

西南稀見叢書文獻

第十二卷

中國西南文獻叢書

中國西南文獻叢書
第十二卷
西南稀見叢書文獻

中國西南文獻叢書·第二輯

西南稀見叢書文獻

第十二卷



本卷目錄

影山詞	〔清〕莫友芝撰	一
青天山廬詞	〔清〕莫庭芝撰	八七
葑煙亭詞	〔清〕黎兆勛撰	一三三
琴洲詞	〔清〕黎遮壽撰	二六五
雪鴻詞	〔清〕黎庶蕃撰	三二五
枯桐閣詞	〔清〕張鴻績撰	四〇一

【清】莫友芝 撰

影山詞

默南焚書第四集

景山司書

據莫氏家藏稿本校印

黔詩紀畧後編徵君莫先生友芝傳證

貴陽陳 田

先生字子偲一字邵亭獨山人貞定先生與儔子舉道光辛卯鄉試侍父宦遵義與郡人鄧徵君子尹同志講學博綜淹貫當世稱爲鄭莫子尹專精三禮小學著述皆有專書子偲博通不名一家子尹上春官不第以校官株守鄉里子偲出與當代鉅人遊於都門書肆藏湘鄉曾相國與訂交壽陽祁相國亦折節倡和遊道甚廣何願船光澤粵西王儕鶴楚北張濂卿王子壽皆上下

議論子尹爲一世通人晚歲足不出窮山海內知有鄭君者子偲力也屢試不第曾相國招入幕府幕中人才霧集時湘中袁雪廬講藏書蜀中李梅生好書畫子偲力不及二人故習好搜羅舊籍穿穴貫串宋刻元鈔過目皆有箸錄咸同間浙中邵位西好講板片所批四庫簡明日錄爲廠賈傳鈔購書與售書者矜爲秘籍子偲亦有四庫批本與邵書埒又好談碑版漢人隸刻多有跋尾嘗集漢碑頭篆刻百餘通所作篆書多從此出於當代名家別構一體爲時所重尤長於詩早歲刻意二

謝中間希蹤章柳晚乃蒼勁古秀由宋人以遠希杜陵
與鄭徵君畧同所不及者天才學力有區別耳二人刻
集互相論定子偲序徵君巢經巢集云子尹平生著述
經訓第一文筆第二歌詩第三而惟詩爲易見才將恐
他日流傳轉壓兩端耳余謂經訓誠爲徵君絕業以詩
文而論詩定在文上全集具在豈惟冠絕一時直推倒
一世豪傑耳子偲與徵君共修遵義府志徵君有播雅
子偲有明一代黔詩紀畧二人志事畧同同治癸亥以
縣令起家不赴所著有邵亭詩鈔六卷遺詩八卷聲韻

考畧四卷過庭碎錄十二卷樗蘭譜注一卷唐本說文

木部箋異一卷邵亭經說古刻鈔書畫經眼錄宋元舊

本書經眼錄舊本未見書經眼錄資治通鑑索隱梁石

記各若干卷

張裕釗徵君莫子偲墓誌銘子偲姓莫氏諱友芝自號邵亭晚號明交世居江南之

上元明宏治中其遠祖曰先者從征貴州都勻苗人曾居都勻至高祖雲衢又遷獨山州自是爲獨山州人

祖嘉能祖強州學生皆以君考貴贈如其官考與嘉慶己未進士翰林院庶吉士改官爲四川鹽源縣知縣

再改官爲貴州遵義府學教授曾以文正公表其墓曰教授莫君者也教授君故名進士日以樸學倡其徒教其

子弟子偲獨一意自刻厲追其志而從之許鄭之時學積鄭子尹珍亦從教授君遊與子偲相劘以之鄭之時學積

五六年所詣益遠黔中官師徒友交口推轂莫子偲鄭子尹而兩人名遂冠西南子偲之學於蒼雅故訓六經

其名物制度靡所不探討正僞無金石寸錄失所之說尤究極
 求者皆出相於人而於詩體治之溫醇善談又遇人真行貴賤
 愚智一接以窮朝昏不相勸自通州大今邑評至術業高嶺下
 論該嘲間作以窮朝昏不相勸自通州大今邑評至術業高嶺下
 公卿鉅人學徒語大君名咸推子偲以爲不可及下君晤無
 小吏問巷學徒語大君名咸推子偲以爲不可及下君晤無
 自不得其意以去者然其後雖樂易而中師朝介士然貴有以爭欲守
 與之交然招致授子弟其有權貴介君友求書辭不志應
 某相國欲招致授子弟其有權貴介君友求書辭不志應
 以咸豐八年七月出知縣且從胡文忠公意於太湖明年復不
 復顧以豐八年七月出知縣且從胡文忠公意於太湖明年復不
 從會文正公於皖越四年又從至金陵胡文忠公撫江正
 皆君嘗所與遊舊知君者也今合肥相國李文忠公撫江正
 蘇州縣吏徵於十四而是往時中外一大臣嘗密薦學問之士
 十有四人詔徵於十四而是往時中外一大臣嘗密薦學問之士

經文 眼影 錄山 舊詞 本邵 未亭 見經 書說 經古 眼刻 錄鈔 資書 治畫 通經 鑑眼 索錄 隱宋 梁元 石舊 配本 各書	說過 文庭 木碎 部錄 箋十 異二 一卷 邵亭 其編 訂鈔 未六 竟卷 者楊 尙繭 有譜 詩注 八一 卷卷 邵唐 亭本	詩同 紀治 畧十 三年 九月 三月 辛丑 卷義 遵春 義秋 府志 六十 有四 十有 一八 卷生 平聲 韻所 考爲 書日 四卷 黔	屢笑 欲相 尋詔 舊以 游爲 不極 可一 復時 得之 而樂 子距 偲今 則忽 且忽 卒四 矣五 子年 偲日 之月 卒夢 以想	童且 攀上 藤其 葛巔 凌子 怪偲 石苦 陟足 絕力 頂乏 以坐 望寺 太湖 待余 既余 下余 子乃 偲獨 迎從 余一 而小	覽八 靈余 巖尋 石別 樓子 石偲 壁赴 之杭 勝州 觀明 梅年 於復 鄧來 尉吳 越與 日子 至偲 天益 平買 山舟 謀偏	至自 吳金 門陵 並偕 舟送 行文 者正 累公 月於 日邗 日上 返過 鄰維 談揚 語十 登焦 事而 山道 合丹 者七 徒	從好 諸游 人而 士東 飲南 酒故 談多 詠佳 所山 至水 又儒 歸同 治勝 七流 年往 冬往 余而 與聚 子迺 偲日	攜相 妻國 子及 居諸 金朋 陵好 時爭 獨要 出君 往出 來仕 於敦 江勸 淮甚 吳至 越君 之一 交辭 子謝 偲不 就
--	--	---	--	--	--	---	--	---

若兩子卷藏於家配夏孺二人子彝孫附貢幼子先一兄歲卒九
孫兩淮候補鹽大使女孺二人孫小農尙生子先一兄歲卒九
人多有名於時子一偲年既卒其季弟祥走萬里江甯知其柩歸
請假於大府以十一月二年二月與繩孫走萬里江甯知其柩歸
於貴州且行六月壬申葬余於遵義縣東相得也既踰田山爲先
塋之次州且行六月壬申葬余於遵義縣東相得也既踰田山爲先
之銘而歸藏之其辭曰烏所不慊矣其又何悲從
之馳卒歸藏於故邱無所不慊矣其又何悲從

貴陽文通書局代印

昔	人	成	公					
千	之	貴	公					
兩	過	六	而					
泰	春	夫	本					
新	多	小	編					
興	大	且	之					
無	南	六	其					
窮	郭	月	其					
寒	以	王	後					
頭	千	中	日					
大	十	其	與					
夏	一	余	平					
野	路	余	不					
人	在	與	斷					
千	其	千	並					
年	年	東	天					
登	年	人	不					
臨	年	十	可					
柳	報	里	悲					
實	安	皆	俗					
建	官	田						
表	五	山						
一	南	其						
處	時	武						
平	春							
陽	春							

影山詞一

黔南叢書第四集

邵亭莫友芝著

采桑子

本意九首有序

昔彼汾言采魏猶述其風執懿爰求幽且歛諸雅婦
功之根柢斯在古來之絃歌若新唯故暨百年以來
習山蠶再熟之利屢絲可筐桑土未興洎乎種自江
南法始傳于近歲教勞桂守事欲遍于窮閭今者百
花初浴已過花朝布穀爭鳴都催穀雨當蠶功之伊
始正桑葉之初齊處處金梯家家玉剪後先聯袂姊

妹齊肩殘燈結束怪朝日之升遲
凌露攀援懼他人之先我越陌度阡
更結中閨之侶輕靴窄袖都無時
世之妝林花與臉暈齊開堤柳共
春衫一色檢翠籠其未滿低葉旋空
聳皓腕以將疲午薰愁倚非倚新
聲而自寫將持勞思以何堪爰翻舊
闋以成詞聊付彼姝而相和風前鶯
語助來一串笙簧花外溪聲譜入無
邊絲竹箔上之饑蠶久待道旁之立
馬何愚正是邯鄲飲酒聽秦家陌上
之歌休疑沫北采唐當衛國桑中之
唱

閨人總道栽花好唯有絲娘只要栽桑荷葉金衣儘問
郎 去年試手桑烏子繞著東牆疎密成行才到週年
共我長 荷葉金衣並桑名

清明穀雨蠶功起大婦籩筐小婦柔桑各自工夫各自
忙 今年三月晴三日喜殺蠶娘不怕蠶荒直到收成
葉葉穰

初蠶葉子才開卷軟弱芬芳弄曉含光漸有疎陰隱畫
牆 烏兒食葉無多子只揀嬌黃不在盈筐慢展纖纖
緩緩裝

頭眠採葉添仍少只傍迴牆更剪高揚錯落橫枝軟翠
長 二眠過了三眠接順手條桑半是空樁收拾梯鉤
過別廂

老蠶食葉如風雨正醞絲腸一霎空筐但取連枝也是
忙 擔籠倩得鄰家媪南北西塘往返倉皇容易前山
見夕陽

露華的皪真珠顆不怕沾裳只怕蠶傷且待朝曦下綠
窗 晚來漸覺西風緊明日須防愁雨淋浪多剪餘枝
趁夕陽