

說文部

第叁拾壹册

中華漢語工具書書庫

主編 □ 李學勤

安徽教育出版社

中華漢語工具書書庫編輯委員會



中華漢語工具書書庫

安徽教育出版社

第三十一册

說文假借義證(二)

說文解字句讀(一)

.....

..... 三二九

尾部 文四 證二

屬屈

屢部 文六 證三

屢
屢
屨

舟部 文十二 證四

俞 膾 刖 服

方部 文二 證二

方
航

儿部 文六 證四

兀允兌充

說文假借義證

卷六

目錄

兄部 文二 證二

兄
競

先部 文二 證一

先

兒部 文二 證二

鬼
京

兜部 文二 證二

咆
咆

先部 文二 證一

先

禿部 文二 證一 積見自部隕下

見部 文四十五 證十八

視
覲
覲
覲
觀
尋
題
覲
觀

覲
覲
覲
覲
覲
覲
覲
覲

親部 文三 證二

覲
覬

欠部 文六十五 證二十八

歎
歡
歡
欣
歆
欲
歔
欬

厥 歆 吹 歎 歛 歐 歆 歔

歎歎歎歎歎歎歎歎

說文假借義證

次

飲部 文二 證一

飲

次部 文四 證二

次
羨

先部 文三 證二

燭 燎

光緒二十五年歲在己亥仲冬月族曾孫蔭成重校刊

說文假借義證卷十六

第八篇下

涇朱琚學

衣部

𦘒天子高先王卷龍繡於下常幅一龍蟠阿上鄉

禮記衰字多作卷王制注卷俗讀也其通則曰衰

是以卷爲衰之假借衰卷古音同又荀子富國篇

天子祿卷衣冕注卷與衰同蓋卷卽卷之異體○

衡方碑將授組職樊敏碑當窮台組此以組爲衰

之假借組已見日部昆下○各本衰从公公衰雙

聲字段謂當从分聲分卽古文沈一作充王純碑

說文假借義證

卷六

八篇下

一

約古開重刊本

中充州字作衰蓋以衰爲充之假借聲近也

𦘒丹穀衣也

詩鄘風其之展也毛傳禮有展衣者以丹穀爲衣

周禮內司服亦作展衣展當爲衰之假借○玉藻

雜記作禮衣鄭注周禮云展衣以禮見王及賓客

之服字當爲禮禮之言直直誠也如鄭說蓋以展

爲禮之假借而許書有衰無禮則禮亦借字矣

𦘒

翟羽飾衣一曰直裾謂之翟裾

詩鄘風其之翟也毛傳翟揄狄關狄也釋文揄字

亦作裾周禮內司服及玉藻皆作揄揄當爲裾之

假借揄已見日部自下○又釋文揄音遙以爾雅

釋鳥江淮而南青質五彩皆備成章曰鷩謂揄卽

鷩字故音遙是以鷩爲揄之假借鷩已見鳥部○

鄭注周禮謂揄翟卽爾雅之搖雉揄爲搖之假借

許書作裾則搖又裾之轉借也揄搖雙聲字○下

襦字云短衣也一曰羈衣方言羈謂之襦郭注襦

亦作裾廣雅釋器襦謂之襦裾是襦與裾可爲

通借裾則本部所無也

𦘒元服重文爲𦘒

士冠禮兄弟畢𦘒元注古文𦘒爲均似均爲𦘒之

說文假借義證

卷六

八篇下

二

假借但鄭注𦘒訓同仍用均義左氏僖五年傳均

服振振杜注亦然儀禮疏云當從傳讀則均非借

字又左傳釋文均字書作𦘒文選吳都賦六軍𦘒

服是古有𦘒字胡墨莊曰𦘒卽說文之𦘒从彡从

勻篆文易混耳𦘒𦘒聲相近故古文作均鄭不從

者以均平非衣服之誼故也段本乃於部內增𦘒

字與𦘒並列遂不定誰爲假借矣○玉藻振絺綌

不入公門振當爲振之假借○論語絺綌綌釋文

綌本作綌皇侃義疏本作綌綌亦皆綌之假借

○孟子被綌衣三國志魏文帝紀注引作被綌裘

珍裘當卽袷衣。珍亦袷之假借。珍已見玉部。○元服。小徐本作袷服。引文選鄭陽上書。袷服叢臺之下以爲盛服。然本部無袷字。殆卽元之異體假借也。

𦑔 上衣也。古者衣裘。故以毛爲表。古文爲𦑔。借𦑔已見巾部。○管子君臣上篇。猶揭表而令之止也。注。表。謂以木爲標。有所告示也。又荀子大略篇。水行者表深。注。表。標志也。此以標爲表之假借。卽標之轉借也。標已見刀部。剝下。亦見標下。

𦑔 檢緣也。

說文假借義證

卷六

八篇下

三

糸部。縵。縵衣也。重文爲縵。繫傳於縵下云。縵缺。縵之也。禮備緝字爲此。邵瑤圖曰。儀禮喪服傳。買疏緝字云。今人謂之爲縵。漢書賈誼傳。縵以偏諸師古注。縵音妾。謂以偏諸縵著之也。是緝之正字當作縵。不作縵。案如小徐本。蓋以縵爲縵之通借。

𦑔 交衽也。

詩鄭風。青青子衿。漢石經作子衿。爾雅釋器。衣皆謂之襟。詩釋文。衿。本亦作襟。衿與襟。蓋卽衿字。許書作衿。非假借也。○下衺字訓大被。疑卽衿字。亦从今。移衣於旁耳。子衿之衿。或爲衿之假借。○糸

部有衿字。云衣系也。乃聯合衣襟之帶。國語韋注。帶甲者。衿鎧也。衿。今本譌衿。近人因之。衿衿不分。若荀子非十二子篇。其纓禁緩。此以禁爲衿之假借。非衿之假借矣。

𦑔

蔽衾也。周禮曰。王后之服。祿衣。謂畫袍。

借𦑔已見羽部。借𦑔見巾部。○首義。據方言云。蔽衾。江淮之間。謂之祿。或謂之被。廣雅釋器同。蔽衾異字甚多。已見巾部。而未及祿。此可補也。次義卽見鞞下。○王厚齋詩攷。祿。隋卽委蛇。出韓詩內傳。亦見足部。透下。○玉藻。再命祿衣。注。祿當爲鞠。案

說文假借義證

卷六

八篇下

四

𦑔

襲衾也。

少儀。劍則厭楨。蓋襲之。加夫襖與劍焉。鄭注。夫襖。劍衣也。又云。夫是發聲。蓋不能定其說也。廣雅釋器。袂襖。木劍衣也。夫當爲袂之省借。

𦑔

左衽袍。猶文爲𦑔。

借習已見習部。○玉藻。帛爲褶。喪大記。君褶衣褶。又士喪禮。褶者以褶。注。古文褶爲襲。褶乃襲之通借。許用古文禮。故本部無褶字。

𦑔

袍衣也。以絮曰襦。以縵曰袍。春秋傳曰。盛夏重襦。

左氏襄二
十一年

糸部蘭字云。藍衣也。玉藻。纁爲蘭。此以蘭爲繡之
省借。蘭已見日部。暴下。

衿

帶所結也。春秋傳曰。衣有衿。左氏昭
十一年

今左傳杜注。衿。領會也。段云。玉藻曲禮深衣皆謂
交領曰衿。衿卽衿。从會與从合一也。是衿可爲衿
之通借。衿衿亦聲近也。

襦

謂謂之襦。襦。無緣也。

巾部。襦。楚謂無緣衣也。襦可爲襦之通借。○上有
襦字。云衿也。方言曰。南楚。凡人貧衣被醜弊。或謂

說文假借義證

卷六 八篇下

五

之襦裂。或謂之襦。襦。小爾雅廣服則曰。布褐而紩
之謂之藍縷。左氏宣十二年傳。筆路藍縷。楚世家
作藍縷。集解引左傳服注。言衣敝壞。其縷藍然。
此藍縷藍縷。皆當爲襦。襦二字之假借也。

袷

衣袂也。一曰。袷。裏也。裏者裏也。袷。尺二寸。春秋傳

曰。披斬其袷。左氏僖
五年

下裾字云。衣裏也。方言。袷。謂之裾。郭注。裾。或作袷。
是裾可爲袷之假借。○漢書兒寬傳注。袷。開也。散
也。魯頌。以車袷袷。毛傳。袷。袷。盛貌。亦於从去得
義。唐石經正作袷。今或从示作袷。古無其字。至集

衾

衾也。从衣采聲。俗作衾。

詩旄邱。衾如充耳。毛傳。衾。盛服也。漢書董仲舒傳。

衾然爲舉首。注。衾。進也。衾。一作衷。漢書侯倖傳。斷
衷而起。注。衷。古袖字。又班固敘傳。樂安衷衷古之

文學。注。亦云盛貌。此二義之通借也。○下衷字云。
衣博裾。从衣保省聲。保。古文保。今或書作衷。中傍

禾字。與衷之中。右从禾。最易混。近人多誤。衷俗作

說文假借義證

卷六 八篇下

六

衷。引伸爲嘉美之義。詩崧高序。衷。實申伯是也。邵
謂其衷。聚字。經典又作衷。易謙。君子以衷多益寡。
詩常棣。原隰衷矣。此亦隸變。漢造橋碑。一以衷賢
君。與衷衷一字也。案衷字本部所無。雜記注。招用
衷衣也。釋文。衷。本作衷。而詩釋文則云。衷。本亦作
衷。仲舒之衷然。今或作衷然。是又混衷於衷。展轉
牽率。要皆異體假借耳。

衷

衷也。一曰。衷也。

衷訓。衷。與下衷字義近。可爲通借。○衷。俠也。一曰
衷。段。謂俠當作夾。今人用懷挾字。蓋衷夾之假借。

裹也。

段云。論語。子生三年。然後免於父母之懷。馬融釋以懷抱。卽裹衰也。則懷抱二字當爲裹衰之假借。案心部懷。念思也。古亦多懷假爲裹者。○上袍字云。襦也。亦从包。而移衣於旁。遂與此異。今袍字不作衰。

衣蔽前。

爾雅釋器作幘。周禮巾車。皆有容蓋。鄭司農注。容謂幘車。幘卽幘也。凡巾部字與衣部多有通用者。○士昏禮。婦車有褙。雜記。其褙有褙。褙亦卽幘。本

說文假借義證

卷六

八篇下

七

部所無。則異體假借也。○爾雅釋文云。幘。方言作衽。案喪大記。婦人復不以衽。注。衽。婦人嫁時上服也。方言之衽。蓋幘之假借。但襍記。蘭衣裳與稅衣。繻衽爲一。注。裳。下襜也。婦人蔽膝也。則衽與幘義通矣。本部亦無衽字。

衣衽。

繫傳云。字書衽。張衣令大也。故引伸爲推廣之義。太元經。天地開闢。宇宙衽坦。今之開拓字。當爲衽之假借。拓行而衽遂廢矣。

釋袴也。

詩秦風。與子同澤。毛傳。澤。潤澤也。箋云。襦。衣近汗垢。釋名曰。汗衣。近身受汗垢之衣也。詩謂之澤。此當以澤爲釋之假借。澤已見米部。釋矢部。歟下

詩鄭風。褰裳涉溱。曲禮。暑毋褰裳。俱作褰。段以假爲褸衣者爲俗。案許書字之本義。苟出他義者甚多。褸旣从衣。則訓袴而引伸爲褸衣。未爲不可。若褸字从馬。義尤不合。何轉取褸而斥褸。卽左傳襄廿六年。注。拂衣。褸裳也。釋文謂。撫衣不使盈滿也。亦費幹旋。實則手部。撫。撫衣也。褸爲撫之省借。褸

說文假借義證

卷六

八篇下

八

乃轉借耳。

絲也。詩曰。載衣之襜。

今斯干詩作襜。毛傳。襜也。襜乃襜之假借。襜音相近。釋文引韓詩作襜。襜卽襜之省。襜已見貝部。賜下。

衣正幅。

邵瑤圖曰。左傳昭元年。吾與子并見端委。服虔注。衣端正無殺。故曰端。周禮司服。其齊服有端。案端。司農注以衣有襦裳者爲端。後鄭謂端者取其正也。蓋凡冕服皆正幅。袂二尺二寸。故稱端。其字

統宜作襦。今作端。假借字。
重衣兒。爾雅曰。襦。襦。襦。襦。

今爾雅無此文。惟釋訓。洄洄。悟也。釋文。洄。本或作
襦。引字林。襦。重衣兒。襦。即襦也。玉篇。作個。個。洄。與
個。皆當爲。襦。之假借。○段。謂。潛。夫。論。個。個。潰。潰。蓋
用。爾。雅。文。本。部。無。襦。字。似。襦。爲。潰。之。假。借。但。周。禮
夏。采。以。乘。車。建。綬。注。故。書。綬。爲。襦。杜。子。春。云。當。爲
綬。襦。即。襦。也。是。襦。爲。綬。之。假。借。許。不。用。故。書。耳。綬
已。見。艸。部。後。下。襦。下。

衣厚兒。詩曰。何彼襦矣。

說文假借義證 卷六 八篇下

九

今召南作襦。禾部所無。字之誤也。毛傳。襦。猶戎戎
也。襦。戎。疊韻。此。以。義。通。韓。詩。作。莢。莢。則。或。體。耳。戎
已。見。艸。部。茸。下。

新衣聲。一曰。背縫。讀若督。

子虛賦。翁叩萃蔡。張揖曰。萃蔡。衣聲也。段。謂。萃。蔡
讀。如。碎。蔡。二。音。蔡。亦。雙。聲。字。案。蔡。從。叔。聲。故。與。蔡
音。轉。是。可。通。借。此。首。義。也。○其。次。義。則。前。有。襦。字。
云。衣。躬。綬。亦。讀。若。督。與。此。音。義。皆。同。通。借。字。也。襦。
方。言。作。襦。統。循。謂。之。襦。襦。郭。注。衣。督。脊。也。襦。乃。或
體。莊。子。養。生。篇。絲。督。以。爲。經。則。督。爲。襦。之。假。借。蔡。

亦作督。六書故云。人身督脈。當身之中。衣縫當背
之中。亦謂之督。攷工記匠人堂涂十有二分。注。分
其。裝。旁。之。修。以。一。分。爲。峻。也。今。本。作。督。五。經。文。字
引。作。裝。是。督。爲。裝。之。假。借。故。檀。弓。注。司。馬。裝。釋。文。
裝。本。作。督。左。氏。昭。二。十。二。年。傳。同。督。已。見。目。部。
衣。張。也。春。秋。傳。曰。公。會。齊。侯。于。移。

所引見桓十五年左氏經。作裝。裝。即移也。公羊經
作侈。侈。當。爲。移。之。假。借。侈。已。見。人。部。○表。記。衣。服
以。移。之。注。移。讀。如。禾。汜。移。之。移。猶。廣。大。也。少。年。饋
食。禮。主。婦。被。錫。衣。移。袂。注。移。者。蓋。半。士。妻。之。袂。以

說文假借義證 卷六 八篇下

十

益之。此以移爲移之假借。移已見禾部。

短衣也。春秋傳曰。有空襦。
段。謂。曰。字。疑。衍。空。疑。作。公。即。昭。二。十。五。年。左。傳。之
季。公。烏。也。是。以。烏。爲。襦。之。省。借。錢。氏。非。之。但。傳。既
無。考。此。以。聲。借。殆。亦。近。是。

重衣也。巴郡有裝江縣。

內則。寒。不。敢。裝。注。裝。謂。重。衣。後。漢。書。東。平。憲。王。傳
楊。賜。傳。注。竝。云。衣。單。複。具。曰。裝。裝。皆。當。爲。裝。之。假
借。段。謂。裝。讀。如。重。裝。之。裝。文。選。王。命。論。思。有。短。褐
之。裝。李。注。引。說。文。裝。重。衣。也。蓋。襲。本。作。裝。漢。書。敘

傳作短褐之褻。師古釋以親身之衣。不知爲褻之誤也。褻與褻並从衣。而褻从執。褻从執。相近而異。襲已見上。○地理志郡國志。巴郡下皆作墊江縣。孟康音重疊之疊。是以墊爲褻之假借也。褻墊亦音轉。

乘心 長衣兒。

段云。此卽子虛賦之袞字也。案上有袞字。亦曰長衣兒。賦語本袞袞袞袞連言。袞與袞雙聲字。則袞卽可爲袞之通借。又毳部毳字云。毛紛紛也。錢謂袞衣長。毳毛長。音義俱同。則二字亦可通借。○袞

說文假借義證

卷六

八篇下

十一

爲袞。當芳非切。今以裴爲薄回切。史記子虛賦。弭節裴回。漢書郊祀志。神裴回若畱放。乃長衣引伸之義。後漢書蘇竟傳注。裴回。謂縈繞淹畱是也。今作俳徊徘徊者。當爲裴回之假借字。○裴又爲人姓。邑部有裴字。云河東聞喜縣。廣韻云。伯益之後。封于裴鄉。因以爲氏。後徙封解邑。乃去邑而从衣。是裴本爲裴之假借矣。

襦 短衣也。讀若蜀。

釋名。襦。屬也。玉篇廣韻皆以襦與襦爲二字。義亦別。韻會乃合而一之。本部亦別無襦字。玉篇又以

衿

衣無絮。

褻

漢令。解衣而耕謂之褻。古文爲褻。

邵瑤圖曰。經典多以衿爲交領曲領義。而衣無絮義作袂。玉藻。帛爲褶。釋文。褶。袂也。史記漢書作衿。見匈奴傳。服繡衿綺衣。小司馬小顏注。並以爲衣無絮。此正字。則袂當爲衿之假借。衿已見前衿下。借讓。已見言部。○爾雅釋言。褻。除也。段謂周書諡法云。辟地有德曰褻。凡褻地。褻夷狄。皆褻之假借字也。案詩出車。猷猷于褻。釋文。褻。本或作褻。此褻

說文假借義證

卷六

八篇下

十二

除之義。又馬注。皋陶謨曰。褻。因也。諡法。因事有功曰褻。乃褻之假借。蓋有因而盜曰褻。故凡因皆曰褻也。是亦褻奪之義。則褻爲省借。褻亦見讓下。○釋言又曰。褻。駕也。詩大叔于田。兩服上褻。箋用雅義。此以褻爲驢之省借。故漢書韓彭英盧傳。雲起龍襄。化爲侯王。亦褻借驢也。○漢書高帝紀上。襄侯王陵降。注引韋昭曰。襄當爲褻。此又以褻爲褻之省借。褻已見禾部。

褻

短衣。長一身有半。

借褻。已見革部。○離騷經。何桀紂之倡被兮。此以

被爲披之假借。若左氏襄十四年傳。被苦蓋。今被字有去聲。爲覆被之義也。亦可與披通借。披已見本部。披下。

褻褻私服。詩曰。是褻裯也。

今鄭風褻作繼。毛傳。是當暑裯延之服。本部裯字下亦引詩。是繼裯也。繼當爲褻之假借。○糸部結下引論語結衣長。今論語作褻裘長。玉篇。結。堅也。其訓異者。結蓋褻之同音假借字。○廣雅釋言。褻狎也。方言則曰。媒狎也。褻當爲媒之假借。

姝姝好佳也。詩曰。靜女其姝。

說文假借義證 卷六 八篇下

圭

今邛風作姝。女部姝。好也。姝當爲姝之假借。○又姤下亦云好也。引詩靜女其姤。姤姝疊韻。可通借。其字異者。或兼采三家詩與。

接益也。

土部埤。增也。與此音義同。段調觀禮。侯氏裯冕。注裯之爲言埤也。天子六服。大裘爲上。其餘爲裯。是本謂衣。引伸爲凡埤益之僂。埤當爲裯之假借。會部裯。益也。凡單言益者。當作裯。今俱用裯字。裯行而裯廢矣。○裯亦益也。可通借。已見人部。

敝衣。

易既濟。繻有衣袽。虞注。袽。敗衣也。本部無袽字。蓋卽袷之或體。○巾部帑。一曰敝巾。繫傳引易。繻有衣袽。是袽亦帑之或體。帑與袷可爲通借。若子夏易傳作衣茹。則同音假借字矣。○糸部絮亦云。敗絮也。引易。需有衣絮。是絮又可爲袷之通借。

祖也。祖當作但。重文爲祖。

左傳僖二十三年。欲觀其裸。此用重文也。月令。其蟲保。大戴記曾子天圓篇。唯人爲保。旬而後生也。字作保。人部所無。當卽裸之異體假借。或省作果。已見木部。○左傳昭三十一年。趙簡子夢童子臝。

說文假借義證 卷六 八篇下

丙

而轉以歌。哀七年。臝以爲飾。又王制。臝股肱。邵謂臝本聲也。而又加果聲。殊非。臝亦見果下。案莊子田子方篇。臝君曰可矣。釋文。臝本作臝。臝既俗體。則當爲臝之假借。雙聲字也。臝已見羊部。

袒也。

孟子。袒裼裸程。士喪禮。注。作裸程。此以程爲程之假借。程已見口部。呈。禾部秩下。○後糸部有緝字。云。系緝也。方言曰。佩巾謂之程。郭注。所以系玉佩帶也。錢謂程卽緝字。案程當爲緝之假借。程从呈。緝从廷。韻部通也。若以程緝爲一。則混於此程字。

矣。

壯裏也。

詩出車箋。使裝載物而往。釋文。本又作莊。莊當爲裝之假借。○左傳襄廿四年注。轉衣裝。釋文。裝一本作囊。囊所以裝衣。義可通借。○女部妝。飾也。文選謝惠連西陵遇風詩注引淮南許注。亦曰。裝飾也。此以裝爲妝之假借。○借壯。已見士部。

短。豎使布長襦。

史記秦始皇本紀贊。寒者利短褐。集解。短。徐廣作短。音豎。索隱引趙岐曰。衣短而狹。故謂之短褐。亦

說文假借義證

卷末

八篇下

圭

曰豎褐。案以衣短曰短褐。以豎使所服曰豎褐。是皆可爲通借。短豎疊韻字。短亦从豆聲也。

艸雨衣。秦謂之草。从衣。象形。古文爲合。

革已見艸部。○衰衣字。後人加草爲蓑。而以衰爲盛衰字。又以爲等衰字。皆假借也。○糸部縗云。喪服衣。長六寸。博四寸。直心。左氏襄廿三年傳。墨縗冒經。釋文。縗本作衰。經傳凡斬衰齊衰皆爲縗之省借。又等衰衰經字亦見艸部縗下。

隸人給事者爲卒。卒衣有題識者。

借猝。已見足部。借猝。見猝下。○詩小雅。山冢卒崩。

釋文。卒本亦作卒。漢書劉向傳引作卒崩。案箋云。

卒者。崔嵬。山頂崔嵬者。嵬。仍从卒訓。正義亦以卒爲卒。王伯申曰。卒當讀爲猝。猝。急也。暴也。言山冢猝然崩壞也。是卒爲卒之誤。卒乃猝之借。○詩彤弓箋。乃末席坐卒爵。釋文。卒本或作猝。卒爲猝之轉借。猝已見口部啐下。○步部猝云。大夫死曰猝。曲禮白虎通俱作卒。卒亦猝之省借。○周禮諸子掌國子之倅。注。故書倅爲卒。鄭司農讀如物有副倅之倅。人部倅字在新附。則倅當卽卒字爲之。若車僕掌戎路之卒。鄭注。卒猶副也。亦當借卒爲倅。

說文假借義證

卷六

八篇下

未

卒已見艸部。亦見猝下。

衣死人也。春秋傳曰。楚使公親襚。

下有稅字云。贈終者衣被曰稅。與此義同。音亦近。可爲通借。邵瑤圖曰。襚稅事雖一類。而亦有別。如士喪禮。君使人襚。雜記。諸侯相襚。以後路與冕服。先路與衰衣。不以襚。襚者曰。寡君使其襚。此處所引爲左氏襄二十九年傳。又定十年傳。公三襚之。此類襚爲正字。其指行此禮之物。如少儀。臣致襚于君。春秋文九年。秦人來歸僖公成風之襚。昭九年傳。且致閭田與襚。又見公羊穀梁隱元年傳。此

類據義皆當爲稅。漢書朱建傳。逋奉百金稅。鮑宣傳。稅以衣衾。史記又作稅。見鄭生陸賈傳。乃稅字之譌。索隱亦誤引說文作稅。蓋稅字廢不用矣。惟陸氏釋文於文九年左傳。能引說文糾正。案如邵說。則稅稅自宜兩存。而段因其通借。臆斷稅字爲淺人所增。殆不然。稅借說已見言部。

𦘒 鬼衣。讀若詩曰葛藟縈之一曰。若靜女其祿之祿。段謂之祿當作之靜。但靜音仍縈音也。似不必復舉。鬼部魅。鬼服也。魅祿雙聲字。疑可通借。○士喪禮。幘目。幘讀若縈。與此正同。則幘可爲縈之通借。

說文假借義證

卷末

八篇下

七

幘已見巾部。今云冥衣。又幘之省耳。

裘部

𦘒 皮衣也。从衣象形。與衰同意。古文爲𦘒。

求既加衣爲裘。而求專爲干請之用。詩大東。熊羆是裘。箋云。裘當作求。聲相近故也。是已以裘求爲二字矣。○求借述已見足部。借賕見貝部。○周禮大司徒。以求地中。注。故書求爲救。杜子春云。救當爲求。是以救爲求之假借。救亦見述下。○周禮赤及氏注。狸蟲。麋肌求之屬。釋文。求本作求。求部。多足蟲也。或作求。亦可省借求字爲之。

老部

𦘒 年九十曰耄。

今字作耄。从老省。毛聲。而經典耄字則老不省。借𦘒。已見目部。○禮記射義。旄期稱道不亂者。孟子反其旄倪。旄皆耄之假借。旄亦見𦘒下。又見於部。

𦘒 老也。

借𦘒。已見邑部。○周頌耄定爾功。毛傳。耄。致也。此以耄爲致之假借。又爲底之假借。底亦訓致也。致已見父部。底見貝部。○口部嗜。嗜欲之也。王制。嗜欲不同。周禮大行人注。引作者慾不同。荀子非十

說文假借義證

卷末

八篇下

六

二子篇。無廉恥而嗜飲食。注。耄與嗜同。此以耄爲嗜之省借。嗜已見未部。政下。○儀禮士喪禮。士虞禮。並云。魚進。耄。注。耄。脊也。古文耄爲耄。影部。耄字在新附。當卽借耄字爲之。文選羽獵賦。充鉅瘕者。注。瘕者。馬脊創瘕處也。蓋耄訓脊。亦以耄爲耄矣。○禮記少儀。夏右耄。注。耄。脊也。又上林賦。擿耄掉尾。郭注。耄。背上鬣也。魚部無耄。耄卽耄之今字。則亦假借也。

𦘒 老人行才相逮。从老省。易省。行象。讀若樹。段謂此與駐聲義略同。今俗語尙如此。則駐可爲

考之假借

久也。从老省。𠂔聲。段謂𠂔見口部。今篆體作𠂔。

案𠂔字隸變作壽。本書竹部𠂔火部𠂔言部𠂔邑部𠂔並从𠂔聲。而酉部𠂔巾部𠂔則从𠂔聲者。𠂔之省也。今凡从壽字。篆俱作𠂔。又𠂔之省也。○左氏文六年傳。魏壽餘。史記秦本紀作魏雋餘。案春秋繁露循天之道篇云。壽之爲言猶雋也。是雋可爲壽之通借。雋已見雋部。又見人部仇下。○新序有尹壽。荀子大略篇作君壽。君通尹。已見又部。壽當爲壽之省借。

說文假借義證 卷末 八篇下 尤

老也。

部首老考也。與此爲轉注。考借稟已見木部。○支部攸也。廣雅釋詁攸擊也。攸異字。詩山有樾弗鼓弗考。毛傳則云。考擊也。此以考爲攸之假借。經傳凡言考校考問者。皆借攸字。稟乃轉借耳。○阮芸臺曰。淮南說林訓。白璧有考。又汜論訓。夏后氏之璜。不能無考。考卽朽。朽卽玉。謂玉之毀也。案考字朽字皆从𠂔聲。故古音相同。考爲朽之假借。實則當爲玉之假借也。玉已見王部。○又釋名釋長幼云。老朽也。是老亦可通朽矣。

善事父母者。从老省。从子。子承老也。

子部有孝字。云效也。邵謂與孝字迥殊。經典或借孝爲孝。蓋由戴氏侗六書故亂之。○祭統曰。孝者畜也。順於道。不逆於倫。是之謂畜。孝經正義引援神契云。庶人行孝曰畜。言能躬耕力農以畜其德而養其親也。廣雅釋言。孝。畜也。疏證謂孝畜古同聲。故孝訓爲畜。畜亦訓爲孝。孔子閒居。無服之喪。以畜萬邦。鄭注。畜。孝也。使萬邦之民競爲孝也。則畜可爲孝之假借字矣。○漢書古今人表有孝成子。列子作老成子。此人號。不定誰借。○史記燕世家。

說文假借義證 卷末 八篇下 丰

家。孝公。人表作考公。案周書謚法解已有曰孝四端。後復出大慮行節曰孝。公羊隱元年疏引此作考。考成也。與注言成其節合。是孝與考每以字形相涉而異。或亦可假借與。

毛部

眉髮之屬及獸毛也。象形。

借苗。借毛。俱已見艸部。借鹿。見於部。○儀禮既夕記。馬不齊髦。注。今文髦爲毛。周禮司儀。王燕則諸侯毛。釋文。毛。劉本作髦。此皆以髦爲毛之假借。髦亦見鹿下。○水經灤水注引地理風俗記。燕語呼。

毛爲無。後漢書馮衍傳注。毛字作無。今俗語猶然者。或古亦通。此蓋以毛爲無之假借。無已見林部。隹毛盛也。虞書曰。鳥獸毳毳。

今書作毳毛。釋文。毳徐而允反。毳則而尹切。又人勇切。是二字音同。本部無毳字。當卽毳之或體。毳已見上。若周禮司裘注引書。鳥獸毛毳。作毳。毳卽毳之省。殆後人因涉此毳毛而誤。未必以毳爲毛也。

毳部

毳毳毳細毛也。

說文假借義證

卷六 八篇下

五

借義已見穴部。○詩烝民箋。柔猶濡義也。釋文。義本作脬。荀子議兵篇。是事小敵義。則偷可用也。注。義讀爲脬。是義爲脬之假借。脬亦或从義。老子。其脬易泮。釋文。脬。河上本作脬。○史記河渠書。泥行乘輹。漢書溝洫志。作乘義。師古曰。義讀如本字。本部無輹。殆卽借義字爲之。如。滄曰。義音茅。義之義。書正義引尸子作義。引慎子。爲義者。患塗之泥也。是義又轉借字矣。義義聲近。義已見艸部。若木部。標下引書。澤行乘輹。段謂輹當讀同義。則義本輹之假借。輹與義亦一聲之轉也。

尸部

尸陳也。

此祭祀之尸。郊特牲注。尸神象。當從主訓之。本部屍。終主也。曲禮。在牀曰尸。則以尸爲屍之省借。○周禮。凌人大喪。共夷槃冰。注。夷之言尸也。謂夷卽尸之假借。故夷亦訓陳。○詩鵲巢序。德如尸鳩。釋文。尸本作鳩。尸鳩字見鳥部。鵲下。其作鳩者。後人加鳥耳。非假借也。

居。蹲也。从尸。古者居从尸。俗作𡗗。繫傳作尾。

几部。几處也。从尸。得几而止。經傳多借居爲几處。

說文假借義證

卷六 八篇下

五

字。遂於蹲居字別作踞。如襄三十四年左傳。皆踞轉而鼓琴。論語。原壤夷俟。馬融注。夷。踞也之類。而几字廢矣。○借其已見箕部。○詩羔裘。自我人居居。毛傳。居居。懷惡不相親比之貌。釋文。居音據。漢書鄧都傳。丞相田蚡至貴居。注。居與倨同。此以居爲倨之省借。倨已見衣部。裾下。○禮運。天子以德爲車。注。車或爲居。莊子。徐無鬼篇。若乘日之車。釋文。車。元嘉本作居。居當爲車之假借。釋名云。古者日車。聲如居。言行所以居人也。則義亦通。

居轉也。

借𡩂。已見𡩂部。借軫。見貝部。軫下。借衰。見衣部。○爾雅釋詁。展。誠也。又展。信也。段謂展當爲眞之假借。音相近。○廣雅釋訓。展轉。反側也。今詩作輶。卽展之或體。

𡩂 行不便也。一曰。極也。

舟部。般。船箸不行也。與行不便義合。爾雅釋詁。般至也。孫炎注。般。古屈字。方言。郭注。同。是二字可爲通借。屈从由聲。般讀若莘。與屈爲雙聲字。

屈 屈從後相音也。

文選吳都賦。埴塼鱗接。注。埴塼。枝柯相重疊兒也。

說文假借義證 卷六 八篇下

𡩂

與此屈屈字音義皆同。可爲通借。案土部塼。下入也。與屈義近。別無埴字。

𡩂 犀遲也。

玉篇云。今作柄。栖卽棲字。詩衡門。可以棲遲。棲與犀可爲通借。○漢書馮奉世傳。器不犀利。量錯傳作犀利。犀可爲犀之通借。然訓利者。本爲犀之假借。厂部犀。石利也。讀若泉。犀。犀雙聲字。○牛部犀云。南徼外牛。一角在鼻。一角在頂。似豕。此與犀字本形似易混。詩碩人。齒如瓠犀。毛詩。瓠犀。瓠瓣也。正義引釋草云。瓠。棲。瓣也。是犀亦借棲。而廣韻又

𡩂 割也。

作瓠犀。世遂罕知犀犀爲二字矣。

借杜。已見木部。借都。見邑部。○邑部。鄒者。在馮翊鄒陽亭。詩韓奕。出宿于屠。毛傳。屠。地名。宋潘水李氏謂地在同州鄒谷是也。是屠爲鄒之省借。顧氏方輿紀要作茶谷渡。則轉借也。茶已見艸部。○詩卷耳。我馬瘠矣。毛傳。瘠。病也。亦見艸部。詩釋文。瘠本作屠。鴟鴞。子口卒瘠同。此以屠爲瘠之假借。○水經河水注。屠申澤。關駟謂之廩渾澤矣。本書廩下云。朔方有廩渾縣。此音近。假借字也。廩已見穴部。窠下。

說文假借義證 卷六 八篇下

𡩂

居也。从尸。尸所主也。一曰。尸象屋形。从至。至所至止。室屋皆从至。籀文爲𡩂。古文爲𡩂。

邵瑤圖曰。此首義乃帷屋之本字。次義方是室屋之屋。經典有以屋爲帷幄之義。詩抑篇。尙不愧于屋漏。鄭箋。屋。小帳也。喪大記。畢塗屋。注。屋。殯上覆如屋者也。是幄卽借屋爲之。故說文巾部不別出幄字。○爾雅釋言。握。具也。詩秦風。夏屋渠渠。鄭箋亦曰。屋。具也。是握與屋義通。故易。一握爲笑。釋文云。鄭讀爲夫三爲屋之屋。此古文𡩂字。實握之古