

故宮博物院
珍藏集

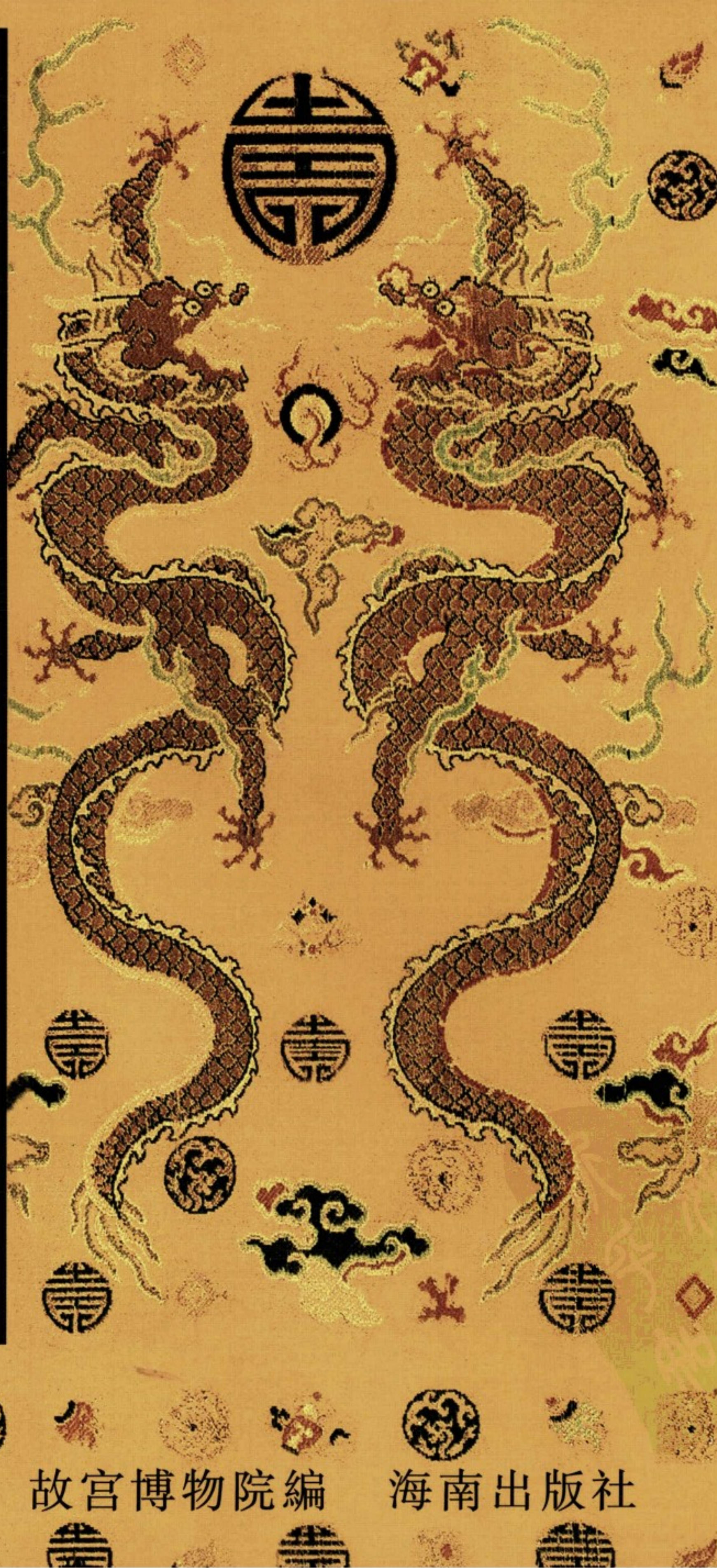
御

選

語

錄

三種
共二冊
第一冊



故宮博物院編

海南出版社

故宮博物院編

御選語錄

御錄宗鏡大綱

教乘法數摘要

第一冊（共二冊）

故宮珍本叢刊第 521 冊子部釋家類

海南出版社

圖書在版編目(CIP)數據

故宮珍本叢刊.第 521~522 冊,子部.釋家/故宮博物院編.-影印本.-海口:海南出版社,2000.12

本輯包括:御選語錄/(清)世宗選·御錄宗鏡大綱/(清)世宗錄·教乘法數摘要/(清)世宗撰

ISBN 7-80645-875-1

I.故… II.故… III.古籍-善本-故宮博物院-叢刊 IV.Z121.7

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2000)第 76174 號

故宮珍本叢刊第 521 冊

子部·釋家

御選語錄 御錄宗鏡大綱 教乘法數摘要

第一冊(共二冊)

故宮博物院編

責任編輯:李升召

*

海南出版社出版發行

海南省海口市金盤開發區建設三橫路 2 號 郵政編碼:570216

湖南省新華印刷三廠印刷

湖南省長沙市韶山路 158 號 郵政編碼:410004

本書正文用紙由金城造紙(集團)有限責任公司生產

*

2001 年 1 月第 1 版 2001 年 1 月第 1 次印刷

開本:787×1092 毫米 1/16 印張:26 印數:1-400 冊

ISBN 7-80645-875-1/Z·42

定價:960 元(子部釋家 9 種共 6 冊)

本書如有印裝質量方面問題請與我社或承印廠聯係
我社為本書每冊(種)書新編的目錄均置於每冊書末

御製總序

如來正法眼藏。教外別傳。實有透三關之理。是真語者。是寔語者。不妄語者。不誑語者。有志於道。人則須勤參力究。由一而三。步步皆有著落。非可顚預函

御製總序

一

胡。自欺。人。朕既深明此事。不惜言語。逐一指明。夫學人初登解脫之門。乍釋業繫之苦。覺山河大地。十方虛空。並皆消殞。不為從上古錐。舌頭之所觸。識得現在七尺之軀。不過地水火風。

自然徹底清淨。不挂一丝。是則

名為初步破參。前後際斷者。破本參後。乃知山者山。河者河。大地者大地。十方虛空者。十方虛空。地水火風者。地水火風。乃至無明者無明。煩惱者煩惱。色聲

御製總序

二

香味觸法者。色聲香味觸法。盡是本分。皆是菩提。無一物非我身。無一物是我已。境智融通。色空無礙。獲大自在。常住不動。是則名為透重關。名為大死大活者。透重關後。家舍即在途中。途

中不離家舍。明頭也合。暗頭也合。寂即是照。即是寂。行斯住斯。體斯用斯。空斯有斯。古斯今斯。無生故長生。無滅故不滅。如斯慳。行履無明執著。自然消落。方能踏末後一關。雖云透三

御製總序

三

關。而實無透者。不過如來如是。我亦如是。從茲方備無備。證無證。妙覺普明。圓照法界。一為無量。無量為一。大中現小。小中現大。坐澈塵裏。轉大法輪。於一毫端。現寶王刹。救拔衆生。利用無盡。

佛。祖。皆為此一大事因緣。出現於世。達摩西來。歷代授受。古德傳燈。無盡光中。大圓鏡裏。日往月來。以至於今。雖然廣大法門。聖凡並托。華嚴香海。細鉅同歸。得骨得髓者固多。如麻如粟

御製總序

四

者何限。古聖遙遠。魔外益繁。不達佛心。妄參祖席。金山泥封。慧日雲蔽。約其訛謬。亦有二端。其上者。終見根塵互引。法界相生。意識紛飛。無非幻妄。頓生歡喜。謂是真常。任玄歇玄。以空為空。

不知性海無邊。化城無住。果能見性。當下無心。既見空。即未見性。於是形同槁木。心等死灰。萬有剝前。一空不教。縱能立已坐脫。仍是業識精魂。况乃固執斷見。必至妄作狂華。謂因果之皆

御製總序

五

空。恣猖狂而不返。豈非一妄在心。恒沙生滅。能不造生死業。斷菩提根。又其下者。見得個昭々靈々。便謂是無位真人。面門出入。揚眉瞬目。豎指擎拳。作識神之活計。張目下之孤燈。寶魚目

為明珠。覓梅檀於糞土。鑿著鐵丸。口稱玉液。到得臘盡歲除時。方知依舊是個茫茫無據。又其下者。從經教語錄中。挂取葛藤。從諸方舉揚處。拾人涕唾。皆狂亂之知見。溺於自心。立幻化之

御製總序

六

色聲。作為實法。向真如境上。教動心機。於無脫法中。自生繫縛。魔形難辨。遁歸圓相之中。解路莫通。躲向藤條之下。情塵積滯。識浪存催。瞞己瞞人。欺心欺佛。全是為名為利。却來說妙說元。

盲驢牽盲驢。沿磨盤而遠轉。癡夢證癡夢。拈漆桶為瓣香。是則循覺路而探火輪。能不由善因而招惡果。如是三者。實難有徒。宗旨不明。沈淪浩劫矣。朕膺元后父母之任。豈惟開堂秉拂之

御製總序

七

人。歎期民物之安。惟循周孔之轍。所以沛極以來。十年未談禪宗。但念人天慧命。佛祖別傳。拚雙眉拖地。以悟衆生。留無上金丹。以起枯朽。豈得任彼邪魔。瞎其正眼。教諸塗毒。滅盡妙心。朕

實有不得不言。不忍不言者。近於幾暇。祥味溜澠。隨意所如。閱從上古錐語錄中。擇提持向上。直指真宗者。並擷其至言。序為刪輯。曰僧肇。曰永嘉。曰寒山。曰拾得。曰鴻山。曰仰山。曰趙州。曰永

御製總序

八

明。曰雲門。曰雪竇。曰因悟。曰玉林。十二禪師。藏外之書。曰紫陽真人。乃不數月之功。編次成集者。其他披覽未周。即採掇未及。昨曰此外無可取也。是教大善知識。寔皆窮澈洞本。究旨通宗。

深契摩詰不二之門。曹溪一味之旨。能使未見者。得無見之妙見。未聞者。入不聞之妙聞。未知者。徹無知之正知。未解者。成無解之大解。此是人天眼目。無上宗乘。至於淨土法門。雖與禪宗似

御製總序

九

無交涉。但念佛何礙念佛。果世深達性海之禪人。淨業正可以為備。於焉隨喜真如。圓證妙果。雲棲蓮池大師。梵行清淨。乃曾系悟有得者。閱世雲棲法彙一書。見論雖未及數善知識之潤

徹。然非不具正知正見。如著相執有者。之可以擬。亦採其要語。別為一卷。以附於後。兼此淨土一門。使未了證者。建菩提道場。已了證者。為妙覺果海。途路之助。爰為總序。并於篇端。刊示來今。

御製總序

十

嘉惠後學。庶幾目指見月。得魚忘筌。破外道之惑。奪小乘之妄。朕有厚望焉。

雍正癸丑四月朔日御筆



御選語錄總目

第一冊

卷一

大智圓正聖僧肇法師

卷二

洞明妙智永嘉覺禪師

卷三

妙覺普度和聖寒山大士

圓覺慈度合聖拾得大士

第二冊

御選語錄

總目

卷四

靈覺大圓滄山祐禪師

真證通智仰山寂禪師

卷五

圓證直指真際趙州諗禪師

卷六

慈雲匡真弘明雲門偃禪師

第三冊

卷七

妙圓正修智覺永明壽禪師

第四冊

卷八

大慈圓通禪仙紫陽真人

卷九

正智明覺雪竇顯禪師

第五冊

卷十

明宗真覺圓悟勤禪師

第六冊

卷十一

御選語錄

總目

大覺普濟能仁王琳琇國師

明道正覺茆溪森禪師

第七冊

卷十二

和碩雍親王圓明居士

上諭二道

附刻

圓明百問

第八冊

卷十三

外集

雲棲蓮池大師

第九冊

卷十四 前集上

歷代禪師

第十冊

卷十五 前集下

歷代禪師

第十一冊

卷十六 後集上

歷代禪師

第十二冊

御選語錄 總目

卷十七 後集中

歷代禪師

第十三冊

卷十八 後集下

歷代禪師

第十四冊

卷十九

當今法會 附刻

御製序

漢明帝時。佛法始入中國。盛於晉
宋間。遠公其殊勝者也。向傳泥洹
宗旨。由遠公而始闡於此土。然觀
蓮社高賢傳中。所載遠公之語。遠
公固非洞明泥洹宗旨者。徒聞其
說耳。僧肇。與遠公同時。晉有遠公。

御製序文

卷一

秦有僧肇。字淨土者。推遠公。言講
經者。推僧肇。宗徒皆視為小乘。謂
是菩提達摩以前時人。震旦未闡
教外別傳之旨。不得入祖席焉。朕
閱肇法師所作般若無知。涅槃無
名。空有不遷。形山祕寶。諸論。非深
明宗旨。何能了了如斯。以此講經。正

是不立文字。諸佛慈命。吳隔封疆。有何今古。豈得謂菩提達摩未未以前。震旦無宗旨哉。故刪輯其要文。序而刊行之。學者勿於長江一第。慈嶺。使履邊。目起狂華。則知菩提達摩。見梁武時。無所從來。遇宋雲時。亦無所去也。

御製序文

卷一

二

雍正十一年癸丑四月望日御筆



御選大智圓正聖僧肇法師論肇論序

慧達率愚。序長安釋僧肇法師所作宗本不遷等四論曰。有美若人。超語兼默。標本則句句深達佛心。明末則言言備通衆教。達猥生天幸。逢此正音。每至披尋。不勝手舞。誓願生生盡命弘述。夫神道不形。心敏難繪。聊寄一序。請俟來哲。蓋大分深義。厥號本無。故建言宗旨。標乎實相。開空法道。莫逾真俗。所以次釋二諦。顯佛教門。但圓正之因。無尚般若。至極之果。唯有涅槃。故末啓重元。明衆聖之所宅。雖以性空擬本。無本可稱。語本絕言。

御選語錄

卷一

僧肇論序

一一

非心行處。然則不遷當俗。俗則不生。不真爲真。真但名說。若能崇茲一道。無言二諦。斯則靜照之功著。故般若無知。無名之德興。而涅槃不稱。余謂此說周圓。罄佛淵海。浩博無涯。窮法體相。洪論第一。肇公其人矣。

傳燈錄載。僧肇在姚秦問大辟。師乞七日假。著寶藏論畢。臨刑時說偈曰。四大元無主。五陰本來空。將頭臨白刃。猶似斬春風。然此偈非肇所作也。肇爲鳩摩羅什高弟。秦王姚興命入逍遙園。助什詳定經論。尊禮有加。十六國春秋僧肇傳云。以姚秦弘始十六年卒於長安。時晉義熙十年也。况典刑之人。豈有給假

著論之理。則肇法師之以吉祥滅度信矣。事既子虛。偈非師作。蓋訛傳焉。

御選語錄

卷一 僧肇論序

二

肇論

宗本義

本無實相。法性性空。緣會一義耳。何則。一切諸法。緣會而生。緣會而生。則未生無有。緣離則滅。如其真有。有則無滅。以此而推。故知雖今現有。有而性常自空。性常自空。故謂之性空。性空故。故曰法性。法性如是。故曰實相。實相自無。非推之使無。故名本無。言不有不無者。不如。有見常見之有。邪見斷見之無耳。若以有爲有。則以無爲無。有既不有。則無無也。夫不存無以觀法者。可謂識法實相矣。是謂雖觀有而無所取相。然則法相爲無相之相。聖人之心。爲任無所任矣。三乘等觀性空而得道也。性空者。謂諸法實相也。見法實相。故云正觀。若其異者。便爲邪觀。設二乘不見此理。則顛倒也。是以三乘觀法無異。但心有大小爲差耳。漚和般若者。大慧之稱也。諸法實相。謂之般若。能不形證。漚和功也。適化衆生。謂之漚和。不染塵累。般若力也。然則般若之門。觀空。漚和之門。涉有。涉有未始迷虛。故常處有而不染。不厭有而觀空。故觀空而不證。是謂一念之力。權慧具矣。好思歷然可解。泥洹盡諦者。直結盡而已。則生死永滅。故謂盡耳。無復別有一盡處耳。

御選語錄

卷一 僧肇法師

三

物不遷論第一

夫生死交謝。寒暑迭遷。有物流動。人之常情。余則謂之不然。何者。放光云。法無去來。無動轉者。尋夫不動之作。豈釋動以求靜。必求靜於諸動。必求靜於諸動。故雖動而常靜。不釋動以求靜。故雖靜而不離動。然則動靜未始異。而惑者不同。緣使真言滯於競辯。宗途屈於好異。所以靜躁之極。未易言也。何者。夫談真則逆俗。順俗則違真。違真故迷性而莫返。逆俗故言淡而無味。緣使中人未分於存亡。下士撫掌而弗顧。近而不可知者。其唯物性乎。然不能自己。聊復寄心於動靜之際。豈曰必然。

御選語錄

卷一

僧肇法師

四

試論之曰。道行云。諸法本無所從來。去亦無所至。中觀云。觀方知彼去。去者不知方。斯皆即動而求靜。以知物不遷明矣。夫人之所謂動者。以昔物不至今。故曰動而非靜。我之所謂靜者。亦以昔物不至今。故曰靜而非動。動而非靜。以其不來。靜而非動。以其不去。然則所造未嘗異。所見未嘗同。逆之所謂塞。順之所謂通。苟得其道。復何滯哉。傷夫人情之惑也久矣。目對真而莫覺。既知往物而不來。而謂今物而可往。往物既不來。今物何所往。何則。求向物於向。於向未嘗無。責向物於今。於今未嘗有。於今未嘗有。以明物不來。於向未嘗無。故知物不

去。覆而求今。今亦不往。是謂昔物自在昔。不從今以至昔。今物自在今。不從昔以至今。故仲尼曰。回也見新。交臂非故。如此則物不相往來明矣。既無往返之微朕。有何物而可動乎。然則旋嵐偃嶽而常靜。江河競注而不流。野馬飄鼓而不動。日月歷天而不周。復何怪哉。噫。聖人有言曰。人命逝速。速於川流。是以聲聞悟非常以成道。緣覺覺緣離以即真。苟萬動而非化。豈尋化以階道。覆尋聖言。微隱難測。若動而靜。似去而留。可以神會。難以事求。是以言去不必去。閑人之常想。稱住不必住。釋人之所謂往耳。豈曰去而可遣。住而可留耶。故成具云。

御選語錄

卷一

僧肇法師

五

菩薩處計常之中。而演非常之教。摩訶衍論云。諸法不動。無去來處。斯皆道達羣方。兩言一會。豈曰文殊而乖其致哉。是以言常而不住。稱去而不遷。不遷故雖往而常靜。不住故雖靜而常往。雖靜而常往。故往而弗遷。雖往而常靜。故靜而弗留矣。然則莊生之所以藏山。仲尼之所以臨川。斯皆感往者之難留。豈曰排今而可往。是以觀聖人心者。不同人之所見得也。何者。人則謂少壯同體。百齡一質。徒知年往。不覺形隨。是以梵志出家。白首而歸。鄰人見之曰。昔人尚存乎。梵志曰。吾猶昔人。非昔人也。鄰人皆愕然。非其言也。所謂有力者負之而趨。

昧者不覺。其斯之謂歟。是以如來因羣情之所滯。則方言以辯惑。乘莫二之真心。吐不一之殊教。乖而不可異者。其唯聖言乎。故談真有不遷之稱。導俗有流動之說。雖復千途異唱。會歸同致矣。而徵文者。聞不遷。則謂昔物不至今。聆流動者。而謂今物可至昔。既曰古今。而欲遷之者。何也。是以言往不必往。古今常存。以其不動。稱去不必去。謂不從今至古。以其不來。故不馳騁於古今。不動。故各性住於一世。然則羣籍殊文。百家異說。苟得其會。豈殊文之能惑哉。是以人之所謂住。我則言其去。人之所謂去。我則言其住。然則去住雖殊。其致一。

御選語錄

卷一

僧肇法師

六

也。故經云。正言似反。誰當信者。斯言有由矣。何者。人則求古於今。謂其不住。吾則求今於古。知其不去。今若至古。古應有今。古若至今。今應有古。今而無古。以知不來。古而無今。以知不去。若古不至今。今亦不至古。事各性住於一世。有何物而可去來。然則四象風馳。璇璣電卷。得意毫微。雖速而不轉。是以如來。功流萬世而常存。道通百劫而彌固。成山假就於始簣。脩途托至於初步。果以功業不可朽。故也。功業不可朽。故雖在昔而不化。不化故不遷。不遷故。則湛然明矣。故經云。三災彌綸而行。業湛然。信其言也。何者。果不俱因。因因而果。因因而果。

因不昔滅。果不俱因。因不來今。不滅不來。則不遷之致明矣。復何惑於去留。踟躕於動靜之間哉。然則乾坤倒覆。無謂不靜。洪流滔天。無謂其動。苟能契神於即物。斯不遠而可知矣。

不真空論第二

夫至虛無生者。蓋是般若玄鑒之妙趣。有物之宗極者也。自非聖明特達。何能契神於有無之間哉。是以至人通神心於無窮。窮所不能滯。極耳目於視聽。聲色所不能制者。豈不以其即萬物之自虛。故物不能累其神明者也。是以聖人乘真心而理順。則無滯而不通。審一氣。

御選語錄

卷一

僧肇法師

七

以觀化。故所遇而順適。無滯而不通。故能混雜致淳。所遇而順適。故則觸物而一。如此。則萬象雖殊。而不能自異。不能自異。故知象非真象。象非真象。故則雖象而非象。然則物我同根。是非一氣。潛微幽隱。殆非羣情之所盡。故頃爾談論。至於虛宗。每有不同。夫以不同而適同。有何物而可同哉。故衆論競作。而性莫同焉。何則。心無者。無心於萬物。萬物未嘗無。此得在於神靜。失在於物虛。即色者。明色不自色。故雖色而非色也。夫言色者。但當色即色。豈待色色而後為色哉。此直語色不自色。未領色之非色也。本無者。情尚於無。多觸言以賓無。故非。

有有卽無。非無無卽有。尋夫立文之本旨者。直以非有非真有。非無非真無耳。何必非有無此有。非無無彼無。此直好無之談。豈謂順通事實。卽物之情哉。夫以物物於物。則所物而可物。以物物非物。故雖物而非物。是以物不卽名而就實。名不卽物而履真。然則真諦獨靜於名教之外。豈曰文言之能辯哉。然不能杜默。聊復厝言以擬之。試論之曰。摩訶衍論云。諸法亦非有相。亦非無相。中論云。諸法不有不無者。第一真諦也。尋夫不有不無者。豈謂滌除萬物。杜塞視聽。寂寥虛豁。然後爲真諦者乎。誠以卽物順通。故物莫之逆。卽偽卽真。故性莫之

御選語錄

卷一

僧肇法師

八

易性莫之易。故雖無而有。物莫之逆。故雖有而無。雖有而無。所謂非有。雖無而有。所謂非無。如此則非無物也。物非真物。物非真物。故於何而可物。故經云。色之性空。非色敗空。以明夫聖人之於物也。卽萬物之自虛。豈待宰割以求通哉。是以寢疾有不真之談。超日有卽虛之稱。然則三藏殊文。統之者一也。故放光云。第一真諦。無成無得。世俗諦故。便有成有得。夫有得卽是無得之偽號。無得卽是有得之真名。真名故雖真而非有。偽號故雖偽而非無。是以言真未嘗有。言偽未嘗無。二言未始一。二理未始殊。故經云。真諦俗諦。謂有異耶。答曰。無異

也。此經直辯真諦以明非有。俗諦以明非無。豈以諦二而二於物哉。然則萬物果有其所以不有。有其所以不無。有其所以不有。故雖有而非有。有其所以不無。故雖無而非無。雖無而非無。無者不絕虛。雖有而非有。有者非真有。若有不卽真。無不夷迹。然則有無稱異。其致一也。故童子歎曰。說法不有亦不無。以因緣故。諸法生。璣經云。轉法輪者。亦非有轉。亦非無轉。是謂轉無所轉。此乃衆經之微言也。何者。謂物無耶。則邪見非惑。謂物有耶。則常見爲得。以物非無。故邪見爲惑。以物非有。故常見不得。然則非有非無者。信真諦之談也。故道行云。

御選語錄

卷一

僧肇法師

九

心亦不有亦不無。中觀云。物從因緣故不有。緣起故不無。尋理卽其然矣。所以然者。夫有若真有。有自常有。豈待緣而後有哉。譬彼真無。無自常無。豈待緣而後無也。若有不能自有。待緣而後有者。故知有非真有。有非真有。雖有不可謂之有矣。不無者。夫無則湛然不動。可謂之無。萬物若無。則不應起。起則非無。以明緣起故不無也。故摩訶衍論云。一切諸法。一切因緣。故應有。一切諸法。一切因緣。故不應有。一切無法。一切因緣。故應有。一切有法。一切因緣。故不應有。尋此有無之言。豈直反論而已哉。若應有卽是有。不應言無。若應無卽是無。不應

言有。言有是爲假有。以明非無。借無以辨非有。此事一稱二。其文有似不同。苟領其所同。則無異而不同。然則萬法果有其所以不有。不可得而有。有其所以不無。不可得而無。何則。欲言其有。有非真生。欲言其無。事象既形。象形不卽無。非真非實有。然則不真空義。顯於茲矣。故放光云。諸法假號不真。譬如幻化人。非無幻化人。幻化人非真人也。夫以名求物。物無當名之實。以物求名。名無得物之功。物無當名之實。非物也。名無得物之功。非名也。是以名不當實。實不當名。名實無當。萬物安在。故中觀云。物無彼此。而人以此爲此。以彼爲彼。彼亦以

御選語錄

卷一

僧肇法師

十

此爲彼。以彼爲此。此彼莫定乎一名。而惑者懷必然之志。然則彼此初非有。惑者初非無。既悟彼此之非有。有何物而可有哉。故知萬物非真。假號之矣。是以成具立強名之文。園林托指馬之況。如此則深遠之言。於何而不在。是以聖人乘千化而不變。履萬惑而常通者。以其卽萬物之自虛。不假虛而虛物也。故經云。甚奇世尊。不動真際。爲諸法立處。非離真而立處。立處卽真也。然則道遠乎哉。觸事而真。聖遠乎哉。體之卽神。

般若無知論第三

夫般若虛玄者。蓋是三乘之宗極也。誠真一之無差。然

異端之論。紛然久矣。有天竺沙門鳩摩羅什者。少踐大方。研幾斯趣。獨拔於言象之表。妙契於希夷之境。齊異學於迦夷。揚淳風於東扇。將爰燭殊方。而匿耀京土者。所以道不虛應。應必有由矣。弘始三年歲次星紀。秦乘入國之謀。舉師以來之意也。北天之運數其然矣。大秦天王者。道契百王之端。德洽千載之下。遊刃萬機。弘道終日。信季俗蒼生之所天。釋迦遺法之所仗也。時乃集義學沙門。五百餘人於逍遙觀。躬執秦文。與什公叅定方等。其所開拓者。豈唯當時之益。乃累劫之津梁矣。余以短乏。曾廁嘉會。以爲上聞異要。始於時也。然則聖智

御選語錄

卷一

僧肇法師

十一

幽微。深隱難測。無相無名。乃非言象之所得爲。試罔象其懷。寄之狂言耳。豈曰聖心而可辨哉。試論之曰。放光云。般若無所有相。無生滅相。道行云。般若無所知。無所見。此辨智照之用。而曰無相無知者何耶。果有無相之知。不知之照明矣。何者。夫有所知則有所不知。以聖心無知。故無所不知。不知之知。乃曰一切知。故經云。聖心無所知。無所不知。信矣。是以聖人虛其心而實其照。終日知而未嘗知也。故能默耀韜光。虛心元鑒。閉智塞聰。而獨覺冥冥者矣。然則智有窮幽之鑒。而無知焉。神有應會之用。而無慮焉。神無慮。故能獨王於世表。智無知。

故能玄照於事外。智雖事外。未始無事。神雖世表。終日域中。所以俯仰順化。應接無窮。無幽不察。而無照功。斯則無知之所知。聖神之所會也。然其爲物也。實而不有。虛而不無。存而不可論者。其唯聖智乎。何者。欲言其有。無狀無名。欲言其無。聖以之靈。聖以之靈。故虛不失照。無狀無名。故照不失虛。照不失虛。故混而不渝。虛不失照。故動以接麤。是以聖智之用。未始暫廢。求之形相。未暫可得。故寶積曰。以無心意而現行。放光云。不動等覺。而建立諸法。所以聖迹萬端。其致一而已矣。是以般若可虛而照。真諦可亡而知。萬動可卽而靜。聖應可無而

御選語錄

卷一

僧肇法師

三

爲。斯則不知而自知。不爲而自爲矣。復何知哉。復何爲哉。夫聖人功高二儀而不仁。明逾日月而彌昏。以無知之般若。照彼無相之真諦。真諦無兔馬之遺。般若無不窮之鑒。所以會而不差。當而無是。經云。般若義者。無名無說。非有非無。非實非虛。虛不失照。照不失虛。斯則無名之法。故非言所能言也。言雖不能言。然非言無以傳。是以聖人終日言而未嘗言也。夫聖心者。微妙無相。不可爲有。用之彌勤。不可爲無。不可爲無。故聖智存焉。不可爲有。故名教絕焉。是以言知不爲知。欲以通其鑒。不知非不知。欲以辨其相。辨相不爲無。通鑒不爲有。非有。

故知而無知。非無。故無知而知。是以知卽無知。無知卽知。故經云。盡見諸法而無所見。然則聖人無無相也。何者。若以無相爲無相。無相卽爲有。捨有而之無。譬猶逃峰而赴壑。俱不免於患矣。是以至人處有而不有。居無而不無。雖不取於有無。然亦不捨於有無。所以和光同塵。周旋五趣。寂然而往。泊爾而來。恬淡無爲。而無不爲。然聖人非無心。但是無心心耳。又非不應。但是不應應耳。是以聖人應會之道。則信若四時之質直。以虛無爲體。斯不可得而生。不可得而滅也。是以般若之與真諦。言用卽同而異。言寂卽異而同。同故無心於彼此。異故

御選語錄

卷一

僧肇法師

三

不失於照功。是以辨同者同於異。辨異者異於同。斯則不可得而異。不可得而同也。何者。內有獨鑒之明。外有萬法之實。萬法雖實。然非照不得。內外相與以成其照功。此則聖所不能同。用也。內雖照而無知。外雖實而無相。內外寂然。相與俱無。此則聖所不能異。寂也。是以經云。諸法不異者。豈曰續鳧截鶴。夷岳盈壑。然後無異哉。誠以不異於異。故雖異而不異也。故經云。甚奇世尊。於無異法中而說諸法異。又云。般若與諸法。亦不一相。亦不異相。信矣。

奏秦王表