

新编

Dreamweaver CS4、 Flash CS4与 Fireworks CS4 网页制作三剑客

● 龙马工作室 教传艳 编著

本套书由“6度获得全国优秀畅销书的作者+教育专家”组织编写，按照初学者接受知识的难易程度，面向应用由浅入深地布局内容，不仅能够帮助初学者快速掌握Dreamweaver CS4、Flash CS4与Fireworks CS4的基本操作，而且也可教会初学者使用这3款软件进行精彩网站制作的技能。



超值DVD光盘

本书**100个**典型实例、**2个**网站开发实战案例的素材文件和结果文件；让你在实战应用中学习网站制作的每一项技能。

20小时与本书内容同步的视频教学录像，详细讲解书中每一个知识点及每一个网站设计的前后细节。

附赠**12个**JavaScript精彩效果代码及使用方法，**11套**精美CSS+DIV布局赏析及CSS代码，**11套**超炫配色方案赏析及配色指导，涵盖企业网站、个人网站、论坛以及博客等各种类型网站，打造全能网站设计人才。

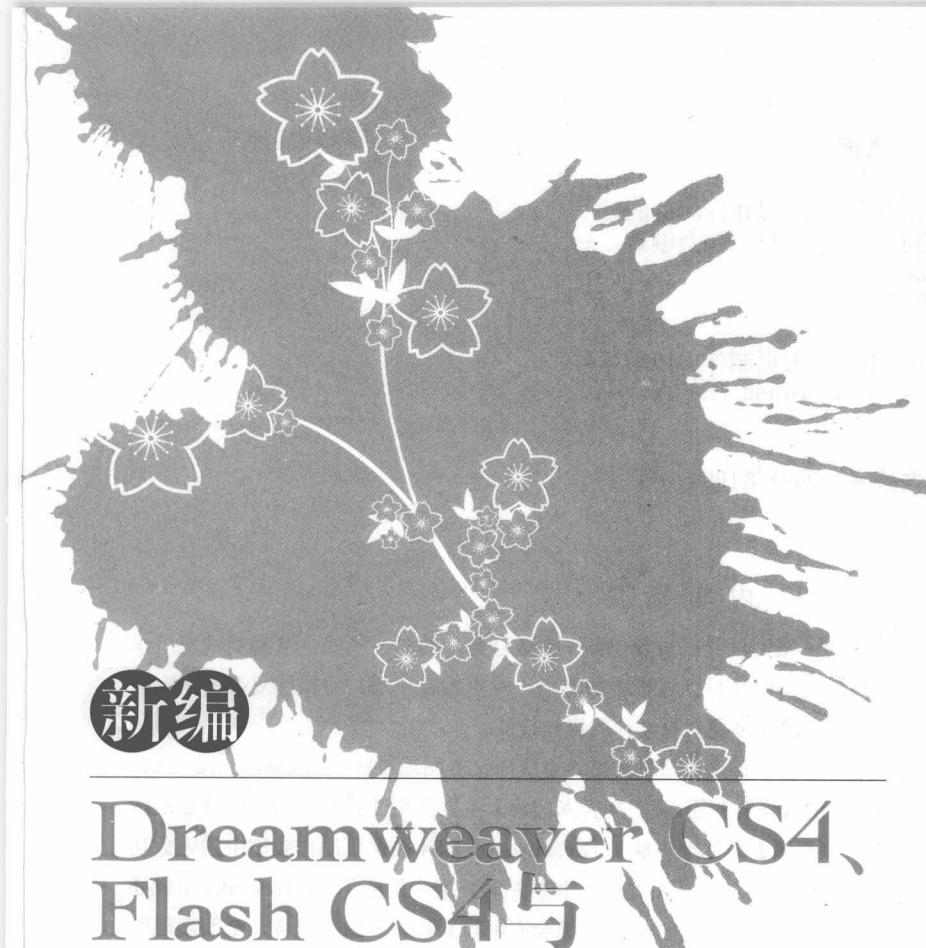
· 指引入门捷径

直通高手殿堂

入门
到
精通



人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS



新编

Dreamweaver CS4、 Flash CS4与 Fireworks CS4 网页制作三剑客

● 龙马工作室 教传艳 编著

人民邮电出版社
北京

深入
到
精
通

图书在版编目 (C I P) 数据

新编 Dreamweaver CS4、Flash CS4 与 Fireworks
CS4 网页制作三剑客从入门到精通 / 龙马工作室编著. --
北京 : 人民邮电出版社, 2009. 10
ISBN 978-7-115-21259-7

I. ①新… II. ①龙… III. ①主页制作—应用软件,
Dreamweaver CS4、Fireworks CS4、Flash CS4 IV.
①TP393. 092

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第169470号

内 容 提 要

本书采用“知识点引导—需求驱动—案例设置—设置任务—完成任务”的学习模式，从易到难地组织每个章节的内容。本书由资深网页设计师将网页设计过程中的重点、难点融会贯通，将错综复杂的概念融合成了井井有条的知识系统，使读者能迅速地掌握网页设计的操作技能。

本书分为 5 篇，共 25 章，采用由浅入深、循序渐进的方式，系统而又全面地讲解了 Dreamweaver CS4、Flash CS4 和 Fireworks CS4 这 3 款软件的操作与应用。【三剑客入门篇】主要介绍 3 款软件的功能特点及网页中色彩的应用，【Dreamweaver 网页制作篇】详尽地讲解了 Dreamweaver CS4 在网页制作领域中的强大功能，【Flash 动画制作篇】讲解了 Flash CS4 在网页矢量动画制作和网站客户端中的应用，【Fireworks 图像处理篇】讲解了 Fireworks CS4 在网页图像设计中的完美功能，【综合应用篇】将三者完美结合，全面展现网页设计的精髓，将核心技术与技巧呈现给每一位读者。

随书光盘中赠送 20 个小时的与本书内容同步的视频教学录像、本书所有实例的素材文件、结果文件和源代码，11 套 CSS+DIV 精彩布局赏析、11 套网站配色方案以及 12 个精彩的 JavaScript 网页特效等电子文件。

本书既可作为职业学校、电脑培训班的教材，又可作为大专院校相关专业师生的教学参考用书，更是广大网页设计、网页制作爱好者的自学参考用书。

新编 Dreamweaver CS4、Flash CS4 与 Fireworks CS4 网页制作三剑客从入门到精通

-
- ◆ 编 著 龙马工作室 教传艳
 - 责任编辑 魏雪萍
 - ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市崇文区夕照寺街 14 号
 - 邮编 100061 电子函件 315@ptpress.com.cn
 - 网址 <http://www.ptpress.com.cn>
 - 北京隆昌伟业印刷有限公司印刷
 - ◆ 开本：787×1092 1/16
 - 印张：31.25
 - 字数：781 千字 2009 年 10 月第 1 版
 - 印数：1~3 000 册 2009 年 10 月北京第 1 次印刷

ISBN 978-7-115-21259-7

定价：69.00 元（附光盘）

读者服务热线：(010) 67132692 印装质量热线：(010) 67129223

反盗版热线：(010) 67171154

前 言

电脑是现代信息社会的重要标记，掌握丰富的电脑知识，正确熟练地操作电脑已成为信息化时代对每个人的要求。鉴于此，为满足广大读者学习电脑知识及操作电脑的需要，我们针对不同的学习对象的掌握能力，总结了多位电脑高手及计算机教育专家的经验，精心编写了这套“新编从入门到精通”丛书。



丛书主要内容

本丛书涉及读者在日常工作和学习中各个常见的电脑应用领域，在介绍软硬件的基础知识及具体操作时，都是以大家经常使用的版本为主要的讲述对象，在必要的地方也兼顾了其他的版本，以满足不同领域读者的需求。本丛书主要包括以下图书。

新编 Windows Vista 中文版从入门到精通	新编办公软件从入门到精通
新编外行学电脑从入门到精通	新编 Excel 2003 中文版从入门到精通
新编外行学上网从入门到精通	新编 Word 2003 中文版从入门到精通
新编 Windows XP 中文版从入门到精通	新编 PowerPoint 2003 中文版从入门到精通
新编电脑组装与维护从入门到精通	新编 Access 2003 中文版从入门到精通
新编电脑家庭应用从入门到精通	新编 AutoCAD 2008 中文版从入门到精通
新编黑客攻防从入门到精通	新编 Word/Excel 高效办公从入门到精通
新编 Photoshop CS2 中文版从入门到精通	新编 Project 2003 项目管理从入门到精通
新编系统安装·重装·备份与还原从入门到精通	新编系统优化·安全设置·防杀电脑病毒从入门到精通
新编 Photoshop CS3 中文版从入门到精通	新编 Photoshop CS3 从入门到精通
新编 Flash CS3 动画制作从入门到精通	新编 Pro/ENGINEER 野火版 3.0 中文版从入门到精通
新编 3ds Max 9 三维动画创作从入门到精通	新编 UG NX 4.0 中文版从入门到精通
新编 CorelDRAW X3 矢量绘图从入门到精通	新编 AutoCAD 2008 从入门到精通
新编 Premiere Pro 2.0 影视制作从入门到精通	新编 SQL Server 2005 数据库管理与开发从入门到精通
新编 HTML 网页设计从入门到精通	新编 Dreamweaver CS3 精彩网站制作从入门到精通
新编 Visual Basic 6.0 程序设计从入门到精通	新编 Visual FoxPro 6.0 数据库管理与开发从入门到精通
新编 VB.NET 2005 程序设计从入门到精通	新编 ASP.NET 2.0+SQL Server 2005 从入门到精通
新编 Visual C# 2005 程序设计从入门到精通	新编 ASP.NET 从入门到精通
新编 Photoshop CS4 中文版从入门到精通	新编 Photoshop CS4 从入门到精通
新编 CorelDRAW X4 平面设计从入门到精通	新编 UG NX 5 中文版从入门到精通
新编完美网站建设全能从入门到精通	新编 Dreamweaver CS4 精彩网站制作从入门到精通
新编 Dreamweaver CS3、Flash CS3 与 Fireworks CS3 网页制作三剑客从入门到精通	
新编 Dreamweaver CS4、Flash CS4 与 Fireworks CS4 网页制作三剑客从入门到精通	



写作特色

- ❖ **双栏排版，超大容量：**本书采用双栏排版的格式，信息量大。在400多页的篇幅中容纳了传统版式600多页的内容，这样就能在有限的篇幅中为读者奉送更多的知识和实战案例。
- ❖ **一步一图，图文并茂：**在介绍具体操作步骤的过程中，每一个操作步骤均配有对应的插图。这种图文并茂的方法，使读者在学习的过程中能够直观、清晰地看到操作的过程以及效

果，便于理解和掌握。

◆ 提示技巧，贴心周到：本书对读者在学习的过程中可能会遇到的疑难问题以“提示”和“注意”的形式进行了说明，以免读者在学习的过程中走弯路。

◆ 精心排版，实用至上：双色印刷既美观大方又能够突出重点、难点，精心编排的内容能使读者对所学的知识进一步深化理解、触类旁通。

◆ 书盘结合，互动教学：本书配套的多媒体教学光盘内容与书中知识紧密结合并互相补充。在多媒体光盘中我们仿真工作和生活中的真实场景，让读者体验实际工作环境，并借此掌握生活和工作中所需的知识以及技能，掌握处理各种问题的方法，知道在合适的场合使用合适的方法，以达到学以致用的目的，从而大大地扩充了本书的知识范围。



光盘特点

◆ 内容丰富：本书附赠 1 张 DVD 多媒体电脑教学光盘。光盘中不仅提供了 100 个来源于实际、涵盖网页制作学习全过程的典型实例，而且还附赠了本书全部实例的素材文件与结果文件、源代码，以及 20 个小时的与书内容同步的教学录像，使全书录像整体体现出培训班授课的效果，让读者能够轻松、快速地学会网页制作的各种应用技巧。

另外，还附赠了精彩 CSS+DIV 布局赏析、各种类型网站的配色方案和 JavaScript 实例等多个电子文件。

◆ 超大容量：本书配套光盘涵盖了书中全部的知识点，并做了一定的扩展延伸，克服了目前市场上现有光盘内容含量少、播放时间短的缺点。

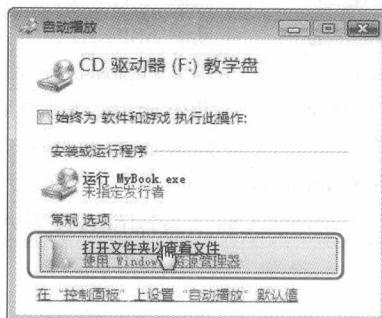
◆ 实用至上：全面突破传统的按部就班讲解知识的模式，以解决问题为出发点，通过 100 个来源于实际的网站制作典型实例，全面涵盖了读者学习网页制作、动画制作以及图像处理过程中所遇到的问题及解决方案。



光盘使用须知

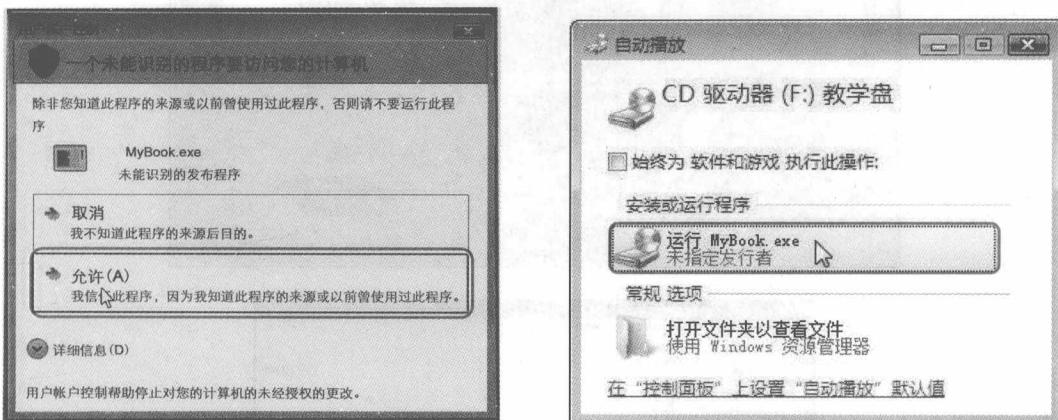
◆ 注意：要想在 Windows Vista 中文版操作系统下使用本光盘，应在第一次运行光盘时采用【以管理员身份运行】的模式，以后则可以直接运行。

① 将光盘印有文字的一面朝上放入光驱中，几秒钟后系统会弹出【自动播放】对话框。



② 单击【打开文件夹以查看文件】链接以打开光盘文件夹，然后右击光盘文件夹中的 MyBook.exe 文件，在弹出的快捷菜单中选择【以管理员身份运行】菜单项，打开【用户账户控制】对话框。

- ③单击【用户账户控制】对话框中的【允许】选项，光盘即可自动播放。
- ④再次使用本光盘时，将光盘放入光驱后，可以通过双击光驱盘符，或单击系统弹出的【自动播放】对话框中【运行 MyBook.exe】链接的方法，运行光盘。

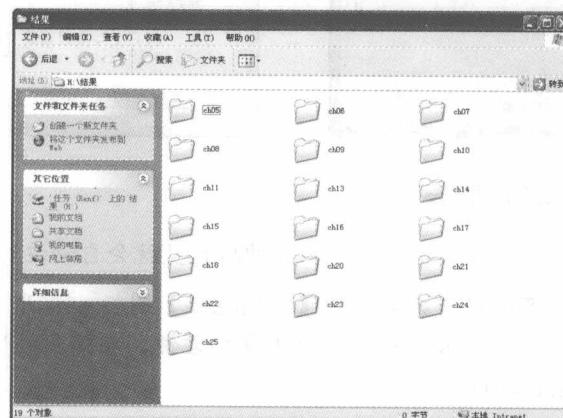
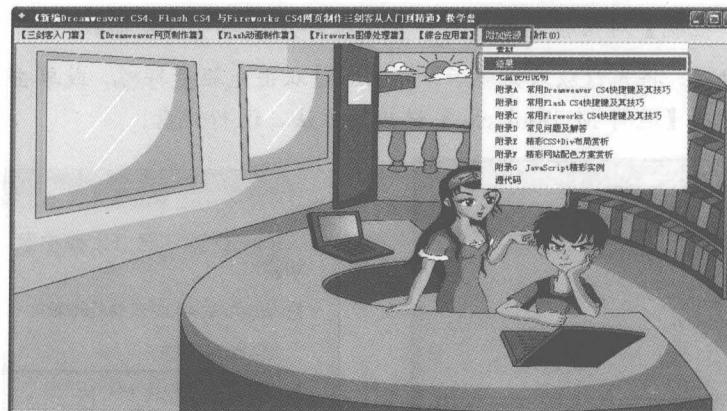


配套光盘运行方法

- ①将光盘印有文字的一面朝上放入光驱中，几秒钟后光盘就会自动运行。
- ②若光盘没有自动运行，可以双击桌面上的【我的电脑】图标打开【我的电脑】窗口，然后双击光盘图标，或者在光盘图标上单击鼠标右键，在弹出的快捷菜单中选择【自动播放】菜单项，光盘就会运行。
- ③光盘运行后，播放片头动画后便可进入光盘的主界面，教学录像是按其章节排序的，学习时选择相应的实例即可。



- ④如果需要使用本书实例中的素材文件、结果文件、源代码，或者查看附录文档，可以单击光盘主界面中的【附加资源】选项，在弹出的菜单中选择相关的选项便可打开相关资源的文件夹。可以直接使用，也可以将这些资源复制到计算机的硬盘中使用。



本书由教传艳、李震、任芳编写。参加编写工作的还有胡芬、陈小杰、康曼、刘增杰、王金林、高莉、白海波、宝力高、陈颖、程斌、崔姝怡、丁国栋、付磊、黄宝兴、姜中华、靳梅、李南、李荣昊、刘锦源、刘在强、马世奎、马双、普宁、孙田、王常吉、王飞、王为、王优胜、魏新在、闻金川、徐津、刘子威和徐永俊等。

在编写本书的过程中，我们尽所能及努力做到最好，但难免有疏漏和不妥之处，恳请广大读者不吝批评指正。若您在阅读过程中遇到困难或疑问，可以给我们写信，我们的 E-mail 是 march98@163.com。您也可以登录我们的论坛进行交流，网址是 <http://www.51pcbook.com>。

我们的联系信箱：weixueping@ptpress.com.cn。

编者

目 录

第1篇 三剑客入门篇

第1章 三剑客网页制作入门 3

视频教学录像: 1个小时

- 1.1 什么是三剑客 4
 - 1.1.1 三剑客的来历 4
 - 1.1.2 网页编辑软件 Dreamweaver CS4 4
 - 1.1.3 网页动画制作软件 Flash CS4 4
 - 1.1.4 网页图像制作软件 Fireworks CS4 5

- 1.2 三剑客网页制作流程 5
 - 1.2.1 用 Fireworks CS4 进行图像制作、切片 5
 - 1.2.2 用 Flash CS4 进行动画及广告的制作 5
 - 1.2.3 用 Dreamweaver CS4 进行网页制作 6
- 1.3 本章小结 6

第2章 网页中色彩的应用 7

视频教学录像: 7个小时

- 2.1 善用色彩设计网页 8
 - 2.1.1 认识色彩 8
 - 2.1.2 网页色彩的定义 9
- 2.2 网页色彩的搭配 10
 - 2.2.1 色彩处理 10
 - 2.2.2 网页色彩搭配原理 12
 - 2.2.3 网页中色彩的搭配 12
 - 2.2.4 常用的网页配色方案 13
 - 2.2.5 网页元素的色彩搭配 13
 - 2.2.6 网页色彩搭配技巧 14

- 2.3 网站广告的设计准则 15
- 2.4 网页配色精彩实例 16
 - 2.4.1 网页颜色的使用风格 16
 - 2.4.2 精彩配色实例 16
- 2.5 网页设计的艺术处理原则 17
 - 2.5.1 风格定位 17
 - 2.5.2 版面编排 17
 - 2.5.3 线条和形状 18
- 2.6 本章小结 18

第2篇 Dreamweaver 网页制作篇

第3章 网页设计概述 21

视频教学录像: 4个小时

- 3.1 网页基础知识 22
 - 3.3.1 什么是网页 22
 - 3.3.2 什么是网站 23
- 3.2 网络术语 24
 - 3.2.1 因特网 24
 - 3.2.2 万维网 24
 - 3.2.3 浏览器 24
 - 3.2.4 HTML 24
 - 3.2.5 电子邮件 24
 - 3.2.6 URL 25
 - 3.2.7 域名 25
 - 3.2.8 FTP 25
 - 3.2.9 IP 地址 25
 - 3.2.10 上传和下载 25
- 3.3 网站建设的基本流程 25
 - 3.3.1 确定网站风格和布局 26
 - 3.3.2 搜集、整理素材 27
 - 3.3.3 规划站点、制作网页 28
 - 3.3.4 发布、更新网站 28

3.4 Dreamweaver CS4 中文版的安装	28
3.5 本章小结	30

第4章 Dreamweaver CS4 快速入门 31

视频教学录像：05个小时

4.1 启动 Dreamweaver CS4	32
4.2 Dreamweaver CS4 的工作环境	33
4.2.1 Dreamweaver CS4 的工作区	33
4.2.2 熟悉 Dreamweaver CS4 的【插入】面板	36
4.3 体验 Dreamweaver CS4 新功能	37
4.3.1 实时视图	37
4.3.2 相关文件	40
4.3.3 代码导航器	40
4.3.4 InContext Editing	40
4.3.5 CSS 最佳做法	40
4.3.6 HTML 数据集	40
4.3.7 Adobe Photoshop 智能对象	40
4.3.8 Subversion 集成	41
4.4 创建站点	41
4.4.1 使用向导创建本地站点	41
4.4.2 使用高级面板创建本地站点	42
4.5 文档的基本操作	43
4.5.1 创建空白文档	43
4.5.2 设置页面属性	44
4.6 综合实例：创建本地站点	46
4.7 本章小结	47

第5章 创建基本图文网页 49

视频教学录像：08个小时

5.1 文本的输入	50
5.2 文本属性的设置	51
5.2.1 设置字体	51
5.2.2 设置字号	53
5.2.3 设置字体颜色	53
5.2.4 设置字体样式	54

5.2.5 编辑段落	55
5.2.6 创建项目列表	58
5.3 用图像美化网页	59
5.3.1 网页图像的格式	59
5.3.2 插入图像	60
5.3.3 图像属性设置	62
5.3.4 图像的对齐方式	63
5.3.5 图像的编辑	64
5.4 设置图像效果	67
5.4.1 插入鼠标经过图像	67
5.4.2 插入图像占位符	68
5.5 综合实例：制作图文并茂的网页	69
5.6 本章小结	70

第6章 网页中的表格和AP DIV 71

视频教学录像：09个小时

6.1 插入表格	72
6.2 添加内容到单元格	74
6.2.1 向表格中输入文本	74
6.2.2 嵌套表格	74
6.2.3 在单元格中插入图像	75
6.3 设置表格属性	75
6.3.1 设置单元格属性	75
6.3.2 设置表格属性	77
6.4 表格的基本操作	78
6.4.1 选择表格	78
6.4.2 剪切表格	80
6.4.3 复制表格	80
6.4.4 添加行或列	82
6.4.5 删减行或列	83
6.4.6 合并单元格	83
6.4.7 拆分单元格	84
6.4.8 调整表格大小	85
6.5 创建 AP DIV	85
6.6 AP DIV 的属性设置和操作	87
6.6.1 AP DIV 的【属性】面板	87
6.6.2 AP DIV 的基本操作	89
6.7 AP DIV 与表格的转换	92
6.7.1 把 AP DIV 转换为表格	92
6.7.2 把表格转换为 AP DIV	93

6.8 综合实例：利用表格排版页面	94
6.9 本章小结	98
第7章 超级链接与多媒体	99
视频教学录像：09个小时	
7.1 创建超级链接	100
7.1.1 链接的概念	100
7.1.2 链接路径	100
7.2 链接的设置 重点	102
7.2.1 链接的类型	102
7.2.2 设置文本链接和图像链接	102
7.2.3 创建锚记链接	105
7.2.4 图像热点链接	107
7.2.5 创建电子邮件链接	108
7.2.6 下载文件的链接	109
7.2.7 创建空链接	110
7.2.8 创建脚本链接	110
7.3 综合实例一：编织网站链接	111
7.4 制作多媒体页面	113
7.4.1 插入 Flash 动画	113
7.4.2 插入 FlashPaper 文档	116
7.4.3 插入 FLV 文件	116
7.4.4 插入 Shockwave 动画	118
7.4.5 插入声音	119
7.4.6 插入 Java 小程序	120
7.4.7 插入 ActiveX 控件	121
7.5 综合实例二：插入透明 Flash 背景	122
7.6 本章小结	124
第8章 用 CSS 样式美化网页	125
视频教学录像：09个小时	

8.1 初识 CSS	126
8.1.1 CSS 基础	126
8.1.2 【CSS 样式】面板	127
8.2 定义 CSS 样式的属性 重点	127
8.2.1 创建 CSS 样式	128
8.2.2 文本样式的定义	129
8.2.3 背景样式的定义	130
8.2.4 区块样式的定义	130

8.2.5 方框样式的定义	131
8.2.6 边框样式的定义	132
8.2.7 列表样式的定义	132
8.2.8 定位样式的定义	133
8.2.9 扩展样式的定义	134
8.2.10 创建嵌入式 CSS 样式	135
8.2.11 链接外部样式表	136
8.2.12 综合实例一：定义网页样式和边框	137
8.3 编辑 CSS 样式	139
8.3.1 修改 CSS 样式	139
8.3.2 删除 CSS 样式	139
8.3.3 复制 CSS 样式	140
8.4 CSS 过滤器实例	140
8.4.1 Alpha 滤镜	140
8.4.2 Blur 滤镜	141
8.4.3 Chroma 滤镜	142
8.4.4 DropShadow 滤镜	142
8.4.5 FlipH 滤镜和 FlipV 滤镜	143
8.4.6 Glow 滤镜	143
8.4.7 Gray 滤镜	144
8.4.8 Invert 滤镜	144
8.4.9 Mask 滤镜	145
8.4.10 Shadow 滤镜	145
8.4.11 Wave 滤镜	145
8.4.12 Xray 滤镜	146
8.5 综合实例二：网页中链接样式的设定	146
8.6 本章小结	148
第9章 用 CSS+DIV 灵活布局页面	149
视频教学录像：05个小时	

9.1 初识 DIV	150
9.1.1 DIV 概述	150
9.1.2 创建 DIV	150
9.1.3 CSS+DIV 布局的优势	150
9.2 CSS 定位与 DIV 布局	151
9.2.1 盒子模型	152
9.2.2 元素的定位	153
9.3 CSS+DIV 布局的常用方法	157

9.3.1 使用 DIV 对页面整体规划	157
9.3.2 设计各块的位置	157
9.3.3 使用 CSS 定位	158
9.4 常见版式布局实战	159
9.4.1 固定宽度且居中的版式	159
9.4.2 左中右版式	161
9.4.3 电子相册型版式	162
9.5 本章小结	162
第 10 章 利用框架、模板和库布局	
页面	163
视频教学录像: 07 小时	
10.1 框架结构概述	164
10.2 设置框架属性	164
10.2.1 设置框架属性	165
10.2.2 设置框架集属性	166
10.3 编辑框架页面	167
10.3.1 创建框架集	167
10.3.2 向框架中添加内容	168
10.3.3 保存框架和框架集文件	169
10.4 综合实例一: 创建左右结构框架	170
10.5 创建模板	171
10.5.1 认识模板	171
10.5.2 创建模板	171
10.6 管理模板	174
10.6.1 从模板中分离	175
10.6.2 更新模板及基于模板的网页	175
10.7 综合实例二: 创建基于模板的页面	176
10.8 库的创建、管理与应用	177
10.8.1 认识库	178
10.8.2 创建库项目	178
10.8.3 库项目的应用	179
10.8.4 编辑库项目	180
10.9 综合实例三: 使用库项目创建网页	182
10.10 本章小结	184

第 11 章 利用表单和行为创建	
交互网页	185
视频教学录像: 09 小时	
11.1 表单概述	186
11.2 创建表单	186
11.2.1 插入表单域	186
11.2.2 插入文本域	187
11.2.3 单行文本域	188
11.2.4 多行文本域	188
11.2.5 密码域	189
11.2.6 调查表的制作	189
11.3 复选框和单选按钮	191
11.3.1 复选框	191
11.3.2 单选按钮	192
11.4 列表和菜单	193
11.4.1 下拉菜单	194
11.4.2 滚动列表	195
11.5 插入按钮	195
11.6 综合实例: 制作留言本	196
11.7 行为简述	199
11.7.1 使用【行为】面板	199
11.7.2 添加行为	200
11.8 应用行为	200
11.8.1 交换图像	200
11.8.2 弹出信息	201
11.8.3 打开浏览器窗口	202
11.8.4 播放声音	203
11.8.5 设置导航栏图像	204
11.8.6 设置状态栏文本	205
11.9 本章小结	206

第 3 篇 Flash 动画制作篇

第 12 章 Flash CS4 快速入门	209
视频教学录像: 07 小时	
12.1 使用 Flash 可以做什么	210
12.1.1 绘制矢量绘图	210
12.1.2 设计制作动画	211
12.1.3 强大的编程功能	212

12.2 Flash CS4 的安装、启动与退出	213	13.5 排列对象	231
12.2.1 运行环境需求	213	13.5.1 如何使用【对齐】面板	231
12.2.2 Flash CS4 的安装	213	13.5.2 【对齐】面板运用实例	232
12.2.3 启动与退出	214	13.6 对象的编组	233
12.3 了解 Flash CS4 工作区	215	13.6.1 创建对象组	233
12.3.1 使用【开始】页	215	13.6.2 编辑对象组	233
12.3.2 认识舞台	216	13.6.3 分离对象组	233
12.3.3 认识时间轴	216	13.7 变形对象 重点	234
12.3.4 使用【工具】面板	217	13.7.1 如何使用【变形】面板	234
12.3.5 使用面板和【属性】		13.7.2 使用【变形】面板缩放	
检查器	217	对象	235
12.3.6 关于菜单栏和编辑栏	218	13.7.3 使用【变形】面板旋转及	
12.3.7 使用图层	218	倾斜对象	235
12.4 Flash 文件的基本操作 重点	219	13.7.4 使用【变形】面板翻转	
12.4.1 新建 Flash 文件	219	对象	236
12.4.2 打开 Flash 文件	220	13.7.5 自由变形对象	237
12.4.3 保存和关闭 Flash 文件	221	13.8 形状的重叠	238
12.5 本章小结	222	13.8.1 形状的切割	238
第 13 章 Flash 操作基础	223	13.8.2 形状的融合	238
视频教学录像: 11 个小时		13.9 使用影片浏览器定位需要	
13.1 【选择】工具	224	编辑的对象	239
13.1.1 【选择】工具相关知识	224	13.9.1 打开影片浏览器	239
13.1.2 【选择】工具应用示例	224	13.9.2 使用影片浏览器定位需	
13.2 【部分选取】工具	226	要编辑的对象	240
13.2.1 【部分选取】工具相关		13.9.3 快捷菜单中的各项功能	240
知识	226	13.9.4 实例: 对象的基础操作	241
13.2.2 【部分选取】工具应用		13.10 本章小结	242
示例	226	第 14 章 绘图工具详解	243
13.3 对象的简单操作	227	视频教学录像: 10 个小时	
13.3.1 对象的选取	227	14.1 【线条】工具	244
13.3.2 对象的移动	228	14.1.1 相关知识	244
13.3.3 对象的复制	229	14.1.2 应用示例	245
13.3.4 对象的删除	230	14.2 【套索】工具	245
13.3.5 对象定位点的移动	230	14.2.1 相关知识	245
13.4 使用查看工具	230	14.2.2 应用示例	246
13.4.1 使用【手形】工具调整工		14.3 【铅笔】工具	247
作区的位置	230	14.3.1 相关知识	247
13.4.2 使用【缩放】工具调整工		14.3.2 应用示例	248
作区的大小	231	14.4 【钢笔】工具	249

14.4.1 相关知识	249
14.4.2 应用示例	249
14.4.3 实例：松树林	250
14.5 【椭圆】和【基本椭圆】工具	251
14.5.1 相关知识	252
14.5.2 应用示例	252
14.5.3 实例：可爱的大象	253
14.6 【矩形】和【基本矩形】工具	255
14.6.1 相关知识	255
14.6.2 应用示例	256
14.7 【多角星形】工具	257
14.7.1 相关知识	257
14.7.2 应用示例	257
14.8 【刷子】工具	258
14.8.1 相关知识	258
14.8.2 应用示例	259
14.8.3 实例：动画场景背景效果	260
14.9 本章小结	262
第 15 章 掌握动画制作基础	263
视频教学录像: 10个小时	
15.1 基本知识	264
15.1.1 动画原理	264
15.1.2 动画的单元——帧	264
15.1.3 帧频	265
15.1.4 绘图纸工具的使用方法	266
15.1.5 移动整个动画	267
15.2 使用帧	267
15.2.1 在时间轴中处理帧	268
15.2.2 插入帧	268
15.2.3 选择帧	268
15.2.4 删 除或修改帧	268
15.2.5 翻转帧	269
15.2.6 延伸帧	269
15.3 使用图层	269
15.3.1 图层的用途	270
15.3.2 图层的基本操作	271
15.3.3 改变图层状态	273
15.3.4 使用遮罩图层	275
15.3.5 用图层文件夹管理图层	277
15.3.6 用分散到图层自动分配图层	278
15.3.7 实例：几何静物	279
15.4 使用场景	282
15.4.1 场景的用途	283
15.4.2 添加和删除场景	283
15.4.3 调整场景播放顺序	284
15.5 本章小结	284
第 16 章 利用元件和库组织动画素材	285
视频教学录像: 10个小时	
16.1 什么是元件	286
16.2 元件类型	286
16.3 对象的编组	287
16.3.1 创建图形元件	287
16.3.2 创建影片剪辑	288
16.3.3 创建按钮	289
16.3.4 启用按钮	291
16.3.5 实例：鼠标的网页链接提示效果	291
16.3.6 实例：创建文字遮罩按钮	292
16.4 建立实例	295
16.5 编辑实例	295
16.5.1 为实例另外指定一个元件	295
16.5.2 改变实例类型	296
16.5.3 改变颜色效果	297
16.5.4 分离实例	298
16.5.5 调用其他影片中的元件	298
16.6 查看实例信息	298
16.7 库界面	299
16.8 管理库	300
16.8.1 创建库元素	300
16.8.2 重命名库元素	301
16.8.3 库文件夹	301
16.9 使用库文件	302
16.10 库文件的编辑	302
16.10.1 编辑元件	302

16.10.2 编辑声音	303
16.10.3 编辑位图	303
16.11 使用公用库	304
16.12 综合实例——绚丽按钮	304
16.12.1 有关知识	305
16.12.2 制作过程	305
16.13 本章小结	308
第 17 章 制作 Flash 动画	309
视频教学录像: 11 个小时	
17.1 制作逐帧动画	310
17.1.1 逐帧动画的特点及用途	310
17.1.2 制作逐帧动画	310
17.1.3 自动产生逐帧动画	311
17.2 制作形状补间动画	311
17.2.1 制作简单变形	312
17.2.2 控制变形	312
17.3 制作动作补间动画	313
17.3.1 制作简单动作补间	313
17.3.2 制作多种渐变运动	314
17.4 制作引导动画	315
17.4.1 引导动画的制作步骤	315
17.4.2 实例: MTV 制作	316
17.5 制作遮罩动画	319
17.5.1 遮罩动画的特点及用途	319
17.5.2 创建遮罩图层	319
17.5.3 实例: 飘逸广告制作	321
17.6 综合实例——制作网站片头	323
17.7 本章小结	328
第 18 章 轻松掌握动作脚本 3.0 语言基础	329
视频教学录像: 11 小时	

18.1 Flash CS4 中的动作脚本	330
18.2 动作脚本 3.0 的术语	330
18.3 【动作-帧】面板的使用	332
18.3.1 【动作-帧】面板	332
18.3.2 语法高亮显示和语法检查	333
18.3.3 语法错误显示	333

18.3.4 编程习惯	333
18.4 动作脚本 3.0 的开发环境	334
18.5 了解动作脚本 3.0 的显示列表和显示对象	336
18.5.1 什么是显示列表和显示对象	336
18.5.2 创建显示对象	338
18.5.3 加载显示对象	339
18.5.4 加载外部文件	341
18.6 动作脚本的语法	343
18.6.1 点操作符	343
18.6.2 界定符	343
18.6.3 字母的大小写	344
18.6.4 注释	344
18.6.5 保留字和关键字	344
18.6.6 常量	345
18.6.7 运算符	346
18.6.8 条件语句	347
18.7 本章小结	348

第 4 篇 Fireworks 图像处理篇

第 19 章 Fireworks CS4 快速入门

视频教学录像: 14 个小时	
19.1 Fireworks 简介	352
19.1.1 系统需求	352
19.1.2 安装 Fireworks CS4 中文版	352
19.2 Fireworks CS4 的启动与退出	354
19.2.1 Fireworks CS4 的启动	354
19.2.2 Fireworks CS4 的退出	355
19.3 Fireworks CS4 的工作区	355
19.3.1 标题栏	355
19.3.2 菜单栏	356
19.3.3 工具箱	356
19.3.4 页面窗口	356
19.3.5 【属性】面板	357
19.3.6 浮动面板	358
19.4 Fireworks CS4 新增功能	新增
19.4.1 新增功能	358

19.4.1 新用户界面	358
19.4.2 基于 CSS 的布局	359
19.4.3 PDF 导出	359
19.4.4 Adobe 文字引擎	359
19.4.5 动态样式	359
19.4.6 工作区改进	359
19.4.7 性能和稳定性提高	359
19.5 Fireworks CS4 的基本操作	359
19.5.1 设置画布	359
19.5.2 文档的基本操作	362
19.6 本章小结	364
第 20 章 位图的选择与编辑	365
视频教学录像: 07个小时	
20.1 创建位图	366
20.1.1 位图简介	366
20.1.2 插入空白位图	366
20.1.3 导入位图	366
20.1.4 使用【层】面板创建 位图	367
20.1.5 将矢量图形转换为位图 图形	368
20.2 对象的基本操作	368
20.2.1 选定对象	369
20.2.2 调整对象	371
20.3 选取位图	374
20.3.1 【选取框】工具	375
20.3.2 【套索】工具	375
20.3.3 【魔术棒】工具	376
20.3.4 调整选择区域	377
20.4 编辑和修饰位图 重点	378
20.4.1 【刷子】工具	378
20.4.2 【铅笔】工具	379
20.4.3 【橡皮擦】工具	379
20.4.4 【修饰】工具	380
20.4.5 【橡皮图章】工具	382
20.4.6 【替换颜色】工具	383
20.4.7 【红眼消除】工具	384
20.4.8 【裁剪】工具	384
20.4.9 【导出区域】工具	385

20.4.10 【油漆桶】工具	386
20.4.11 【渐变】工具	386
20.5 综合实例: 花边相框	387
20.6 本章小结	388
第 21 章 绘制矢量图与文本操作	389
视频教学录像: 05个小时	
21.1 矢量图与位图	390
21.1.1 矢量图和位图	390
21.1.2 矢量图与位图的比较	390
21.2 绘制矢量图形 重点	391
21.2.1 【直线】工具	391
21.2.2 【钢笔】工具	392
21.2.3 【矩形】工具	392
21.2.4 【圆角矩形】工具	393
21.2.5 【椭圆】工具	393
21.2.6 【多边形】工具	394
21.2.7 【自由变形】工具	394
21.2.8 【更改区域形状】工具	395
21.2.9 【刀子】工具	396
21.3 文本的操作	396
21.3.1 输入文本	396
21.3.2 编辑文本	397
21.3.3 文本与路径	399
21.4 综合实例: 文字环绕	401
21.5 本章小结	402
第 22 章 页面、层、蒙版和滤镜	403
视频教学录像: 09个小时	
22.1 使用页面	404
22.2 层的概述	404
22.3 层的操作 重点	405
22.3.1 【层】面板	405
22.3.2 创建层	406
22.3.3 复制层	406
22.3.4 删除层	407
22.3.5 合并层	407
22.3.6 隐藏与显示层	407
22.3.7 锁定与解锁层	408
22.4 蒙版的类型	408

22.4.1 矢量蒙版	409
22.4.2 位图蒙版	409
22.5 蒙版的创建与编辑	410
22.5.1 创建蒙版	410
22.5.2 编辑蒙版	410
22.6 使用动态滤镜效果 重点	412
22.6.1 斜角和浮雕	412
22.6.2 杂点	412
22.6.3 模糊	413
22.6.4 调整颜色	414
22.6.5 锐化	416
22.6.6 阴影和光晕	416
22.6.7 其他滤镜效果	417
22.7 综合实例：心形图案	418
22.8 本章小结	420
第 23 章 制作动画及交互效果	421
视频教学录像：10 小时	
23.1 动画基础知识	422
23.1.1 动画简介	422
23.1.2 【状态】面板	422
23.1.3 状态的基本操作	423
23.2 制作 GIF 动画 重点	424
23.2.1 合并图像制作动画	424
23.2.2 简易动画	425
23.2.3 综合实例：使用菜单建立动画	426
23.2.4 创建补间动画	428
23.3 导出动画	430
23.3.1 设置动画循环	430
23.3.2 设置透明度	431
23.3.3 优化动画	431
23.3.4 预览动画	432
23.3.5 导出	433
23.4 切片和热点的使用	434
23.4.1 创建切片	434
23.4.2 编辑切片	435
23.4.3 导出切片	436
23.4.4 创建热点	436
23.4.5 显示与隐藏切片和热点	437

23.5 创建按钮和弹出菜单	437
23.5.1 创建按钮	437
23.5.2 创建弹出菜单	441
23.6 本章小结	444

第 5 篇 综合应用篇

第 24 章 精彩个人网站实战

视频教学录像：10 小时	
24.1 网站的前期准备	448
24.1.1 确定网站的主题	448
24.1.2 确定网站的栏目，布局草图	448
24.2 网页设计的技巧	449
24.2.1 网页版式设计原则	449
24.2.2 版式设计技巧	450
24.3 创建本地站点	450
24.4 制作网站 重点	451
24.4.1 制作网站的导航部分	452
24.4.2 制作网站的主体部分	456
24.4.3 制作网站版权信息部分	462
24.4.4 添加网页特效	465
24.5 本章小结	470

第 25 章 用 Fireworks 制作网页

视频教学录像：10 小时	
25.1 实例介绍	472
25.2 Banner 动画的制作	472
25.3 图片的制作	475
25.3.1 导航图标	475
25.3.2 制作网页底端的图片	476
25.4 动画制作	478
25.4.1 图像动画	478
25.4.2 文字动画	479
25.5 制作完整网页	481
25.6 本章小结	484

—下列内容在光盘中—

附录 A 常用 Dreamweaver CS4 快捷键及其

技巧	484
附录 A.1 【文件】菜单命令快捷键	484
附录 A.2 【编辑】菜单命令快捷键	484
附录 A.3 【查看】菜单命令快捷键	485
附录 A.4 【插入】菜单命令快捷键	485
附录 A.5 【修改】菜单命令快捷键	486
附录 A.6 【格式】菜单命令快捷键	486
附录 A.7 【命令】菜单命令快捷键	487
附录 A.8 【站点】菜单命令快捷键	487
附录 A.9 【窗口】菜单命令快捷键	487
附录 A.10 【帮助】菜单命令快捷键	488
附录 B 常用 Flash CS4 快捷键及 其技巧	489
附录 B.1 【文件】菜单命令快捷键	489
附录 B.2 【编辑】菜单命令快捷键	489
附录 B.3 【视图】菜单命令快捷键	490
附录 B.4 【插入】菜单命令快捷键	490
附录 B.5 【修改】菜单命令快捷键	490
附录 B.6 【文本】菜单命令快捷键	491
附录 B.7 【控制】菜单命令快捷键	492
附录 B.8 【调试】菜单命令快捷键	492
附录 B.9 【窗口】菜单命令快捷键	492
附录 B.10 【帮助】菜单命令快捷键	493
附录 C 常用 Fireworks CS4 快捷键及 其技巧	494
附录 C.1 【文件】菜单命令快捷键	494
附录 C.2 【编辑】菜单命令快捷键	494
附录 C.3 【视图】菜单命令快捷键	494
附录 C.4 【选择】菜单命令快捷键	495
附录 C.5 【修改】菜单命令快捷键	495
附录 C.6 【文本】菜单命令快捷键	495
附录 C.7 【滤镜】菜单命令快捷键	496
附录 C.8 【窗口】菜单命令快捷键	496
附录 D 常见问题及解答	497
附录 D.1 Dreamweaver CS4 部分	497
附录 D.2 Flash CS4 部分	498
附录 D.3 Fireworks CS4 部分	505

附录 E 精彩 CSS+DIV 布局赏析	507
附录 E.1 “上中下”布局	507
附录 E.2 “左框型”布局	508
附录 E.3 “左右”布局	509
附录 E.4 “上下”布局	510
附录 E.5 “右框型”布局	511
附录 E.6 “其他”布局	512
附录 E.7 “综合型”布局	513
附录 E.8 “综合型”布局	514
附录 E.9 “左中右”布局	515
附录 E.10 “POP 型”布局	516
附录 E.11 “上中下”布局	517
附录 F 精彩网站配色方案赏析	518
附录 F.1 网站配色之红色	518
附录 F.2 网站配色之蓝色	518
附录 F.3 网站配色之绿色	519
附录 F.4 网站配色之黄色	519
附录 F.5 网站配色之灰色	520
附录 F.6 网站配色之浅绿色	520
附录 F.7 网站配色之深灰色	521
附录 F.8 网站配色之黑白色	521
附录 F.9 网站配色之红+黑色	522
附录 F.10 网站配色之浅紫色	522
附录 F.11 网站配色之深紫色	523
附录 G 赠送 JavaScript 实例	524
附录 G.1 纯 JavaScript 时钟	524
附录 G.2 跟随鼠标旋转背景	527
附录 G.3 礼花背景	530
附录 G.4 模拟跳舞游戏	534
附录 G.5 目录式导航菜单	537
附录 G.6 图片随意移动	539
附录 G.7 图形淡出淡隐	542
附录 G.8 文本永远在窗口的顶端	543
附录 G.9 旋转变换文字	544
附录 G.10 字符围绕鼠标	545
附录 G.11 禁止点击鼠标右键	547
附录 G.12 自动滚屏	548