

《保值收藏5》

珠寶新貴

黃尹青 著



9315

348-1

《保
值
收
藏
5
》

珠寶新貴

黃尹青

著



937.3
348.1

《保值收藏5》

珠寶新貴

黃尹青 著



《自序》

能夠完成這本書，對我來說是一種肯定，肯定我多年的努力，也肯定我的運氣。

主跑珠寶路線四年下來，付出不少，但是也得到相當多的幫助，包括這本書的完成。因為大家幫忙，才能順利完成文字，擁有一百多張漂亮的圖片及完整清楚的表格。當然，好友璧人二話不說就答應幫我編書，更為這本書生色不少。

這幾年，我雖然勤於翻閱珠寶書籍，也上過一些珠寶課；但是，算不上這方面的專業人士。所以，不論在報紙發表的文章，或是集結成冊，都希望從專業中找出平易、有趣的角度，讓大家看得懂，而且有興趣看下去。

選擇消費觀念出發的理由是，它和讀者的關係最直接。我不想在這本書中告訴大家珠寶行情如何、該怎麼鑑定，而是討論一些消費觀念。因為，四年的觀察，我發現觀念最重要，買賣雙方如果都有正確的觀念，珠寶消費的過程，就不會暗布驚險、神秘和猜疑，整體市場也不致被扭曲，害苦買賣雙方。尤其台灣的珠寶市場日益蓬勃，已非過去小眾消費的景況。消費者面對那麼多的選擇，如何能買得最好；業者面臨愈形激烈的競爭，如何能生存且不違良心，唯有正確的觀念能促使雙方關係呈良形循環。

這樣的主題是嚴肅的，所以希望藉著比較輕鬆的文字和精彩的圖片編排，讓大家能輕而易舉地接受。而且，我和藝術圖公司的何恭上先生有共同的想法，那就是出版實用漂亮的珠寶書。讓有能力購買珠寶的消費者避免不快的消費經驗，分享美好。讓買不起珠寶的人，藉著這本書能認識珠寶世界的美麗。當然，如果覺得以珠寶為禮超出預算，也可考慮以此書餽贈，共享樂趣。

TS 934.3

348-1

2013
on your birthday



《作者簡介》

黃尹青

國立政治大學新聞系畢業。

曾任民生報及美國世界日報兒童版編輯，

現任民生報家庭消費編採中心記者。

《目錄》

自序/2

●出國買珠寶/7

—國外買珠寶問題多

—碰到問題怎麼辦

●大陸買寶石須謹慎/15

●兩個選購陷阱/21

—「產地」不是品質保證

—寶石名稱花樣多

●簡易鑑定的漏洞/27

●買珠寶保值嗎？/35

●認識保單和鑑定書/39

—珠寶保單保些什麼

—鑑定書的真偽

●買珠寶的經濟妙招/47

●小處著眼/51

—好珠寶·夠體貼

—選購珠寶重搭配

—小差異·大影響

●有色寶石一片繽紛/59

—價廉物美的寶石

—挑選有色寶石的通則

—如何掌握價格

—放寬眼界

●如何挑婚戒/67

●訂個主題買珠寶/73

●骨董珠寶怎麼買？/77



●名牌珠寶怎麼買？/87

●珠寶傳家情意重/91

●珠光寶氣的禮物/97

●珠寶的新生命/103

—改鑲

—重切

—清洗保養

●戴得安心・戴得漂亮/113

—佩帶安全

—配色原則

●珠寶世界多遼闊/121

—裝飾性珠寶

—寶石雕像

—寶石鑲畫

—礦石飾品

—髮絲珠寶

●珠寶課程的選擇/133

—國內篇

—國外篇

●珠寶展・活教材/143

—國內篇

—國外篇

●如果你想從事珠寶業/151

—幾種經營型態

—開珠寶店的必要條件

—兩個實例

●圖片索引/159





出國買珠寶



國外買珠寶問題多

國人現在到海外觀光的機會多了，在當地買珠寶的比率也相對的升高。尤其是跟著旅行團走，如果當地的珠寶頗負盛名，更難免會到珠寶工廠或大型珠寶店一遊。

觀光時買些紀念品，原本無可厚非；順便買些比國內售價低的用品，更是人之常情。但是，珠寶通常被列為高消費的商品，即使是低價位的珠寶，也得數千元臺幣。消費者在國內尚且需要精打細算，尋找可信賴的店家購買；何以到了人生地不熟的國外，反而大開錢包，一擲千金而沒有太多猶豫？

最主要的原因，一是觀光旅遊時的消費心態，另外，就是「產地價較便宜」的想法作祟。

旅遊時，心情放鬆，對荷包也不會看得太緊。如果當時的環境及氣氛，又讓人產生「價廉物美」的感覺，就很容易花錢。例如，導遊在帶你參觀前，有一番技巧的介紹言；或是，業者塑造的購物情境，讓你覺得撿到便宜；再不然，同行者「踴躍」購買的情況，也會激起購買慾。

◀台灣的珠寶市場日益蓬勃，除了本土珠寶不斷在商品上推陳出新，國外的品牌也紛紛進入。不論是珠寶式樣、種類或價值，都比以往有更多的選擇。誰說出國才能買到合意的珠寶呢？

不過，凡此種種，都不如「產地價或工廠價便宜」的陷阱來得大。一般人以為，產地價或工廠價少了層層的成本，應該比市價便宜；但是，買回來後才發現，比臺灣珠寶店賣得還貴。

事實上，在這個陷阱中，有重重的玄機。首先，照常理判斷，產地價或工廠價的確應該比市價便宜；但是，如果該產地以觀光客為主要銷售對象，不少業者針對消費者的想法，又抱持「生意只做一次」的心態，那麼，售價很可能就是「產地價」的數倍。

其次，所有貨物的銷售，都有一定的產銷管道，而珠寶又是稀少的天然產品，所以真正高品質的寶石，多不會留在產地以廉價出售。

就以南非產鑽石一事來說，如果你以為到南非礦區買鑽石會比較便宜，那可就大錯特錯。因為，全球的鑽石原礦，幾近百分之九十，是控制在戴比爾斯(De Beers)手中，由其分配到各切磨中心切磨。一般觀光客自然不容易在產地買到「價廉物美」的鑽石；有時雖然能低價購得鑽石，可能是零星小礦所流出的黑市交易。而這種黑市經常有警察假扮販子，稍一不慎，消費者還可能吃上官司。

另外，大陸和臺灣流通頻繁後，亦有一些人專程跑到雲南買玉，因為當地與緬甸產地近，也有玉石集中市場。結果，花大錢買到贗品、劣品及一肚子怨氣的例子頻傳。所以，若不是有特殊管道或對寶石很了解，到產地買便宜珠寶的念頭，最好早早打消。

第三，有些標榜原產地的珠寶，根本就是外來貨，只是當地業者利用觀光客的「產地」情

▼用藍寶石和鑽石鑲成一件雅緻的花形胸針，令人看了賞心悅目。買珠寶應該多比較、多欣賞，真正心動不已再掏腰包；千萬別被觀光地環境的因素左右。



結，以利推銷。例如，泰國的「特產」白寶鑽，事實上就是臺灣過去產量頗大的蘇聯鑽，售價低廉，而且是人造的。只是因為臺灣的人工愈來愈貴，失去競爭力，才轉到泰國等地生產。

第四，觀光地有些不肖業者，為了銷售，花招百出，有些招數看似來似是而非，觀光客防不勝防。例如，泰國的紅藍寶石相當有名，一些觀光點出售的，顏色漂亮，售價又低，令人心動。而業者為了證明該寶石係真品，在寶石上放置一枚硬幣，再以槌子重敲。結果，錢幣凹了，寶石卻完好無缺。消費者原本就有些心動，再加上如此的「證明」，很容易就會掏腰包。

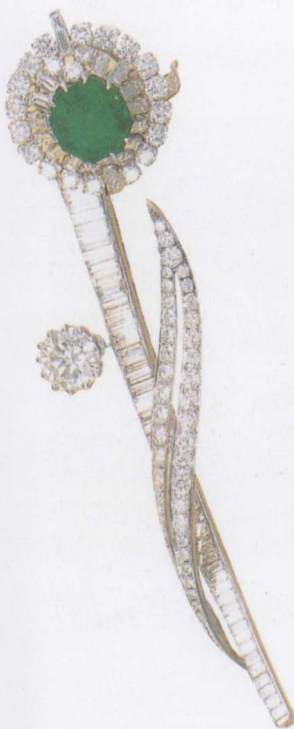
事實上，用槌子敲不碎，並不能證明它就是紅藍寶石真品，而且人造紅藍寶甚至比天然的更不易敲碎。這是利用外行人對寶石的一般印象所玩的把戲，但卻頗能取信於對寶石一知半解的人。



▼全球的鑽石原石，多數控制在戴比爾斯手上，由其分配到各切磨中心切磨。圖中這顆「麗澤美鑽」(LAZAR DIAMOND)，是美國著名切磨公司切磨的裸鑽，並用雷射在鑽石腰部刻上品牌名字和編號。



▼►祖母綠的顏色怡人。一般認為，哥倫比亞祖母綠為個中上品；但是，不表示哥倫比亞產的祖母綠品質一定好。



第五種玄機，利用的則是一般人的心理。這在臺灣的觀光地也不難碰到。例如，根據泰國當地的一份中文報紙報導，在曼谷的街上，也會有類似臺灣觀光地的搭便車女郎，以英語和觀光客搭訕。然後順勢告訴觀光客：「我現在正想到親戚開的珠寶工廠去，你為什麼不同行呢？泰國的珠寶工業很有名的！」觀光客一聽信同行後，很難不掏腰包，也很難在回國後不生氣的！

這些玄機，並不意味著到國外買珠寶就一定會吃虧上當。每一個國家，泰半的珠寶商都想維持良好的信譽，很少會用殺雞取卵的心態做生意。只是觀光客所走的路線，若非特意安排，那一定是觀光據點，碰上不肖商人的機會也跟著增多。人生地不熟，還不如緊守荷包，尤其應杜絕「貪」的念頭。因為，珠寶是有行情的，是「一分錢一分貨」最好的詮釋者，所以，消費者幾乎沒有「揀到真正便宜」的機會。而且，除非業者拉大利潤，否則不會有空間讓消費者大幅度地討價還價。例如，一打就三、四折，消費者可得小心考慮了，免得「偷雞不成蝕把米」。

碰到問題怎麼辦

國外有些地區的珠寶名氣響亮，而且有種種優惠，觀光客難免在抵達前就有選購的想法。例如，以地緣而言，泰國是國人熱中的觀光地，而且珠寶工業鼎盛；或者，香港的珠寶製造業有名，款式好且種類多，又有免稅的優惠。都





▲裝飾藝術風格鑲飾，是 VAN CLEEF & ARPELS 的作品。這個品牌的珠寶國內尚未引進，消費者如果特別鍾情，必須到國外的專賣店選購。

會令人在去之前，就有想買的慾望。

如果事先有這樣的想法，最好先到臺灣的珠寶店看貨色、售價，心裏有個底，再出國購買，較不易受騙。另外，如果想到當地買某種珠寶，最好能帶一件同種類的首飾出國，購買時，拿出來比比，好壞及價錢就很容易辨認。已決定掏腰包時，記得一定要索取保證書或收據，其中應詳細說明貴金屬的顏色、成分、寶石類別、寶石重量和切割方式。而且，最好上面有貨價不實時可以退換的字樣。

另外，如果想更有保險，就是要求先送去具公信力的鑑定機構鑑定，並開具鑑定書。以國人較愛的珠寶購買地——泰國及香港來說，泰國曼谷有「亞洲寶石科學機構」，該機構的曼谷電話是(513-2112)，香港則有寶石學協會，聯絡電話是(366-6006)。

為了能放心買珠寶，最好的方法，還是先打聽那些珠寶店是可以安心走入的。以香港來說，香港旅遊協會編列有「Shopping Guide to Jewelry」，列有購買珠寶首飾需注意的事項。而且，香港旅遊協會印的「購物樂」小冊，亦載有珠寶店的電話，可為參考。

除此，有些珠寶店是香港旅遊協會的會員，在店門處，會貼上旅協紅色帆船標誌。由於旅協對其會員店有一定的考核監督辦法，因此可信任。若是發生交易糾紛，還可委由旅協代為解決。旅協的小冊，可在其諮詢及禮品中心免費索取，臺灣亦設有詢問電話：(02) 746-6364。

而在泰國，則可以先打電話到「泰國觀光

局」，電話(282-1143-7)，查詢你準備購物的珠寶店是否可信，有沒有不良紀錄，被列入「黑名單」中。據當地華文報紙的報導，這個黑名單並沒有印成印刷品供索取，只有電話查詢服務。

萬一，購買後發現自己受騙了，可到一些單位申訴，但是，最重要的是保留收據或保證書為憑。因為，有些旅客是隨團前去珠寶店或工廠，根本搞不清楚地址，若沒有收據，徒增申訴的麻煩。

如果，你是在香港買珠寶發生了問題，賣方凡屬香港旅遊協會的會員店，消費者即可向旅協提出申訴，電話是(801-7133)。如果不是，則可向香港消費者委員會申訴，電話是736-3322、702-1200。

如果，受騙是在泰國發生的，除了觀光局，還有觀光警察局(221-6201-10)及消費者保護協會(281-0580)可以申訴。該珠寶的金額如果超過20,000元泰幣以上，還可以找警察局的經濟犯罪部門(234-5808)。

珠寶的美炫麗耀眼，但是因為涉及很多專業知識，而且價格不菲，所以，是一項讓人「又愛又怕受傷害」的商品。在國內購買，尚需謹慎，何況是在人地皆生的國外！再者，現在的旅遊觀念，也是主張不要帶太多錢到處買東西。所以，若非原來就有意到某地買珠寶，何不以欣賞的角度，看看當地珠寶商的设计鑲嵌之美！若真的心念大動，那就以買紀念品的想法購回，記得金額別超過一萬元臺幣，以減少受騙機會。

▼裝飾藝術風格的手鍊，上面鑲了三顆從2.94——3.77 克拉的祖母綠，卡地亞的作品。卡地亞在台灣設有專賣店，消費者買該品牌的珠寶，就不一定得赴國外。





大陸買寶石須謹慎



自從台灣開放到大陸探親後，不少人到大陸觀光探親時，會順便買一些寶石，而且，台灣也陸續有人組團到大陸看礦區、採購寶石。

大陸的寶石種類不少，產量多，品質不錯，在國際市場上也相當有價格競爭力。另外，近幾年，陸續有新礦區出現。被認為是極具潛力的寶石產地。

對懂得寶石的人來說，那的確是一片「寶地」。尤其是邊疆地帶的產地，有些個體戶拿出來銷售的寶石，價格和同品級的國際市價相比，低得令人心動。

價格低廉，而且議價的空間大，吸引力真的不小；但是，也因為價格混亂，據有購買經驗的人表示，真會愈買愈沒信心。

另外，不少人以價格便宜帶回寶石，經過行家鑑定後，不是買到贗品，花冤枉錢購得品質不好的東西，就是買到不能加工成寶石的東西。曾有台灣消費者花了 50、60 萬台幣買得可切成 10 幾克拉鑽石的原石，結果回台灣送切，才知道只能作工業用鑽石。所以，珠寶專家都建議，不懂的人最好不買，免得得不償失。

如果自恃對寶石有相當的認識，最重要的就

◀ 碧璽因為顏色豐富，逐漸受到國人喜愛，不論是何種顏色、切磨成什麼形狀，都可以鑲成漂亮的珠寶。中國大陸也產碧璽。以綠色較多，但是粉紅色的顏色漂亮，乾淨少瑕疵。