

# 私妆 游戏

化妆用具：  
肌肤简单学：你的私人必备品  
解救问题肌肤  
五官解构修整图：脸型揭秘  
化妆的十大理由 五官中的重要彩妆部位  
U质美妆术：  
补妆心得大放送



广东旅游出版社

SIZHUANGYOUXI

# 私妆游戏

手工坊 美容\美甲系列

SHOUGONGFANG MEIRONG MEIJIA XILIE



广东旅游出版社

**图书在版编目(CIP)数据**

手工坊美容美甲系列 / 阿瑛编著. —广州：广东  
旅游出版社，2006.8

ISBN 7-80653-724-4

I . 手… II . 阿… III . ① 美容 – 基本知识 ② 指(趾)甲  
– 美容 – 基本知识 IV . TS974.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 135597 号

责任编辑：刘志松(songlau20022002@yahoo.com.cn)

封面设计：汤 凡

责任校对：阳 春

责任技编：汤 凡

如需邮购本书请电话联系。

地 址：长沙市湘湖路 30 号金泉公寓 2-1-201

网 址：[www.yhcul.com](http://www.yhcul.com)

越华文化传播有限公司 邮 编：410001

电 话：0731-2193849 2183429

**手工坊美容美甲系列 · 私妆游戏**

**广东旅游出版社出版发行**

(广州市中山一路 30 号之一 邮编：510600)

**长沙湘诚印刷有限公司印刷**

(长沙市开福区伍家岭新码头 95 号)

**广东旅游出版社图书网**

[www.tourpress.cn](http://www.tourpress.cn)

889 × 1194 毫米 24 开 17.5 印张 250 千字

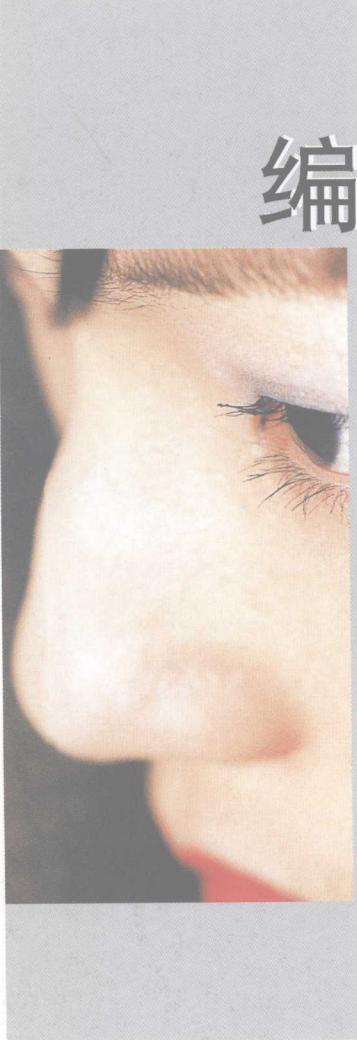
2006 年第 1 版第 1 次印刷

印数：1-5000 册

定价：84.00 元

**【版权所有 侵权必究】**

本书如有错页倒装等质量问题，请直接与印刷厂联系换书。



# 编者的话

流行什么？现在，流行怎么让自己美一些。

透过时尚这个行业，我们恍然大悟，

原来每个人都可以变成这样：

不美－小美－中美－大美－特美。

不过组合的元素可不止化妆这部分。

[ 化妆 + 衣着 + 气质 ]

谁也不输谁，占的比重可以说是旗鼓相当。

请不要忽视任何一项。

能根据自己的特质量身打造自己的人，远比一味跟着

时尚风潮随波逐流的人来得有型，

这是毋庸置疑的。

每个人都可以有自己的美的定义，这是我们的共同经验。

好东西要和好朋友分享，

重点不是在东西，而是在于分享。

碰巧，我们在这个号称时尚的领域里，有一些共同的

经验；

碰巧，我们活在同一个时代的同一个地方。

如果你看见了，欢迎与我们一起分享。



## 1.tools 化妆用具

- 你的私人必备品 / 1
- 眼刷大聚会 / 3
- 化妆工具选购技巧 / 4

## 2.colors 化妆物品

- 化妆品—解释说明 / 7
- 化妆品中、英、法知识对照 / 12
- 化妆品购买小秘诀 / 14

## 3.skin 肌肤简单学

- 给你肌肤忠诚建言 / 17
- 如何辨别你的肤质 / 18
- 解救问题肌肤 / 21

录  
录

## 4. face to face 五官解构修整图

脸型揭秘	/ 25
脸与粉底	/ 28
五官中重要的彩妆部位	/ 29
化妆的 10 大理由	/ 42

## 5. step by step 私妆完全步骤

上粉底→修饰脸型→盖斑（黑眼 圈、眼袋）→上蜜粉（粉饼）→眼 影→描眼线→上睫毛膏→夹睫毛 →眉毛→腮红→口红	/ 44
卸妆外章	/ 67

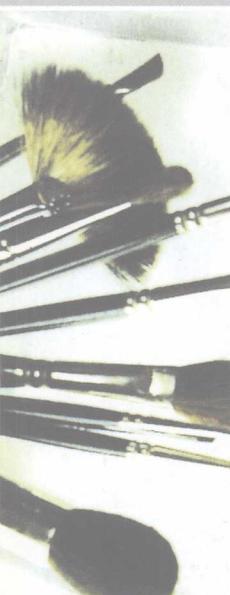
## 6. U-style U 质美妆术

U 质美妆术	/ 68
瞬间美美术	/ 73
补妆心得大放送	/ 75
美丽技巧 30 tips	/ 76

# 1. tools

info / cosmetics 化妆用具  
你的私人必备品





- 1、**海 缸**：椭圆形的海绵或有些方形的小海绵是上粉底必备的工具。较大块的海绵则不太方便，因为对于如鼻翼、眼角等小地方，使用时不够灵巧。此外推粉底用的海绵属于消耗品，因此当你发现海绵组织似乎不再紧密有弹性时，该是再换一块的时候了！
- 2、**眉 笔**：并不是每个人都有有型或秀气的眉毛，大部分来说，都需要有一支好眉笔来帮助它成形，最方便的是偶尔它还能当眼线笔使用。
- 3、**眉 夹**：修整自家眉型的最佳工具其实是眉夹，把多余的杂毛一一拔除，过程虽然艰苦，不过拥有尾端切口平整，两端合并时毫无空隙的眉夹，可以让你减少点拔毛时的刺痛！
- 4、**小 剪 刀**：修眉的必备品，对于眉毛稀稀疏疏的人来说也许没什么用处，但对于眉毛杂乱无章需要好好整修一番的人来说，有些不必拔除的眉毛，只需要稍微修剪就很迷人了！偶尔我们也会拿它来剪假睫毛（尤其是需要一根一根栽种的时候）。
- 5、**大 粉 刷**：用来刷掉多余蜜粉的大粉刷，有时是扁平状的薄刷。
- 6、**腮 红 刷**：一般腮红盒中都会附赠一支腮红刷，不过我们建议最好另外再自备一支大一点的腮红刷，因为一般来说，附赠的刷子通常都比较小一点、毛差一点，对于想一笔两笔刷匀来说是有点困难的。
- 7、**唇 笔**：很多随性美人都直接转开口红就往嘴上涂，这粗鲁的方式用在厕所补妆还可以，若想好好把口红涂得美一点的话，还是要准备好一支唇笔！
- 8、**睫 毛 夹**：东方人比外国人更需要睫毛夹，一般来说外国人的五官较深，连睫毛都是又长又翘，而事实是，拥有那样的睫毛的确让眼睛看起来既精神又美丽。因此，无论如何都应当拥有一个睫毛夹。SHISEIDO 的睫毛夹弯度十分适合东方人的眼窝弧度，我们大力推荐。
- 9、**眼 影 棒**：小小的眼影棒对个人美妆来说十分好用，一般人对于使用各式专业眼影刷还是挺陌生的，因此一端较圆一端较尖的眼影棒是最方便的，别忘了多准备几支配合不同的色系使用。
- 10、**棉 花 棒**：除了掏掏耳朵之外，棉花棒其实还有很多用途，可以用来上眼影或修正眼影的浓度、位置，口红画歪了、眼线太浓了……一切有它就搞定。告诉你，婴儿棉花棒非常好用。
- 11、**眼 影 刷**：宽度不同的眼影刷与眼影要刷的面积大小有关，宽一点的适合用于大面积的眼影及眉骨，窄一点的很适合用来作渐层或比较小面积时使用，因此至少两支眼影刷是必要的。
- 12、**睫 毛 刷**：除了可以刷开睫毛外（当被睫毛膏黏成一坨时），用来刷眉毛也有助于立体感。

1. 适合较大面积的眼影刷

2. 扁平斜切眉影刷

3. 眼影刷

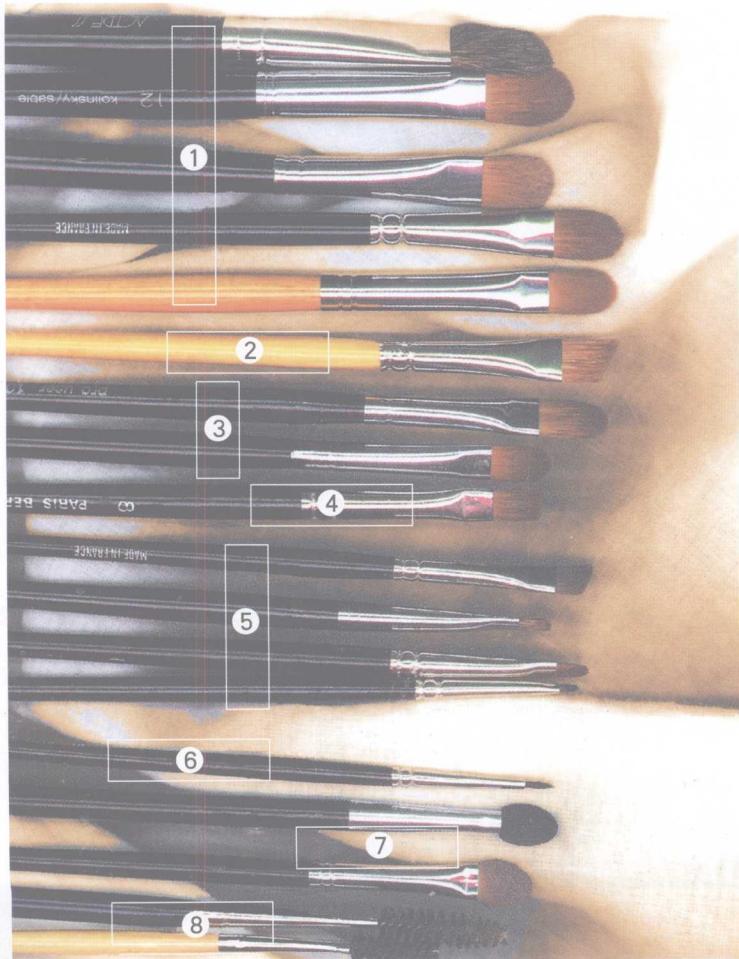
4. 扁平口红刷

5. 适合细微部描边的眼线刷

6. 眼线液专用刷

7. 长握柄的海绵眼影棒

8. 睫毛刷 (刷睫毛、眉毛皆可)



## 眼刷大聚会

info / cosmetics 化妆用具



鼻影刷 (可做眼影刷)

眼影刷 (大片面积时使用)

修容刷 (局部需要立体修饰时)

腮红刷 (或修容刷, 圆形推匀时使用)

腮红刷 (或修容刷, 斜状修饰时使用)

腮红刷 (较大面积时使用, 亦可当余粉刷)



(1) **眉笔：**买眉笔时，可以在手背上试着画画看，太干太硬的眉笔很不容易画好眉形，而质地太油太软的眉笔虽然很容易画，但也很容易晕开或脱色。

(2) **眉刷：**眉刷的毛质不能太软，才能真正达到梳整的功能，同时刷头的角度也很重要，利用较大的斜切毛端，在描绘眉型时较容易刷出自然的线条。

(3) **蜜粉刷：**几乎得刷遍全脸的蜜粉刷，刷毛必须柔软，这样不但转动的角度范围大，而且也不会伤了皮肤，强烈建议最好不要和腮红刷混着用。

(4) **眼影刷：**在毛质的挑选上，基本上和蜜粉刷是一样的，再依上色的部位来选择适当的宽度，通常越扁的眼影刷，越容易控制色彩的浓淡，圆头的眼影刷则能达到均匀晕色的效果。

(5) **眼线刷：**眼线液（膏）是眼部彩妆的效果之一，好的眼线刷触感柔细，扁平的刷头适合贴近睫毛根部，让眼线看起来自然地就像睫毛的延伸，圆形刷头则有帮忙画匀的效果。

(6) **腮红刷：**刷毛柔软而有弹性，适合大面积的涂刷，推荐最好是扁扇型或宽面的圆弧角度，较能自然地控制涂刷的方向，而不至于红成一块。



(7) **眼影棒：**可分为圆头及尖头两种，分别适用于大范围及小范围，眼影棒的头是由海棉所制，因此也要稍微注意海绵是否够密实。

(8) **棉花棒：**好的棉花棒的确可以在修补妆上帮你很多忙，不过，别因为它是消耗品就贪便宜，好的棉花棒是一根一根分开包装的。

(9) **唇刷：**口红成分中含有油脂且使用率高，因此需要耐用易清洗的刷毛，许多品牌都是采尼龙或混合毛为材质。尖头或有角度的刷头对于画好唇线是很重要的，此外唇刷还可以控制涂唇膏的厚度，将唇纹中容易不匀的唇彩晕开。

(10) **粉扑：**对于化妆仍属个人级的你来说，粉扑比起粉刷可是简单多了，最好准备两块，而粉扑内部最好以纯棉材质制成，外部为软尼龙材质——绒毛长且柔软者为佳。

(11) **睫毛夹：**先了解自己眼睛的宽度，再比较睫毛夹的宽度是否和眼睛接近，此外睫毛夹的弧度也很重要，欧美品牌的弧度较弯适合西方美人那种超级深陷的大眼。而日系品牌的弧度则较平，当然适合东方微肿的美目。还要注意橡皮垫与睫毛夹是否密合没有空隙，记住，有弹性且结实的橡皮垫子，可以让睫毛夹出漂亮的弧度！



### 刷毛原则：

以天然鬃毛制成的刷子是最好的，它能使粉状的颗粒都能顺着它柔软的毛附着在肌肤上，但太软则会使你不易沾粉，相反的，太硬的刷子会破坏你的粉底，甚至伤害你的皮肤！试着在手背上刷刷看，是不是毛都能顺着同一个方向刷动，或者只有小撮小撮听话。新的刷子难免会掉几根毛，不过如果每次刷都会掉毛，那可得好好三思一下。因此在购买时不妨试试，轻轻拨弄有些快脱落的毛，如果它非常不幸地掉了一撮而不是一根，那完全可以放弃。

mini tips

**刷子：**好的刷子寿命约在3~5年左右，建议至少每2~3个月就要清洗一次。

**粉扑：**粉扑的使用寿命约6个月，不过每个星期固定清洗是必要的，一块不干净的粉扑是没有办法让你的妆完美而平滑的。

**海绵：**事实上，海绵每次使用后都应该清洗，以免残余的化妆品产生细菌，建议你7~10天左右就换个新的使用。

**睫毛夹：**每次夹完一定要用面纸擦拭橡皮垫，特别是上过睫毛膏时更别少了这道清洁手续，因为睫毛膏里多多少少含的化学成分容易使橡皮垫坏掉，还有金属部分也要用柔软的布擦干净！



### 清洗重点提示：

市面上清洗上妆工具的清洁剂不是很多，据了解有专为刷具推出的洗刷剂，成分含有酒精和貂油。酒精有清洁杀菌的功能，而貂油则负责柔软及保养的工作。不过，一般的液状清洁剂包括洗发精也可以胜任这个工作，以温热的水加入适当的清洁剂，即可开始你的清洁工作，刷子请不要以浸泡的方式以免破坏了固定黏接的接头处。请谨记在心：务必要冲洗干净，不要让余剂残留在毛刷上，最后，用一点点润丝精在水龙头下以水冲净，可以使刷毛更加柔软。

对清洗完毕的用具，请用毛巾轻轻地吸干多余的水分，然后自然平放让它风干，千万别用吹风机或想尽办法烘干它们，特别是有木柄的刷子。

### 工具清洁保养窍门



# 2. Colors

化妆物品



## B、粉底

### (1) 液状粉底

质地稀释清爽，比较适合油性肌肤。一般又分为水性、油性两种，肌肤容易泛油光的人可以选择完全不含油脂的配方。

### (2) 乳霜状粉底

质地比液状粉底浓稠，因此遮瑕效果比较好，相对的透明度比较低，感觉上比较有「上过粉底」的感觉，是适合油性肤质使用的粉底。

## A、妆前饰底乳

可以说是保养和彩妆中间的一个重要步骤。妆前饰底乳最主要的功能在于改变皮肤的底色——譬如肤色偏红者可以用绿色调和、偏黄的则可用紫色来中和一下……不过它并没有遮瑕的功用，有时可以代替隔离霜。



### (3) 粉条

年纪稍长者或需上浓妆时使用，因为它遮瑕力强，较适合非常干的肌肤，可想而知的缺点是厚重不透明。

### (4) 块状粉底

适合油性肌肤使用，但是不可过分使用，以免造成水分大量流失。



### (5) 水粉饼（两用粉饼）

由粉底和蜜粉混合后再压缩成固态饼状的产品，一般所谓干湿两用的意思就是指：它可以像粉饼一样直接使用，也可以用湿海绵沾着用，对于容易脱妆或喜欢迅速方便的人来说是最佳选择。水粉饼的遮瑕效果很优，所以不需再扑上一层蜜粉。它的缺点是粉质比较粗，建议油性肌肤部位及夏天游泳下水时使用最好，通常无需再上蜜粉。

## 2. Colors

化妆品—解释说明

### 粉底选择要领

『『『mini tips

亲自试用是购买的第一法则，千万不要道听途说什么品牌多好就马上钱包发痒，请记得，别人的经验是很好的指标，但不一定是你的最佳拍档，一切只有自己试了才算！『『『

选购粉底，一般人习惯试在手上，不过，建议你找出真正适合自己肤色的粉底，涂抹在两颊侧面靠近脖子的地方最为理想，既能看到脸色是否自然，又能与脖子的颜色对比。『『『

不管什么品牌，配得再好再自然的粉底颜色，也不可能刚好和自己的肤色很接近，如果幸运找到很自然接近的最好，否则，我们建议你最保险的方法是购买同一厂牌但深浅不同的两个颜色，试着调出最自然的颜色。此外，利用浅深明暗不同的两色粉底，涂抹在适当的部位，也可以塑造出立体的美丽底妆。『『『

到底怎样才算好的粉底呢？可从是否容易附着在肌肤上来评断，当全脸推匀后如果有色泽不匀或有小粉粒附着于上，则表示粉底不够细致（注意选颜色时，不可以黄色灯光下，一定要在自然光或白色日光灯下，才能找出适合自己最自然的色泽！）『『『

不管任何肤质的肌肤都要避免刺激性或含香料的粉底（有香料的粉底较不容易卸干净），以免造成肌肤干燥而产生斑点。『『『

粉底必须透明而有滋润感，不宜厚而干，也不宜过油，以免容易造成斑驳不匀。『『『





## D、盖斑膏（又名遮瑕膏）

以质地来分，有液状、条状、膏状三种，最大的功能当然就是遮盖脸上

的瑕疵，而且是连一般粉底都宣告无效时适用——例如：黑眼圈、眼袋、各式斑点及青春痘等。很多人一直弄不清楚，遮瑕膏是上粉底前使用，还是先上遮瑕膏再上粉底。事实上，如果先使用遮瑕膏再上粉底，遮瑕膏的质地就可以更附着于皮肤，因此效果更自然；但另一种说法是先涂粉底，可以更清楚知道需要遮瑕的部分，以减少遮瑕膏的用量。

事实上两种方式都正确，也都适用，依照个人的上妆习惯来做调整，不必为了程序问题而钻牛角尖。

## C、蜜粉

依不同的肤色需要，有各种不同的颜色，作为固定粉底及修饰脸上色差的作用，并且可以加强彩妆的附着力，此外，上过一层薄薄蜜粉的你，一定有一种粉嫩粉嫩的愉快感吧！没错，蜜粉还能帮助吸收过度分泌的油脂，减少脸部泛出的油光。

和粉饼比起来，蜜粉可说是透明妆的最佳选择，蜜粉的颜色选择上也是谨守着和肤色接近的原则，如果你真的赞成一白遮三丑的话，那么，用手腕侧来试（当然直接用脸试试就更准了！）如果买到比手腕侧还白的透明蜜粉那就不太适合你了。

准备两个大粉扑，沾上蜜粉后互相揉压一下，再轻轻地在脸上轻压，千万别只注意你的小脸，还有脖子、耳际、下颚这些容易被遗忘的部位也要来一点，最后，用大粉刷轻轻将多余的粉刷掉，蜜粉的部分就到此圆满结束！



## 2. Colors

化妆品—解释说明

### E、眼影

即使是化妆，也不见得都一定要上眼影，而眼影的流行更是千变万化，因此对一般人来说，别说技巧了，就连配色都得大伤脑筋，因此我们建议你不妨购买化妆品公司已经搭配好的「配色眼影」，你只要选色系，其它也就别想太多了！

不过，在此我们还是提出几项所谓好

眼影的条件，作为你选购的参考：

- 1、质材以颗粒较细，容易涂得均匀为主要重点。
- 2、眼影的色泽必须是附著力强、不易脱色的。

(测试方法：将眼影涂在手背上，用面纸擦拭，仍残留色彩者即是较好的眼影。)

- 3、选择与自己衣服色系能搭配的眼影购买，很多人看到广告一时心动就买了，譬如大红色、紫色……结果自己根本没有任何可以搭配的服装。



### F、口红

目前口红除了传统式唇膏外，另外有唇彩及口红笔等不同形式，不过无论哪一种，它都应该具备几种特质：

- 1、容易上色。
- 2、不易晕开渗透。
- 3、重复上色时，一次比一次深者较佳。

好的口红并不在于品牌或价钱，至于好坏可能不是试用时马上就能有感觉，还是得自己用过才行！





## G、腮红

腮红的种类：

1、膏状：如今流行起膏状（条状）的腮红，涂上去再推匀后，有很自然的效果，对想假装成自然健康型的美女来说，应该买来试试。

2、粉块状：这是最传统的腮红，需要有把好刷子搭配，刷上去后可以感觉到有点粉嫩粉嫩的粉质感，和膏状腮红有不同效果。

选择腮红的要点基本上和眼影差不多。

## H、眼线笔

想强调眼睛除了眼影之外，眼线笔也是其中的利器之一，描绘眼线除了眼线笔外还有眼线液，但我们还是建议你使用眼线笔。因为眼线液干后会形成块状，万一品质不佳造成脱落，容易掉入眼内造成感染。



## I、睫毛膏

无论是水性还是油性的睫毛膏，利用睫毛膏的稠密度与湿润度都可将睫毛塑形固定，对你而言，选择的标准都应该是：

- 1、刷子拔出来时，睫毛膏适当地沾附在刷子上。
- 2、使用时能固定住睫毛的弧度，但不会缠住睫毛。