

motif designs

最新花样编织

hand
made

样式 & 方法 131 例

原 著 [日] 〈爱编之〉编写组

翻 译 赵茜暖

- ♥ 日本同步引进
- ♥ 详细的编织说明图
- ♥ 新手快速技艺入门



凤凰出版传媒集团
江苏科学技术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

最新花样编织样式及方法131例/[日]《爱编之》编写组编;赵茜暖译.—南京:江苏科学技术出版社,2009.6
(爱编之系列)

ISBN 978-7-5345-6736-0

I.最… II.①日…②赵… III.①绒线—服装—编织—图集 IV.TS941.763-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第073700号

TITLE:「モチーフ模様編み集」

BY:「雄鶏社」

Copyright 2006 © ONDORI : SHA Printed in Japan 2006
Original Japanese Language edition published by Ondorisha
All rights reserved. No part of this book may be reproduced in any form without the written permission of the publisher.

合同登记号 图字:10-2008-376号

总策划 黎雪

版权策划 孙连民 邓海云

最新花样编织样式及方法131例

原 著 [日]《爱编之》编写组

翻 译 赵茜暖

责任编辑 刘玉锋

装帧设计 龚彬

责任校对 郝慧华

责任监制 张瑞云

出版发行 江苏科学技术出版社
(南京市湖南路1号A楼,邮编:210009)

网 址 <http://www.pspress.cn>

集团地址 凤凰出版传媒集团
(南京市湖南路1号A楼,邮编:210009)

集团网址 凤凰出版传媒网 <http://www.ppm.cn>

经 销 江苏省新华发行集团有限公司

制 版 南京新华丰制版有限公司

印 刷 南京孚嘉印刷有限公司

开 本 889mm×1194mm 1/16

印 张 5.5

版 次 2009年6月第1版

印 次 2009年6月第1次印刷

标准书号 ISBN 978-7-5345-6736-0

定 价 19.80元

图书如有印装质量问题,可随时向我社出版科调换。



爱编之系列

motif designs

最新花样编织 样式及方法131例

原 著 [日] 《爱编之》编写组
翻 译 赵茜暖

凤凰出版传媒集团
江苏科学技术出版社

本书的花样均为1支钩针编织的设计。

因为行数较少，编织起来非常简单，因而颇具吸引力。

花样有圆形、方形、三角形等各种形状，

编织一枚可作为小垫巾或杯垫，

将同样的多枚花样编织拼接起来，也可作为房间的室内装饰、服装、盖毯、围巾等。

使用线种可以采用蕾丝、棉线、细羊毛线或马海毛毛线等，

同一式样也可藉由改变线种，

自由变换花样的大小。

照片比实物小，

但书中有标明使用线种与针号。

用购入的线编织时，请参考。

另外，花样编织图中存在部分重复，

因此省略了辫子针等针法记号。

将大小两种形状任意组合、镶嵌，

用您的创意编织出完美的作品吧。



目 录

圆形花样	4
小垫巾	
方形花样	16
小垫巾	
三角形花样	30
小垫巾	
六角和八角形花样	36
雪花形花样	44
花形花样	48
多彩花样	60
围巾	
拼花编织	64
拎包	64

钩针编织基础

针法记号与编织方法	84
圆形的起编法	86
花样的拼接方法	87

round motif

圆形花样

小垫巾 doily

一枚圆形花样也能用作小垫巾或花瓶垫，而若将多枚拼接起来，则更能充分利用柔和的轮廓完成美丽的作品。

但此时又对其间的空白不甚满意，那么不如再小小加工一下，在花样空白处用小型花样拼接起来。

于是便在no.1的花样空白处加入no.82的小雪花形状，完成了这款小垫巾。

由于使用了细羊毛，不仅手感舒适，而且营造出一种温暖的氛围。

注：编织方法详见p.74



设计/河合真弓

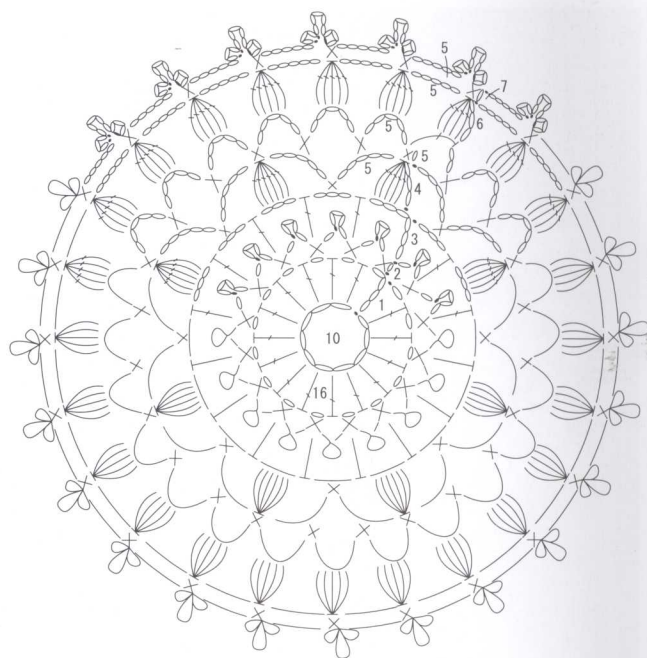
编织方法/p.74、花样no.1・no.82

使用线种/longchamp bellcrepe S

钩针/2/0号

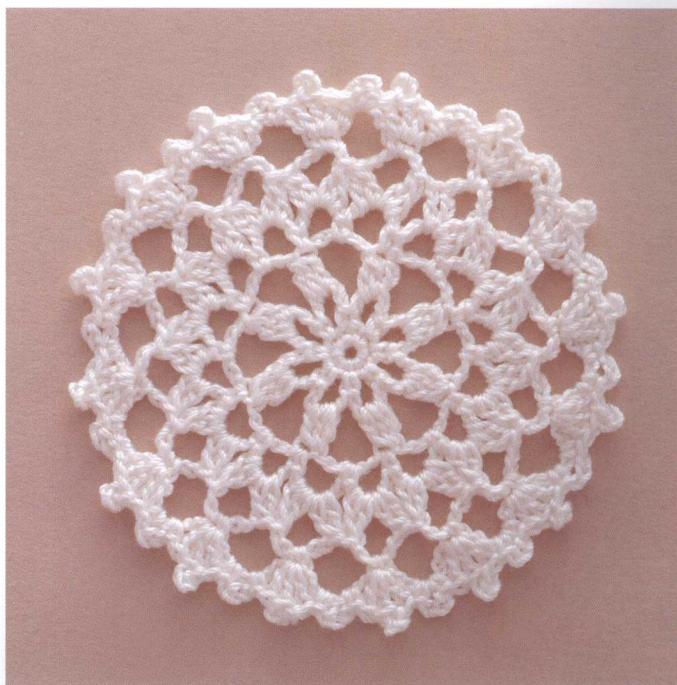
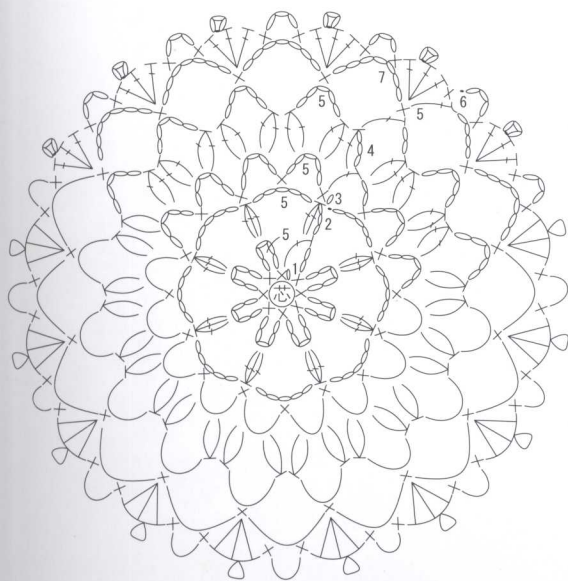
no.1

细丝纱
2号蕾丝钩针



no.2

20号蕾丝线
2/0号钩针

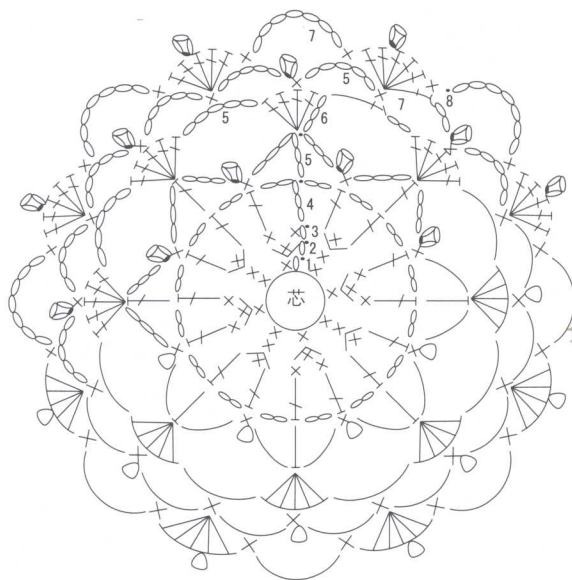


设计/1 河合真弓 2 芹沢圭子

● round motif

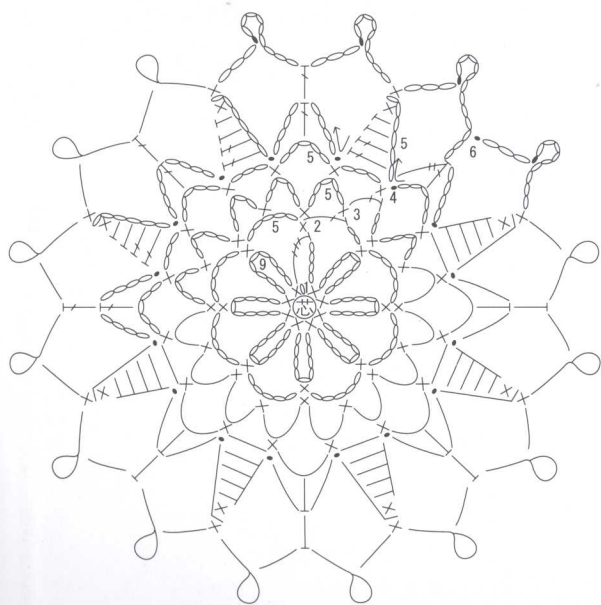
no.3

20号蕾丝线
0号蕾丝钩针



no.4

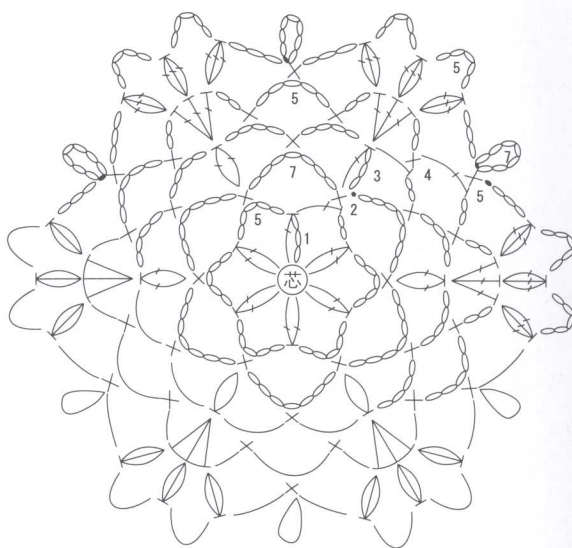
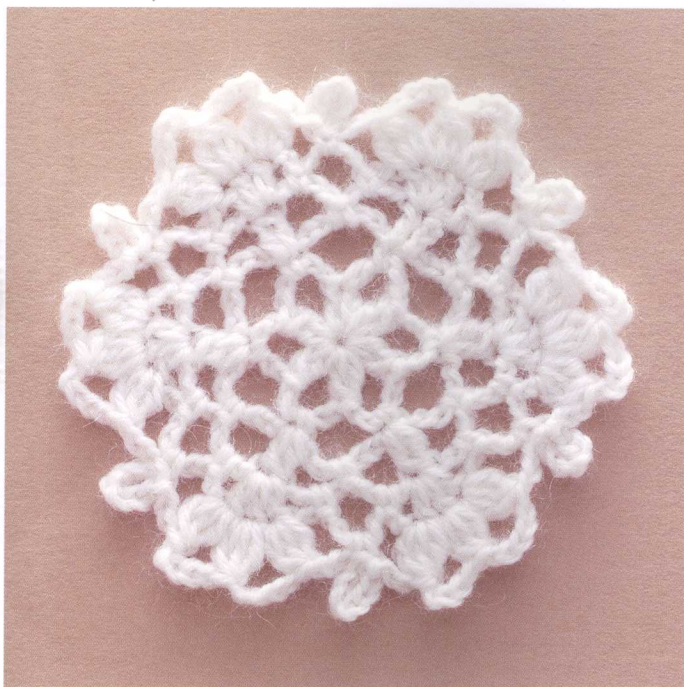
30号蕾丝线
4号蕾丝钩针



设计/芹沢圭子

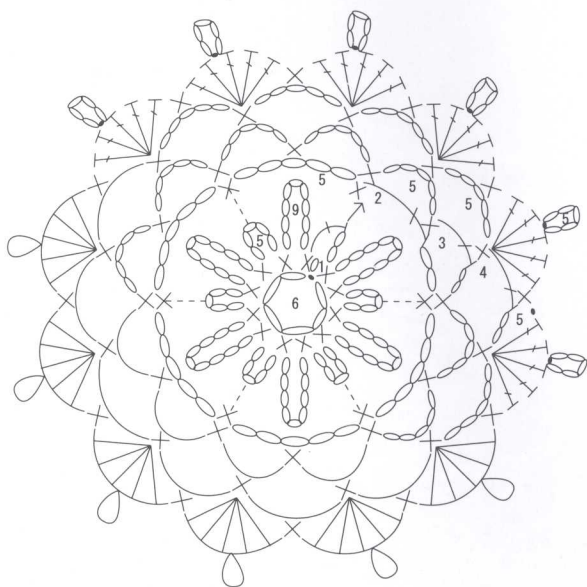
no.5

中细毛线
3/0号钩针



no.6

中细毛线
3/0号钩针

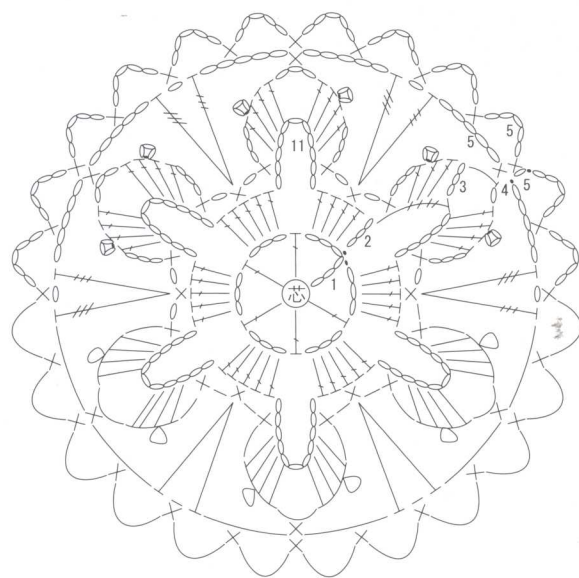
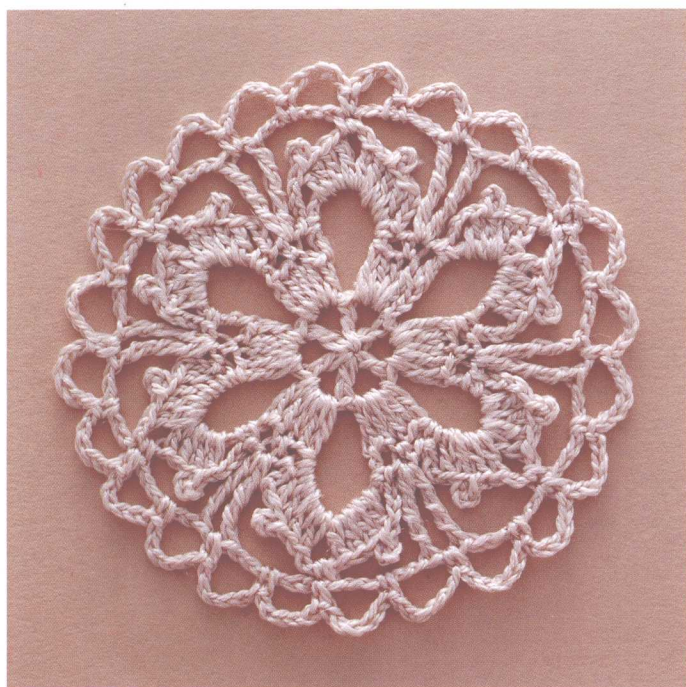


设计/芹沢圭子

● round motif

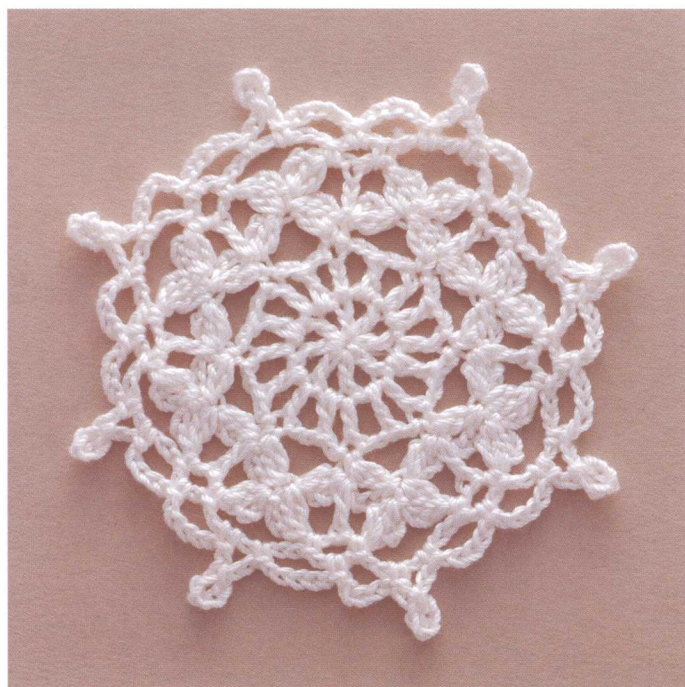
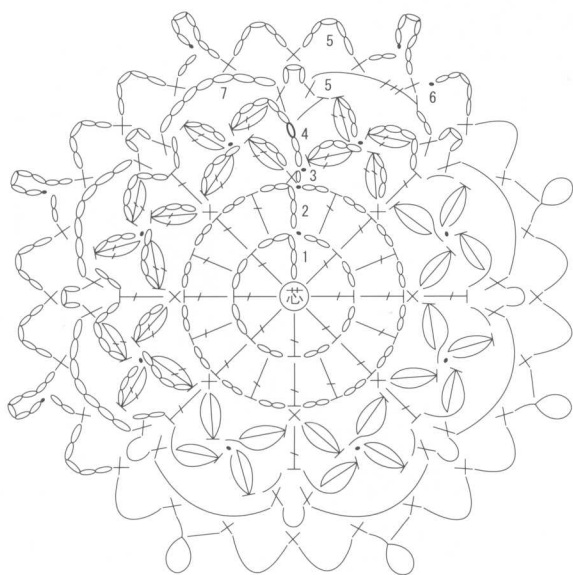
no.7

细亚麻丝纱
2号蕾丝钩针



no.8

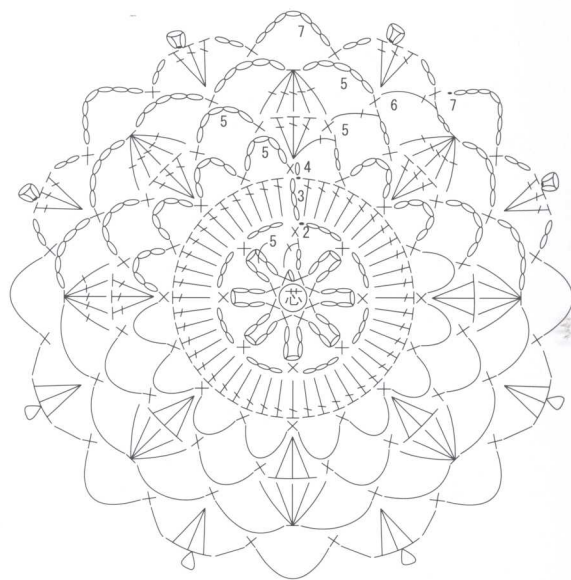
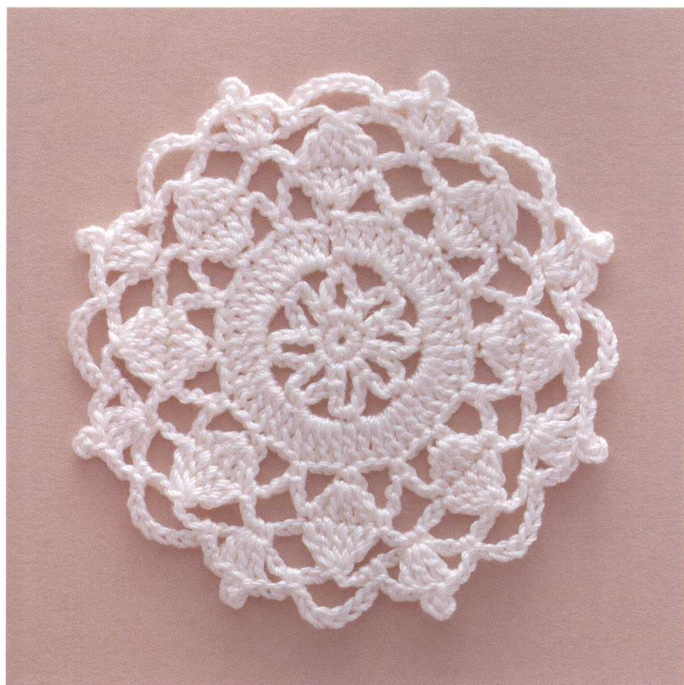
20号蕾丝线
0号蕾丝钩针



设计/7 河合真弓 8 芹沢圭子
○ = 编入辫子针1针

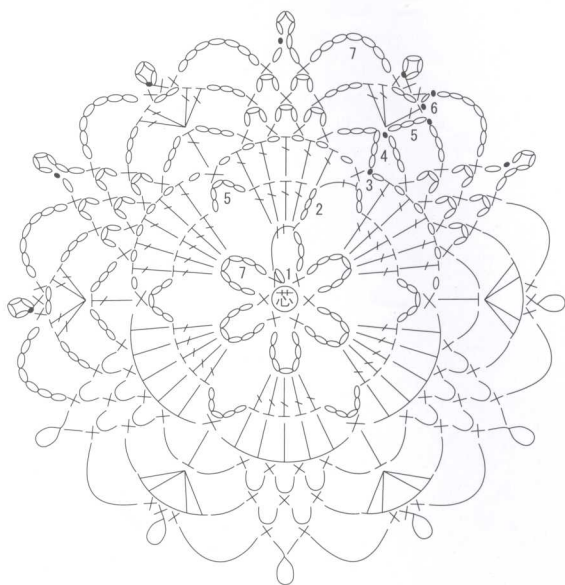
no.9

20号蕾丝线
2/0号钩针



no.10

20号蕾丝线
2/0号钩针

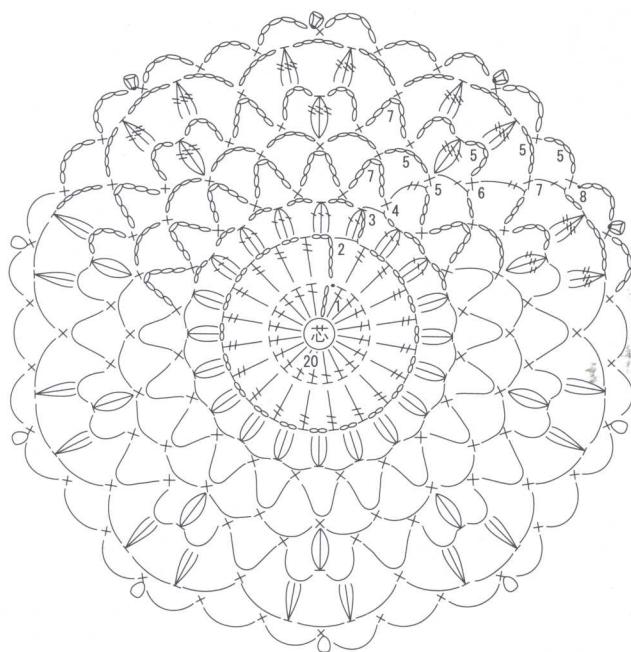
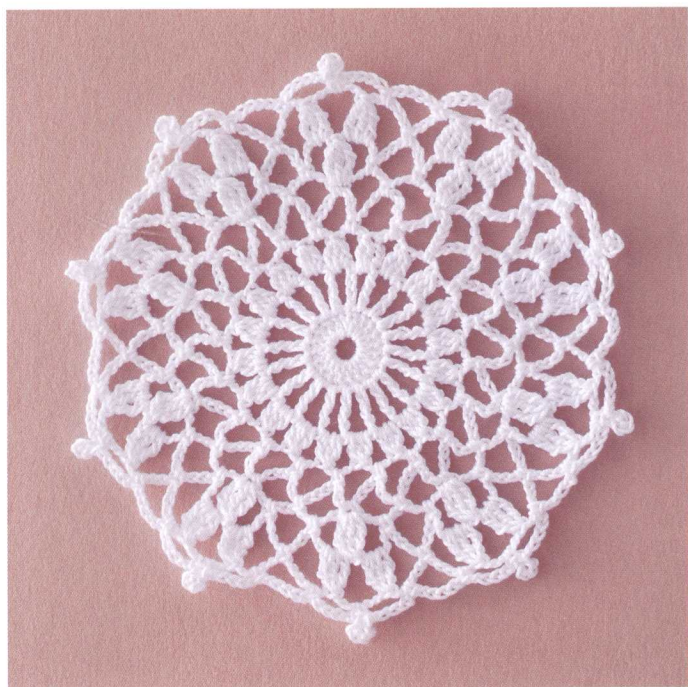


设计/芹沢圭子

● round motif

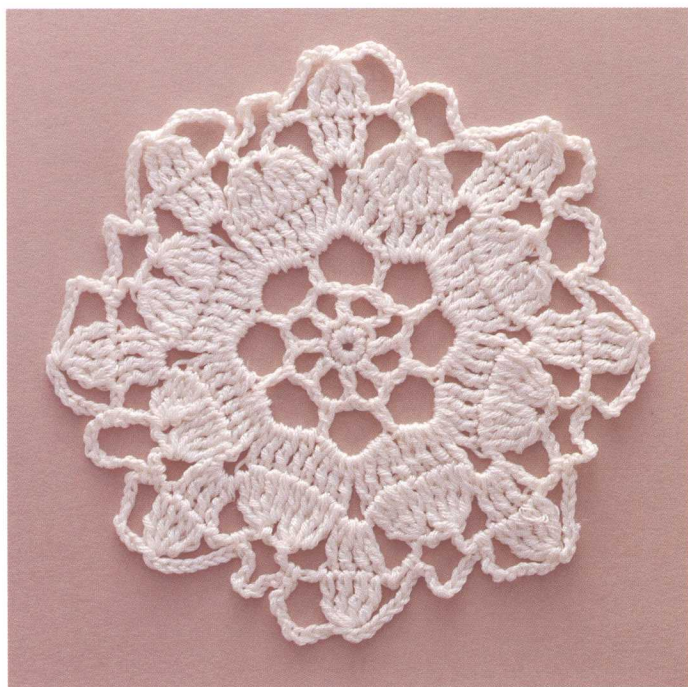
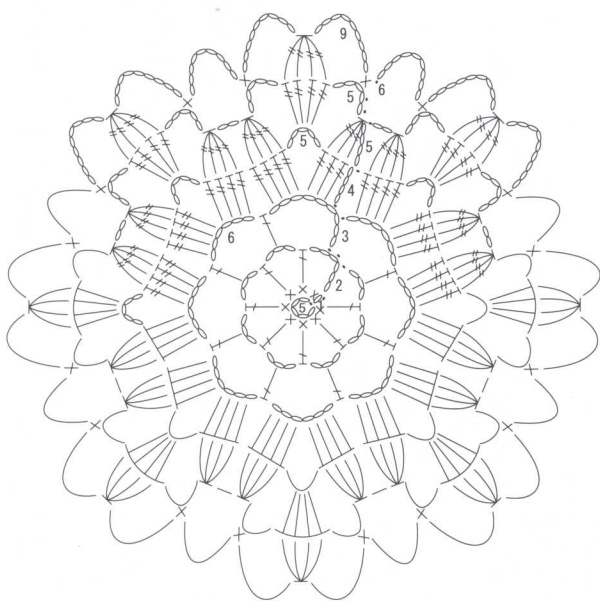
no.11

40号蕾丝线
6号蕾丝钩针



no.12

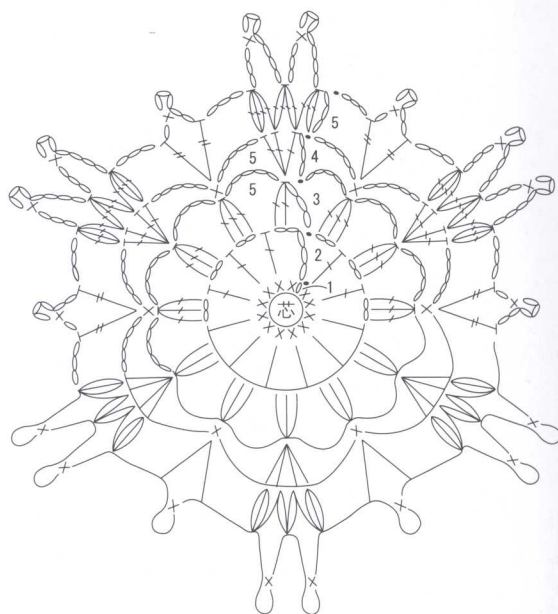
细丝纱
3/0号钩针



设计/11 芹沢圭子 12 横山纯子

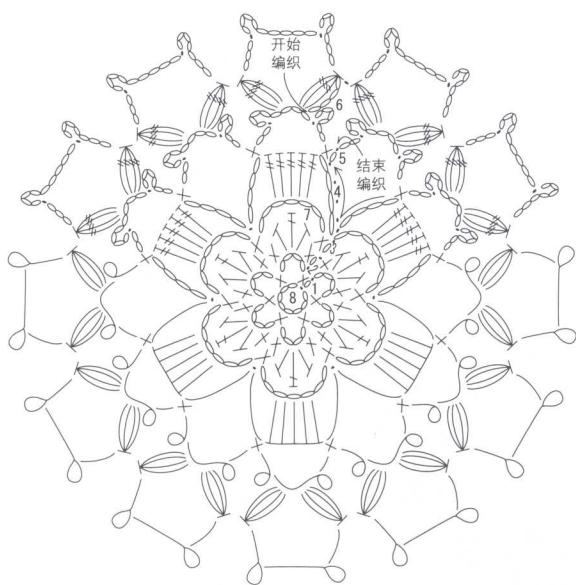
no.13

20号蕾丝线
2/0号钩针



no.14

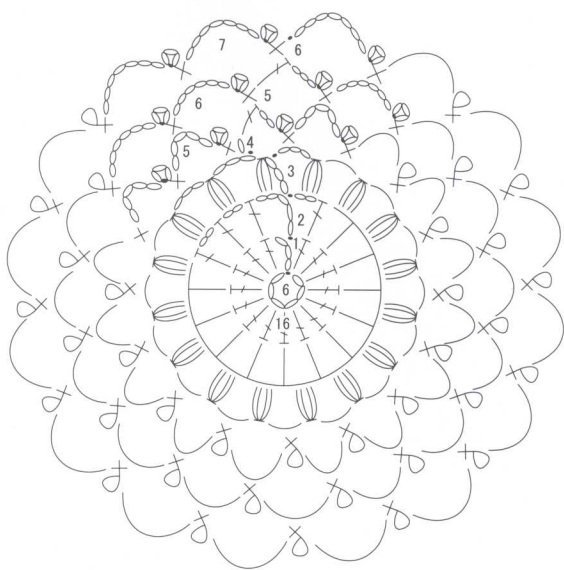
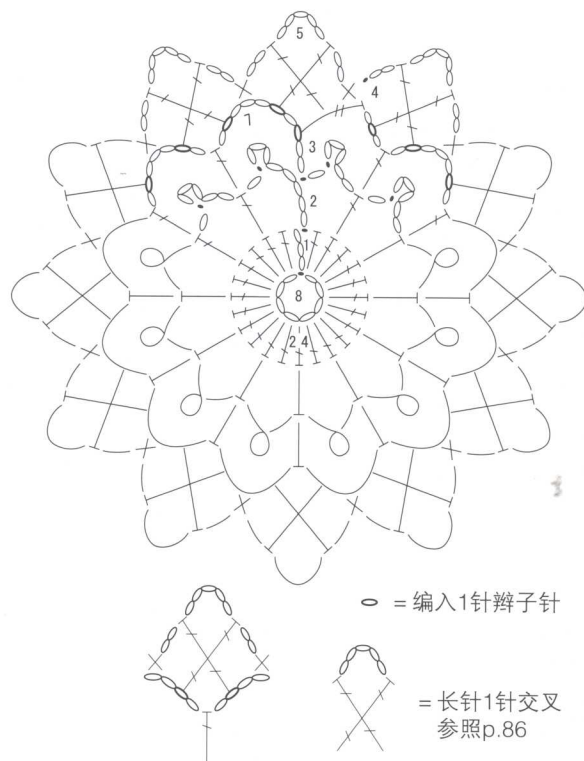
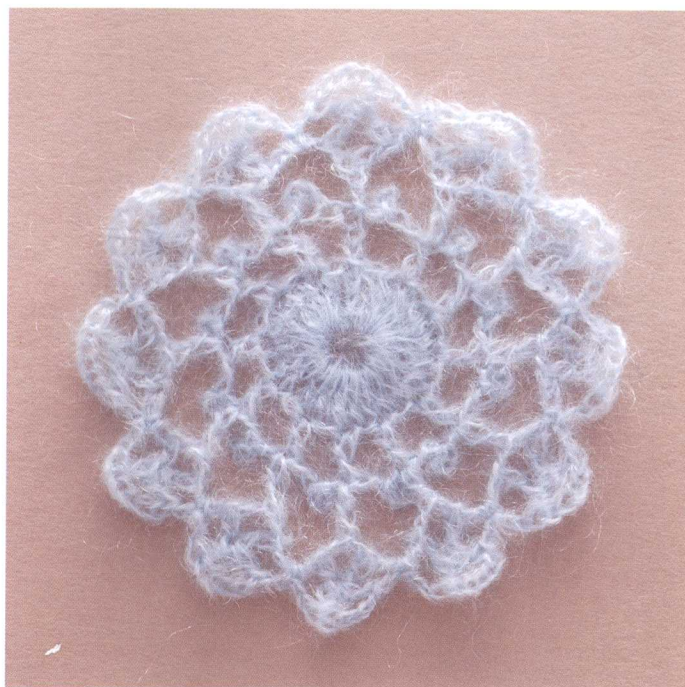
细丝纱
3/0号钩针



设计/13 冈本启子 14横山纯子

no.15

极细马海毛线
0号蕾丝钩针



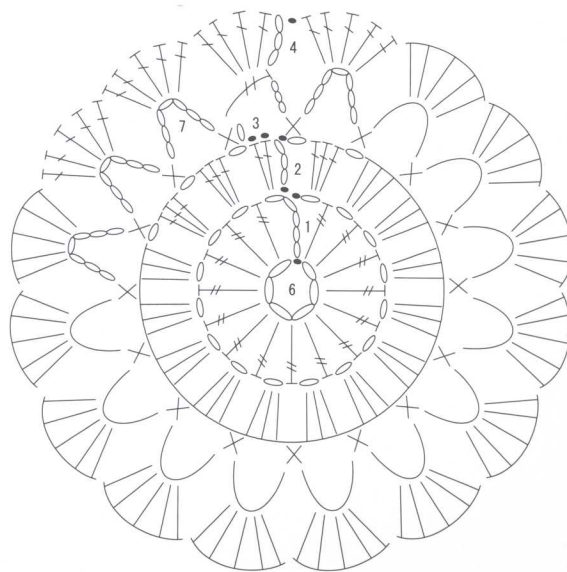
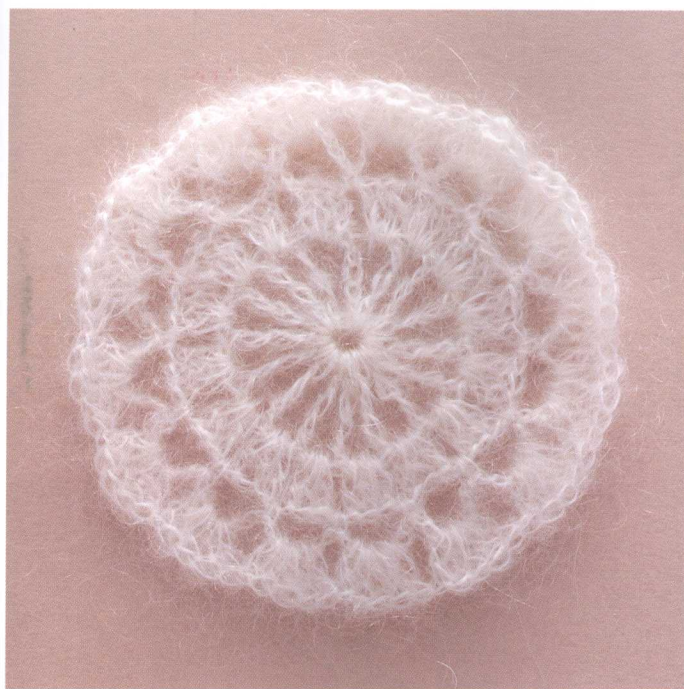
no.16

极细马海毛线
0号蕾丝钩针



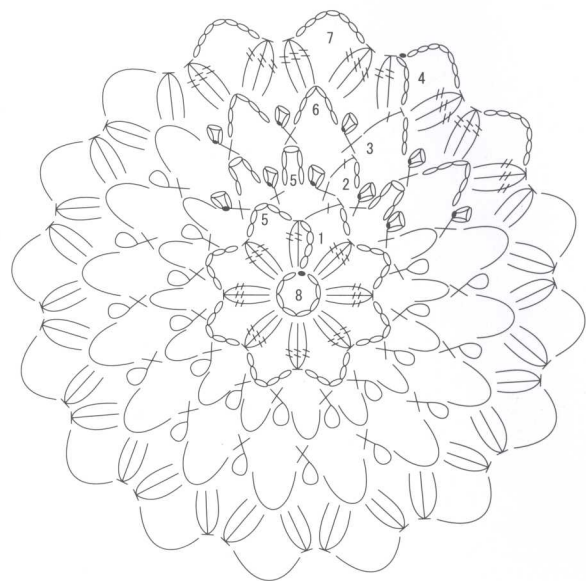
no.17

极细马海毛线
0号蕾丝钩针



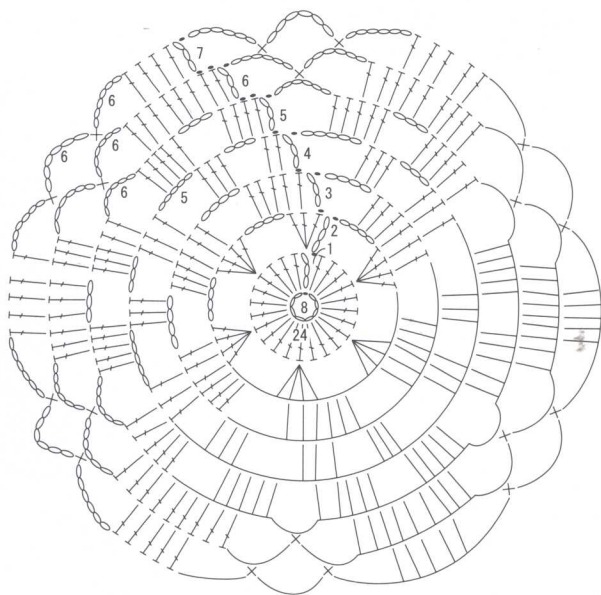
no.18

极细马海毛线
0号蕾丝钩针



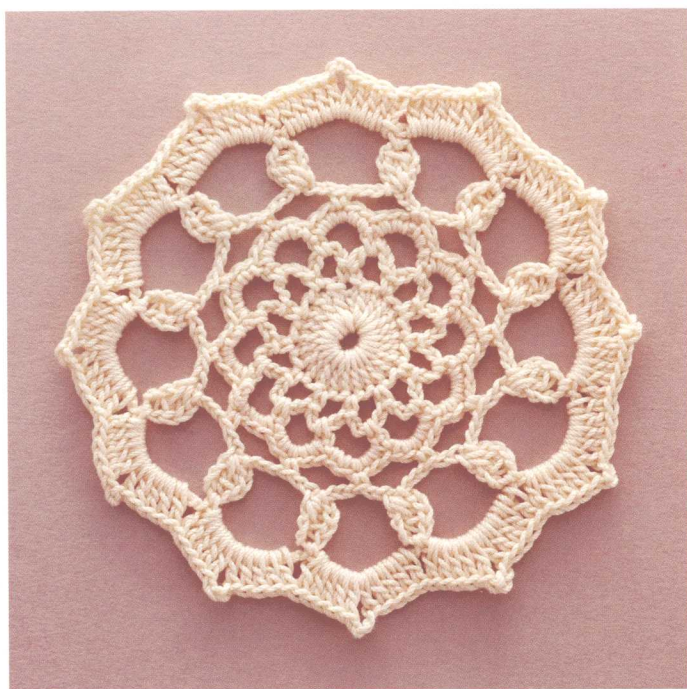
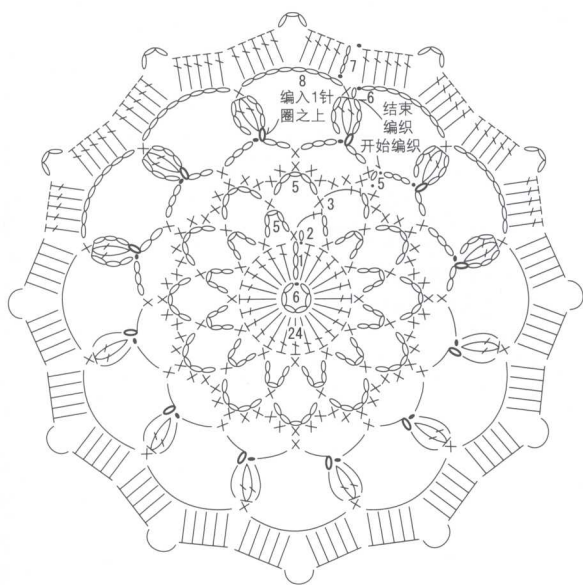
no.19

30号蕾丝亚麻丝纱
2/0号钩针



no.20

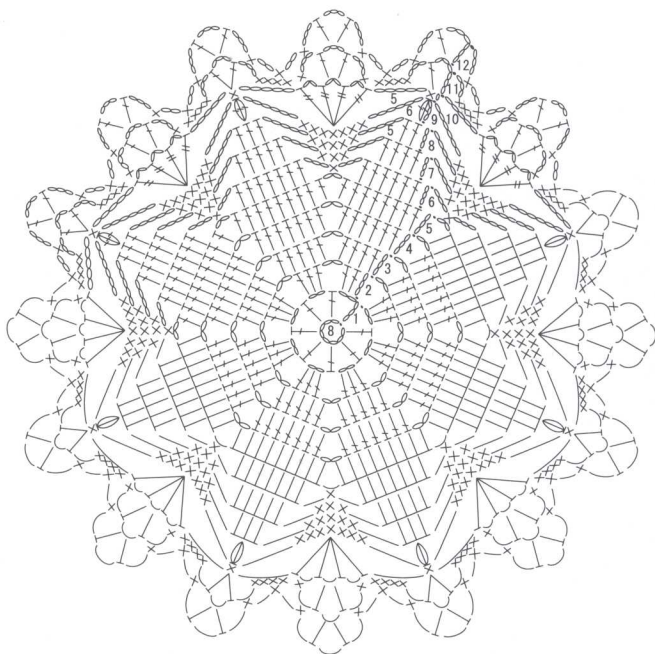
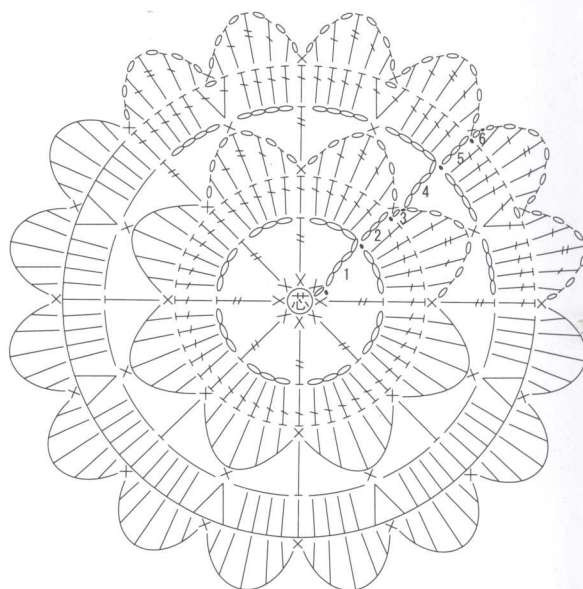
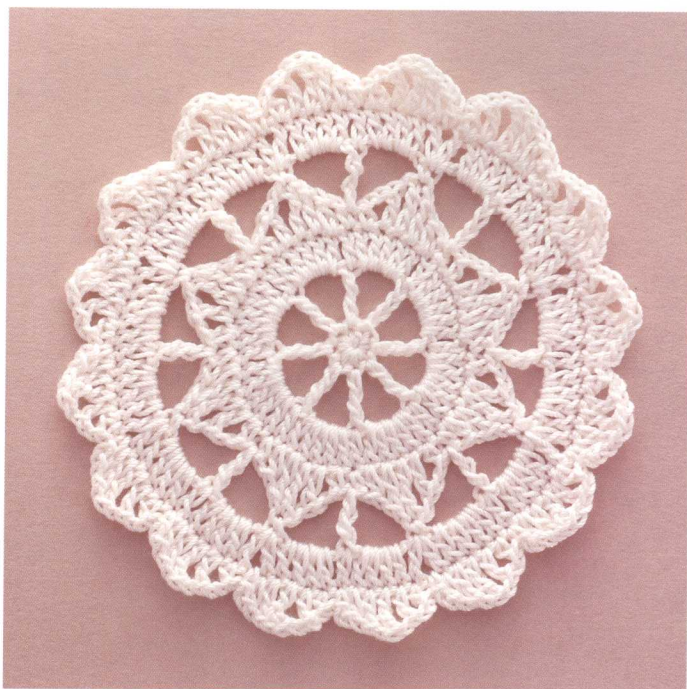
粗棉线
2/0号钩针



设计/19 冈本启子 20 横山纯子

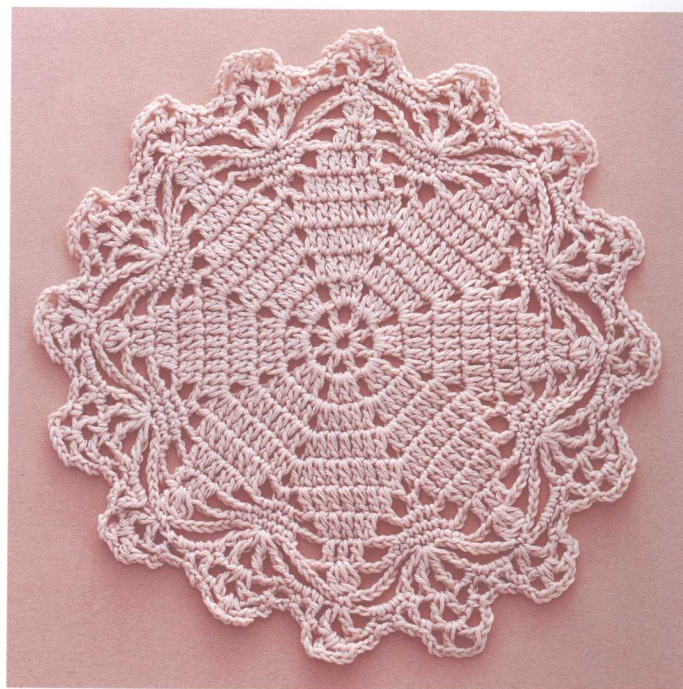
no.21

20号蕾丝线
3/0号钩针



no.22

细棉线
2/0号钩针



设计/横山纯子