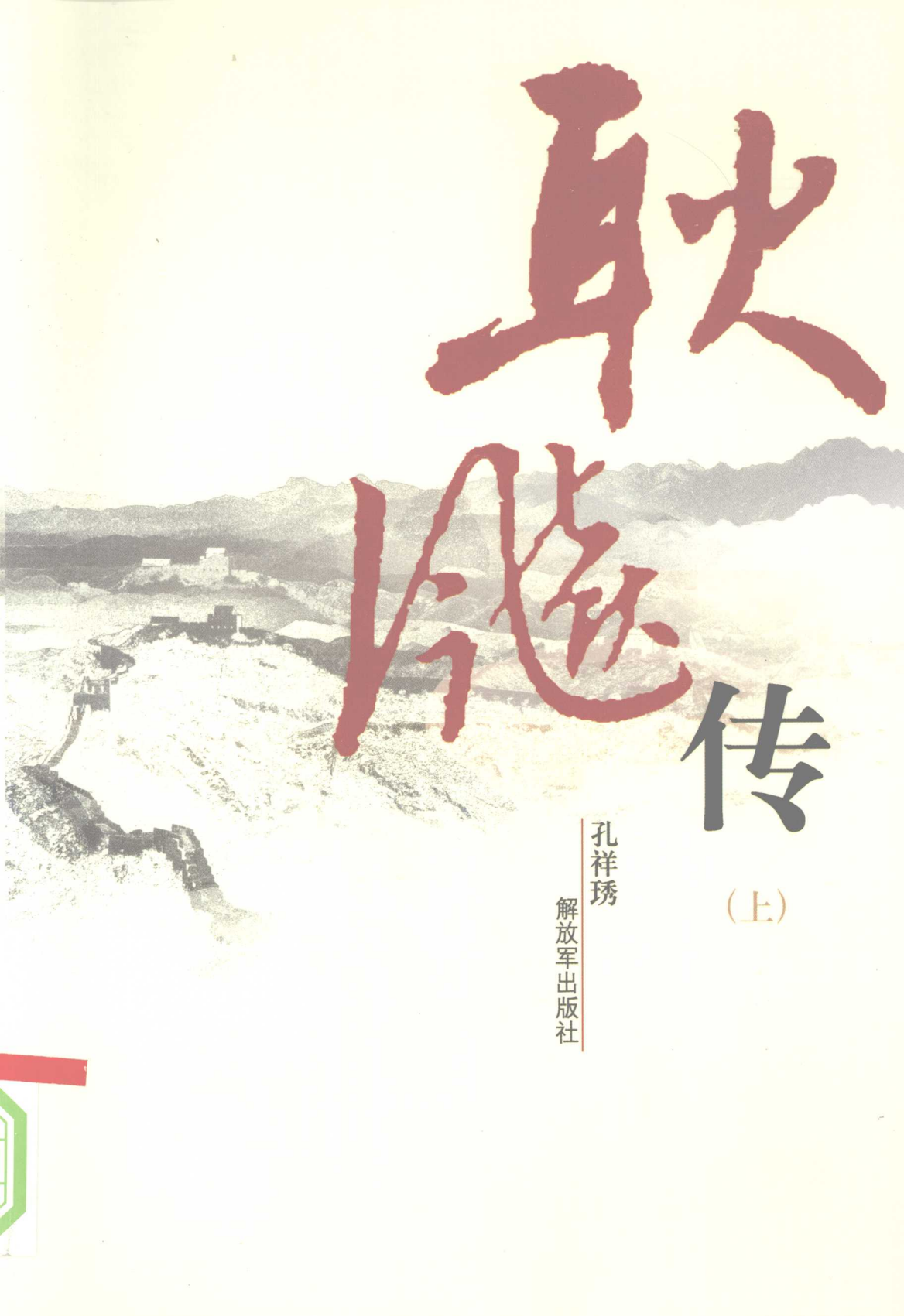




耿飚

回忆

传

(上)

孔祥琇

解放军出版社

耿飚传

(上)

孔祥琇

解放军出版社

图书在版编目(CIP)数据

耿飚传/孔祥琇著. —北京:解放军出版社,2009. 8

ISBN 978 - 7 - 5065 - 5904 - 1

I. 耿… II. 孔… III. 耿飚(1909 ~ 2000)—传记

IV. K827 = 7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 117421 号

书 名: 耿飚传 (上、下册)

作 者: 孔祥琇

责任编辑: 陈济康

装帧设计: 李 戎

出版发行: 解放军出版社发行部

社 址: 北京市西城区地安门西大街 40 号 邮编: 100035

电 话: 66531659

E-mail: jfwycbs@ public. bta. net. cn

经 销: 全国新华书店

印 刷: 北京中科印刷有限公司

开 本: 160 × 230 1/16

字 数: 1030 千字

印 张: 69. 25

印 数: 1—9000

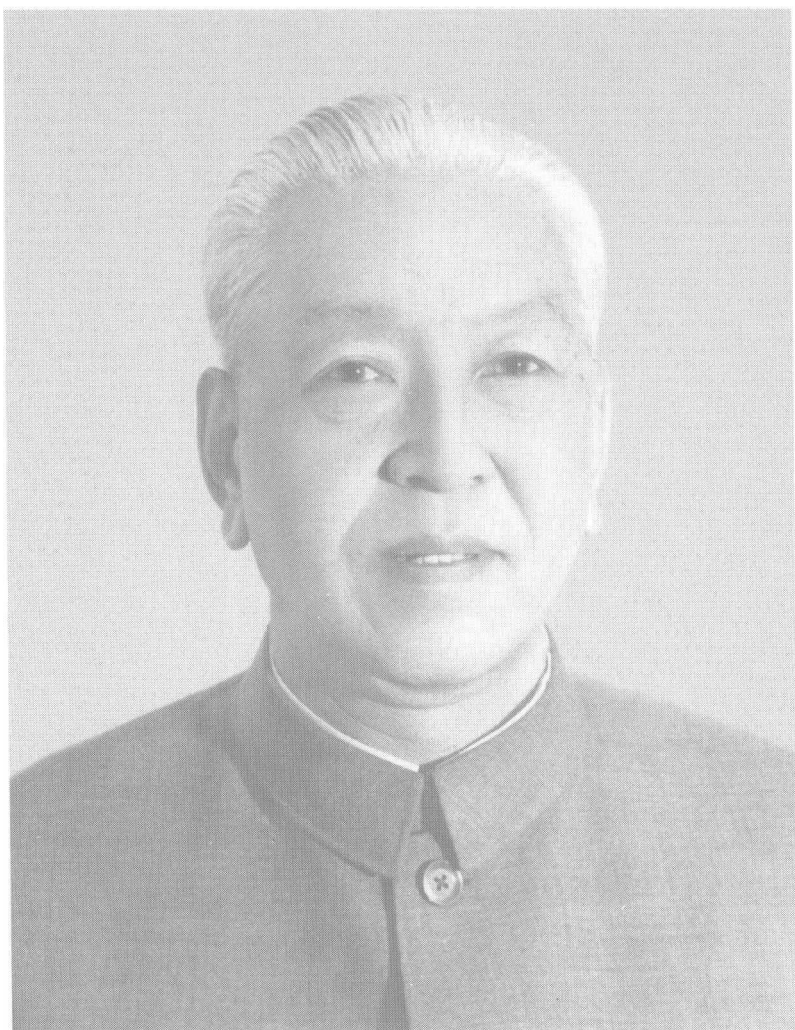
版 次: 2009 年 8 月第 1 版

印 次: 2009 年 8 月北京第 1 次印刷

书 号: ISBN 978 - 7 - 5065 - 5904 - 1

定 价: 120. 00 元 (上、下册)

(如有印刷、装订错误, 请寄本社发行部调换)



耿飚
(1909 ~ 2000)

目 录

第一章 传奇少年 /1

- “五行缺火” /1
- 敲砂“麻蛭” /12
- 水口山童工大捷 /19
- 智取“老套筒” /29
- 活跃在工农革命中 /36
- 扑城,扑城! /41
- 巧计发传单 /46

第二章 参加红军 保卫苏区 /52

- “找毛委员去!” /52
- 细流归大海 /59
- 参加第一次反“围剿” /65
- 从自己做起 /75
- 参加第二次反“围剿” /83

2 —— 耿飚传(上)

参加第三次反“围剿” /91

东征漳州 /95

第三章 苦战赣南 血洒广昌 /103

喋血水口圩 /103

参加第四次反“围剿” /107

强攻黄柏岭 /111

参加第五次反“围剿” /113

孤军战温坊 /119

有困惑也有欢乐 /123

第四章 突破四道封锁线 /130

夜过于都河 /130

“铁军”前卫团 /137

风雨九峰山 /142

道州夺浮桥 /147

湘江大拼杀(一) /153

湘江大拼杀(二) /157

第五章 强渡乌江 四渡赤水 /164

强渡乌江(一) /164

强渡乌江(二) /172

首夺天险娄山关 /178

四渡赤水 /186

遵义外围大追击 /194

从金沙江到大渡河 /197

过雪山草地 /204

第六章 站稳脚跟再打出去 /212

- “吃辣子的人最革命” /212
- 一次没有成功的爆破 /217
- 渡河东征 /228
- “窑洞大学”读马列 /234
- 参谋长也要完成政治任务 /240

第七章 保卫陕甘宁 决战晋察冀 /248

- 这就是我们的防区 /248
- 陇东反摩擦 /254
- 在留守兵团 /268
- “无所畏惧”行动 /274
- 张家口光复 /283

第八章 在军事调处执行部 /290

- 谈判桌上针锋相对 /290
- 翠明庄挖出窃听器 /295
- 梅河口巧妙周旋 /297
- 四平街将军“打赌” /301

第九章 反攻前夕在华北 /308

- 张家口保卫战 /308
- 野战军转战平汉路 /319
- 将帅安国夜谈兵 /326
- 雄师扫清正太线 /333
- 冀中冒雨攻青沧 /339
- 保北纵马大迂回 /343

第十章 在战略决战的洪流中 /347

- 飞兵清风店 /347
- 解放石家庄 /362
- 兵出紫荆关 /374
- 夜渡大洋河 /380
- 围歼“王牌军” /391

第十一章 解放太原 进军西北 /406

- 向太原进军 /406
- 火攻首义门 /413
- “钳马打胡” /424
- 踏破贺兰山阙 /432
- 转移阵地 /443

第十二章 新中国 新大使 /456

- 一人任三使 /456
- 走出国门 /466
- 六乘王辇 /474
- 为了和平 /483
- 为了主权 /494
- 国王·瓷器·汉学家 /511
- 大使是这样炼成的 /521

第一章 传奇少年

“五行缺火”

“双钩大侠”寄希望于“勇猛刚强”，算命先生预言“遇水而竭”。火最多的名字。

二十世纪初叶，湖南醴陵。

慈祥的外婆安排了一次占卜行动。一位算命先生从湘潭淦田赶来，为一个小男孩预言未来。

问过生辰八字，先生用失明的双眼望着天空，他用左手拇指长长的指甲掐在其他4个指头的关节上来回滑动：“己酉、癸酉、庚申、壬子……”他的“法号”叫做“一掌金”。

“他总是病病歪歪。”年轻的母亲提醒他。

“这细伢子五行缺火。”算命先生不无遗憾地下出了结论。

“会遭难吗？”母亲紧张起来。

算命先生告诉她，火与五行里的那几样不同，水木金土这几样，是具体的东西，而火却是由别样东西派生出来的：“遇木而生，遇水而竭。”

母亲差点就六神无主了，她连连地说：“晓得的，晓得的。不能让他去玩水。”

母爱是伟大而执著的。然而，她并不知道，这个决心将对她的孩子产生严重的后果：这个5岁的小男孩自此失去了童年嬉水的乐趣，一直不会游泳；而且在此后漫长的岁月里，他将不得不以“旱鸭子”的身份，

渡过一条又一条中国革命史上著名而又湍急的河流。

算命先生有些后悔。他与她沾亲带故,他吓着这个无助的母亲了。于是他想出一个补救的办法:“可以给他取一个带‘火’的名字,就能弥补先天不足,一生平安无事。”

“晓得。一定让他的名字里有火,火多多的。阿弥陀佛!”母亲紧紧地搂住这个不幸的孩子,似乎他马上就会被水浇灭。

她颠着小脚去祠堂找私塾先生耿拜泉,请他打开那本康熙年间印的大部头,找一个火最多的字为孩子改名。“一掌金”确认了这个字的可行性:“三昧真火也,终生无虞。”

若干年后,我们在中国和世界各国的文献里,看到了这个带很多“火”的名字。他就是耿飚。

清宣统元年七月十三(1909年8月28日),子夜。

一场滂沱大雨过后,天空出奇的晴朗。有个泥瓦匠走出严家冲的“耿氏家祠”,他看了一下“三星”确定时刻,身后便传来了婴儿响亮的啼哭。

这个男孩的肺活量很大,双耳几乎垂肩——这是个好兆头。

史沫特莱在为朱德元帅写传的时候,曾经描述了中国人为小孩起名的趣闻:男孩都以动物为名,以便骗过那些专捉小孩的鬼怪,而女孩则不必,她们在鬼怪眼里不值一捉。

耿飚的取名一开始并没有落入这个俗套。他的乳名叫润德。这个文雅得有点古典的名字归功于他的母亲宋雪梅。而他的父亲耿楚南,则为这个小男子汉及其后续而来的兄弟们准备了一长串的“名”和“字”。他们的名分别是“忠孝廉节”,字分别是“勇猛刚强”。只是由于算命先生的介入,他的名字增添了几分神秘的色彩。

实际上,耿楚南用的也是他的字,他的名叫“道崇”。

醴陵北乡的山脉叫龙型山,龙型山有许多叫做“冲”的山口。耿飚的家门正对着严家冲山口。那里石壁陡峭,古枫蔽天,犹如一扇门户,把山口内外隔离开。据说朱元璋兵败时曾到这里避难,每到夜晚,他用手一点,石门便自行关闭,于是兵匪莫入,朱元璋就可以安心睡觉。这个神话般的故事,描绘出了一幅静谧安宁的山乡夜景图。

在严家冲一带，耿姓是客籍。耿家世代代流传着这样一个故事：醴陵北乡耿姓的始祖，是一位叫做耿添爵的先人，添爵公有兄弟八人，因为生活艰难，离开沿海上元，分赴四面八方求生。临行时，把家中仅存的铁锅“碎釜为八”，每人拿一块以为信物，相约将来凭此信物联系。后来，唯一与定居在严家冲添爵公取得联系的，只有其弟添禄公。经过近两个世纪的生存繁衍，北乡耿家“三修其谱”，到耿飏出生的时候，后代达一千余人。

按照耿家“添开景运佑中帮，辅世民良大而昌，家之道在农兼学，兴养遵儒必有光”的谱系，耿飏兄弟排在第18代“在”字辈上。耿楚南最后共有5子2女，他便把原定的4个男孩子的名字添加为“忠孝节义全”，在表字前冠以“俊”，也添加为“勇猛刚强有”。耿楚南的大女儿，取名淑贞，而他们的“满妹子”，宋雪梅则给她取名为月娥。

名字是一种社会现象，它打着时代的烙印，蕴涵着很多希冀与推崇。

耿飏，乳名润德，曾用名耿在忠，字俊勇，是家里的长子。

我很喜欢这个“飏”，而从有了这个名字之后，其他的名字和表字，就再也没用。^①

耿飏从小就参加劳动。他是在挖笋、放牛、拣稻穗的时光中认识故乡的：一道山泉逶迤着流过山谷，乡亲们傍溪搭庐，沿水踏路，在长着一萼萼禾苗的稻田里辛勤地劳作。这是他记忆最深的故乡风情画。

1915年，春节过后，耿氏家祠。

见多识广的耿楚南也不能完全免除“学而优则仕”的世俗，他把耿飏领进族人耿拜泉的私塾。

“人之初……”听着稚嫩的童音开始启蒙，耿楚南背起装有瓦刀和泥板的背篓走向绿江边的一处建筑工地，他没有土地，但他是一个四乡

^① 《耿飏回忆录》，解放军出版社1991年版。

八里闻名的砌匠、木匠、铁匠,除了养家糊口外,现在又多了一项开支——得为私塾先生买几条腊肉了。

耿拜泉的胡须和他参加“童子试”的资格一样长。直到满清覆没,始终也没有迈过仕途上的第一道门槛,最后却做了谭嗣同的支持者。他曾试图给耿飚取名“开维”,给耿飚二弟取名“开新”,以“维新”抒发他暮年的壮志。^①耿拜泉先生有教无类,鼓励弟子刻苦治学,建议族中设立奖学金制度,让学生品学兼优,以图振兴国家。耿飚上学后,由于成绩优秀,获得由祠堂颁发的“优学花红”。虽仅有几升稻谷,但耿拜泉先生致力于教育事业的拳拳之心,在耿飚童年的心扉上,留下了深深的印象。

进入民国后,醴陵大兴新学。耿楚南白天做泥瓦匠,晚上做木匠活,竭力增加一些收入,把耿飚送进醴陵北区的第三公立小学。耿飚曾经回忆说:

父亲对我教育甚严,除将日课每夜间温习外,另教读四书五经,幼时曾看小说,学习拳术。父亲曾忆其之前半世历史作为示教,表示其如何英雄。幼时略有胆量,即使夜深和单独外出亦无畏惧,此时已开始了英雄主义之萌芽。^②

耿楚南生于清朝同治十三年正月二十一日,是醴陵北乡的“百晓”和“里手”。

耿楚南3岁就没了母亲,他的父亲是位乡村郎中,有兄弟五人。耿楚南甚至记不清父亲的模样,只记得他是一个胖子。耿飚曾经回忆说:“我祖父在药店里当过店员,会看病切脉,他长得很胖。父亲和我说祖父为什么那么胖?因为我、我父亲都不胖。后来我父亲说你祖父当店员偷吃了人参、鹿茸,他是开玩笑那么说的。在家乡没人谈论他的好坏。”^③

^① 与耿在孝(耿俊猛)谈话记录(1988年1月7日),存《耿飚传》写作组。

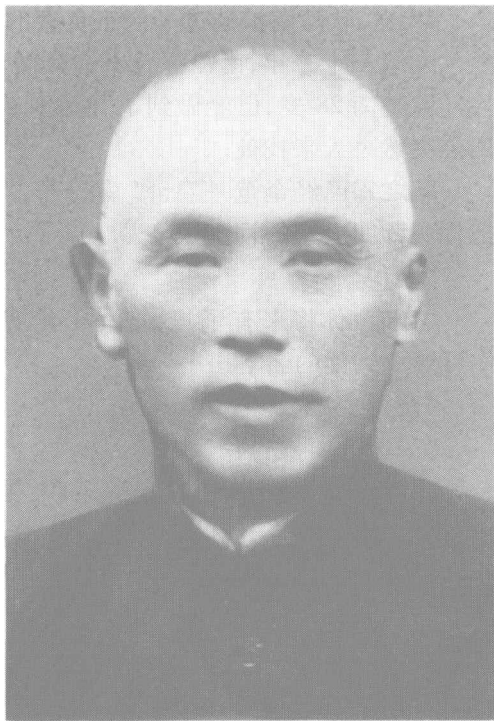
^② 耿飚:《我的思想与历史反省报告》,1943年9月6日于中央党校,存中共中央组织部。

^③ 耿飚1988年的录音片段,存《耿飚传》写作组。

在耿楚南 8 岁那年，这位郎中突然走到淶江边上，与一群纤夫一起，把一艘硕大的货船拖进中流，吭吆而去，再也没有回来。

耿楚南与大 3 岁的姐姐相依为命，翌年，姐姐被相距 20 余里的罗家收为“望门媳”，迁往株洲。耿楚南随去做放牛娃，家产被族人瓜分。

解放后，耿飏每月给这位早已守寡的姑母寄 20 万元（建国初期的人民币），以尽孝悌。



耿飏的父亲耿道崇（字楚南）。

光 绪 十 九 年。株
洲——南昌。

耿楚南 15 岁，决定去江西南昌寻找自己的嫡亲叔叔，也就是父亲的四弟耿之霖。家乡的人们说，早年出去闯江湖的霖四公开起了花鼓戏班子，红遍南昌，海报贴得满街都是。

仅仅凭着一条“县到县，一百八，府到府，三百五”的乡野俚语，耿楚南只身寻到南昌。但是，曾经红极一时的霖四公已经落难，女主角被恶人霸占，琴师卷走细软，戏院的老板把他扔到了赣江边上，撂地摊卖唱……

耿楚南只有自寻出路。在一座拱形的大桥旁，他看见一位老者吃力地推着一辆载满的木轮车过桥，便跑过去帮他拉上陡坡，并问老者是否愿意赏给他几个角子，因为它还有个叔公，正在饿饭。

老者竟然是南昌一位亲王府里的管家。老管家收留他做了负责维修、打扫王爷府第的“家丁”。

18岁,耿楚南被选进了亲王负责的“绿营”。

光绪三十二年,南昌绿营奉命移防。

耿楚南28岁,已经做到了“管标”的军阶,多年靠耿楚南接济的霖四公突然央人来找他。

耿之霖已经奄奄一息。“南伢子,”他断断续续地说:“我死之后,把骨灰背回老家的祠堂。”

“晓得。”

“还有,你将来有了崽,把一个给我做孙。在严家冲我有两斗田,你可继承到他的名下……”

“晓得。”

“……你要发誓!”

耿楚南按照誓言,向王爷辞了职,带上他使用的那对虎头双钩,扶柩还乡。当一身行者打扮,背负虎头双钩的耿楚南出现在龙型山严家冲的山口上时,念过《三侠五义》的人们立刻惊呼起来:双钩大侠!

但是,虎头双钩毕竟不能当饭吃,霖四公的二斗山地上,只有些许毛竹而已。耿楚南重新拾起在王爷府学过的泥瓦、木工、铁匠手艺,在醴陵四处打工,娶妻生子。

1911年,耿楚南次子出生,取名在孝。耿楚南请祠堂的族长出面,将他“过继”到了耿之霖名下——按照族规,长子是不能出嗣的。

民国八年,春节,兵荒马乱。

军阀混战,兵匪并扰,使醴陵陷入了空前的水深火热之中。严家冲的山民们朝慰官军,暮饷大王,日易三帜,不堪其苦。

宋雪梅的堂弟——耿飏的堂舅宋乔生,在长宁县水口山银矿局做工,乘着春节放假的机会来看望堂姐一家。他对姐夫和小外甥们说,水口山的河里流着金沙,山里埋着银块,水口山甚至连石头都能换得光洋……那里简直是一座神话般的“宝山”。

闯荡过江湖的耿楚南萌生了逃荒的念头。他提出,到水口山银矿局做工去。

耿飏的母亲极力反对这一决定。这个饱受苦难的农家妇女,对离乡背井有着由衷的恐惧。宋雪梅是“湘潭十三都迎君桥汉才君之女,

清光绪十四年戊子月十二月初五日丑时生。”^①宋雪梅的母亲也是饱经忧患的贫家女儿，她自幼被卖到遥远的广州，在一个官宦人家当了10年使唤丫头，又被转卖于贫寒的淦田宋家，连娘家原来在什么地方都不知道，宋雪梅是她的长女。当宋雪梅“及笄”之年，有人曾撺掇她与地主“王十万”^②联姻。但是，外婆看中了勤劳、耿直、有许多手艺的耿楚南。

也许是由于害怕重蹈母亲早年转辗流徙的悲惨境遇，也许是由于安于现状的传统心理，总之，宋雪梅不愿意离家逃荒。生活的艰辛使她成了一个虔诚的佛教徒，把改变现实的希望寄托于神的恩赐。

但是耿飏对水口山之行却抱有极大的兴趣。诚然，与其说是兴趣，毋宁说是众多的传说使这个10岁的少年产生了好奇。耿家祖祖辈辈都有人外出觅宝，可是没有一个人找到“宝山”。现在，“宝山”就在前面，为什么不去呢？

到水口山去寻宝，还是留在醴陵受苦，耿家争论了3年。



耿飏的母亲宋雪梅。

3年后，水口山银矿局半边街。

耿楚南在基建工地当泥瓦匠，耿飏当了敲砂童工。

① 据《耿氏族谱》，存湖南醴陵黄獭嘴乡严家冲村。

② 他住的地方现在叫王十万村。

宋乔生看到耿飏“对牌”上的名字,有些诧异,便问:“怎么?阿忠改名字了?”

耿飏说:“我现在叫耿飏了。”

母亲插进来说:“德伢子(耿飏的乳名叫润德)生下来就身体不好。前些年,咱们淦田那个‘一掌金’到我屋里算卦,说他五行缺火,耿拜泉先生就给他改了这个名儿。”

“好,好。”乔生舅舅风趣地说:“‘飏’字有三个‘火’,连你那个姓上的‘火’,加起来就有四把火了。‘飏’字还有‘风’,风助火势啊!旺得很哩!”

耿楚南正在摆弄几块木板,想把它们拼成一个板凳,笑着说:“乔生,你也信那一套?什么五行缺火!要是生下来就有米饭腊肉,就没得什么身体不好了,还会缺火吗!”

“什么系(是)缺佛(火)?”耿飏的二弟在孝正在换牙齿,“大门”跑风:“系(是)很冷吗?”他搂住舅舅问道。

“小鬼头!”宋乔生把他抱起来,拍着他的光屁股蛋儿:“‘系’很冷啊!不光缺火,金木水火土,咱们都缺啊!”

“可不。”耿楚南应道:“我都半辈子了,连一担田^①也没混上,大旱三年,害得我卖了祖上留下的床去换谷,当了一辈子木匠,自家却没有一根椽子,现在干银矿局,却没有钱花,每天净发那些矿票,没用处。”

宋乔生说:“哼!逼得紧了,就要再起洪秀全了!”

“洪秀全有‘佛’吗?”耿在孝缠住舅舅的脖子,还在问。他们最爱听舅舅讲太平天国的故事。舅舅讲洪秀全,神秘得让他们晚上不敢出门;他讲石达开,能使他们悲愤流泪;他讲陈玉成、李秀成,能使他们拍手大笑;他讲红娘子,却总是使听众惊叹不已。

耿飏对自己的名字似乎有了新的理解。他朦胧地感觉到,他需要的“火”不是命运中的“火”,而是太平天国英雄们身上的那种“火”,而这正是所有穷苦人所需要的“火”……

1921年8月,在醴陵县城一个叫做阳三石的地方,耿飏出走了。

^① 湖南话中的一担田,相当于每亩60平方丈的“小亩”的2分地。

耿家的男子汉历来有云游四方的遗风。

他们的祖上就是“碎釜为八”散落各地的。耿飏的祖父是拉着一条纤绳离开家乡的，他再也没有回来。耿飏的父亲是打着赤脚去南昌寻找霖四叔公的，在那里闯荡了13年。而耿飏与家人不告而别的时候，只有12岁。

耿楚南坚持教耿飏练武强身，恨不得让儿子从学会走路开始就能拳打南山猛虎，脚踢北海蛟龙。他也谈论那些历史上的豪杰，传说中的神灵。

在炎炎的烈日下和融融的月光里，耿飏跟父亲学会了“国术”，还练出了轻功。练过武术的耿飏虽然只有12岁，已经有些力气了。《水浒传》里那些说出手就出手的好汉、《西游记》中那个逢妖必打的孙猴子以及父亲闯荡江湖的传奇式经历，使耿飏开始酝酿朦朦胧胧的英雄意识。

12岁的耿飏刚刚小学毕业。耿楚南已有四子一女，再也无力供他继续读书，便把耿飏送到醴陵城里的药铺当学徒。保人是一家远房亲戚，药铺的掌柜，也就是耿飏的师傅，是一位叫宋廷栋的先生。

家长、保人、东家共同订立的文书上表明，学徒的业务包括劈柴、挑水、吃剩饭、看小孩、洗衣服、拉药橱、上门板、搬运药材什物、给师傅洗脚、捶背、倒尿壶一应杂活，任师傅打骂管教，死活不论、走失不管。耿楚南说，他15岁到王爷府当家丁时，差不多也是这样的待遇，而且连卖身契式的文书也没有。

“不受苦中苦，难为人上人。”耿楚南这样对不愿去当小学徒的儿子“庭训”。

宋廷栋很严厉。这个死抱着长沙“采芝堂”弟子身份的老者清癯而威严。兵荒马乱的，“渌口（即醴陵县城）商务凋零，物景萧条。”^①“南军”、“北军”、湘军、张宗昌军、护宪军交替掳掠，药铺更是不能幸免。军阀将县里应付突发饥荒灾疫的常平仓谷一万二千担悉数提走，地方官无可奈何。军爷把药铺里的金创丸、接骨散、灵芝膏、参茸丹席卷而去，宋廷栋只有自认倒霉。他心情抑郁，脾气越来越暴躁，便把徒弟当出气筒。

药铺雇不起杂役，小学徒便当杂役使唤。一条二尺长的戒尺便是

^① 据《湖南省志》、《湘灾纪略》。