙。

然后，杨泰停下来问道：“儿啊，你们知道这首七绝诗是何人所作的吗？”

莹钟、鼎钟兄弟俩也相继爬到石洞顶上看风景来，他们喘着气，你看我，我看你，摇摇头。显然并不知道这首七绝是何人所作。这时杨泰便自己答道：“这首七绝《双髻峰》是人称‘朱老夫子’、著名理学家朱熹写的。朱熹十九岁中进士，任职同安主簿。宋绍兴二十三年（1153年）朱熹二十三岁，受同科进士、长泰县令金元鼎之邀，他来长泰。当朱熹一

脚踏上朝天岭古道时，双髻峰倩影便映入他的眼帘，朱老夫子顿时诗兴大发，口占此诗。”杨泰看看两个儿子四只大眼睛扑闪扑闪着，知道他们求知欲旺盛，孺子可教也，便又说道：“第二年朱熹又一次来长泰，在双髻山山脚的九里翠溪畔面山亭小歇。那一天‘氛雾四塞，独见双髻峰’，他又作了一首五言《登面山亭》诗。诗曰：‘新亭夙所闻，登眺遂兹日。极目但苍茫，前瞻如有失。烟鬟稍呈露，众岭方含郁。长啸天风来，云散空宇碧。’”

莹钟、鼎钟听完父亲的介绍，很感兴趣，兄弟俩要父亲教他们朱熹的这两首诗。杨泰便一句句念着，兄弟俩一句句跟着念，直至烂熟在胸记住了为止。

父子三人又信步来到仙游嶝，这是一个有一百七十多级石阶的山间石梯，一级一级石阶往上走，恍如登天入云似的。杨泰指着石阶边一块巨石，问：“孩儿，你们看看那石壁上有什么东西？”兄弟俩端详了半天，但见岩石上有一个小圆洞，别无他物。杨泰笑了笑说：“那个洞叫做漏米仓，据说当年山上有一小庙，来多少人它便会出多少米，将来咱们在山上建个‘兰若’，也就是寺庙，或道场，看看它怎样漏下米来，岂不十分有趣？”

莹钟、鼎钟兄弟俩听着听着便咧嘴笑了。

日斜了，杨泰父子下山了。在下山的路上，杨泰忽然想起了一件事，脸相严肃起来。他说：“我有一语要记取：你们将来若考中了，做了官，可一定要做清官、好官，千万不要做贪官、佞官。我们杨家虽说多数人为官清正，但也出了一个孬种，他叫杨玉，正德元年（1506年）任锦衣卫都指挥，与司礼监刘瑾朋比为奸，陷害忠良，干尽了坏事，后于正德五年（1510年）被正法了，你们可千万不要学他啊！”

“孩儿谨记在心，决不学他！”莹钟、鼎钟兄弟俩又是齐声答道。

翌晨，天刚蒙蒙亮，杨泰、杨莹钟、杨鼎钟父子三人带着梳洗器具、换洗衣服及铺盖上山，父子三人就在观音洞里“安营扎寨”，开始苦苦攻读起来。每天三餐也不下山用膳，交由管家公薛万成指派小厮把饭送上山来。观音洞遂成了读书室，天成山半岭不时传来朗朗的读书声。杨泰又会武艺，空闲时间便教两个儿子习武，以求练武强身。

杨泰的元配夫人姓薛名群英，长泰县山重人氏。夫妇俩共诞育三男一女，长子杨民钟未待成人便夭折故去；杨莹钟是老二，人称“二公子”、



“二官人”；杨鼎钟排行老三，人称“三公子”、“三官人”；他们下面还有一个小妹叫杨淑贞，现年八岁，粗通文墨，性情贤惠，极是一个聪明伶俐，招人疼爱的闺阁女子。

到了万历二十八年（1600年），杨泰举孝廉，先出名；越三年，万历三十一年（1603年），杨莹钟、杨鼎钟昆仲联袂在乡试中中举；又过了一年，明万历三十二年（1604年），杨莹钟二十二岁时又擢中进士。短短四五年间，杨门杨泰父子三人一进士三举人，鲤鱼跳龙门，一时传为佳话。长泰人都说双髻山是风水宝地，杨家父子是因为在双髻山观音洞读书，才会如此连连抡元高中的，招惹得长泰县读书人竞相上双髻山半岭祭祀官帽石、到观音洞夜读，以冀“鲤鱼跳龙门”，也去登科。

这一天，武安的杨家张灯结彩，喜气盈门，原来杨泰要为爱子莹钟高中作贺。一大早，杨泰、薛群英夫妇就穿着簇新鲜亮的衣服，站在大门口迎接众缙绅、官宦登门作贺，祝贺杨莹钟高中。杨莹钟、杨鼎钟在一旁作陪。

来的人络绎不绝，来客一见面就双手作揖，连连喊道：“恭喜恭喜，杨家大喜！杨家大喜！”说着便指挥家人把贺仪抬入杨家大宅门里去。杨泰、薛群英也连连作揖还礼，念叨着：“同喜！同喜！多谢眷顾！多谢眷顾！”

到了红日经天，时近中午时分，杨泰为爱子杨莹钟高中举办的庆筵开始了。杨氏族长杨友明抹抹白灿灿的胡须，站了起来，清清嗓音，首先致辞：“诸位，今天我们在杨家大宅院同赴杨泰为爱子杨莹钟高中举办的庆筵，首先让我代表杨氏宗族致辞。”

大院里的人都静了下来，杨友明矍铄的双眼向大厅一扫，但见满院人头攒动，甚是得意，便又清了清嗓门，朗声说道：“咱们杨氏自开基祖杨海任武胜场大使以来，族人中历来多有高中为官者，但像杨泰父子三人这样一进士三举人，父子同科，昆仲同登却实为罕见。为此，我有一比，杨泰父子好比宋代苏洵、苏轼、苏辙‘三苏’的一门三文士，也是一门三文士，从此可称为‘杨门三文士’了！”

堂下响起一阵雷鸣般的鼓掌声。杨泰、薛群英领着杨莹钟、杨鼎钟站立起来，连连点头致谢。杨友明又说下去：“不日，杨莹钟贤侄就要上京都候点官职，今天算是给他作贺送行。但愿杨莹钟贤侄此去官运亨通，连连高升，做个解民于倒悬的清官，做个辅弼朝纲的忠臣，为杨家扬名！”

来，大家就此干上一杯！”说完话，杨友明端起酒杯，仰脖一饮，先干为敬。大家也跟着喊起“干！”都干了杯，这才动起箸，夹肉吃鱼起来。

散席后，又有许多亲眷与杨泰、薛群英叙旧、唠家常，连声夸他们夫妇有福气，养了个好儿郎，真是“村间一贤才”啊！众人直到了日偏西，鸟归林才散去。

这天晚上晚饭后，杨泰一家人不约而同地又来到杨莹钟的房间里闲聊。薛群英对杨莹钟说：“儿啊！你这一去也不知什么时候才有机会荣归故里，看望父母。常言道‘儿在外，母心悬’，你到了任上要来家书报平安，免得为娘我在家闾门倚望啊！”

说着说着，薛群英眼眶发红，两行珠泪潸然落下。杨泰连忙说：“嗨！看你，儿子中式做官，为朝廷出力，这正是咱们盼望已久的事，你怎么反哭了起来呢？”

“我哪里哭？我哪里哭？我高兴哩！”薛群英争辩着，不禁破涕为笑，逗得大家也连连笑着。这时，十四岁的杨泰小女儿杨淑贞手里拿着一块鲛帕挤到父母身旁，乖巧地替薛群英擦拭着眼泪。薛群英便把女儿搂在怀内，连声说着：“还是贞儿乖觉，懂娘的心。”

杨莹钟心中其实也是喜悲交集。喜的是“十年寒窗无人问，一举成名天下知”，果然高中，不负平生素志夙愿，有了为百姓出力的机会；悲的是从今往后，身属朝廷，说不尽要背井离乡，与家人天各一方，竟不能在父母膝前承欢尽孝，稍报养育劬劳之大恩。他一个人在那里闷闷想着心事，一脸木然。杨泰知道儿子的心思，这时便开口说：“孩儿，古人云‘昆山有良璧，郁郁璠玙姿，嗟彼一点瑕，掩此连城瑜。’意思是美玉虽好，但不能有任何一点瑕疵，否则就会失去价值了。又云‘人生非孔颜，名节鲜不亏？’说的是凡人又不是孔子、颜回那样的大圣人，做事、处世难免有不周至之处。大凡一个人尽忠便尽不了孝，尽孝又顾不了忠。你既然高中，是朝廷的人了，我们做父母的自不会去拖后腿，误了你的仕途。你就放心去吧，家里的事有我与你弟弟呢！”

杨莹钟连连点头，心里这才稍为平静了下来。他转身对一直站在他身旁一言未发的弟弟杨鼎钟说：“贤弟，你一时未中式也不要灰心，下一科再考。论才学，弟弟更在我之上，自不会是久屈山林之人，下一科的进士自然是弟弟无疑。”

说完话，杨莹钟亲切地拍拍杨鼎钟的双肩，一股热流涌入杨鼎钟的心



房，他感到宽解多了。杨鼎钟紧紧握着杨莹钟双手，兄弟俩四目相视，相对无言，心中许多话都不用说出来，彼此心有灵犀一点通。

这时，杨淑贞离开薛群英膝前，跑到两位哥哥之间站着，挽住杨莹钟的胳膊说道：“二哥，你这一去当了官可别把我们给忘了。日后你上任后，快把我们接去同住，我要看看你是怎样办案做事的，也好学一学，将来也做官。”

“你是个女子，可做不了官啊！”杨泰哈哈说道。

“哼！都是你们，把我生成个女子身，要是生是男儿身，该多好啊！”杨淑贞娇嗔地白了杨泰、薛群英夫妇一眼，不满地嘟哝着。

“这是老天爷的安排啊！怎能怪我们呢？”杨泰故意装成委屈的样子答道，大家呵呵地笑了开来。

这时，一位白发苍苍的老者在小厮的搀扶下从门外走来。杨泰抬头一看，来者不是别人，正是族长杨友明，便连忙迎过去把老人家扶到大厅里八仙桌前的座椅上坐定，说：“世叔有什么吩咐，喊一声让我过去便是，这么晚了，还劳动您老人家过来，罪过！罪过！”

杨友明颤悠悠地从怀里掏出一封信，递给杨莹钟，说：“我早年在京城做事，与都御史杨涟有过一面之交。如今我写了一封信，到京城后你便去找他，把这封信交给他，也好对你有个照顾，并代老夫向他老人家请安问好！”

杨莹钟便接过了信。杨泰自是千感谢，万感谢的，送杨友明出门去。

看看时候不早了，杨泰、薛群英一行人要告别了。临出房门时，杨泰从怀里掏出一个书简交给杨莹钟，说道：“这是我从宋代洪迈《容斋随笔》抄下来的一首诗，我把它当作临别赠言送给你。”杨莹钟拆开来一看，其诗曰：“一点清油污白衣，斑斑驳驳使人疑。纵绕洗遍千江水，争似当初不污时。”

杨莹钟心知父亲是要自己在仕途上“慎初”，走好第一步，以免陷入万劫不返境地，心中自是感激不尽。后来这首七绝诗一直挂在杨莹钟的书房里，成为他的座右铭。

一家人安歇下来了，杨泰与薛群英在上房又聊了一会儿。只听薛群英对杨泰埋怨道：“莹儿都二十四岁了，亲事还未有眉目，都是你，总说‘先国后家’，读书中举是头等大事，把他的亲事给耽搁了，如今莹儿子然一身去上任，也没有宝眷随行照顾，这可如何是好？”

“嗨！你真是妇人之见。如今莹儿高中，以后仕途风顺，还愁没有好人家的女孩子找上门来吗？好了，好了，休息休息，明天莹儿要赶路，得早早起来备办呢！”

夫妇俩这才展衾宽衣就寝，一夜无话。杨莹钟在他房里又一个人独坐至二更天，才上床迷迷糊糊地睡去。