

非凡

这是一部全面讲解**3ds max/VRay**室内效果图制作技巧的经典之作。先进的渲染技术、华丽精美的画面效果、细致入微的技巧提示以及独出心裁的创意思路，助您在效果图领域成就非凡

视频教学 赠

提供近百分钟本书案例视频教学，为您的学习提供全方位的技术支持

超全模型 赠

书中场景的重要模型均被分离出来，您可以像搭积木一样应用在自己的场景中

发光贴图 赠

附赠本书重要场景的发光贴图文件，可大大缩短渲染、测试的时间，提高学习效率

海量素材 赠

附赠上千张各类素材，如石材、布纹、金属等，节省您的搜集整理时间，提高工作效率

思维数码 / 编著

3ds max/VRay

照片级室内效果图表现技法精粹

2DVD



科学出版社
www.sciencep.com



北京希望电子出版社
Beijing Hope Electronic Press
www.bhp.com.cn

新 凡

这是一部全面讲解**3ds max/VRay**室内效果图制作技巧的经典之作。先进的渲染技术、华丽精美的画面效果、细致入微的技巧提示以及独出心裁的创意思路，助您在效果图领域成就非凡

视频教学 赠

提供近百分钟本书案例视频教学，为您的学习提供全方位的技术支持

超全模型 赠

书中场景的重要模型均被分离出来，您可以像搭积木一样应用在自己的场景中

发光贴图 赠

附赠本书重要场景的发光贴图文件，可大大缩短渲染、测试的时间，提高学习效率

海量素材 赠

附赠上千张各类素材，如石材、布纹、金属等，节省您的搜集整理时间，提高工作效率

思维数码 / 编著

3ds max/VRay

照片级室内效果图表现技法精粹



科学出版社
www.sciencep.com



北京希望电子出版社
Beijing Hope Electronic Press
www.bhp.com.cn

内 容 简 介

本书是一本讲解如何在 3ds max 软件环境下使用 V-Ray 渲染照片级效果图的技术类图书, 书中既有对 V-Ray 软件技术的全面讲解, 也有大量丰富的室内效果图渲染案例。

全书共分为 13 章, 内容包括: V-Ray 基础知识、现代客厅、现代别墅会客厅表现、时尚小客厅空间表现、简约风格客厅表现、新古典客厅、现代简欧客厅、简欧卧室表现、卧室夜景及日景表现、简欧餐厅表现、古典欧式厨房表现、豪华浴室空间表现和现代浴室。通过本书的学习, 读者将能够掌握面对不同渲染任务, 例如, 客厅、卧室、厨房等空间时, 如何设置合理的材质, 如何进行布光, 如何调整渲染参数, 如何进行后期优化, 从而轻松得到照片级别的效果图。

本书光盘包含书中部分案例模型、贴图和视频教学文件, 以及丰富的贴图素材以及精品模型库。特别适合希望快速在建筑效果图渲染方面提高渲染技巧的人员阅读, 也可以作为大、中专院校或相关社会类培训班的学习用书。

需要本书或技术支持的读者, 请与北京清河 6 号信箱 (邮编: 100085) 发行部联系, 电话: 010-62978181 (总机) 转发行部、010-82702675 (邮购), 传真: 010-82702698, E-mail: tbd@bhp.com.cn。

图书在版编目 (CIP) 数据

3ds max/V-Ray 照片级室内效果图表现技法精粹/思维数码

编著. —北京: 科学出版社, 2009

(非凡系列图书)

ISBN 978-7-03-024139-9

I .3… II .思…III.室内设计: 计算机辅助设计—图形软件, 3DS Max、V-Ray IV. TU238-39

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 026599 号

责任编辑: 赵丽丽

/ 责任校对: 焦兴芹

责任印刷: 天 时

/ 封面设计: ANTONIONI

科学出版社 出版

北京东黄城根北街 16 号

邮政编码: 100717

<http://www.sciencep.com>

北京天时彩色印刷有限公司印刷

科学出版社发行 各地新华书店经销

*

2009 年 5 月第 一 版

开本: 787×1092 1/16

2009 年 5 月第一次印刷

印张: 23 3/4 (全彩印刷)

印数: 1-5 000 册

字数: 563 160

定价: 68.00 元 (配 2 张 DVD 光盘)



案例名称：现代客厅

所在章节：第2章



所在章节：第3章

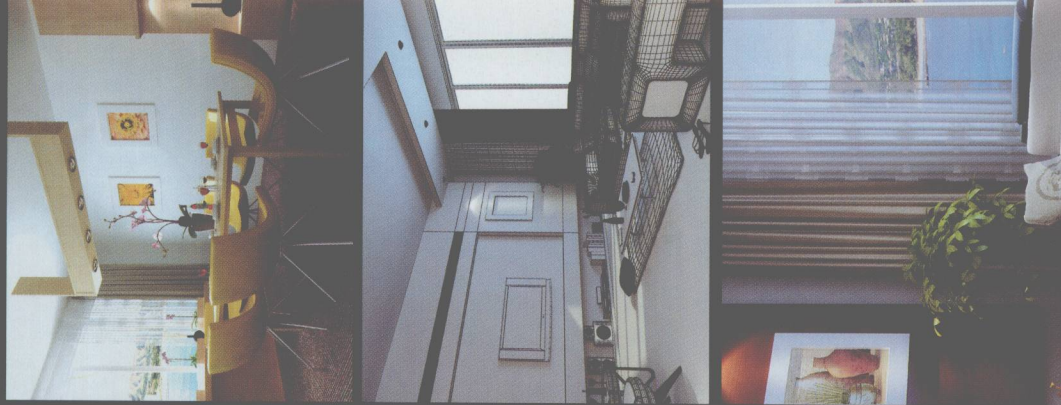
案例名称：现代别墅会客厅表现





案例名称：时尚小客厅空间表现

所在章节: 第4章



所在章节：第5章

案例名称：简约风格客厅表现





所在章节：第6章

案例名称：新古典客厅



所在章节：第7章

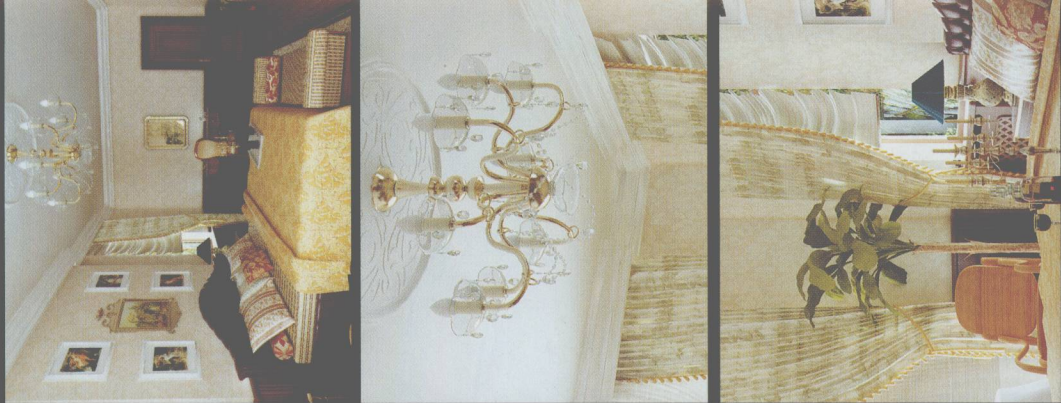
案例名称：现代简欧客厅





案例名称：简欧卧室表现

所在章节：第8章



所在章节：第9章

案例名称：卧室夜景及日景表现





案例名称：简欧餐厅表现

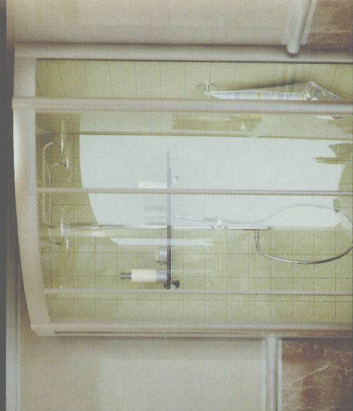
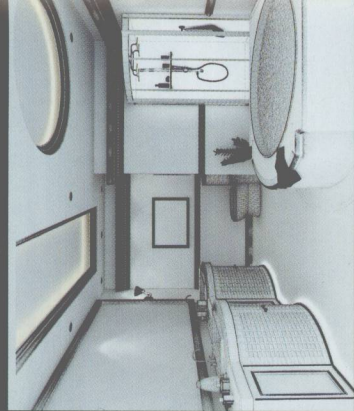
所在章节：第10章



所在章节：第11章

案例名称：古典欧式厨房表现





案例名称：豪华浴室空间表现

所在章节：第12章

所在章节：第13章

案例名称：现代浴室



前言 Preface

电脑效果图是一种源于真实又超越真实的虚拟图像表现，在真实的基础上表现其唯美的一面。为了达到制作效果图的基本要求，制作者不但要熟练掌握相关软件，还要学会观察，提高自己的欣赏水平，理解现实世界中的光影关系和各种事物的物理性质。

对于一个效果图制作者来说，随着电脑硬件环境的不断提高和各种专业渲染软件的出现，使照片级效果图的表现不再是难事。

VRay渲染器是众多渲染软件中非常优秀的一款，它是Chaos Group公司开发的功能强大的渲染插件。VRay渲染器是一种结合了光线追踪和光能传递的渲染器，它可以表现出真实的光影效果，模拟出自然界中各种物体的材质特性；而且VRay渲染器的渲染速度也比较快，因此在效果图的各个制作领域中被广泛使用。

效果图技术核心

虽然精品效果图的渲染具有一定的难度，但笔者根据渲染效果图的经验，从效果图制作的流程角度总结了一些实用技巧，其中包括以下几条。

快速搭建场景

在CAD图纸或草稿图纸给定的情况下，要想快速搭建场景就要有丰富的模型库。因为室内场景在建模方面并没有多少难度，室内的家具和装饰用品几乎完全依靠模型库。因此，要快速创建令人满意的场景，拥有风格各异、种类丰富、样式繁多的常规模型是必要条件。

本书解决方案：书中讲解了多种不同空间的效果图渲染的具体过程，并将场景中的部分模型单独分离成MAX文件，读者可以使用这些模型快速搭建出不同设计风格的室内场景。

快速调配材质

VRay材质具有逼真的反射、折射效果，因此，许多追求效果的表现者基本上不太使用MAX自带的材质。如果要想快速地制作效果图，直接调入已经设置好的材质即可。

本书解决方案：光盘中附赠了大量常用材质，例如，木纹、金属、玻璃、欧式布纹等。如果在场景中大量使用这些材质文件，可以大幅度提高效果图的出图效率。

快速设置并测试灯光

快速设置并测试灯光是使用VRay渲染器渲染效果图过程中比较重要的一个步骤，对于最终效果有决定性的影响。

本书解决方案：本书讲解的场景包括丰富的灯光类型，既有全日光型的场景，也有日光配合灯光型的场景，还有灯光配合日光型场景。认真学习不同场景的灯光设置和测试，相信读者一定能够找到快速设置并测试灯光的方法。

超值光盘

本书附带两张DVD光盘，其中包括本书部分案例的源文件及渲染的最终效果文件、材质和贴图文件，还有部分视频讲解文件，相信一定能够帮助读者在学习过程中少走弯路，直达学习核心。

此外，光盘附赠了大量笔者在渲染效果图时常用的模型、纹理贴图和材质文件，能够为读者节省大量搜索、收集和整理时间。

运行环境

本书的软件编写环境是中文版3ds max 9.0+VRay 1.50RC3，操作系统是Windows XP SP2，硬件环境是双核AMD 4000 + 2GB内存 + 160GB高速硬盘 + 256MB高速显卡。

如果读者打不开本书的场景文件，一种可能是在软件环境方面出了问题；另一种可能是机器的配置过低。在这两种可能的情况下，视读者的机器配置可能需要等待5分钟到15分钟左右，才可以打开本书光盘中的场景文件。所有场景文件仅供购书读者学习使用，不得用于任何商业用途。

联系方法

限于水平，本书在操作步骤、效果及表述方面定然存在不尽如人意之处，希望读者来信指正，邮箱是LB26@263.net及Lbuser@126.com。如果希望知悉关于本书的更多信息，请浏览我们的网站www.dzwh.com.cn。

本书是集体劳动的结晶，参与本书编著的包括以下人员：雷剑、吴腾飞、雷波、左福、范玉婵、刘志伟、李美、邓冰峰、詹曼雪、黄正、孙美娜、刑海杰、刘小松、陈红艳、徐克沛、吴晴、李洪泽、漠然、李亚洲、佟晓旭、江海艳、董文杰、张来勤、刘星龙、边艳蕊、马俊南、姜玉双、李敏、邵琳琳、李亚洲、卢金凤、李静、肖辉、寿鹏程、管亮、马牧阳、杨冲、张奇、张伟、陈志新、刘星龙、马俊南、孙雅丽、孟祥印、李倪、潘陈锡、姚天亮等。

编 者