

# 高校文献检索导读

主编 徐乃焕

副主编 张廷川 张新航



贵州人民出版社

责任编辑 / 顾庆荣

封面设计 / 张 虬

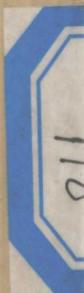


ISBN 7-221-05960-8

A standard linear barcode representing the ISBN number 7-221-05960-8.

9 787221 059604 >

ISBN7-221-05960-8/G·2185 定价：18.00 元



G252.7  
118

# 高校文献检索导读

主 编 徐乃焕

副主编 张廷川 张新航



贵州人民出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

高校文献检索导读/徐乃焕主编. —贵阳:贵州人民出版社, 2002. 8

ISBN 7—221—05960—8

I . 高… II . 徐… III . 情报检索—高等学校—教材 IV . G252. 7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 065877 号

责任编辑 顾庆荣

封面设计 张彪

# 高校文献检索导读

主 编 徐乃焕

副主编 张新航 张廷川

出版发行: 贵州人民出版社

印 刷: 贵州兴隆印务有限责任公司

开 本: 850×1168 毫米 1/32

字 数: 257 千字

印 张: 9. 875

版 别: 2002 年 8 月第 1 版

版 次: 2002 年 8 月第 1 次印刷

印 数: 1—3080 册

书 号: ISBN 7—221—05960—8/G · 2185

定 价: 18. 00 元

社址邮编: 贵阳市中华北路 289 号 550001

## 前 言

进入 21 世纪,面对充满希望的信息时代,人才素质教育越来越显得重要。人才的知识结构与智能结构的优化已成为知识信息时代的客观要求,也是实现国家人才战略优势、振兴中华的重要保证。培养大学生符合未来时代主流价值规范、成为具有较高专业知识水平和创新能力的人才已经是当今国际高等教育变革培养人才模式的必然趋势。

要实现这个目标,在某种程度上取决于学校的师资力量、教学设备和图书馆的文献资源保障水平。这三个方面的因素一直被誉为办好高等院校的三大支柱。前两者主要是通过课堂教育及实践教育,对学生进行专业知识和专业技能的教育;而后者则是通过向学生开展图书馆教育,培养学生利用文献信息的能力。图书馆教育与课堂教育、实践教育是培养大学生成为 21 世纪人才的三个相辅相成、辩证统一的有机整体。图书馆在学校教学科研的机构中,被誉为“教育的心脏”。

高等院校图书馆是学校的文献信息中心,尤其是在数字化、网络化的条件下,图书馆是知识信息的海洋,是学校推进素质教育的重要基地。培养学生如何发现知识、利用知识,有独立思考能力、具有情报检索能力是至关重要的。大学生在读书期间,能充分利用图书馆,提高利用知识的能力,不仅是

高等教育实现培养 21 世纪人才目标的一项重要的内容，而且也是大学生在大学阶段学习的一项重要任务。

教育部一直十分重视高等院校对大学生开展《文献检索与利用》课的教育。国家教委在(1984)教高一司字 004 号文件、(1985)教高一司字 065 号文件和国家教育部(2002)3 号《普通高等学校图书馆规程》(修订)等文件中，都明确规定大学图书馆应向大学生开设《文献检索与利用》课，培养学生利用文献信息的能力。近几年来，随着高科技的日新月异、图书馆的数字化和网络化的发展，使文献检索与利用教育更显得十分必要，图书馆真正成了大学生们的第二课堂。《文献检索与利用》课共分为三个阶段：一是对新生进行怎样利用图书馆的教育；二是对高年级学生进行怎样检索文献和利用文献的教育；三是对研究生进行情报分析与研究的教育。《高校文献检索导读》就是为对新生进行图书馆文献利用教育而编辑出版的。希望这本书能够帮助初进大学校园的学子们了解大学的学习特点、了解图书馆在大学生学习期间的重要性，成为大学生学会利用图书馆的一本有用的工具书。

本书在编辑过程中，得到有关专家和领导的大力支持。在此，向他们表示衷心感谢！由于我们的视野和学术水平有限，加上时间紧迫，本书不足之处在所难免，敬望各位专家、老师和同学予以批评指正。

# 目 录

前 言 .....	( 1 )
<b>第一篇 高等教育与高校图书馆 .....</b>	<b>( 1 )</b>
第一章 图书与教育的历史轨迹 .....	( 2 )
第二章 高校图书馆的性质与任务 .....	( 6 )
第三章 图书馆是大学生成才的第二课堂 .....	( 8 )
<b>第二篇 图书馆与大学生的知识结构 .....</b>	<b>( 11 )</b>
第一章 什么是知识结构 .....	( 11 )
第二章 大学生智能结构的基本特点 .....	( 13 )
第三章 图书馆是大学生建造知识结构的基地 .....	( 15 )
<b>第三篇 图书馆知识 .....</b>	<b>( 18 )</b>
第一章 图书馆的历史 .....	( 18 )
第二章 图书馆的性质及类别 .....	( 22 )
第三章 图书馆的职能 .....	( 28 )
<b>第四篇 文献知识 .....</b>	<b>( 32 )</b>
第一章 文献的概念 .....	( 32 )
第二章 文献的载体 .....	( 34 )
第三章 文献的类型 .....	( 35 )
<b>第五篇 读者工作 .....</b>	<b>( 38 )</b>
第一章 外借服务 .....	( 39 )

第二章 阅览服务 .....	(42)
第三章 参考咨询服务 .....	(44)
第四章 读者辅导工作 .....	(47)
<b>第六篇 连续出版物 .....</b>	<b>(53)</b>
第一章 连续出版物的类型 .....	(53)
第二章 学术期刊的组成部分 .....	(67)
第三章 学术期刊的检索 .....	(77)
<b>第七篇 情报与信息 .....</b>	<b>(92)</b>
第一章 情报与信息的概念 .....	(92)
第二章 现代信息传播技术与传播模式 .....	(97)
第三章 图书馆与现代信息传播技术 .....	(105)
<b>第八篇 文献整序与检索 .....</b>	<b>(111)</b>
第一章 分类法 .....	(111)
第二章 主题法 .....	(119)
第三章 纸质文献检索 .....	(125)
<b>第九编 中文工具书知识 .....</b>	<b>(134)</b>
第一章 工具书概述 .....	(134)
第二章 工具书的使用 .....	(149)
<b>第十篇 古籍常识 .....</b>	<b>(165)</b>
第一章 古代书籍的发展 .....	(165)
第二章 古籍版本 .....	(169)
第三章 古籍分类 .....	(178)
第四章 古籍目录 .....	(183)
第五章 古籍检索 .....	(189)
<b>第十一篇 大学生的科研训练与论文写作 .....</b>	<b>(198)</b>
第一章 大学生与科研训练 .....	(198)

第二章	学术论文的概念、类型与结构 .....	(200)
第三章	大学生怎样撰写学术论文 .....	(204)
<b>第十二篇</b>	<b>数字图书馆 .....</b>	<b>(207)</b>
第一章	数字图书馆 .....	(207)
第二章	数字图书馆的特征与功能 .....	(212)
第三章	电子文献检索 .....	(214)
第四章	网络信息资源检索 .....	(225)
<b>第十三篇</b>	<b>名人与图书馆 .....</b>	<b>(258)</b>
第一章	名人与图书馆 .....	(258)
第二章	现代名人对图书馆之赞誉 .....	(272)
<b>参考文献 .....</b>	<b>(288)</b>	
<b>附录:工具图表及大学生必读书目 .....</b>	<b>(297)</b>	
一、	中国图书馆图书分类法(中图法) .....	(297)
二、	中国人民大学图书馆图书分类法(人大法) .....	(298)
三、	大学生必读书目 .....	(299)
<b>后 记 .....</b>	<b>(306)</b>	

## 第一篇 高等教育与高校图书馆

无论是在远古时代还是今天信息时代,教育与知识信息都是密不可分的。图书馆作为高校的文献信息中心与高等教育培养人才有着密切的关系。

高等教育是国家培养高级专业人才的教育体系,是对公民在完成高级中等教育基础上继续实施的教育。高等教育是人类继承和创造文明的学校教育的高级形式。高等教育的职能是通过高等院校教育机构贯彻国家的教育方针来完成的。它的中心任务是通过开展教学、科学的研究和社会服务,培养具有创新精神和实践能力的高级专门人才,并保证教育教学质量达到国家规定的标准,使之适应社会主义建设的需要。

高等院校图书馆是高校的文献信息中心,在高等教育机制中是知识创新体系的重要支柱,起着知识信息开发、整序和传播的重要作用。

高等院校图书馆是大学生学习和掌握广博科学文化知识的第二课堂,离开了图书馆,高等学校就不可能保证教育教学质量达到国家规定的标准;大学生就不可能成为国家需要的完全合格的人才。

因此,充分认识高等教育中的高校图书馆的职能和作用,对我们每一个大学生进一步掌握利用知识信息的本领、成为 21 世纪会学习的合格人才具有十分重要的意义。

## 第一章 图书与教育的历史轨迹

在人类悠久的历史进程中,以知识传递和继承为目的,创造了不同时期的教育模式。学校教育就是从不断递进的模式中演化出来的教育形式。而每一次学校教育较大的演化都与“书”的发展变化有着密切的关联。

### 一、最早的图书与教育

“书”的成长与发展过程也是教育的成长与发展的过程。我国最早的图书可以追溯到殷商时期的“甲骨”、“金文”为载体的“书”,最早的学校也是当时的宫廷学校。当时的“书”,非个人所能著述,只能由宫廷里各司其职的史官工匠等逐一完成,故“惟官有书,而民无书”。因此,当时教育的模式只能是“官守学业”、“学在官府”的宫廷学校,教育只能是君王家族的特权。春秋时期,“书”的载体形式进入由竹或木器加工而成的“简牍”时期,“书”的加工方式较之此前简化了许多,加上各诸侯国政治上对人才谋士的需要,教育打破了宫廷模式,出现了“学在四夷”、“私学兴起”的局面。著名的教育家、思想家孔子就是“私学”的创始人,同时也是我国图书馆历史上第一个从事图书分类研究的人。孔子不仅对教育和儒家文化做出过巨大贡献,而且对我国古代图书馆的发展尤其是古籍经典搜集整理的贡献也是巨大的。他将搜集到的古籍整理为“诗、书、礼、乐、春秋”五经,不仅奠定了古籍图书分类的基础,而且开启了治学与藏书研究的先河。

## 二、造纸术、印刷术的发明对学校教育的影响

东汉前期,由于政治稳定,经济繁荣,蔡伦在总结前人造纸经验的基础上,使造纸技术出现了划时代的变革,质优价廉的纸张对书籍和教育的发展产生了巨大的推动作用。蔡伦的造纸术,简化了原来的制书工艺,纸质书便于个人书写自由、抄缮方便,并且价格低廉。于是大量的古籍文献得以以纸型书的形式出版,加大了图书的传播流通,“教育”和“图书”进入了一个良好的发展时期。当时为朝廷培养人才和选拔人才的高等学府“太学”得到了很大的发展。在西汉时期,学生仅有 50 名,到东汉(汉顺帝时)蔡伦造纸术推广应用后,太学学生达到 3 万多人。这样规模的学校不仅在汉代空前未有,而且在当时也是世界之最。汉代校园的发展,除了当时政治经济繁荣鼎盛的因素外,纸型书籍的诞生,作为当时最先进的传播载体所具备的优势也是学校教育得以发展的关键因素。

雕版印刷术在隋末唐初出现,不久活字印刷术也出现了。印刷术的发明是中国对世界文明的一大贡献,它大大增进了人类文明的进程,将教育和知识传播从象牙之塔引向广泛的社会群体,在图书和教育的发展史上,具有划时代的意义。印刷术使古籍文献从手抄出版的方式跃升为印刷出版方式,大量古籍得到刊印发行,图书成本降低、携带方便。图书出版和流通空前繁荣,私人藏书楼开始出现。从唐代开始出现了以藏书为中心的高等学校即“书院”的新型校园模式。“书院”是以图书馆和教学科研为一体的教育机构。它的特点是:

一是藏书与教学兼治。所谓“聚书千卷,以资学者”,其藏书以教学为目的。书院有藏书之馆、有库房、有相应的管理机构、管理人员和管理制度,具有相当于现代学校图书馆的管理机构和职能。藏书的编目、

训诂、考据、校勘与讲会、考课、研学，既是图书馆的管理和学术研究的内容，也是书院学者学习和开展学术活动的内容。藏书与教学二者互相兼容，藏书与教学融为一体，形成了书院式教育的特点。

二是学术研究与刊印出版融为一体。书院图书馆还利用学术研究和藏书优势，刊印发行书籍，出版研究文献，使不少古籍经典以及明清学者整理古籍经典的专著得到广泛的传播。如明代晋藩养德书院刻《文选》、白鹿洞书院刻《史记》，清代广州学海堂刻《学海堂经解》、广雅书院刻唐以来汇集的大部分史书《广雅丛书》等，在我国出版史上均占有重要的一席之地。

三是自由讲学与辅导学生研读馆藏经典相结合。书院提倡自由讲学，为封建社会的文人学者提供了一个学术自由言论的场所，出现了一批学术思想活跃、学术成果丰硕的教育家、思想家、哲学家，如宋代有以程颐、朱熹为代表的程朱理学学派；明代有王守仁、王艮、李贽、章学诚；清代有姚鼐、孙夏峰等。他们都曾到书院讲学，他们的学术成果大大丰富了我国传统文化典籍的宝库，尤其是一批唯物主义学者，如王夫之、黄宗羲、顾炎武等，敢于大胆抨击封建社会和批驳儒家学说的虚伪性，这在以儒家思想大一统的封建社会里是十分难能可贵的。这种讲学与自学相结合的学习，充分发挥了书院图书馆的作用，引发学生独立思考的能力，培养他们自学钻研的精神，使书院形成浓厚的学术风气，一定时期内促成了学术研讨空前活跃的局面，成为书院式教育的又一特点。据文献记载，明代书院多达 1239 所，到了清代则发展到 1900 所，成了我国历史上教育相对成熟的高等教育模式。

### 三、古代高等教育与图书馆发展的启示

中国古代教育从宫廷学校到书院式教育，经历了漫长的历史

时期,它的每一次改革与进步,虽然与社会的政治、经济发展因素分不开,但与图书的发展有着密切的关系。“书院”就是古代教育与图书馆结合的最好模式,它是以图书馆作为学生自学钻研的课堂为其特征的,也是我国古代教育相对成熟的大学教育。

“五四”以后,不少教育家、学者对“书院”给予了很高的评价。

著名学者胡适说:“一千年以来,书院实在占教育上一个重要地位,国内最高学府的思想渊源,惟书院是赖。”<sup>①</sup> 在学术成果方面,并不比西式大学差,“要知我国书院的程度,足可以比国外的大学研究院。诸如南菁书院,他们出版的书籍,等于外国博士做的论文”。

近代教育家蔡元培对书院的评价是“院内尚自由研究,故能自由发展”。他认为“一个民族或国家要在世界上立得住脚——而且要光荣地立住——是要以学术为基础的。”

毛泽东对书院式教育的长处也是十分肯定的。1921年他在长沙创办了湖南自修大学。他的办学思想和主张就是“采取古代书院与现代学校二者之长,取自动的方法,研究各种学术,以期发明真理造就人才……”

回顾中国古代图书与教育的发展关系,我们可以看到自古以来图书馆在高等教育中突出的地位和不可替代的作用。在21世纪信息时代的今天,图书载体已经进入多媒体和数字化时代,传播手段进入网络化时代。大学生如何继承优秀的古代文化传统,如何在知识的海洋里,“取自动的方法”,学会利用知识信息,成为符合时代需要的高级人才,是我们今天每一位大学生应该认真思考和不断作出努力的。

<sup>①</sup> 朱国仁:《‘西化’论五四前后的高等教育思想》,高等教育1996年第4期第82—88页。

## 第二章 高校图书馆的性质与任务

### 一、高校图书馆的性质

高校图书馆的性质在教育部2002年2月重新修订的《普通高等学校图书馆规程》中有明确规定：“高等学校图书馆是学校的文献信息中心，是为教学科研服务的学术性机构”。高等学校教学、科研、学生钻研学习都是以知识信息为基础的，图书馆是学校各专业学科的知识信息库，是学校教学科研和培养人才的重要支柱。图书馆对知识的开发、整序、管理，不是简单的劳动，而是具有学术性性质的服务。因此，高校图书馆也是学校的主要教学辅助单位，是学校教学科研工作的重要组成部分。在因特网和校园网的网络环境下，图书馆丰富的知识信息资源是学校信息化和社会信息化的重要基地。

高校图书馆的职能。高校图书馆在认真贯彻国家的教育方针的基础上，履行教育职能和信息服务职能，为培养德、智、体、美等方面全面发展的人才，发展教育科学文化事业，建设社会主义物质文明和精神文明服务。高校图书馆教育职能主要是通过读者对馆藏文献的利用来实现的，即通过信息服务职能来实现的。因此馆藏文献是教育职能实现的基础，基础质量又由馆藏文献的内容，即是否体现了藏书的思想性、专业性、知识性、系统性等原则来决定的；教育职能和信息服务职能二者有着密切的辩证关系。图书馆人员在馆藏文献与读者之间起着十分重要的导航和桥梁作用。是图书

馆发挥教育职能和信息职能的能动因素。当前在网络环境下,培养大学生具有信息意识,学会利用计算机检索知识信息的技能,成为会学习的人,是图书馆履行教育职能和信息职能的最重要的工作。

## 二、高校图书馆的任务

高校图书馆的任务有五项。

一是文献资源建设。文献资源是图书馆开展教学科研服务的物质基础。传统的文献资源主要是指纸型文献,在高科技迅速发展的今天,文献载体便包括磁盘、光盘、胶片、录像带等多媒体载体。图书馆文献资源建设包括馆藏实体资源和网络虚拟资源建设两个方面,建设的过程就是对文献信息资源进行科学选择、加工;并按照知识体系大纲对选择到的文献信息资源进行整序、管理和维护。

二是读者服务工作。图书馆所做的一切工作归根结底都是为读者服务的。高校图书馆要针对教学科研和培养人才的需要,开发文献信息资源,通过图书流通、期刊阅览和参考咨询工作,为读者服务。

三是开展信息素质教育。信息素质教育是21世纪人才必备的基本素质。图书馆通过信息服务的硬件、软件设施及校园网等网络环境条件,培养大学生具有信息意识和获取、利用文献信息的能力。信息素质教育是21世纪高校图书馆适应高等教育信息化的重要任务之一。

四是高校图书馆是全校文献资源的信息中心。图书馆负责组织和协调各系资料室的文献信息工作,实现文献信息资源的优化配置。

五是高校图书馆应该积极参与全国高等教育文献资源保障体系的建设,要积极参与地区各系统图书馆之间的文献资源建设,实

行资源共建、共知、共享,促进图书馆事业的整体化发展。要开展各种协作、合作和学术活动,不断提高图书馆的文献资源保障水平和管理、服务水平。

### 第三章 图书馆是学生成才的第二课堂

素质与知识、能力是我国现代教育目标的三个基本要素。这三个基本要素的培养都离不开图书馆。

#### 三、图书馆是大学生素质教育的基地

素质教育就是培养人“全面发展”的教育。人的全面发展是指人的体力和智力、道德精神和审美情趣得到充分自由的发展和运用。图书馆作为学校的文献信息中心,保存着大量的中外文化精粹。随着数字化、网络化和通讯技术的日新月异,图书馆馆藏资源和虚拟资源已经成为一个无边的知识海洋。大学生有了了解和获取更广博、更新鲜的知识空间,在这个空间里大学生能广泛接触到人类智慧和文明的结晶,陶冶情操,美化心灵,完善自我人格的塑造;更能充分地进行个性化的学习,不断地积累经验、增长智能,充分发掘和发挥自己的天赋,使自己学会学习、学会思考、学会利用信息的技能。高校图书馆还是学校环境育人的主要场所。丰富的馆藏、雅静整洁的阅读环境、清洁明亮的馆内大厅、采光通风良好的阅览室、装饰典雅大方的回廊过厅、富有知识情趣和哲理睿智的名人名言、浓郁的文化氛围,已成为大学生校园生活标志性的风景线。大学生不仅在图书馆求知学习,而且通过图书馆环境感受到高