

ADOBE® FIREWORKS® CS4 标准培训教材

Adobe中国教育认证计划及ACAA教育发展计划标准培训教材



主 编 ACAA专家委员会 DDC 传媒
编 著 程琳

 人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS

ADOBE® FIREWORKS® CS4

标准培训教材

Adobe中国教育认证计划及ACAA教育发展计划标准培训教材



FW



主 编 ACAA专家委员会 DDC 传媒
编 著 程琳

人 民 邮 电 出 版 社
北 京

图书在版编目(CIP)数据

ADOBE FIREWORKS CS4标准培训教材 / ACAA专家委员会,
DDC传媒主编; 程琳编著. —北京: 人民邮电出版社,
2009.9

Adobe中国教育认证计划及ACAA教育发展计划标准培训
教材

ISBN 978-7-115-21111-8

I. A… II. ①A…②D…③程… III. 主页制作—图形软
件, Fireworks CS4—技术培训—教材 IV. TP393.092

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第111370号

内 容 提 要

本书是“Adobe 中国数字艺术教育及 (ACAA) 中国数字艺术教育联盟标准培训教材”中的一本。为了让读者系统、快速地掌握 Adobe Fireworks CS4, 本书全面细致地介绍了 Adobe Fireworks CS4 的各项功能, 包括图形设计及图像处理, 动态滤镜的使用, 页面、层、蒙版和混合, 样式、元件和 URL, 切片、变换图像和热点, 按钮和弹出菜单, 创建动画, 优化和导出, 使重复性任务自动执行, 创建幻灯片放映, 首选参数和快捷键, 在 Fireworks 中应用其他程序。

本书由行业资深人士、Adobe 专家委员会成员以及参与 Adobe 中国数字艺术教育发展计划命题的专业技术人员编写, 使用通俗易懂的语言, 由浅入深、循序渐进, 并配以大量的图示, 特别适合初学者学习, 而且对有一定基础的朋友也大有裨益。本书对参加 Adobe 中国认证专家 (ACPE) 和 Adobe 中国认证设计师 (ACCD) 考试具有指导意义, 同时也可以作为其他高等学校美术专业计算机辅助设计课程的教材, 另外, 也非常适合其他各类相关培训班及广大自学 Flash 的人员参考阅读。

Adobe 中国教育认证计划及 ACAA 教育发展计划标准培训教材

ADOBE® FIREWORKS® CS4 标准培训教材

- ◆ 主 编 ACAA 专家委员会 DDC 传媒
编 著 程 琳
责任编辑 李 际
执行编辑 王 琳
- ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市崇文区夕照寺街 14 号
邮编 100061 电子函件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
北京艺辉印刷有限公司印刷
- ◆ 开本: 800×1000 1/16
印张: 21
字数: 478 千字 2009 年 9 月第 1 版
印数: 1—4 000 册 2009 年 9 月北京第 1 次印刷

ISBN 978-7-115-21111-8

定价: 36.00 元

读者服务热线: (010)67132705 印装质量热线: (010)67129223

反盗版热线: (010)67171154

专家指导委员会

王 敏 (中央美术学院 设计学院院长, 北京2008奥运会 设计总监)

陈 刚 (北京大学 新闻与传播学院副院长)

汪 琼 (北京大学 现代教育技术中心主任)

詹炳宏 (北京服装学院 设计学院院长)

蒋 伟 (人民邮电出版社 副社长)

李 昕 (Adobe中国公司 市场总监)

林 强 (Wacom中国公司 总经理)

罗晓中 (中国软件行业协会 副秘书长)

李德庚 (荷兰建筑、时尚和设计促进会 委员, 《今日交流设计》丛书主编)

主编

张明真、汪 可

编委

艾 藤、陈劲松、程 琳、段 炼、戴彤云、方 兴、范淑兰、

刘 强、李 涛、李庆良、梁景红、毛屹彬、倪 栋、陶珍明、

王 东、王东晟、汪 可、吴祖武、邢长武、薛 欣、闫 晶、

余妹兰、晏赵毅、张 晖、张明真

前言

秋天，蒹葭飘香，稻菽低垂。往往与收获和喜悦联系在一起。

秋天，天高云淡，望断南飞雁。往往与爽朗和未来的展望联系在一起。

秋天，还是一个登高望远、鹰击长空的季节。

心绪从大自然的悠然清爽转回到现实中，在现代科技造就的世界不断同质化的趋势中，创意已经成为 21 世纪价值连城的商品。谈到创意，不能不提到两家国际创意技术巨头——Apple 和 Adobe。

1993 年 8 月，Apple 带来了令国人惊讶的 Macintosh 电脑和 Adobe Photoshop 等优秀设计出版软件，带给人们几分秋天高爽、清新的气息和斑斓的色彩。在铅与火、光与电的革命之后，一场彩色桌面出版和平面设计革命在中国悄然兴起。1998 年 5 月 4 日，Adobe 在中国设立了代表处。多年来，在 Adobe 的默默耕耘下，Adobe 在中国的用户群不断成长，Adobe 的品牌影响逐渐深入到每一位设计师的心田，它在中国幸运地拥有了一片沃土。

我们有幸在那样的启蒙年代融入到中国创意设计和职业培训的涓涓细流之中……

1996 年金秋，奥华创新教育团队从北京一个叫朗秋园的地方一路走来，从秋走到春，从冬走到夏。伴随着图形、色彩、像素……我们把一代代最新的图形图像技术和产品通过职业培训和教材的形式不断介绍到国内——从 1995 年国内第一本自主编著出版的《Adobe Illustrator 5.5 实用指南》，国内第一套包括《Mac OS 操作系统》、《Photoshop 图像处理》、《Illustrator 图形处理》、《PageMaker 桌面出版》和《扫描与色彩管理》的全系列的“苹果电脑设计经典”教材，到目前主流的“Adobe 标准培训教材”系列、“Adobe 认证考试指南”系列等。十几年来，我们从稚嫩到成熟，从学习到创新，编辑出版了上百种专业数字艺术设计类教材，影响了整整一代学生和设计师的学习和职业生活，弹指间见证了中国创意产业和职业教育发展的蓬勃与盎然生机。

千禧年元月，我们作为唯一一家“Adobe 中国授权考试管理中心（ACECMC）”与 Adobe 公司正式签署战略合作协议，共同参与策划了“Adobe 中国教育认证计划”。那时，中国的职业培训市场刚刚起步，方兴未艾。从此，Adobe 教育与认证成为我们 21 世纪发展的一个主旋律。

2001 年，奥华创新旗下的 DDC 传媒——一个设计师入行和设计师交流的网络社区诞生了。它是一个以网络互动为核心的综合创意交流平台，涵盖了平面设计交流、CG 创作互动、主题设计赛事等众多领域。同年 11 月，第一套“Adobe 中国教育认证计划标准培训教材”问世，成为市场上最为成功的数字艺术教材系列之一，也标志着奥华创新从此与人民邮电出版社在数字艺术专业教材方向上建立了战略合作关系。在 Adobe 教育计划和图书市场的双重推动下，Adobe 标准培训教材长盛不衰，相关创新教材产品不断涌现，无

论是数量还是品质都更上一层楼。

2005 年，奥华创新联合 Adobe 等国际权威数字技术厂商，与中国顶尖美术艺术院校一起创立了“ACAA 中国数字艺术教育联盟”，旨在共同探索中国数字艺术教育改革发展的道路和方向，共同开发中国数字艺术职业教育和认证市场，共同推动中国创意产业的发展和应用水平的提高。是年，Adobe 公司斥资 34 亿美元收购 Macromedia 公司，一举改变了世界数字创意技术市场的格局，使得网络设计和动态媒体设计领域最主流的产品 Dreamweaver 和 Flash 成为 Adobe 市场战略规划中的重要棋子，从而进一步奠定了 Adobe 的市场统治地位，也使我们可以为职业技术学院提供更加全面、完整的数字艺术专业培养方案，提供更好的支持和服务。

2008 又是一年秋来到。我们签约 Autodesk 公司，成为 ATC (Authorized Training Center) 中国授权管理中心，成功地从平面创意、网络设计，迈入了深邃空灵、莫测神奇的三维世界。奥华创新教育团队以 12 年的历程跨越了从 A (Apple)、到 A (Adobe)、再到 A (Autodesk) 的三座丰碑，在数字创意领域的雄关漫道上也依稀留下了历历足迹。

而今……而今恰是“迈步从头越”的壮怀时刻，从头越……

关于 ACAA 中国教育发展计划

ACAA 数字艺术教育是一个依托国际厂商主流技术资源，并超越厂商和产品技术范畴的，覆盖整个创意文化产业核心需求的职业设计师入行教育与人才培养计划。设有视觉传达 / 平面设计、动态媒体 / 网络设计、商业插画 / 动漫设计、三维动画 / 影视后期等专业培养方向。

ACAA 教育主张：(1) 数字技术与艺术设计相结合；(2) 国际厂商与国内院校相结合；(3) 学历教育与职业培训相结合；(4) 远程网络教育与面授教学相结合的职业教育理念。不断跟踪世界先进的数字技术和设计理念，引入国际、国内优质的教育资源，为社会打造具有创造性思维的、专业实用的复合型设计人才。

借中国创意文化产业和职业教育发展继往开来的时代契机，ACAA 教育厚积而薄发，全面推出了基于 Web 2.0 技术的远程教育平台及数字艺术网络课程内容。e-Learning 成为 ACAA 和 Adobe 职业教育的一个崭新发展方向，活力四射的后网络时代带给我们无限的期待和遐想。

关于 Adobe 中国教育认证计划

Adobe 中国教育认证计划旨在推动 Adobe 国际领先的数字创意技术在中国的广泛普及和深入应用，不断满足国内用户对相关产品培训的迫切需求。Adobe 教育计划第一次在教育培训市场上旗帜鲜明地确立了“授权和认证”相结合的营销模式，包括在全国范围内设立 Adobe 授权教育与培训机构，

采用统一的培训教学大纲、专业的标准培训教材，以及规范的 Adobe 认证考试。

随着数字创意市场的兴起，Adobe 中国教育认证计划也不断从广度到深度地蓬勃发展，逐渐跨越数字工具的产品技术培训、创意设计的职业教育和高等教育、中小学艺术素质教育等多个领域，先后推出了“Adobe 中国授权培训中心（ACTC）”、“Adobe 数字艺术中心（ADAC）”和“Adobe 数字艺术基地（ADAB）”等市场细分项目。Adobe 教育计划助力中国数字艺术教育市场，努力搭建一个高水平、专业化，与国际尖端数字技术相接轨且能适应不同层次教学、创作和体验需求的创意教育平台。

Adobe 认证考试和认证证书

Adobe 认证考试和认证证书是 Adobe 中国教育认证计划的核心之一。在“国际品质、中国定制”的一贯开发理念和原则下，在品质控制和规范管理下，“Adobe 认证产品专家（ACPE）”和“Adobe 中国认证设计师（ACCD）”已经成为中国数字艺术职业教育和培训市场主流的行业认证标准，逐步在社会上树立了 Adobe 教育和认证的良好品牌形象。

—Adobe 认证产品专家

—Adobe Certified Product Expert（ACPE）

基于 Adobe 领先创意设计软件产品的单项认证考试科目。

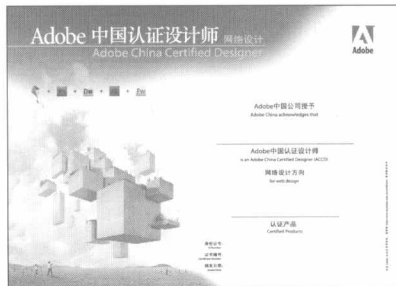
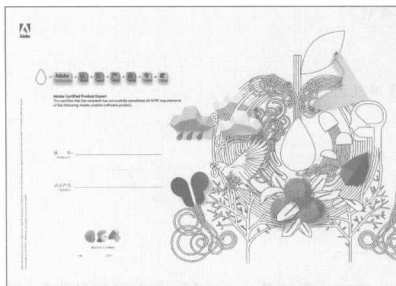
—Adobe 中国认证设计师

—Adobe China Certified Designer（ACCD）

创意设计认证类别：基于 Adobe Creative Suite - Design 创意设计平台的综合认证，包括 Photoshop、Illustrator、InDesign、Acrobat 四门单科认证考试科目。

网络设计认证类别：基于 Adobe Creative Suite - Web 网页设计平台的综合认证，包括 Dreamweaver、Flash、Fireworks、Photoshop 四门单科认证考试科目。

影视后期认证类别：基于 Adobe Creative Suite -Production 影视编辑平台的综合认证，包括 After Effects、Premiere Pro、Photoshop、Illustrator 四门单科认证考试科目。



更多详细信息，请关注 Adobe 中国网站：<http://www.myadobe.com.cn>。

Adobe/ACAA 标准培训教材系列

以严谨务实的态度开发高水平、高品质的专业培训教材是奥华创新教育的宗旨和目标之一，也是我们的核心发展业务之一。在过去的几年中，数字艺术专业教材的策划编著工作拓展迅速，已出版包括标准培训教材、认证考试指南、案例风暴和课堂系列在内的多套教学丛书，成为 Adobe 中国教育认证计划及 ACAA 教育发展计划的重要组成部分。

“Adobe/ACAA 标准培训教材”系列适用于各个层次的学生和设计师学习需求，是掌握 Adobe 相关软件技术最标准规范、实用可靠的教材。“标准培训教材”系列迄今已历经多次重大版本升级，例如 Photoshop 从 6.0C、7.0C 到 CS、CS2、CS3、CS4 等版本。多年来的精雕细刻，使教材内容越发成熟完善。

- 《ADOBE PHOTOSHOP CS4 标准培训教材》
- 《ADOBE ILLUSTRATOR CS4 标准培训教材》
- 《ADOBE INDESIGN CS4 标准培训教材》

- 《ADOBE ACROBAT 9 PROFESSIONAL 标准培训教材》
- 《ADOBE AFTER EFFECTS CS4 标准培训教材》
- 《ADOBE PREMIERE PROFESSIONAL CS4 标准培训教材》
- 《ADOBE AUDITION CS4 标准培训教材》
- 《ADOBE DREAMWEAVER CS4 标准培训教材》
- 《ADOBE FLASH PROFESSIONAL CS4 标准培训教材》
- 《ADOBE FIREWORKS CS4 标准培训教材》

“基础培训教材”系列为了满足广大基础用户（包括数字艺术爱好者）、中等职业教育和各类短训班的需求，在保留原来标准培训教材品质的基础上，对内容进行了优化和精简，使用户可以快速掌握 Adobe 相关软件技术的核心技能。

“认证考试指南”系列将 Adobe 认证产品专家（ACPE）和 Adobe 认证设计师（ACCD）的考试题目和精彩的实战案例以及操作技巧紧密结合起来，使读者在享受学习乐趣、体验成功案例的同时，熟练掌握 Adobe 认证考试的内容和形式，从而顺利获得 Adobe 认证。

关于我们

北京奥华创新教育科技有限公司

地址：北京市朝阳区东四环北路 6 号 2 区 1-3-601

邮编：100016

电话：010-51303090-93

网站：<http://www.acaa.cn>, <http://www.ddc.com.cn>

（2009 年 3 月 1 日修订）

目 录

第1章 概述	1	3.1.6 9切片	55
1.1 关于Adobe Fireworks CS4	1	3.2 位图的使用操作	56
1.2 安装Fireworks CS4	1	3.2.1 关于位图图形	57
1.2.1 系统要求	1	3.2.2 位图工具的使用	57
1.2.2 安装步骤	2	3.2.3 创建位图对象	58
1.3 Fireworks CS4的新功能	4	3.2.4 创建和编辑位图对象	60
1.3.1 Fireworks CS4新特性	4	3.2.5 修饰位图	62
1.3.2 图解Fireworks CS4	5	3.2.6 调整位图颜色和色调	66
第2章 Fireworks基础知识	9	3.2.7 模糊和锐化位图	73
2.1 Fireworks的基本操作	9	3.2.8 向图像中添加杂点	76
2.1.1 创建新的Fireworks文档	10	3.3 矢量对象的使用	76
2.1.2 打开和导入文件	11	3.3.1 关于矢量图形	77
2.1.3 保存Fireworks文件	14	3.3.2 绘制矢量对象	77
2.2 认识Fireworks的工作环境	19	3.3.3 编辑路径	91
2.2.1 开始页	20	3.4 使用文本	97
2.2.2 工具面板	21	3.4.1 输入文本	97
2.2.3 “属性”检查器	23	3.4.2 笔触、填充和滤镜效果 应用到文本	105
2.2.4 面板	24	3.4.3 将文本附加到路径	106
2.3 查看和切换文档	29	3.4.4 使文本变形	108
2.4 画布的更改和设置	30	3.4.5 将文本转换为路径	108
2.5 操作的撤销和重复	34	3.4.6 导入文本	109
第3章 图形设计及图像处理	37	3.4.7 检查拼写	110
3.1 选择对象和修改对象	37	3.5 颜色、笔触和填充的应用	111
3.1.1 选择对象	38	3.5.1 使用“工具”面板的“颜色” 面板	111
3.1.2 选择像素	42	3.5.2 组织样本组和颜色模式	112
3.1.3 编辑所选对象	49	3.5.3 使用颜色框和颜色弹出 窗口	117
3.1.4 对所选对象和选区进行 变形和扭曲处理	50	3.5.4 使用笔触	117
3.1.5 组织对象	54	3.5.5 使用填充	120

3.5.6 应用渐变和图案填充	121	5.2.3 使用主页	155
3.5.7 向笔触和填充中添加 纹理	126	5.2.4 将页面导出为HTML	156
3.6 Kuler面板	127	5.2.5 将页面导出为图像文件	157
第4章 动态滤镜的使用	129	5.3 用蒙版遮罩图像	157
4.1 应用动态滤镜	130	5.3.1 蒙版	158
4.1.1 应用斜角和浮雕	131	5.3.2 利用现有对象创建蒙版	159
4.1.2 应用阴影和光晕	133	5.3.3 将文本用作蒙版	162
4.1.3 Eye Candy 4000 LE动态 滤镜的应用	134	5.3.4 使用“层”面板遮罩对象	162
4.1.4 Alien Shin Splat LE动态 滤镜的应用	138	5.3.5 利用显示和隐藏掩盖 对象	163
4.1.5 Photoshop动态效果的 应用	138	5.3.6 组合对象以构成蒙版	165
4.1.6 对组合对象应用滤镜	139	5.3.7 导入和导出Photoshop层 蒙版	166
4.2 编辑动态滤镜	140	5.3.8 编辑蒙版	166
4.2.1 重新排列动态滤镜	140	5.4 混合和透明度	171
4.2.2 删除动态滤镜	141	5.4.1 关于混合模式	171
4.2.3 创建自定义动态滤镜	141	5.4.2 调整不透明度并应用混合 模式	173
4.2.4 将动态滤镜保存为命令	142	第6章 样式、元件和URL	175
第5章 页面、层、蒙版和混合	145	6.1 样式	176
5.1 使用层	145	6.1.1 应用样式	177
5.1.1 具有层次结构的层	146	6.1.2 创建和删除样式	178
5.1.2 编辑层	148	6.1.3 编辑样式	180
5.1.3 查看层内容	149	6.1.4 导入样式	181
5.1.4 组织层	149	6.1.5 使用默认样式	183
5.1.5 锁定层和对象	150	6.1.6 使用其他对象的样式 属性	183
5.1.6 显示和隐藏层及对象	151	6.2 元件	184
5.1.7 在“层”面板中合并对象	151	6.2.1 创建元件	184
5.1.8 共享层	152	6.2.2 元件的编辑	188
5.1.9 网页层	152	6.2.3 关于导入和导出元件	190
5.1.10 使用 Photoshop 文件	152	6.3 URL	193
5.2 使用页面	153	6.3.1 使用页面	193
5.2.1 添加和删除页面	153	6.3.2 将URL指定给网页对象	194
5.2.2 编辑页面	154	6.3.3 创建URL库	195

6.3.4 编辑URL	196	按钮	226
6.3.5 绝对URL和相对URL的 使用	196	8.2.4 使用斜角滤镜绘制按钮 状态	226
6.3.6 导入和导出URL	197	8.2.5 将Fireworks变换图像转换为 按钮	226
第7章 切片、变换图像和热点	199	8.2.6 将按钮插入文档中	227
7.1 切片	199	8.2.7 导入按钮元件	228
7.1.1 创建切片	200	8.2.8 编辑按钮元件	228
7.1.2 查看并显示切片和切片 辅助线	203	8.3 创建弹出菜单	230
7.1.3 编辑切片	204	8.3.1 关于弹出菜单编辑器	230
7.2 使切片交互	205	8.3.2 创建基本弹出菜单	231
7.2.1 使切片具有简单的交互 效果	205	8.3.3 创建弹出菜单内的子菜单	232
7.2.2 使用“行为”面板向切片 添加交互效果	208	8.3.4 设计弹出菜单的外观	233
7.3 将切片导出	211	8.3.5 添加弹出菜单样式	234
7.3.1 指定URL	211	8.3.6 设置高级弹出菜单属性	234
7.3.2 输入替换文本	212	8.3.7 控制弹出菜单和子菜单的 位置	235
7.3.3 指定目标	212	8.3.8 导出弹出菜单	236
7.3.4 导出设置	212	第9章 创建动画	239
7.3.5 命名切片	212	9.1 创建动画	239
7.3.6 定义导出HTML表的方式	213	9.1.1 用动画元件创建动画	240
7.4 使用热点和图像映射	215	9.1.2 使用状态创建动画	243
7.4.1 创建热点	215	9.1.3 创建补间动画	248
7.4.2 编辑热点	216	9.2 浏览动画	248
7.4.3 用热点创建图像映射	217	9.3 导出动画	249
7.4.4 用热点创建变换图像	218	9.3.1 设置动画循环	249
7.4.5 在切片上使用热点	218	9.3.2 优化动画	249
第8章 按钮和弹出菜单	221	9.3.3 动画导出格式	250
8.1 关于导航栏	221	9.4 编辑现有动画	250
8.2 按钮元件	222	9.5 将多个文件用作一个 动画	251
8.2.1 按钮状态	223	第10章 创优化和导出	253
8.2.2 创建具有两种状态的简单 按钮	224	10.1 优化	254
8.2.3 创建具有3种或4种状态的		10.1.1 使用导出向导优化	254

10.1.2 在工作区中优化图像	258
10.1.3 优化文件	262
10.2 从Fireworks导出文件	267
10.3 以电子邮件附件的方式发送 Fireworks文档	269
10.4 “文件管理”按钮的使用	270
第11章 使重复性任务自动执行	271
11.1 查找和替换	271
11.2 批处理	274
11.3 扩展Fireworks CS4	280
11.3.1 使用Adobe功能扩展管 理器	280
11.3.2 使用“历史记录”面板 撰写脚本	281
第12章 创建幻灯片放映	285
12.1 创建幻灯片命令	285
12.2 创建或编辑幻灯片放映	286
12.3 幻灯片放映属性	287
12.3.1 “相册簿属性”面板	287
12.3.2 “相册属性”面板	288
12.3.3 “题注”面板	289
12.3.4 “滤境”面板	290
12.3.5 “幻灯片放映属性” 面板	291
12.3.6 “导出选项”面板	292
12.4 创建自定义Fireworks相册播 放器	293
第13章 首选参数和快捷键	297
13.1 设置首选参数	297
13.1.1 常规	298
13.1.2 编辑首选参数	299
13.1.3 辅助线和网格首选 参数	300
13.1.4 文字首选参数	301
13.1.5 启动并编辑首选参数	302
13.1.6 Photoshop“导入/打开”首选 参数	303
第14章 在Fireworks中应用其他 程序	305
14.1 与Dreamweaver的使用	306
14.1.1 在Dreamweaver文件中放置 Fireworks图像	307
14.1.2 在Dreamweaver中编辑 Fireworks文件	308
14.1.3 对Dreamweaver中的Fireworks 图像和动画进行优化	311
14.1.4 设置“启动并编辑”选项	312
14.2 与Flash一起使用	313
14.3 与Photoshop一起使用	320
14.3.1 Photoshop图形放入 Fireworks中	320
14.3.2 使用Photoshop滤镜和 插件	322
14.3.3 将Fireworks图形放入 Photoshop中	322

学习要点:

- 了解 Fireworks CS4 的工作环境
- 熟悉 Fireworks CS4 运行的系统要求
- 掌握 Fireworks CS4 的安装步骤
- 了解 Fireworks CS4 的新功能

Fireworks CS4 与 CS3 版本相比,可以说是一次真正意义上的升级,在许多地方都进行了人性化的升级。本章首先讲解 Fireworks CS4 的系统运行要求,同时引领读者学习软件的安装。本章将重点讲述 Fireworks CS4 的新功能,让读者掌握 Fireworks CS4 在先前版本的基础上所做的改进。

1.1 关于 Adobe Fireworks CS4

作为真正意义的网页图形设计软件,Fireworks 与 Dreamweaver、Flash 的结合非常紧密,只要将 Dreamweaver 的默认图像编辑器设为 Fireworks,那么在 Fireworks 里修改的文件将即时在 Dreamweaver 里更新。Fireworks 可以引用所有的 Photoshop 的滤镜,并且可以直接将 PSD 格式图片导入。在 Fireworks 中,可以创建和编辑位图和矢量图形。Fireworks 支持网页十六进制的色彩模式,提供安全色盘的使用和转换,如果要切割图形、做影像对应映射(ImageMap)、背景透明,使图又小又漂亮,在 Fireworks 中做起来非常方便,修改图形也很容易。不需要再同时打开 Photoshop 和 CorelDRAW 等软件。

1.2 安装 Fireworks CS4

1.2.1 系统要求

Windows

1GHz 或更快的处理器; Microsoft Windows XP (带有 Service Pack 2, 推荐 Service Pack 3) 或 Windows

Vista Home Premium、Business、Ultimate 或 Enterprise（带有 Service Pack 1，通过 32 位 Windows XP 和 Windows Vista 认证）；512MB 内存（推荐 1GB），1GB 可用硬盘空间用于安装，安装过程中需要额外的可用空间（无法安装在基于闪存的设备上）；1024×768 屏幕（推荐 1280×800），16 位显卡；DVD-ROM 驱动器。

Mac OS

PowerPC G5 或 Intel 多核处理器；Mac OS X 10.4.11 ~ 10.5.4 版；512MB 内存（推荐 1GB）；1GB 可用硬盘空间用于安装，安装过程中需要额外的可用空间（无法安装在使用区分大小写的文件系统的卷或基于闪存的设备上）；1024×768 屏幕（推荐 1280×800），16 位显卡；DVD-ROM 驱动器。

1.2.2 安装步骤

1. 将 Fireworks CD 插入计算机的 CD-ROM 驱动器。
2. 执行下列操作之一
 - 在 Windows 中，Fireworks 安装程序会自动启动；
 - 如安装程序未自动启动，双击程序文件夹下的 Setup.exe 文件，执行安装程序。
3. 出现安装程序欢迎界面，提示接受许可协议，单击“接受”按钮，如图 1-2-1 所示。

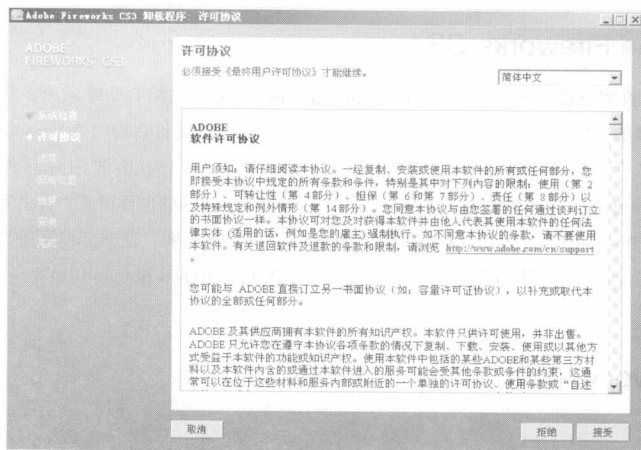


图 1-2-1

4. 当安装程序到达“选项”步骤时，将提示选择安装语言及安装位置，同时提示与 Fireworks CS4

同时安装的相关组件。如果要更改安装的具体位置，可单击“更改”按钮选择具体的安装文件夹，通过勾选组件前方的复选框进行选择，如图 1-2-2 所示。

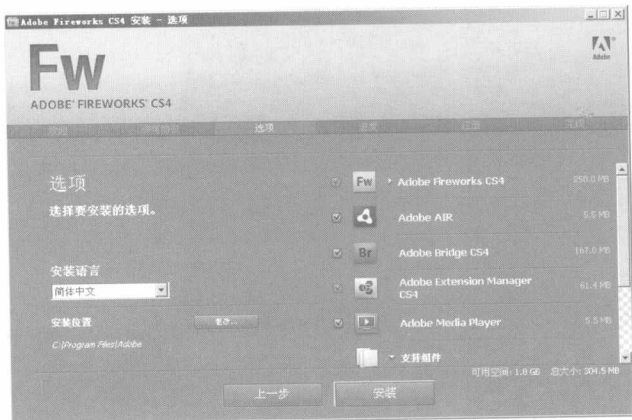


图 1-2-2

5. Fireworks CS4 安装进程如图 1-2-3 所示。

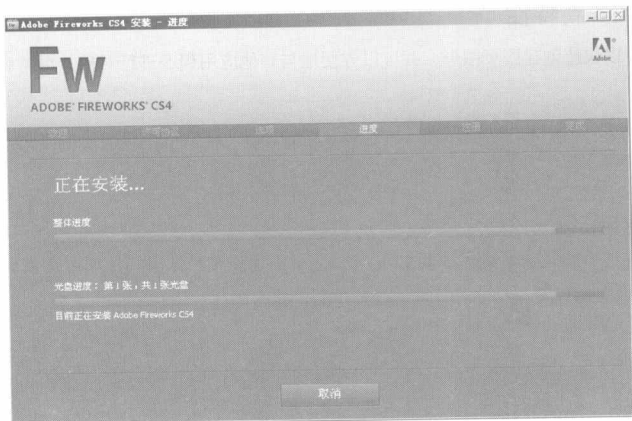


图 1-2-3

6. 安装完成后，系统会提示安装成功，如图 1-2-4 所示。单击“立即启动”按钮启动 Fireworks CS4。

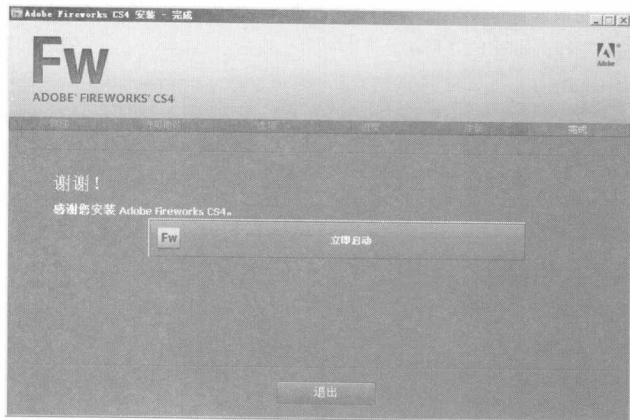


图 1-2-4

1.3 Fireworks CS4 的新功能

Adobe 公司对 Fireworks CS4 版本进行了重新定位和开发,使其相对于以往版本,又增添了许多新的元素。

1.3.1 Fireworks CS4 新特性

使用 Fireworks CS4 可以快速创建网页图形,并可以方便地与其他应用程序进行对接,更精确地创建并优化 Web 图像。

性能的提升

总体性能得以大大的提升,包括从文件打开、存储到编辑位图图像和创建矢量图形等。

Adobe PDF 文件导出

从 Fireworks 设计组件生成高清晰、受保护的 PDF 文档,用于增强客户沟通。使用可选密码保护来保护设计可以为查看以及打印、复制和注释等其他任务单独创建密码。

动态样式

在 Fireworks CS 中,可以看到无处不在的样式。可以使用专业设计的样式或自定样式集来自定义 Fireworks 对象或文本。修改一个样式源即可更新样式所有实例的已应用效果、颜色和文本属性。

面板升级

Fireworks CS4 对面板也有所改进,例如路径面板、对齐面板等,也可以将任意的面板组合到“属性”检查器中,方便操作。