

北京市朝阳区青少年活动中心培训用书

历经数十年教学实践倾情编著

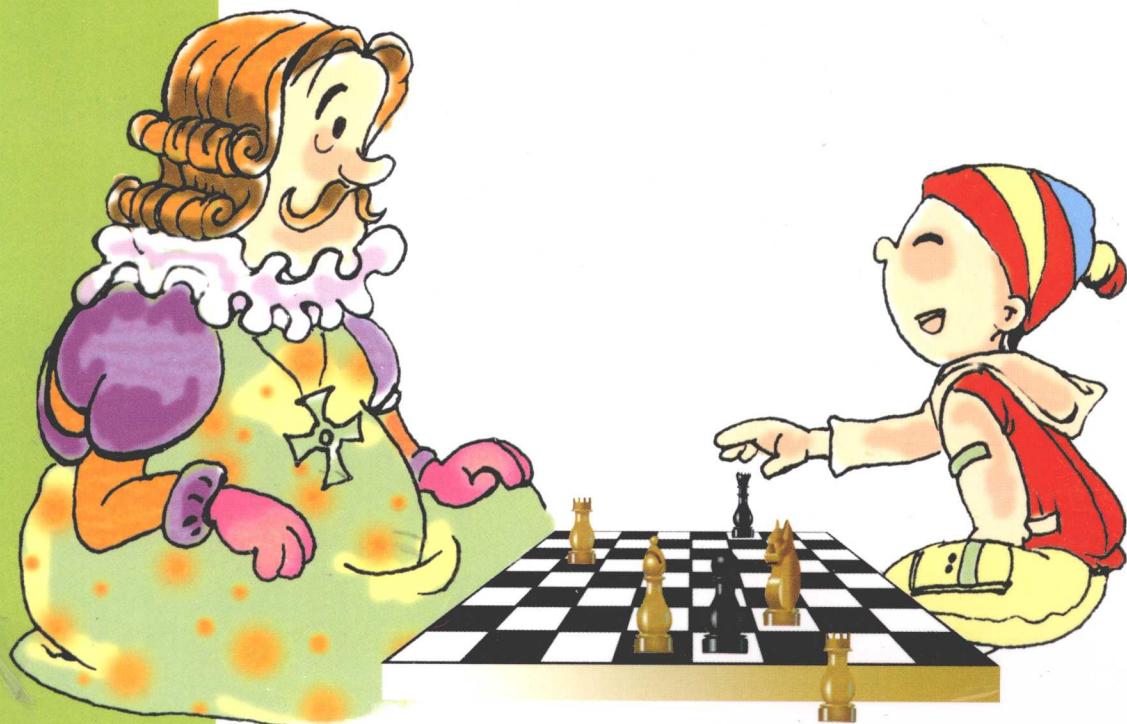


青少年课外情趣学习一本通



国际象棋入门

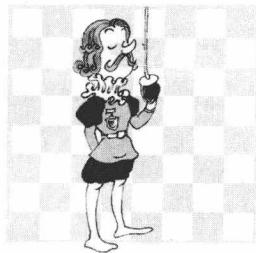
主编◎王志



黑龙江科学技术出版社

北京市朝阳区青少年活动中心培训用书

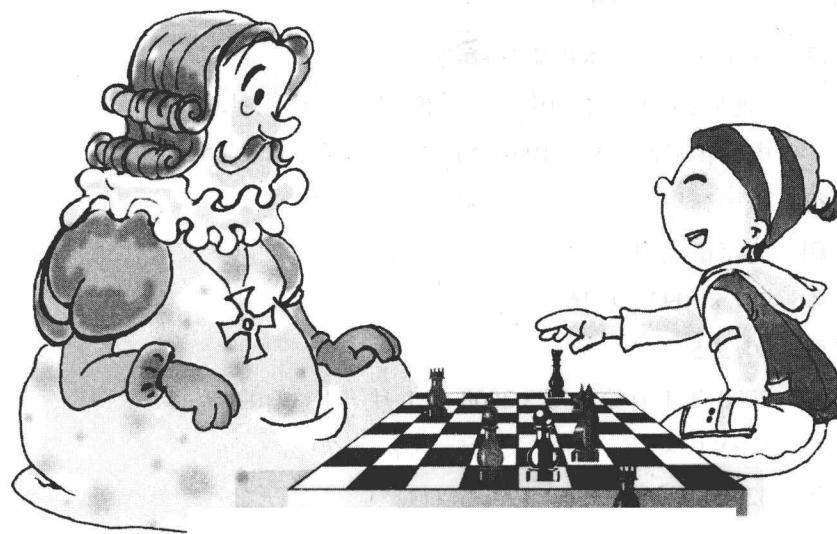
历经数十年教学实践倾情编著



青少年课外情趣学习一本通

国际象棋入门

主编◎王 志



黑龙江科学技术出版社
中国·哈尔滨

图书在版编目(CIP)数据

国际象棋入门/主编 王志/—哈尔滨:黑龙江科学技术出版社,1905. 6

ISBN 978 - 7 - 5388 - 5625 - 5

I. 国… II. 王… III. 国际象棋 - 基本知识 IV. G891. 1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 182576 号

国际象棋入门

GUOJI XIANGQI RUMEN

作 者 王 志

责任编辑 张丽生 曲晨阳

出 版 黑龙江科学技术出版社 

(地址:哈尔滨市南岗区建设街 41 号 邮编:150001)

电话:0451 - 53642106(发行部) 传真:0451 - 53642143(发行部)

发 行 全国新华书店

印 刷 北京市北中印刷厂

开 本 787 × 1092 1/16

印 张 20.375

版 次 2008 年 1 月第 1 版 · 2008 年 1 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978 - 7 - 5388 - 5625 - 5/G · 679

定 价 32.00 元

版权所有 侵权必究

本书编委会名单

主 编：韩寅生 张雪梅

副 主 编：周 放 毕德华 韩文利

执行主编：王 志

顾 问：谭炎午（北京棋院副院长）

编 委：王乐群 孙 涛 牟汉平 李 韬
孟 宇 赵士林 张秀梅 董 平

作者简介

王 志 1961 年出生，北京人。

1971 年开始学习国际象棋。

1976 年获北京市少年赛冠军。

1983 年获得北京市职工运动会国际象棋比赛冠军。

1984 年至 1991 年先后在北京市少年宫和朝阳区少年宫担任国际象棋教练。

1991 年至今在北京市朝阳区青少年活动中心担任国际象棋教练。

1991 年至 1997 年先后出版了《中小学生国际象棋初步》《一日一招》《国际象棋入门》等著作。

1992 年在中国棋院参加首届全国国际象棋裁判员进修班和教练员训练班，取得国家一级裁判员和国际象棋教练员称号。

1987 年以来，在《人民日报》《中国体育报》《北京晚报》《人民日报海外版》《中国日报》《中国国际象棋杂志》等报刊上发表过多篇有关国际象棋的文章和照片。

1987 ~ 1991 年组织创办了北京市朝阳区国际象棋少年儿童锦标赛，共举办过 5 届比赛，有 450 人次参加。

1991 ~ 2002 年组织创办了北京市少年儿童棋类新星大赛。共举办过 15 届比赛，有 4 500 人次参加。

1993 ~ 2002 年组织创办了北京市中外青少年国际象棋友谊赛，共举办过 10 届比赛，有 98 个国家和地区的 860 人次参加。

1997 ~ 2000 年组织创办了北京市青少年三棋公开赛，共举办过 4 届，有 1 200 人次参加。

1997 年组织承办了《李成智杯》全国国际象棋青少年冠军赛和北京市国际象棋等级赛。

1998 年组织创办了北京市首届青少年国际象棋团体赛，有 44 个代表队参加。

2003 年至今组织承办了北京市朝阳区棋类等级、段位赛。

为北京市国际象棋运动的普及和发展做出了突出贡献。



序

校外教育是培养青少年兴趣爱好、挖掘潜能、形成特长、促进个性健康发展的重要阵地。

校内外开展国际象棋的教育教学活动，不仅能提高分析问题、解决问题和随机应变的能力，更能够陶冶人的情操。所以，国际象棋得到了越来越多的孩子和家长的重视。他们迫切需要一套适合青少年及儿童等初学者特点的专业国际象棋学习用书。现在，《国际象棋入门》一书，历经数十年的呕心沥血，终于与大家见面了。

依托二十多年的国际象棋教学实践经验，凭借对初学者的心理特点和思维方式的透澈了解，在该书中，很好地体现了以下三个特点：

第一，由易到难，通俗易懂。在编写过程中，作者力求站在初学者的角度，对可能产生的疑问尽量解释清楚，用易学、易掌握、易变通的方式进行论述。

第二，力求全面，重点突出。书中对于国际象棋的基础知识均有涉及，而对于必须要掌握的专业知识，比如国际象棋的基本要素，棋子的特殊着法，将军和应将，一盘棋的胜负，和棋的几种方式，记谱和读谱，棋子的价值和开局的基本原理等，都作了详尽的讲解。

第三，设置问答，总结口诀。为了能让初学者较好地掌握国际象棋的主要知识点，提高对知识的应用和拓展能力，巩固每节所学内容，作者在每节之后都设置了问题，并给出了答案，还将国际象棋中的知识点总结汇编成了顺口的、便于记忆的简短词句，这些都是同类书中所没有的。

《国际象棋入门》一书，在青少年学习用书中还是第一套，具有较强的实用性。愿孩子们伴随着该书健康快乐地成长！

北京棋院副院长

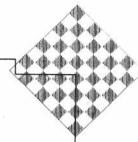
谭炎午



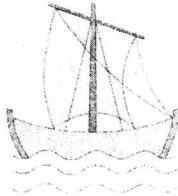
目 录

| | | |
|-------------------|-------|------|
| 一、国际象棋基本要素 | | (1) |
| 1. 棋盘 | | (2) |
| 2. 棋子 | | (11) |
| 3. 棋子的走法和吃子的方法 | | (19) |
| 4. 棋钟 | | (41) |
| 5. 棋规 | | (43) |
| 6. 弃德 | | (45) |
| 二、棋子的特殊着法 | | (47) |
| 1. 兵的升变 | | (47) |
| 2. 吃过路兵 | | (52) |
| 3. 王车易位 | | (58) |
| 三、将军和应将 | | (67) |
| 1. 将军 | | (67) |
| 2. 应将 | | (72) |
| 四、一盘棋的胜负 | | (81) |
| 1. 判定胜负的方法 | | (81) |
| 2. 杀王的基本图形 | | (83) |

| | |
|----------------------|-------|
| 五、和棋的几种形式 | (109) |
| 1. 理论和棋..... | (109) |
| 2. 长将和棋..... | (112) |
| 3. 逼和..... | (117) |
| 4. 双方同意和棋..... | (122) |
| 5. 50回合规则和棋 | (124) |
| 6. 3次重复局面和棋 | (126) |
| 7. 特殊和棋..... | (145) |
| 六、记谱和读谱 | (152) |
| 1. 一步着法的记录方法..... | (153) |
| 2. 局面的记录方法..... | (158) |
| 3. 常用的国际象棋记录符号..... | (160) |
| 4. 常用的国际象棋评棋符号..... | (161) |
| 5. 完整记录和简单记录对照..... | (162) |
| 6. 学习记录方法的好处..... | (163) |
| 七、棋子的价值 | (164) |
| 1. 子力价值与棋子的活动性..... | (164) |
| 2. 子力价值的分数规定..... | (166) |
| 3. 棋子实力比较的变化规律..... | (167) |
| 4. 举例说明如何进行子力交换..... | (169) |
| 八、开局基本原理 | (173) |
| 1. 尽快出动子力..... | (174) |
| 2. 争夺占领中心..... | (189) |
| 3. 注意王的安全..... | (199) |
| 4. 举例说明开局的基本原理..... | (203) |



| | | |
|-------------------|-------|-------|
| 九、开局的名称和划分 | | (216) |
| 1. 开局的名称 | | (216) |
| 2. 开局的划分 | | (217) |
| 十、开放性开局举例 | | (221) |
| 1. 苏格兰开局 | | (221) |
| 2. 意大利开局 | | (228) |
| 3. 西班牙开局 | | (236) |
| 4. 四马开局 | | (248) |
| 十一、半开放性开局 | | (254) |
| 1. 法兰西防御 | | (254) |
| 2. 卡罗·康防御 | | (262) |
| 3. 比尔茨·乌菲姆采夫防御 | | (269) |
| 4. 西西里防御 | | (277) |
| 十二、封闭性开局 | | (289) |
| 1. 后翼弃兵局 | | (289) |
| 2. 格林菲尔德防御 | | (295) |
| 3. 尼姆佐维奇防御 | | (301) |
| 4. 古印度防御 | | (308) |



一、国际象棋基本要素

对于初学国际象棋的少年儿童，了解和掌握国际象棋的要素，是今后学习好国际象棋的必要条件。

国际象棋是世界上通行的棋种，它是由2个人用棋子，按照一定的棋规，在棋盘上玩的一种智力游戏。

棋子分深浅2种颜色，浅色棋子称为白棋，深色棋子称为黑棋。拿白棋的一方称为白方，拿黑棋的一方称为黑方，如图1所示。

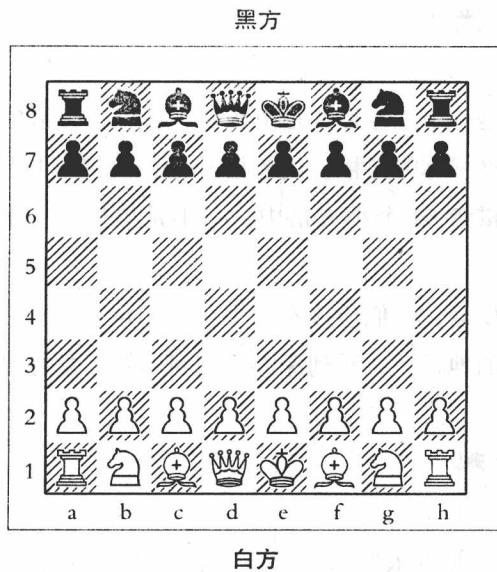


图1 棋盘棋子

根据国际象棋的规则，双方开始下棋时，由执白棋的一方先走棋，执黑棋的一方后走棋。双方轮流走棋，白方走出一步棋之后，才允许黑方走一步棋，直到一盘棋下完为止。

口诀：〈1〉下棋双方轮流走，让白先走黑后走。

〈2〉一方不许连续走，轮走时不能不走。

下棋又叫走棋，或称“对局”，是指双方在棋盘上走动棋子。也就是说：双方在一个棋盘上按照一定的规则移动棋子。棋规是棋子在棋盘上移动的法规。因此，我们必须首先要了解和掌握棋盘、棋子和棋规。2个人在下国际象棋时，只需要一副棋具。一副棋具包括棋盘和棋子。如果是正式的对弈或比赛还应有一台棋钟。



1. 棋盘



(1) 形状

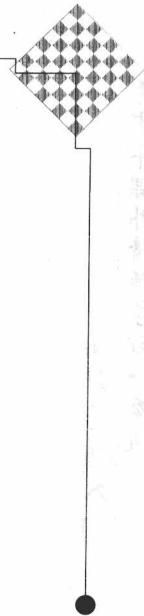
国际象棋的棋盘是一个正方形，是由颜色一深一浅交错排列的64个大小相等的小方格组成。深色格子称为黑格，浅色格子称为白格。共有32个黑格和32个白格，也就是说：在棋盘64个小方格中，一半是黑格，一半是白格。如图2所示。

对于国际象棋的棋盘，我们应该不陌生，我们可以在电视播放的节目中，或在舞台、宾馆和家庭的地板上，看到深浅格相间形似棋盘的图案。



(2) 材料

国际象棋的棋盘一般以木制材料为主，也可以由纸板、金属、玉石、玻璃、塑料、橡胶或合成材料制成。棋盘的大小应该便于棋子的摆放，棋子放在棋盘上的格子内，看上去，既不显得过分拥挤，又不觉得太空旷，并且能摆放在一般的桌子上面使用。



黑方

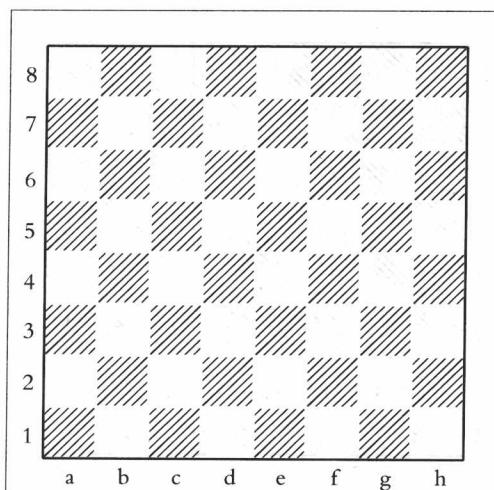


图2 棋盘



(3) 摆放

国际象棋的棋盘是摆放在下棋者之间。在摆放棋盘的时候，有严格的规定，要求双方的右下角必须是白格；左下角必须是黑格，不能摆错。见图2。

口诀：（续）〈3〉棋盘摆法不要错，左角是黑右为白。



(4) 直綫

由棋盘一边到另一边垂直的8个小方格组成的线路称为直线，也称直行。棋盘上共有8条直线。8条直线以白方为准，从左向右分别用8个小写的拉丁字母即a, b, c, d, e, f, g, h表示。如图3所示。

换句话说：以白方为准，从左向右8条直线又称为a行、b行、c行、d行、f行、g行、和h行。见图3。

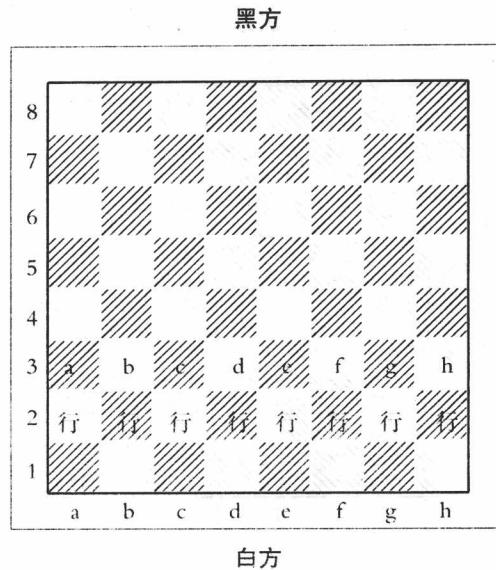


图3 8条直线



(5) 横线

棋盘上与直线垂直相交的8排格子称为横线，也称横排。横线共有8条，以

黑方

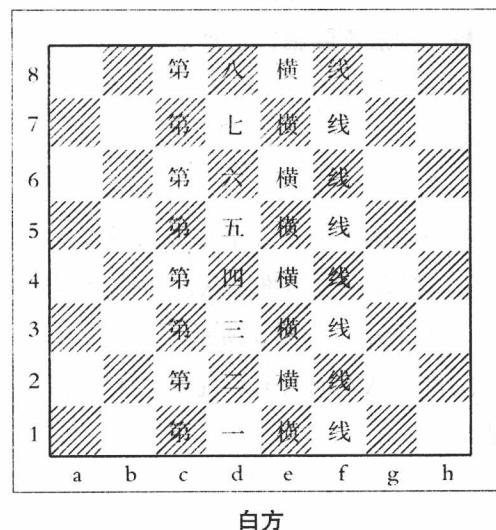


图4 8条横线

白方为准，8条横线由近到远分别用8个阿拉伯数码即1、2、3、4、5、6、7、8表示，如图4所示。

换句话说，以白方为准，从下向上称为第1横排、第2横排、第3横排、第4横排、第5横排、第6横排、第7横排、和第8横排。



(6) 斜线

棋盘上由同颜色小方格斜对角相连而成的长短不一的线路，称为斜线，也称斜行。棋盘上可以划出从2格到8格长短不一的26条斜线。连接黑格的斜线叫黑斜线；连接白格的斜线叫白斜线。黑白斜线各有13条。最长的斜线是由8个小方格组成的，叫做大斜线；最短的斜线是由2个小方格组成的，叫做小斜线。如图5所示。

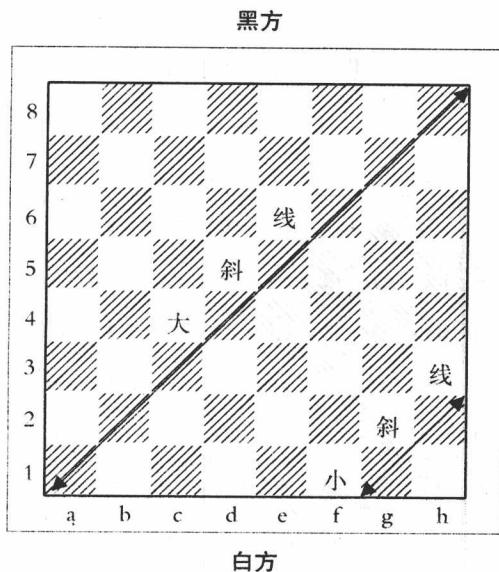


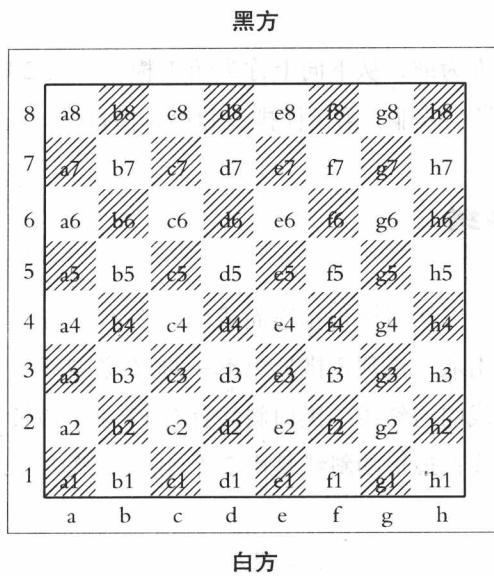
图5 斜线



(7) 格子名称

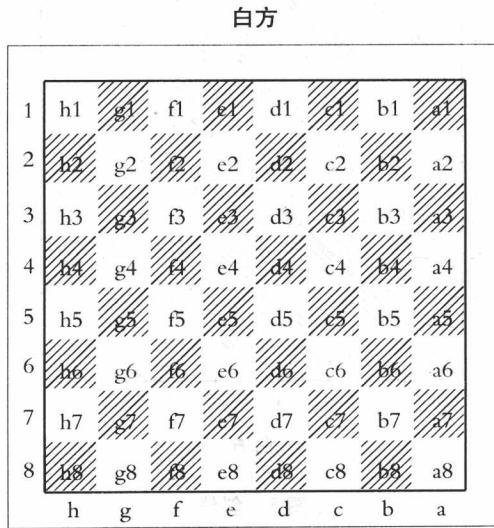
棋盘上的每一个小方格都有自己固定的名字。它们是由a到h中的一个字母，再加1到8中的一个数字组成。图6和图7分别表明了白方面对棋盘和黑方面对

棋盘时，所有格子的名称。



黑方

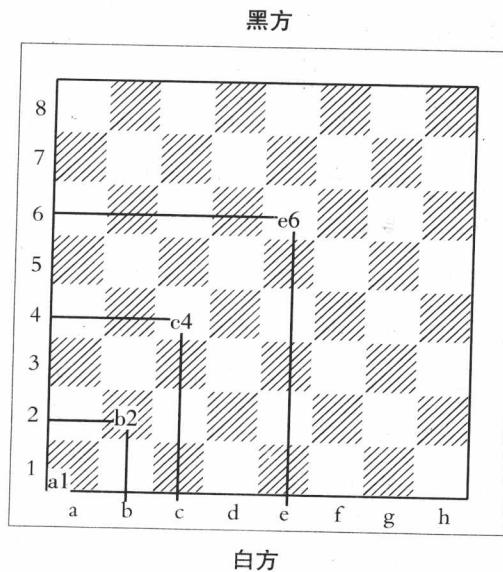
图 6 白方面对棋盘



白方

图 7 黑方面对棋盘

棋盘中每一个小方格的名称是这样表示的，如图 8 所示，a 线上与第 1 横排相交的格子用 a1 表示，b 线上与第 2 横排相交的格子用 b2 表示，c 线上与第 4 横排相交的格子用 c4 表示，e 线上与第 6 横排相交的格子用 e6 表示。



白方

图8 格子的名称

棋盘中的斜线是用它们两端的格子名称来表示。例如：以白方为准，从棋盘左下角 a1 格到右上角 h8 格的斜线称为 a1 - h8 斜线。由于这条线是由黑格组成的，所以又被称为“黑斜线”。由白格组成的斜线，例如：a4 - e8 斜线，d1 - h5 斜线，被称为“白斜线”。如图 9 所示。

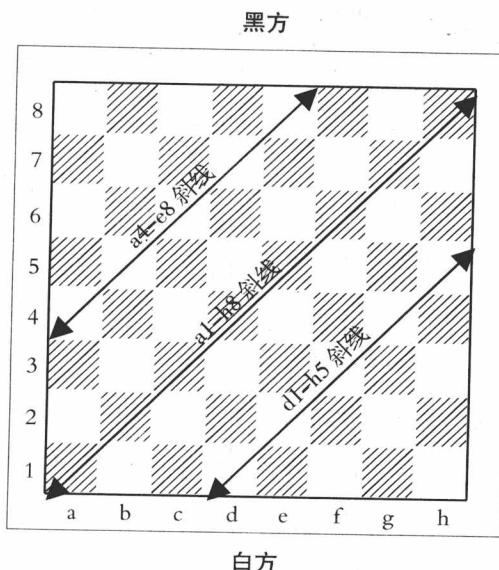


图9 斜线的表示

- 提示：A. 国际象棋规则中规定是白方先走棋，所以在规定直线和横线的代号时，都是以白方为标准的。
- B. 棋盘中距离白方最近的是第1横排，距离白方最远的是第8横排；而距离黑方最近的是第8横排，距离黑方最远的是第1横排。
- C. 棋盘中任何直线或横线都是由白格和黑格两种色格组成的。唯独所有斜线是由同色格子连成，无论是白格，还是黑格。
- D. 斜线在国际象棋中是非常重要的线路，初学者必须要留心记住，掌握了斜线的用法，对今后的学习是有很大帮助的。
- E. 格子名称表示的方法是先写直线上的字母，然后再写横线上的数字，两者合起来为一个格子的名称。



(8) 名词术语

①~②

①白方：拿白棋（执白子）的一方称为白方。

②黑方：拿黑棋（执黑子）的一方称为黑方。

建议：

棋盘是国际象棋的战场，下棋双方都想指挥自己的棋子在棋盘上努力战胜对方。因此，初学者一定要下功夫熟悉这个战场（国际象棋棋盘）。

熟悉棋盘是学棋的基本功，怎样才能掌握这个基本功？建议从慢到快，分阶段进行训练。

第一阶段：可以在自己面前摆放一个棋盘，眼睛看着棋盘设想自己正在执白棋，用手指着棋盘上面的格子，说出所指的每一个格子的名称；然后再设想自己正用黑棋，说出棋盘上所看见的格子名称。要每天坚持训练。

第二阶段：可以不看棋盘，在脑子里设想出一个棋盘，把自己当做白方或黑方，并说出棋盘上每条直线，横线和斜线所通过的格子名称。

第三阶段：不要看棋盘，让别人帮你说出棋盘上任何一个格子名称，你能想到并说出这个格子的颜色，以及通过这个格子的线路。

总之，在你脑海中有一个清晰的棋盘，并能精确的掌握棋盘中每一个格子的颜色和名称，是你今后继续深入地学棋，提高棋艺水平的保证。