

人 | 生 | 因 | 为 | 情 | 感 | 而 | 美 | 丽

感人肺腑的 80篇情感故事

刘晓树/编

永恒的经典

GANRENFEIFUDE
BASHIPIANQINGGANGUSHI

□□人的情感是以其生物存在为基础的，但又是超生物的，是人的社会性和精神性的表现。情感的核心是爱。爱是人生的动力，也是人生的目标和归宿。本书从亲情、爱情、友情、生死等多层次展示情感的故事和情感的人生意义。读这本书，你会深切地感受到人生是丰富的，因为情感是丰富的；人生是美丽的，因为情感是美丽的。



天津科学技术出版社

永恒的经典

感人肺腑的 80 篇 情感故事

刘晓树◎编

□□人的情感是以其生物存在为基础的，但又是超生物的，是人的社会性和精神性的表现。情感的核心是爱。爱是人生的动力，也是人生的目标和归宿。本书从亲情、爱情、友情、生死等多层次展示情感的故事和情感的人生意义。读这本书，你会深切地感受到人生是丰富的，因为情感是丰富的；人生是美丽的，因为情感是美丽的。

天津科学技术出版社

图书在版编目(CIP)数据

感人肺腑的80篇情感故事/刘晓树编著. —天津:天津科学技术出版社,2008.12
(永恒的经典)

ISBN 978-7-5308-4959-0

I. 感… II. 刘… III. 故事—作品集—世界 IV. I14

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第212640号

责任编辑:郑新 刘 鹂

责任印制:王 莹

天津科学技术出版社出版

出版人:胡振泰

天津市西康路35号 邮编:300051

电话(022)23332674(编辑室) 23332393(发行部)

网址:www.tjkjcs.com.cn

新华书店经销

北京金明盛印刷有限公司印刷

开本 710×1000 毫米 1/16 印张 16 字数 160 000

2009年2月第1版第1次印刷

定价:28.80元

前言

Preface



一篇经典的情感故事,应该是很能感染人的。让人看了它,就会想起相似的情景,就会不由自主地回忆自己的美好或者痛苦的经历,就会产生与作者的共鸣,就会感慨万千,或感动、或思索、或快乐、或悲伤、或怀念。这是因为,经典文章,它感染了别人,它使人想起来曾经的那些事那些人。

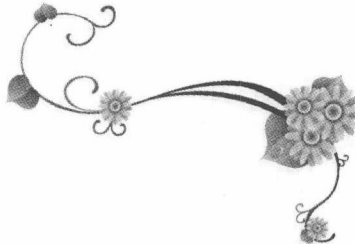
一篇经典的情感故事,应该是很能征服人的。它体现着作者清晰的思路 and 美妙的文笔。你会不由自主地进入一种奇妙的境界,你会觉得文章的内容是你的,那情感是你所熟悉的,那思考也是你曾经思考过的。

一篇经典的情感故事,应该是能改变人的。作者应有思想深度,看得远想得深。并且每一字每一词间透着强劲的说服力。经典文章能带给别人震撼,会让本来有不同观点不同看法的人,静下来想想自己是不是错了,会让别人怀疑甚至否定自己心里很久的想法与观点。

爱可能是一句话语,一个眼神,一个动作,又或者是一方手帕,但在被爱的人眼中,这便是整个世界。不要让真爱在等待中慢慢消逝,不要让真爱轻易地从身边悄然溜走,也不要让爱自己的人永远等待。爱,是珍惜。

在生命的轨迹中,我们有许多铭记的事情。在成长的岁月里,我们有过理想和追求,有过快乐和感动,有过忧伤和痛苦……就让我们在书中找到自己的影子吧。

本书编者从大量的情感故事中精选出了 80 篇凄美绝伦的感人情感小故事,每一篇都有着非常深的寓意,让你感受人世的情,人世的暖,人世的美……相信能够给读者带来不寻常的感受和对情感新的领悟。



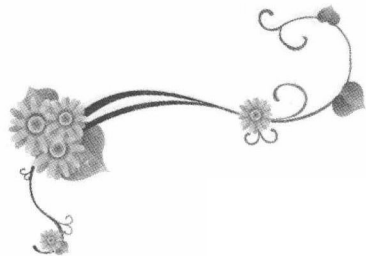
目 录

Contents



Can ren fei fu de 80 nian qing gan gu shi

卷首语：一篇教会你爱的文章	2
一个隐瞒了四十年的谎言	6
十年以后	9
一只猫和蝴蝶的爱情	11
惜取眼前人	15
纸巾上的爱	20
给爱一个台阶	23
一支口红使婚姻走到尽头	27
请摸一百下	30
两粒沙的爱情	32
浴室窗外的身影	36
冷却的咖啡	38
女人是用来疼的	43
时间与爱的故事	45
为爱情倒退99步	47
地铁里老鼠的爱情	51
无缘的爱	56
飞鸟和鱼的痴恋	58
两只小猪的爱情	60

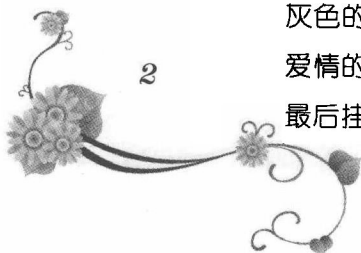


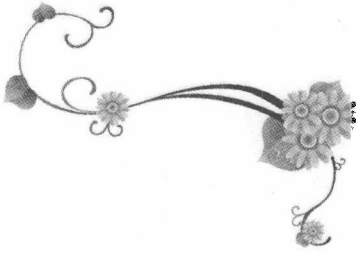
目 录

Contents



你查字典了吗	62
一份爱的蛋炒饭	67
爱情的出口	72
一千年的等待	76
那一晚,他输掉了整个世界	81
有一种思念不是爱情	85
有一种幸福叫等待	88
情人再见,是永远的不见	94
水和鱼的故事	97
前世欠你一滴泪水	101
银戒指	108
鱼和刺猬的爱情	111
两个傻子的爱情故事	113
蜘蛛和佛的故事	117
一辈子一个承诺	121
落基山的雪	124
套在心上的戒指是爱情回家的借口	127
灰色的玫瑰花	130
爱情的底片	136
最后挂电话的那头	140





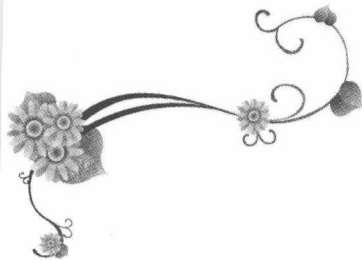
目 录

Contents



San ren fei fu de 80 nian qing guan gu shu

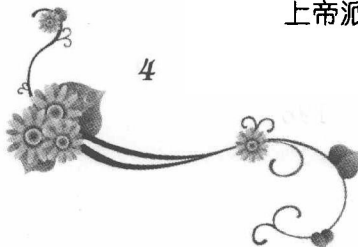
八块压缩饼干	143
白糖水的爱	146
向爱伸一伸手	150
情人节的玫瑰心事	152
爱情的飞蛾	154
阳光下的百合	158
土土的爱情	163
爱你,才走在你左边	168
雨中的纸鹤	170
不敢相信爱情的人	172
蓝月亮	175
爱,不能等待	178
走错的爱情棋子不能悔	181
最恰当的时候	183
双面英雄	185
心爱永恒	187
流泪的肖像画	189
不系扣的爱	192
执子之手	194
蚊子与浪漫的较量	196



目 录

Contents

爱的最高境界	199
这就是爱情	201
让我送你上楼	203
不哭,因为更懂你	206
天使的三滴眼泪	208
一个字错过一辈子的爱	211
30秒温馨的异地通话	214
不敢离开	217
1℃的温暖	219
天使和海豚的故事	221
两棵树的守望	226
爱是一种痛苦	229
爱的极致是宽容	231
有一种感动叫守口如瓶	233
一分钟,拯救了她和他的爱情	236
爱情的气息	239
阳光很灿烂	241
上帝派我来和你吵架	245







卷首语：一篇教会你爱的文章

单身,有时不一定是贵族,
 单身也许会比较自由,
 但自由也有一个同义词,叫做寂寞。
 因为人不是什么时候都喜欢一个人独处的;
 有时好东西需要跟人分享,
 有时候难过需要人安慰。
 单身贵族产生的原因,是因为
 经济上的独立、人格上的独立以及感情上的独立。
 独立是什么?
 独立是需要而不依赖,
 一个独立的人需要异性,而不依赖异性。
 做情人之前,她应该先是朋友。
 她成为你的朋友之后,出现在你的生活里,

才有可能认识你、了解你、知道你的长处，
而对你产生好感，进一步发展感情，
变成情人、对象。

世界上的颜色并非只有白色和黑色，
黑与白之间还有很漫长的灰色地带。

只要多相处，便能发现对方的优点，产生好感，
这才是发展感情的自然过程。

“一见钟情”以及“从一而终”的感情是不切实际的，
我们需要的不是这种不切实际而虚幻的感情。

有人形容交往异性，
就好像在海边捡石头，大家都会拣喜欢的那一颗。
一旦捡到一颗你最喜欢的石头，便把它带回家去，
好好对待它，因为那是你唯一的石头。
而且要记住，从此后不要再到海边去。

永远相信，
我已经找到最大、最美、最适合我的那一颗。

交往异性最重要的不是他有多好，
而是他对你有多好。

一个人如果条件很好，有一百分，
可是这一百分之中，他只给你三四十分，或一二十分；
相反的，另一个人也许只有七八十分，
可是他却是全心全意地对待你，
那你应该选择哪一个？

其实，每一个人的条件都是一样的，
不管你有多好，都还有人比你更好。

Yan ren fei fu de
so pian qing yan gu shi

你虽然做不到一个“最好的人”，
可是你却做得到一个“对对方最好的人”。
每一个男孩子都可以说：
“虽然我不是世界上最好的男人，但我是世界上对你最好的男人。”
反过来女孩子也是一样，这是每一个人都做得到的。
感情最重要的是在于他对你的好，
而不是他自己有多好。
但是如果有一个本身已经很好了，
对你又是真心真意，真心爱你，
那么你真的可以把一生托付给他。
现在女性考虑婚姻的唯一条件，
应该就是你爱不爱他，他爱不爱你，
是不是真心真意对你，
跟他在一起会不会有压力，会不会快乐，
而非他有什么！
人间的真爱是很难得的。
在人的一生中，
很难找到一个，
你真正爱，真正可以跟他过一辈子的人。
如果你怯于表达，
或害怕会有什么事，
错失一辈子可能只有一次的真爱，
那就太可惜了，
所以一定要采取主动，把心里的话说出来。

如果一个男孩子，
因为女孩子对他采取主动而看不起她，
那么这个男孩子不是男生，而是畜生！
更何况，幸福比面子重要，
如果牺牲一时的面子可以换得一生的幸福，
不要隐藏自己的真心。
千万别说缘分未到，其实缘分到处都有，
但却是稍纵即逝，如果“缘”不及时把握，
那就没有“分”了。
大多数的女性对感情是偏重于精神，
男性则偏于物质。
男孩子除了对女孩子殷勤体贴外，
也要学会对女孩子负责任，
要将对天下所有女孩子的殷勤体贴，
全部用来对一个女孩子。
另外，
刚毅木讷并不能讨女孩欢心，
所以要学习对女孩子甜言蜜语，多说好话。



Can ren fei fu de 80 pian qing gan gu shi



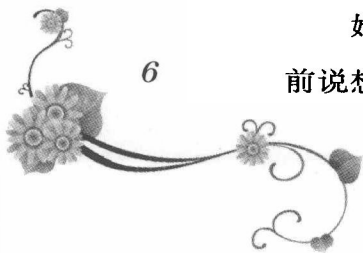
一个隐瞒了四十年的谎言

他和她是在一个宴会上认识的，那个时候的她年轻美丽，身边有很多的追求者，而他却是一个很普通的人。因此，当宴会结束，他邀请她一块去喝咖啡的时候，她很吃惊，然而，出于礼貌，她还是答应了。

坐在咖啡馆里，两个人之间的气氛很是尴尬，没有什么话题，她只想尽快结束，好回去。但是当小姐把咖啡端上来的时候，他却突然说：“麻烦你拿点盐过来，我喝咖啡习惯放点盐。”当时，她都愣了，小姐也愣了，大家的目光都集中到了他身上，以至于他的脸都红了。

小姐把盐拿过来了，他放了点进去，慢慢地喝着。她是个好奇心很重的女子，于是很奇怪地问他：“你为什么要加盐呢？”他沉默了一会儿，很慢的，几乎是一字一顿地说：“小时候，我家住在海边，我老是在海里泡着，海浪打过来，海水涌进嘴里，又苦又咸。现在，很久没回家了，咖啡里加盐，就算是想家的一种表现吧，可以把距离拉近一点。”

她突然被打动了，因为，这是她第一次听到男人在她面前说想家。她认为，想家的男人必定是顾家的男人，而顾家



的男人必定是爱家的男人。她忽然有一种倾诉的欲望,跟他说起了她远在千里之外的故乡,冷冰冰的气氛渐渐地变得融洽起来,两个人聊了很久,并且,她没有拒绝他送她回家。

再以后,两个人频繁地约会。她发现他实际上是一个很好的男人,大度、细心、体贴,符合她所欣赏的所有的优秀男人应该具有的特性。她暗自庆幸:幸亏当时的礼貌,才没有让她和他擦肩而过。她带他去遍了城里的每家咖啡馆,每次都是她说:“请拿些盐来好吗?我的朋友喜欢咖啡里加盐。”再后来,就像童话书里所写的一样,“王子和公主结婚了,从此过着幸福的生活”。他们确实过得很幸福,而且一过就是四十多年,直到他前不久得病去世。

故事似乎要结束了,如果没有那封信的话。

那封信是他临终前写的,是写给她的。

原谅我一直都欺骗了你,还记得第一次请你喝咖啡吗?当时气氛差极了,我很难受,也很紧张,不知怎么想的,竟然对小姐说拿些盐来,其实我喝咖啡是不加盐的,当时既然说出来了,只好将错就错了。没想到竟然引起了你的好奇心,这一下,让我喝了半辈子加盐的咖啡。有好多次,我都忍不住想告诉你,可我怕你会生气,更怕你会因此离开我。

现在我终于不怕了,因为我就要死了,死人总是很容易被原谅的,对不对?今生得到你是我最大的幸福,如果有来生,我还希望能娶到你,只是,我可不想再喝加盐的咖啡了。咖啡里加盐,你不知道,那味道,有多难喝。咖啡里加盐,我



自己都奇怪当时是怎么想出来的！

信的内容让她吃惊,同时有一种被骗的感觉。然而,她想告诉他:“她是多么的高兴,因为有人为了她,能够做出这样的一生一世的欺骗……”

十年以后

恋爱的时候,男孩陪女孩去逛街。街上人很多,女孩敏感地问男孩:“街上人这么多,如果我们走散了,怎么办?”

女孩猜想,他肯定会说:“我会去把你找回来!”女孩又想,如果他真这么说,我是不是要说:“好,如果我们走散了,我就在原地点等你来,直到你找到我!”

但是男孩一脸坚定地说:“不会!”

女孩有些失望,她再次强调道:“如果,我是说如果……”

女孩的话还没说完,男孩便打断了她的话:“不会的,因为我会一直牵着你的手,不让你离开,不会让你迷失在拥挤的人群里!”

说完,男孩紧紧地牵住了女孩的手。女孩愣了一下,然后低头看着自己的小手被他紧紧地牵着,心里装满了幸福。

那年,男孩十九岁,女孩十七岁。

十年后,男孩变成男人,成了IT界赫赫有名的精英;女孩变成女人,在男孩的再三劝说下,辞了工作,在家当起了全职太太,每天为他做可口的饭菜。

一次,男人出差在外。在男人离开的第二天,这个城市

十年以后
Shi nian hou
80 nian qing qian gu shi