

Photoshop CS4

中文版基础实例教程

PHOTOSHOP CS4 ZHONGWENBAN JICHU
SHILI JIAOCHENG

主 编 洪 亮
副主编 王 琪

本书看点：

- ✦ 本书强调实用、常用、重要的原则；
- ✦ 突出CS4版本的最新功能应用技巧；
- ✦ 照顾入门级读者、力求学以致用；
- ✦ 兼顾高手，探讨最新版本特色。



国防工业出版社

National Defense Industry Press

内容简介

Photoshop CS4 中文版

基础实例教程

主 编 洪 亮

副主编 王 琪

参 编 楚高利 张映霞

国防工业出版社

• 北京 •

内 容 简 介

本书全面系统地讲解了 Photoshop CS4 的基础理论与应用技巧。为了让读者系统而快速地掌握 Photoshop CS4 软件,作者秉承实用、常用、重要的原则,从 Photoshop CS4 的全部功能中精选并讲解了绝大部分内容,其中包括基础知识、创建及编辑选区、绘图与修饰图像、图层、蒙版和通道、路径、色彩和色调、文字、滤镜、综合任务。

在内容撰写及实例讲解中,笔者尽量避免冗余铺垫,以在有限的篇幅内包含尽可能多的内容。对于重要命令或操作复杂的命令,则结合演示性案例进行介绍,让读者看得懂、学得会。

本书可作为图像处理技术人员的入门教材。

图书在版编目(CIP)数据

Photoshop CS4 中文版基础实例教程/洪亮主编. —北京:国防工业出版社,2009.8

ISBN 978-7-118-06465-0

I .P... II .洪... III.图形软件, Photoshop CS4—教材
IV.TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 116775 号

※

国防工业出版社出版发行

(北京市海淀区紫竹院南路 23 号 邮政编码 100048)

鑫马印刷厂印刷

新华书店经售

*

开本 787×1092 1/16 印张 19 $\frac{3}{4}$ 字数 492 千字

2009 年 8 月第 1 版第 1 次印刷 印数 1—4000 册 定价 38.80 元

(本书如有印装错误,我社负责调换)

国防书店: (010)68428422

发行邮购: (010)68414474

发行传真: (010)68411535

发行业务: (010)68472764

前言

计算机平面设计以其多方面的优势,越来越为大家所接受,在商业广告设计、网页设计、印刷等许多行业都有广泛的应用。这类平面设计软件有许多,但 Adobe 公司的 Photoshop 无疑是平面设计软件中的“巨无霸”,是平面设计人员的首选。Photoshop 作为一种经典的平面设计软件,至今已有多个升级版本,但大多数的版本只是增加一些新的功能,而常用的基本功能并没有太大变化,所以只要掌握了一种版本中基本工具的使用,就能够很快熟悉新版本。

本书是作者从多年的教学实践中汲取宝贵经验,针对准备学习 Photoshop 的初学者、平面广告设计者以及爱好者而编写的,易于自学、易于动手操作、易于掌握的教材。本书全面、系统地讲解图像处理过程中最常用、最有用的各种工具、命令的用法,并将每个知识点与实例的应用紧密结合,让读者在学习基础应用的同时,掌握设计创意的技巧,引导读者巩固所学内容,力求将复杂曲折的学习之路变得更平坦一些。

但必须提醒读者,书只是学习工具,在阅读过程中重点在于理解,而不仅是满足于可以将书中的例子完全掌握。Photoshop 就好似我们手中的画笔,本书主要是帮助大家学习使用这支“笔”的方法和技巧,而要成为真正的画家,要走的路还很长。

书中提供了大量丰富生动的实例及相关素材,由浅入深地介绍了 Photoshop 的基本使用,方便读者学习和参考。相信读者按照本书所提供的实例练习,均能做出相同的效果,当然实例也能给读者留出思考和发挥的空间。

本书主要用于高等院校的专业教材。本书还适合 Photoshop 零基础用户自学,快速达到从入门到入行,有一定经验的设计人员也可从中获取很多实战经验。

本书共分 10 章,从各个方面介绍了 Photoshop 的使用。本书第 4、5、6、10 章由河南工程学院的洪亮编写,第 2、8 章由河南工程学院的楚高利编写,第 3、7 章由河南工程学院的王琪(女)编写,第 1、9 章由河南工业大学的张映霞编写。

由于编者水平有限,加之时间仓促,疏漏之处在所难免,恳请广大读者和同仁批评指正,电子邮箱 hongluck0@163.com。

本书引用的有关图片素材仅供教学使用,版权归原作者所有,在此对其表示衷心感谢。

编者

2009 年 5 月

目 录

第1章 入门基础1	2.4.1 更换窗户外景.....34
1.1 软件配置.....1	2.4.2 更换选区内景.....35
1.1.1 查看配置.....1	2.4.3 贴入命令知识点.....37
1.1.2 软件安装.....3	2.5 裁剪图像.....38
1.1.3 软件卸载.....5	2.5.1 裁剪多余部分.....38
1.2 基本操作.....6	2.5.2 透视裁剪图像.....39
1.2.1 软件界面基本操作.....6	2.5.3 自动裁剪图像.....40
1.2.2 查看图像基本信息.....8	2.5.4 校正歪斜图像.....40
1.2.3 图像格式转换.....9	2.5.5 裁剪图像知识点.....42
1.2.4 改变图像画布大小.....10	2.6 旋转图像.....43
1.2.5 观察图像.....12	2.6.1 旋转画布.....43
1.2.6 图像重新采样.....12	2.6.2 合成新风景.....44
1.2.7 基本操作知识点.....14	2.6.3 旋转图像知识点.....46
第2章 创建及编辑选区18	2.7 “描边”、“填充”命令.....47
2.1 矩形选框工具组.....18	2.7.1 特殊云彩.....47
2.1.1 多矩形叠加图像.....18	2.7.2 描边修饰图像.....48
2.1.2 模糊矩形图像边缘.....19	2.7.3 风景画欣赏.....50
2.1.3 月牙状图像.....20	2.7.4 描边、填充命令知识点.....51
2.1.4 羽化椭圆图像边缘.....21	2.8 综合练习.....52
2.1.5 矩形选框工具组知识点.....22	2.8.1 水果拼盘.....52
2.2 套索工具组.....23	2.8.2 合成立方体.....55
2.2.1 照片虚化处理.....23	第3章 绘图与修饰图像59
2.2.2 扣除复杂背景.....24	3.1 画笔工具.....59
2.2.3 套索工具组知识点.....26	3.1.1 朦胧气泡效果.....59
2.3 魔棒工具组.....28	3.1.2 制作闪耀星光画笔.....61
2.3.1 去除单色背景.....28	3.1.3 画笔知识点.....64
2.3.2 移入换景.....29	3.2 定义图案.....69
2.3.3 移物换景.....31	3.2.1 棋盘方格.....69
2.3.4 魔棒工具组知识点.....32	3.2.2 艺术方格.....71
2.4 “贴入”命令.....34	3.2.3 图案知识点.....73

3.3	渐变工具	74
3.3.1	按钮	74
3.3.2	渐变工具知识点	75
3.4	仿制图章工具	78
3.4.1	去除多余文字	78
3.4.2	修复破损的照片	78
3.4.3	修复障碍物照片	80
3.4.4	仿制图章工具知 识点	82
3.5	污点修复画笔工具	83
3.5.1	修复脸部痔疮	83
3.5.2	污点修复画笔工具 知识点	84
3.6	修复画笔工具	85
3.6.1	快速消除眼袋	85
3.6.2	快速复制草垛	86
3.6.3	修复画笔工具知 识点	88
3.7	修补画笔工具	89
3.7.1	清除杂物	89
3.7.2	修补景色	90
3.7.3	修补工具知识点	91
3.8	“消失点”命令	92
3.8.1	选区修补	92
3.8.2	涂抹修补	95
3.8.3	消失点知识点	98
3.9	红眼工具	100
3.9.1	修复红眼	100
3.9.2	红眼工具知识点	101
3.10	历史记录画笔工具	102
3.10.1	修饰较大面积的 雀斑	102
3.10.2	历史记录画笔工具知 识点	103
3.11	矩形工具组	105
3.11.1	绘制简单漫画	105
3.11.2	自定形状知识点	108

第4章	图层	110
4.1	图层属性	110
4.1.1	风景画	110
4.1.2	绘制卡通杯	112
4.2	图层混合模式	114
4.2.1	简单彩色润饰照片	114
4.2.2	泛黄色调的陈旧 照片	116
4.2.3	巧妙扣图	118
4.2.4	图层混合模式知 识点	119
4.3	图层调用	121
4.3.1	照片镶嵌	121
4.3.2	两环相扣	124
4.4	图层样式	129
4.4.1	添加透明立体水印	129
4.4.2	巧绘立体条纹特效	130
4.4.3	浮雕图像文字	133
4.4.4	图层样式知识点	136
4.5	填充图层和调整图层	139
4.5.1	百叶窗效果	139
4.5.2	偏暗图像调整	141
4.5.3	调整图层和填充图 层知识点	141
4.6	图层蒙版	144
4.6.1	天然换景	144
4.6.2	图层蒙版知识点	145
4.7	剪贴蒙版	148
4.7.1	叶片状荷叶	148
4.7.2	剪贴蒙版知识点	150
4.8	样式面板练习	151
4.8.1	下雨效果	151
4.8.2	样式面板知识点	153
4.9	图层综合练习	153
4.9.1	漂亮的羽毛扇	153
4.9.2	色光三原色混合	

效果	159
4.9.3 素描图像	161
第5章 蒙版和通道	164
5.1 快速蒙版	164
5.1.1 移人换景	164
5.1.2 更换背景	166
5.1.3 快速蒙版知识点	169
5.2 通道编辑	170
5.2.1 烧纸效果	170
5.2.2 秋景巧变冬景	173
5.2.3 印章效果	175
5.2.4 波尔卡风格边框	179
5.2.5 通道知识点	182
第6章 路径	184
6.1 钢笔工具	184
6.1.1 更换天空	184
6.1.2 钢笔工具知识点	185
6.2 剪贴路径	189
6.2.1 图文混排	189
6.2.2 剪贴路径知识点	190
6.3 路径描边	192
6.3.1 描边文字	192
6.3.2 邮票制作	194
6.3.3 路径描边的知识点	199
6.4 路径内文字——月牙型文字块	201
第7章 色彩和色调	204
7.1 直方图调板	204
7.1.1 观察图像影调	204
7.1.2 直方图调板知识 识点	206
7.2 “色阶”命令	206
7.2.1 调整偏灰图像	206
7.2.2 调整偏暗图像	208

7.2.3 调整偏亮图像	210
7.2.4 调整偏色图像	211
7.2.5 色阶命令知识点	213
7.3 “阴影/高光”命令	214
7.3.1 简单修复曝光不足	214
7.3.2 复杂修复曝光不足	215
7.3.3 修复曝光过度	217
7.3.4 “阴影/高光”命令 知识点	219
7.4 “替换颜色”命令	220
7.4.1 衣服换色	220
7.4.2 手套着色	222
7.4.3 替换颜色知识点	223
7.5 “色相/饱和度”命令	224
7.5.1 平淡色彩	224
7.5.2 色彩鲜艳	226
7.5.3 鲜花变色	227
7.5.4 色相和饱和度知 识点	228
第8章 文字	229
8.1 文字工具	229
8.1.1 画龙点睛	229
8.1.2 文字词	231
8.1.3 赤壁赋	232
8.1.4 变形文字	236
8.1.5 文字工具知识点	237
8.2 文字蒙版工具	242
8.2.1 图像文字	242
8.2.2 图案文字	244
8.2.3 描边文字	245
8.2.4 文字蒙版工具知 识点	246
8.3 路径文字	247
8.3.1 心形文字	247
8.3.2 路径文字知识点	250

第 9 章 滤镜	252	9.4.1 蓝天白云	274
9.1 扭曲滤镜	252	9.4.2 晨雾	276
9.1.1 水中倒影	252	9.4.3 渲染滤镜知识点	277
9.1.2 蕾丝花边相框	255	9.5 纹理滤镜	278
9.1.3 团花效果	257	9.5.1 砖墙	278
9.1.4 扭曲滤镜知识点	260	9.5.2 画布效果	280
9.2 风格化滤镜	261	9.5.3 纹理滤镜知识点	282
9.2.1 火焰字	261	9.6 艺术效果滤镜	283
9.2.2 激情都市	264	9.6.1 油画风格	283
9.2.3 风格化滤镜知 识点	267	9.6.2 艺术效果滤镜知 识点	285
9.3 模糊滤镜	268	第 10 章 综合任务	286
9.3.1 素描图	268	10.1 绘制西瓜	286
9.3.2 体育动感	270	10.2 图书封面设计	290
9.3.3 疾驰轿车	271	10.3 旅游风景	298
9.3.4 模糊滤镜知识点	272	10.4 制作证件照	303
9.4 渲染滤镜	274	10.5 制作简单日历	306

第1章 入门基础

Photoshop 是美国 Adobe 公司开发的一个集图形处理、编辑修改、广告创作、图像合成、输入输出于一体的图形制作软件，它的出现给广大图像处理工作者带来了极大的方便。

Photoshop 最初的程序是由 Mchigan 大学的研究生 Thomas 创建的，后经 Knoll 兄弟以及 Adobe 公司程序员的努力，Photoshop 产生巨大的转变，一举成为优秀的平面设计编辑软件。它的诞生可以说掀起了图像出版业的革命，目前最新版本为 Photoshop CS4（CS 就是 Creative Suite 的意思），它的每一个版本都增添新的功能，这使它获得越来越多的支持者，也使它在这诸多的图形图像处理软件中立于不败之地。

本章将介绍 Photoshop 的基础知识，让读者对 Photoshop 有个初步印象，为以后的学习奠定基础。

1.1 软件配置

1.1.1 查看配置

Photoshop CS4 软件在 Windows®下的最低配置要求如下：

- ◆ 中央处理器（CPU）：Intel® Pentium4 1.8GHz 或更高（或相当级别的处理器）。
- ◆ 内存：512MB（建议 1GB 或更高）。
- ◆ 硬盘：1GB 可用硬盘空间（安装期间需要额外的可用空间）。
- ◆ 显示器分辨率：1024×768 显示器分辨率，16 位显卡。
- ◆ 光驱：DVD-ROM 驱动器。
- ◆ 任务系统：Microsoft® Windows XP Service Pack 2 或者 Windows Vista™ Home、Premium、Business、Ultimate 或 Enterprise。
- ◆ 多媒体功能需要 QuickTime 7.1 软件。
- ◆ 产品激活需要互联网联接。
- ◆ Adobe Stock Photos 和其他服务需要互联网联接。

任务说明：本任务是查看当前使用的计算机配置信息。

任务要点：掌握“我的电脑”图标右键应用。

任务步骤：

1. 查看任务系统、CPU、内存大小

进入桌面，鼠标右键单击“我的电脑”，选择“属性”项，弹出的“系统属性”对话框中的“常规”栏中就会有任务系统、CPU、内存大小的显示了（见图 1-1）。

2. 查看硬盘大小

可以通过一个很“原始”的方法来得出硬盘的大小。打开“我的电脑”，然后分别查看各个硬盘驱动器的属性，把它们各自的容量大小相加，就可得出整个硬盘的容量大小了。

3. 一般硬件信息的查看

对于网卡、调制解调器、鼠标、键盘等硬件信息可以通过任务系统提供的“设备管理器”来查看。进入桌面，鼠标右键单击“我的电脑”图标，在出现的菜单中选择“属性”（也可单击“开始/设置/控制面板/系统打开”），打开“系统属性”窗口。单击“硬件”标签，在设备管理器栏中，单击“设备管理器”按钮（见图 1-2），在弹出的窗口中罗列出了计算机上安装的各种硬件。从上往下依次排列着 DVD/CD-ROM 驱动器、IDE ATA/ATAPI 控制器、处理器、磁盘驱动器、监视器、键盘、声音、视频和游戏控制器等信息，最下方则为显示卡（见图 1-3）。

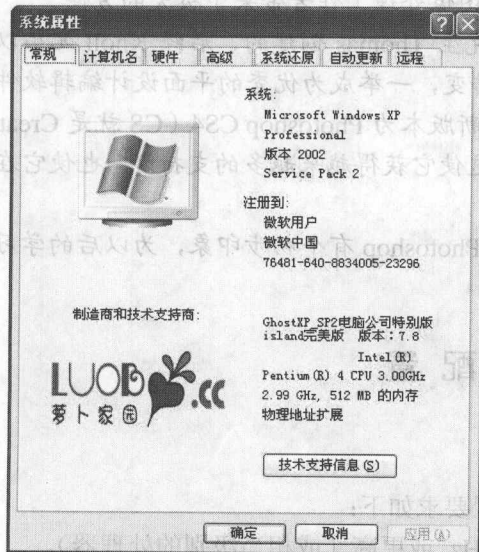


图 1-1 “系统属性”对话框

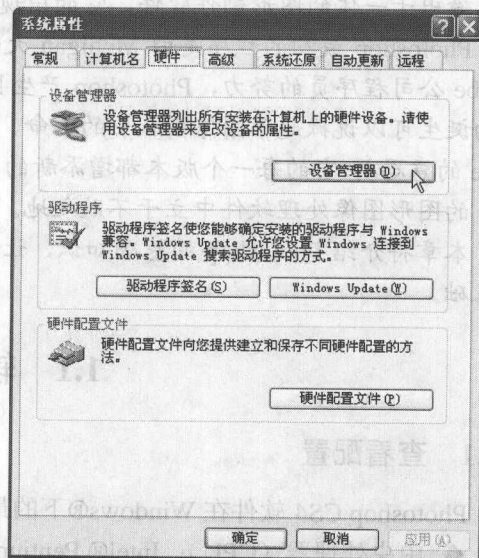


图 1-2 硬件选项

想要了解哪一种硬件的信息，只要单击其前方的“+”或双击硬件图标，以将其下方的内容展开即可。例如想查看一下网卡的具体信息，双击网卡图标，显示出所安装的网卡类型，单击网卡类型以选择它，再单击右键，选择“属性”，在随后弹出的对话框中便可看到设备的类型、制造商、位置、设备状态等信息（见图 1-4），甚至在“高级”选项里还可以看到该硬件占用的系统资源和中断请求。同理，鼠标、键盘、调制解调器等硬件信息也可如此查看。

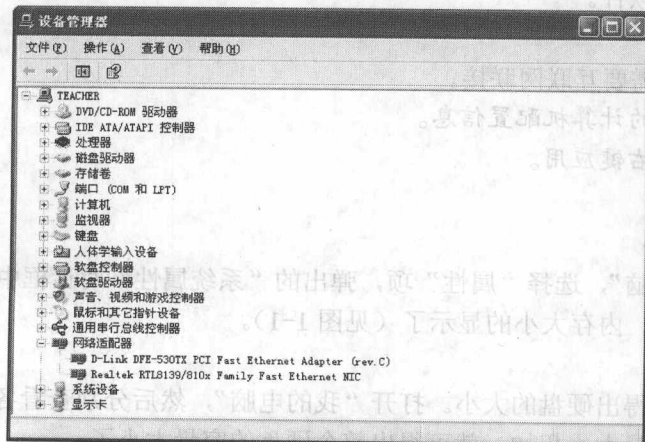


图 1-3 “设备管理器”对话框

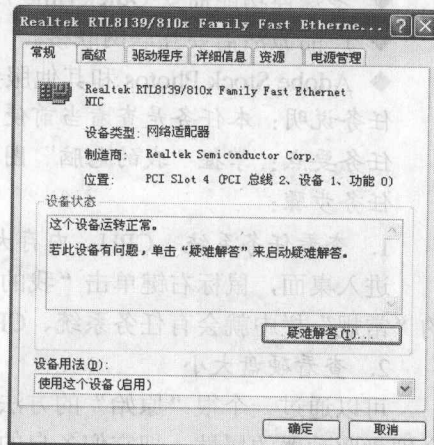


图 1-4 网卡信息

4. 查显存的大小

在桌面上用鼠标右键单击，然后在弹出的菜单中选择“属性”，在弹出的对话框中再依次选择“设置”选项，再单击“高级”按钮（图 1-5），再单击“适配器”按钮，这里就可以查看到显存大小，如图 1-6 所示。

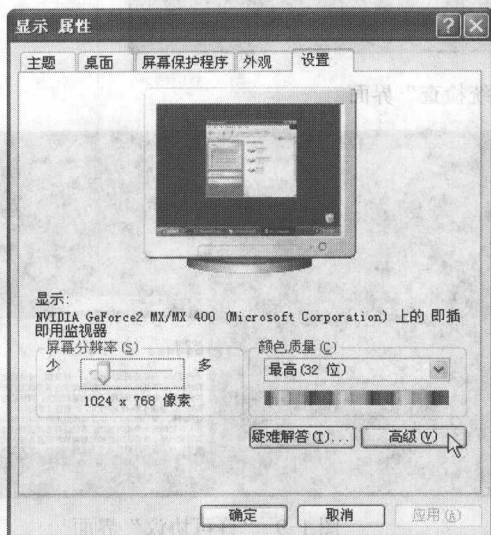


图 1-5 属性对话框

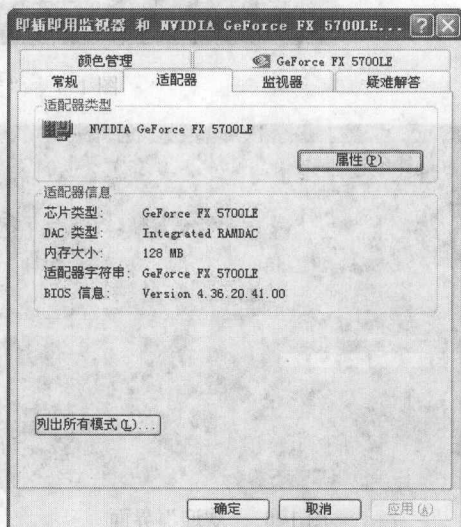


图 1-6 显存的大小

5. 光驱的速度

依次单击“开始/程序/系统工具/系统信息”，单击左侧窗口双击“组建”项，在展开的目录中，再点选“多媒体”项，然后将一张质量好的光盘放入到光驱，接着在右侧窗口中选中 DVD-ROM 项，经过一段时间的测试以后，有关 DVD-ROM 性能的一些指标就会显示在右侧窗口中。

1.1.2 软件安装

任务说明：本任务是安装、激活、注册软件 Photoshop。

任务要点：掌握软件安装基本技巧。

任务步骤：

安装前请关闭系统中当前正在运行的所有应用程序，包括其他 Adobe 应用程序、Microsoft Office 应用程序和浏览器窗口。

（1）Photoshop CS4 安装光盘装入 DVD-ROM 驱动器后，自动启动安装程序的画面（如果没有自动启动安装程序，则从其光盘中找到 Photoshop CS4 所在的目录，双击安装文件夹中的 Setup.exe 可执行文件）；如果是从 Web 上下载的软件，请打开文件夹并双击 Setup.exe (Windows)，立即弹出“安装系统检查”界面（图 1-7）。

（2）系统检查完后会弹出“欢迎”界面（见图 1-8），在“我有 Adobe Photoshop CS4 的序列号”下面输入产品的序列号，接着单击“下一步”按钮，可弹出“许可协议”界面（见图 1-9）。

（3）用户必须接受此协议才能继续进行安装。单击“接受”按钮后，弹出“选项”界面（见图 1-10），保持默认设置即“轻松安装（推荐）”选项（也可根据需求选择“自定义安装”方式安装 Photoshop 相关组件）。

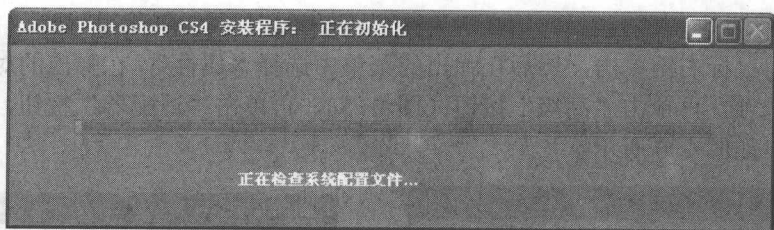


图 1-7 “安装系统检查”界面

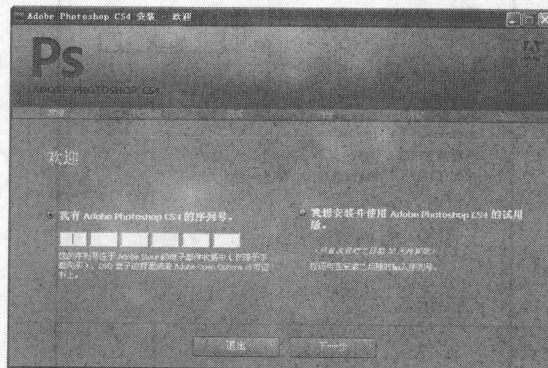


图 1-8 “欢迎”界面

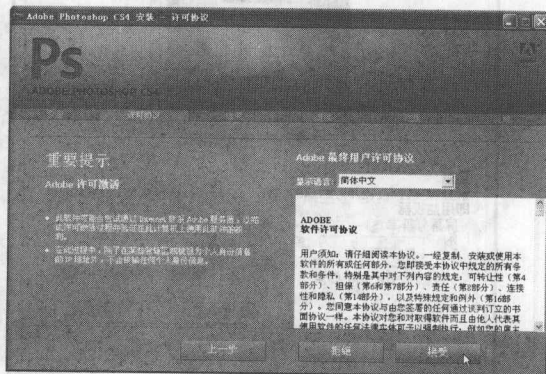


图 1-9 “许可协议”界面

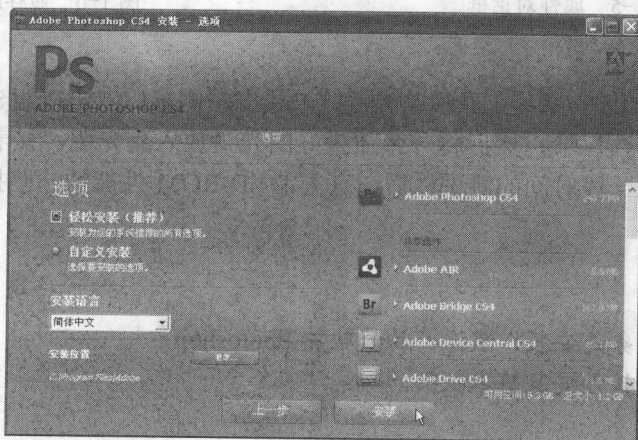


图 1-10 “选项”界面

(4) “安装语言”处保持“简体中文”选项，“安装位置”下如果用默认的安装路径，直接单击“安装”按钮以继续安装；如果想改变它的安装路径，单击“更改”按钮在弹出的对话框中选择或输入欲安装的路径，单击“确定”后，接着单击“安装路径界面”中“安装”按钮以继续安装。

(5) 程序此时进入软件复制文件过程（见图 1-11），它需要等待一段时间。

(6) 复制结束后弹出“注册”界面（见图 1-12），可以根据具体情况单击“以后注册”或“立即注册”按钮（如果不想注册，则按下“以后注册”即可；如果要注册产品，则填写相关注册信息后按下“立即注册”，则可以得到有关安装与产品缺陷的附赠支持以及产品更新的通知，还可以访问 Adobe Studio®中的大量提示、诀窍和教程，以及访问 Adobe Studio Exchange）。

接着弹出“完成”界面（见图 1-13 所示），单击“退出”按钮退出安装程序以结束安装。

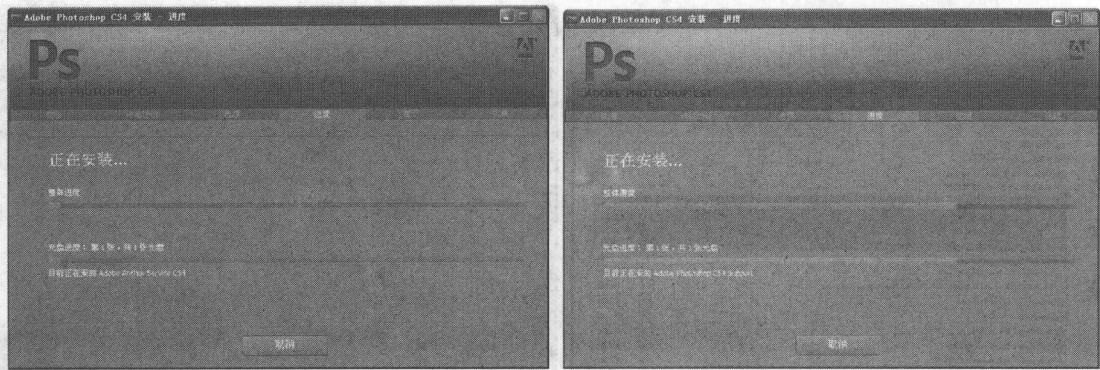


图 1-11 安装 Photoshop 过程

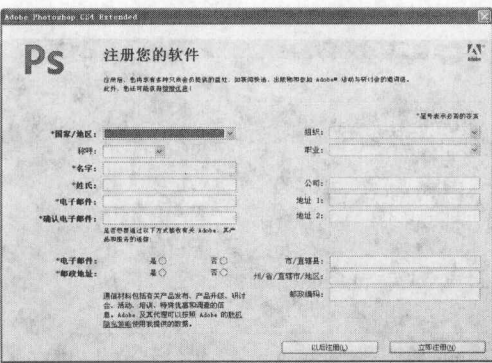


图 1-12 “注册”界面

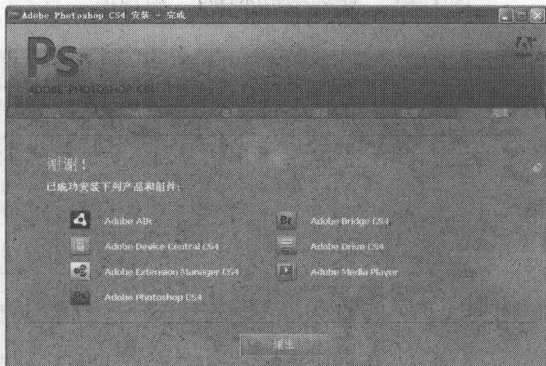


图 1-13 “完成”界面

当安装需要激活的 Photoshop CS4 软件时，在应用程序检测到 Internet 连接时自动尝试激活。许可证信息将发送到 Adobe 并进行验证，用户无需采取任何任务。Photoshop CS4 激活是一个简单、匿名的过程，必须在安装产品后 30 天内完成激活。激活可以继续使用产品，并且帮助防止将产品随意复制到超出许可证协议允许限额的更多计算机上去。

1.1.3 软件卸载

- 任务说明：本任务是卸载软件 Photoshop。
- 任务要点：掌握软件卸载基本技巧。
- 任务步骤：

卸载前请关闭系统中当前正在运行的所有应用程序，包括其他 Adobe 应用程序、Microsoft Office 应用程序和浏览器窗口。

- (1) 单击计算机桌面左下角“开始”按钮 ，在弹出的菜单中选择“设置 / 控制面板”命令。
- (2) 随即弹出“控制面板”对话框，从中双击“添加或删除程序”图标，即打开“添加或删除程序”对话框。
- (3) 从其对话框右侧列表中选择 Adobe Photoshop CS4 命令，单击其右下角的“更改/删除”按钮（见图 1-14），随即弹出“确认卸载”对话框，单击“确定”按钮，即弹出“欢迎”界面，保持默认设置不变，单击“卸载”按钮（见图 1-15）。立即弹出“进度”界面显示卸载进程（见

图 1-16)。卸载完程序后弹出“完成”界面（见图 1-17），单击“退出”按钮即完成卸载。

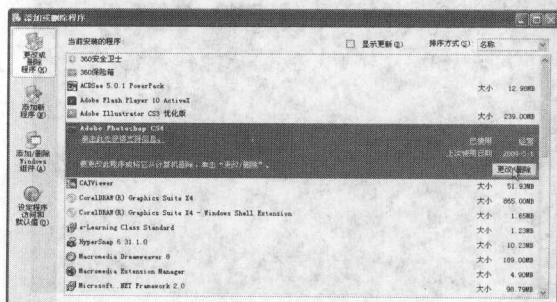


图 1-14 “添加或删除程序”对话框

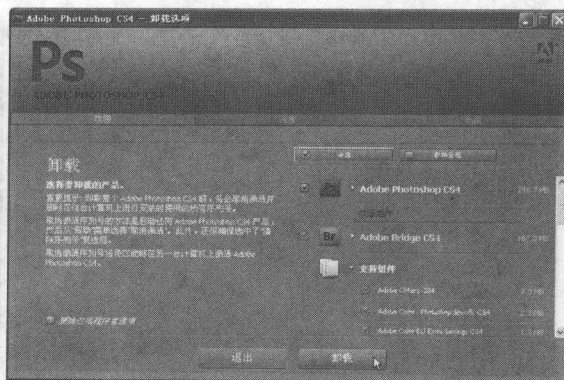


图 1-15 “欢迎”界面

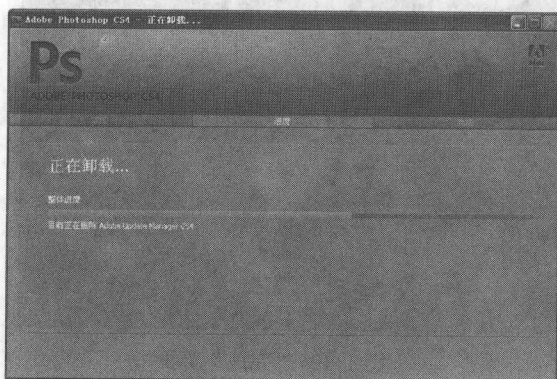


图 1-16 “进度”界面

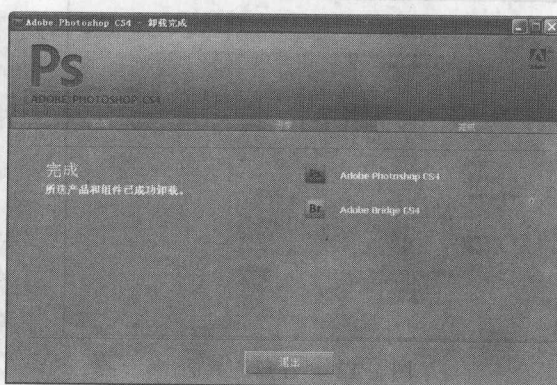


图 1-17 “完成”界面

1.2 基本操作

1.2.1 软件界面基本操作

任务说明：本任务是练习 Photoshop 工作区各组成部分操作。

任务要点：掌握展开或收缩面板、移动面板、关闭面板、存储工作区。

任务步骤：

- (1) 单击计算机桌面左下角“开始”按钮，在弹出的菜单中选择“开始/程序/Adobe Photoshop CS4”命令，以启动 Photoshop 软件。打开的软件工作区如图 1-18 所示。
- (2) 单击 Photoshop 主界面工具箱顶部左上角的双箭头按钮，将工具箱更改为双排显示效果。单击右侧展开的控制面板上方的双箭头按钮，以将展开的面板全部收缩成堆叠成图标面板。
- (3) 选择菜单栏的“窗口/导航器”命令，打开“导航器”面板，并在“导航器”面板的“导航器”标题栏上按住鼠标左键（见图 1-19），将其拖动至“路径”面板图标下方出现蓝色突出显示区域时（见图 1-20）释放鼠标，即可将“导航器”面板组放置“图层”面板组下方，如图 1-21 所示。
- (4) 单击“颜色”面板图标，以将“颜色”面板展开。单击其右上角的面板菜单图标，

在弹出的菜单中选择“关闭选项卡组”命令，以将该面板组关闭，如图 1-22 所示。

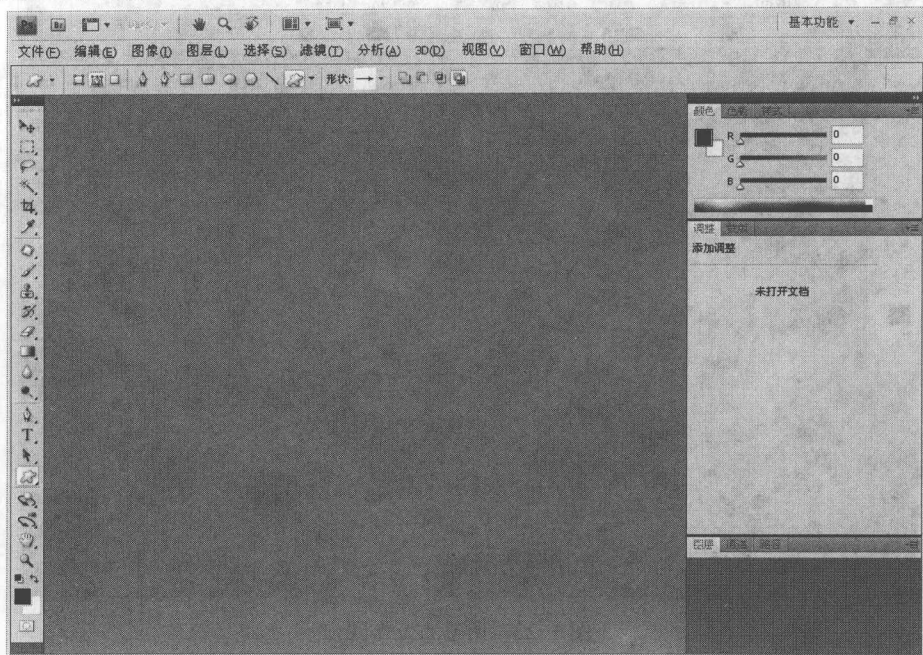


图 1-18 Photoshop 工作区

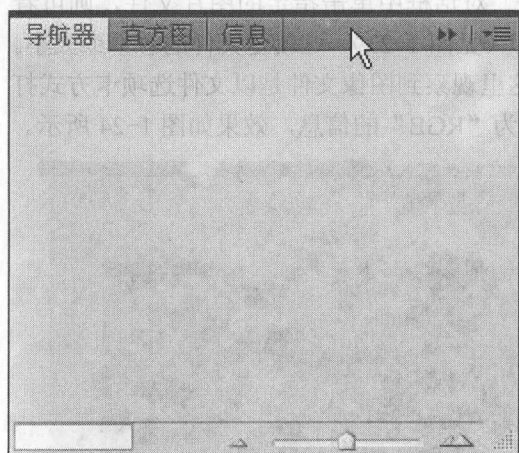


图 1-19 选择导航器面板组标题栏

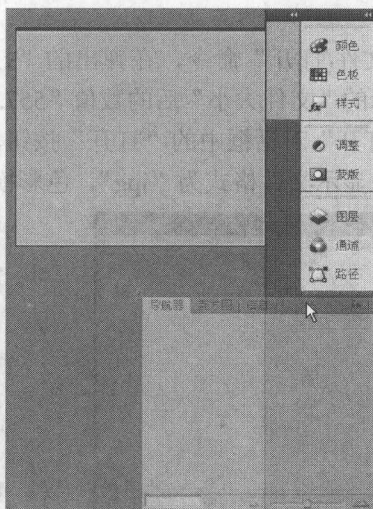


图 1-20 移动状态

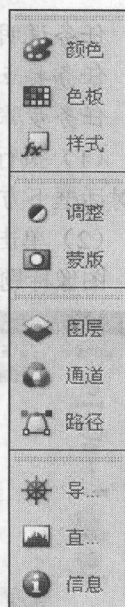


图 1-21 面板组

(5) 选择菜单栏中的“窗口/工作区/存储工作区”命令，打开“存储工作区”对话框。在该对话框的“名称”文本框中输入“工作区 1”。输入完成后，单击“确定”按钮，以将此时的工作区效果存储起来。如果恢复显示软件默认的工作区设置，则单击菜单栏中的“窗口/工作区/基本功能（默认）”命令。如果切换显示“工作区 1”设置，则单击菜单栏中的“窗口/工作区/工作区 1”命令。

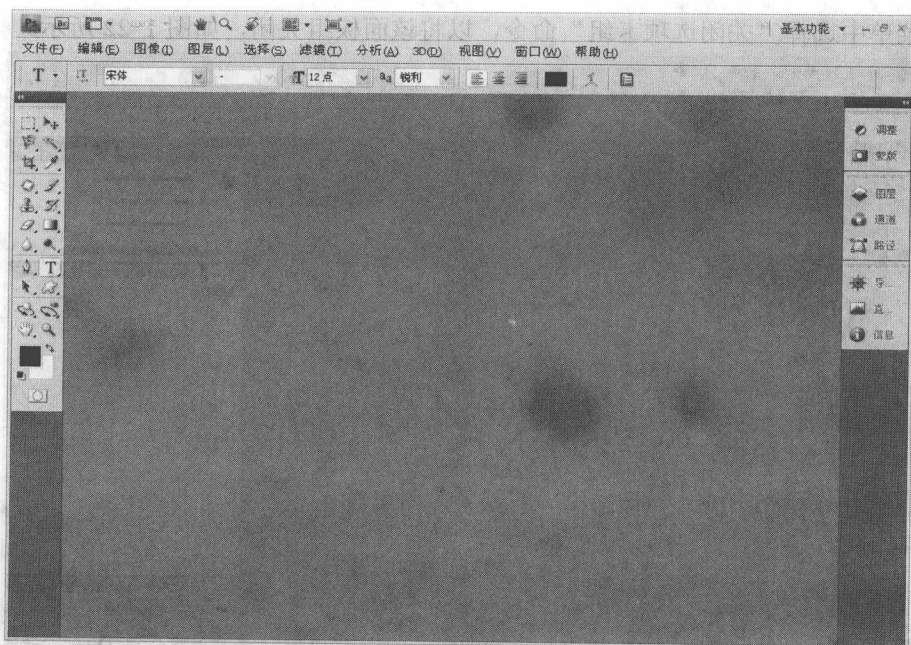


图 1-22 调整的工作区

1.2.2 查看图像基本信息

任务说明：本任务是查看图像文件基本信息。

任务要点：掌握“打开”及“图像大小”命令应用。

任务步骤：

(1) 执行“文件/打开”命令，在弹出的“打开”对话框中单击指定的图片文件，则可看到对话框下方显示的“文件大小”后的数值“557.1K”（见图 1-23），这就是文件的容量或大小。

(2) 单击“打开”对话框中的“打开”按钮，这里观察到图像文件是以文件选项卡方式打开。图像标题栏上显示文件格式为“jpg”、色彩模式为“RGB”的信息，效果如图 1-24 所示。

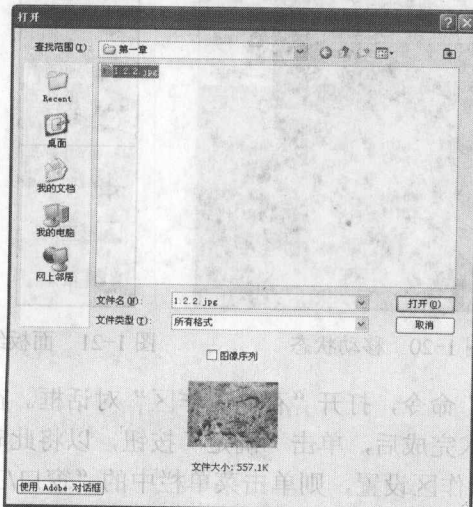


图 1-23 “打开”对话框

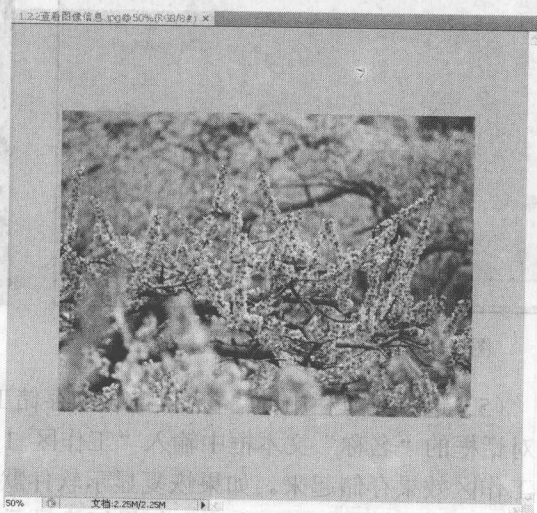


图 1-24 文件选项卡显示图像

如果不习惯这种新的文档显示方式,可以用 Photoshop CS4 以前版本的传统方式观察图像,即鼠标放置在图像文档标题栏上,单击鼠标右键,在弹出的菜单中选择“移动到新窗口”(见图 1-25),则可恢复成传统文档显示方式,效果如图 1-26 所示。



图 1-25 右键选择菜单命令



图 1-26 图像窗口

(3) 执行“图像/图像大小”命令,在弹出的“图像大小”对话框中可看到“文档大小”的宽度为“36.12 厘米”、高度为“27.09 厘米”、“分辨率”为“72 像素/英寸”,如图 1-27 所示。

注意:

如果希望每次打开文档均以传统方式显示文档,可以启动 Photoshop CS4 软件后,不打开任何文档,选择菜单“编辑/首选项/界面”命令,在弹出的对话框下方的“以选项卡方式打开文档”选项前单击“√”按钮,以去掉该选项,单击“确定”按钮,则以后在 Photoshop CS4 中打开任何文档都是以传统方式显示文档。

本书后面所有实例中打开文档就是按照这种设置来显示的。

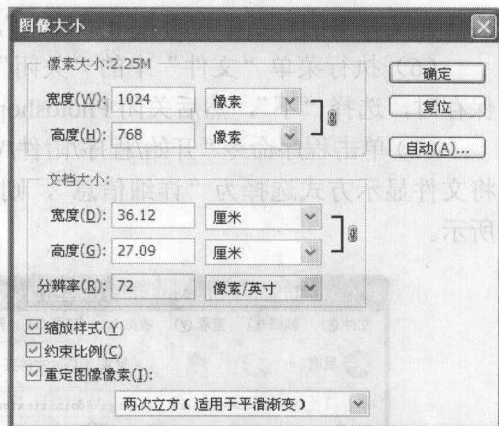


图 1-27 “图像大小”对话框

1.2.3 图像格式转换

任务说明: 本任务是转换图像格式。

任务要点: 掌握“存储为”命令应用。

任务步骤:

(1) 单击菜单中的“文件”中的“打开”命令,在弹出的对话框中选择指定的图片文件双击打开。