



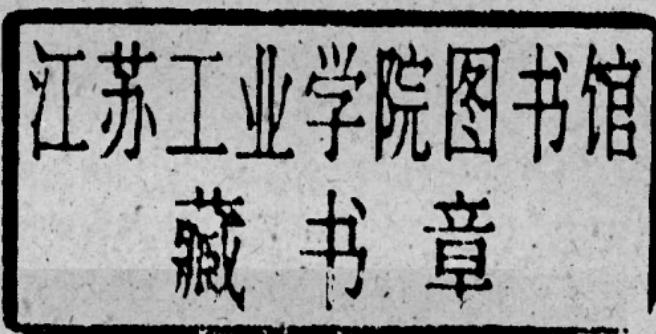
欢歌集

万里浪 著

江西人民出版社

欢 歌 集

万 里 浪



江西人民出版社

内 容 提 要

《欢歌集》包括了工人作者万里浪同志的詩歌三十六首。詩集的第一輯是作者对党、对祖国和对我们偉大时代的充满着政治激情的頌歌；第二輯是作者以工厂为題材的一些洋溢着抒情气氛的詩篇。这些詩，出版以前，在国内各地报刊发表时，曾获得讀者的好評。

欢 歌 集

万 里 浪

*

江西人民出版社出版

(南昌市三緯路11号)

(江西省书刊出版业营业許可証出字第1号)

江西新华印刷厂印刷 江西省新华书店发行

*

书号：01947

开本：787×1092 精1/36·印张：2·字数：32,700

1960年4月第一版

1960年4月第一版第一次印刷

印数：1—2,150

统一书号：10110·233

定价：(7)一角八分

目 次

第一 輯

時間之歌.....	(2)
新春頌.....	(8)
十月抒情詩.....	(14)
我們的心向着共产主義(歌詞)	(19)
人民公社就是我的家(歌詞)	(20)
黎巴嫩，我們全力支援你.....	(21)
我們的列車飛速向前.....	(23)
致維紐可夫同志.....	(25)
給贛江.....	(29)

第二 輯

報 喜.....	(32)
突擊手.....	(33)
姑娘的心.....	(34)
寫在交班條上的詩.....	(35)
火花贊.....	(36)
霧呵！ 霧呵！	(37)
在刨床邊.....	(38)
趕過時間.....	(39)
給焊工.....	(43)

給一位轉業軍人	(44)
老工段長	(46)
決心書	(47)
戰鬥在車間	(48)
車間詩組(三首)	(49)
大紅喜報牆上貼	(49)
雙手一扳高山倒	(49)
勞動熱情似火紅	(49)
車間紀事(三首)	(50)
車間一少年	(50)
驚 喜	(52)
照 象	(53)
化鐵爐旁	(55)
萬能的手	(56)
青 春	(58)
秘密的決定	(59)
主任的“別墅”	(60)
白楊樹呵白楊樹	(61)
我大踏步跨進廠門	(62)
喧 鬨	(63)
後 記	(64)

第一輯

時間之歌

我是一个有名的旅行家，
我跨越过許多个时代的山峯，
我永远不知道什么叫疲倦，
我准时地完成着我在旅途上应做的事情。

早晨，我在东方燃燒起一堆堆的紅云，
晚上，我把月亮升上暗藍色的夜空，
黃昏，我欢送着夕阳走下西天的山坡，
当黎明再来，我又迎接著紅日东升。

春天，我把朵朵的鮮花獻給男女青年，
夏天，我为可爱的孩子們带来快乐的夏令营，
秋天，我用粮食作为給人們劳动的报酬，
冬天，我从白茫茫的大地走向綠綠的新春。

年年月月是我的代号，日日夜夜是我的別名，

每一頁日曆是我給人們的通知書，
鐘表的滴答聲是我的脈搏在跳動，
太陽的光線是我在旅行途中的腳印。

初戀的少女因為等待著約會的時刻，
她希望我快點把黑夜帶來；
戰鬥前的戰士覺得異樣的沉靜難忍，
他焦急地催促我跑步前進。

人們在讀書時我走過一行行的字句，
人們在勞動時我走在機器的響聲里，
人們在睡眠時我悄悄地走進甜夢中，
人們在娛樂時我在歡愉的心中走動。

二

我是無踪無影的流水，
我也是無踪無影的風，
我帶動著人們生活的航船，
我吹動著那生活的船只的帆篷。

我有時流過直直的河道，

我有时流过曲曲的江湾，
我有时是平静的水波，有时是不平静的海涛，
我有时是温柔的微风，有时是狂烈的风暴。

我喜爱那些在生活的航程上永不停舶的人，
我祝福那些走在激流中的人，
我歌颂那些在生活里不怕惊涛骇浪的人，
我赞美那些在生活中不避风险的人。

我又是无形无色的布匹，
我是人们生命的外衣；
有的人用勇敢的战斗为我印上英雄的色彩，
有的人用顽强的劳动为我绣上光荣的花纹。

谁能够珍惜我，他就是珍惜了生命，
谁能够珍惜我，他的青春就更美丽更鲜艳，
谁能够珍惜我，他的生活就会更充实，
谁能够珍惜我，他就会是一个生活得有意义的人。

我属于刻苦地学习的人，
我属于勤奋地工作的人，
我属于不怕困难永远前进的人，

我属于勇于索取勇于創造的人。

三

我是一匹忠实的駿馬，
我帶着历史的車輪飞奔，
我走过难以計算的漫长的时日，
我奔驰过許多多个时代的山峯。

我从这世界的荒原上走来，
我从远古远古的最初的人类那边走来，
我从一次一次的朝廷的崩潰中走来，
我从一次又一次的战争的烽火中走来。

我是历史上所有事件的見証者——
我看見垂死的虽然强大也要遭毁灭，
我看見殘暴者虽然狂妄也逃不了死亡的命运，
我看見新生的虽然弱小誰也阻擋不了它的成长。

我有着不可抗拒的力量，
我只服从于我的赶車夫——人民，
人民总是赶着我走向更美丽的明天，

人民总是在推动着历史前进！

我有着不可抗拒的力量，
誰也不能使我停滞不前，
我曾經冲破过橫在路上的許多障碍，
历史的車輪无情地碾碎了那些人类的殘渣。

我是一匹高大的駿馬，
我走向那已經到来的无限美好的时代，
我听到我的赶車夫在揮动着鞭子，
高喊：“时间呀，前进！”

四

为了我的明天的到来，
人們在建造一座座巨大的工厂，
人們在开垦一片片荒蕪的土地，
人們在根絕造成灾害的洪水。

为了我的明天的到来，
人們在越来越多地准备着迎接我的礼物：
粮食、石油、鋼鐵、木材……

好呵，丰富的物品如山似海！

我的明天将比过去好上无数倍——

它沒有殘杀和仇視，

它充滿了更多的欢笑和友爱，

我的明天是甜美的日子，欢乐的世界，詩的时代！

我的明天将比过去好上无数倍——

它沒有失业和貧困，

乡村和城市无法区分，

我的明天是美好的日子，繁花的世界，歌的时代！

我的明天是社会主义、共产主义时代，

我的明天也充滿了斗争，

斗争的主要目标是向自然界，

斗争的目的是造福人类。

让我变成和平鸽，

飞向美好的明天，

让美好的明天变成和平鸽，

向爱和平爱幸福的人类飞来！

一九五九年国庆节前夕完稿

新 春 頌

楊柳青青，抽了九次芽，
桃李爭艷，开了九次花；
追尋春天的燕子又要飛向新春的土地，
我們共和國的第十個春天來啦！

第十個春天駕着社會主義建設的快車駛來啦！
第十個春天乘着共產主義的東風飛來啦！
第十個春天踏着豐產的土地跑來啦！
第十個春天跨上一千一百萬噸鋼鐵的駿馬來啦！

讓我們舉起翻耕泥土的雙手歡呼吧！
讓我們舉起錘煉鋼鐵的雙臂揮舞吧！
讓我們敞開寬闊的胸懷歡笑吧！
讓我們放开灼熱的喉嚨歌唱吧！

九年，光輝燦爛的九年呵！
九年，翻天復地的九年呵！

九年，移山倒海的九年呵！

九年，造福万代的九年呵！

九年呵！太阳升了三千二百八十五次，

九年呵！月亮落了三千二百八十五遍；

然而我們共和国所走过的路程，

却长得无法計算！

千年的苦根挖尽啦！

万代的福根种下啦！

私有制的毒草鏟除啦！

人民公社的鮮花盛开啦！

那象云彩一样拥簇的是草原上的羊群，

那象海洋一样寬闊的是平原上麦浪翻滾，

那象繁星一样閃爍的是遍地鋼花，

那象春雷一样滚动的是工业的車輪。

我的共和国冲过惊濤駭浪的海洋在前进！

我的共和国翻过重迭險峻的高山在前进！

我的共和国越过橫跨长江的大桥在前进！

我的共和国穿过蔚藍晴朗的天空在前进！

帶着和平和友誼，我們的巨輪在海洋上前进！
帶着鋼鐵和糧食，我們的火車穿过了崇山峻嶺；
彈奏着动人心弦的乐曲，我們的長橋是一架琴；
帶着狂喜和驕傲，我們自造的銀燕划破彩云！

使朋友們欢欣鼓舞，
使敵人胆战心惊，
在時間的長河上，
我們的共和國是一艘疾猛的快艇！

和我們共和國一同誕生的孩子，
他們將不知道什么是飢餓和貧困；
而我的童年，却和我的祖國，
一同經歷過那災難深重的命运！

也是春天，杜鵑花照样开得紅艳艳，
然而这欢乐的春天沒有欢乐，
正象那种田的农戶沒有土地，
正象那无米的鍋灶升不起炊烟。

我看見過被日本强盜杀害的同胞的尸体，
我看見過恶毒的地主露出奸險的笑臉，

我看見过祖母被高利貸逼出的眼泪，
我忍受过飢寒交迫的熬煎……

千里雷声万里閃，
万里江山紅旗招展。
难熬的严冬的长夜过去了，
我的祖国获得了永恆的春天！

于是，到处是欢乐的歌舞，
到处鼓乐喧天！
人民把垂死的阶级送进了墳墓，
人民在錦绣的河山上建造幸福的乐园！

我們的共和国象朝阳一样瑰丽，
我們的共和国象花朵一样鮮艳，
河边的幼苗长成了大树，
一轉眼就是十年！

哀怨的童养媳变成了快乐的拖拉机手，
孤苦的老人有了安乐的晚年；
干旱的土地上水庫蕩漾着藍色的水波，
新建的工厂，烟囱噴吐出黑色的牡丹！

十年呵，每一分时光都是一支歌曲！
十年呵，每一片时光都是一首詩篇！
十年呵，每一分时光都象金子一样闪光！
十年呵，每一片时光都象銀子一样灿烂！

西方敌人的“預言”已經彻底破产，
我們鋼鐵的火花照得他們心惊胆寒，
他們用三十二年走过的道路，
我們只需要三百五十三天！

新的胜利带来新的喜悦，
我們又跨进了一个大跃进的春天！
我們将在1959年的历史的篇頁上，
写下“一千八百万吨”——这鋼的詩篇！

新的春天帶來新的飞跃，
我們在公社化的道路上飞跃向前！
“公社”加“鋼鐵”——党和毛主席的号召，
这就是我們胜利的保証，力量的源泉！

一切美好的夢想都將在我們的时代實現，
我們高舉烈士血染的紅旗高歌猛进！