

第五四〇册

博物彙編

草木典

(卷)

蓬部 茜部 漆部 非部 率部

藍部 青部 律部 篩部 苦部

剪部

荇部 蘼部 莠部 狼部

莎部 荻部 藟部 獐部

芸部 薊部 薰部 獐部

蘆部 荻部 筭部 荻部 莽部 芒部

荻部 荻部 荻部 荻部 荻部 荻部

葛部 芎部 芎部 芎部 芎部 芎部

葛部 芎部 芎部 芎部 芎部 芎部

葛部 芎部 芎部 芎部 芎部 芎部

葛部 芎部 芎部 芎部 芎部 芎部

葛部 芎部 芎部 芎部 芎部 芎部

葛部 芎部 芎部 芎部 芎部 芎部

葛部 芎部 芎部 芎部 芎部 芎部

葛部 芎部 芎部 芎部 芎部 芎部

葛部 芎部 芎部 芎部 芎部 芎部

葛部 芎部 芎部 芎部 芎部 芎部

葛部 芎部 芎部 芎部 芎部 芎部

葛部 芎部 芎部 芎部 芎部 芎部

葛部 芎部 芎部 芎部 芎部 芎部

葛部 芎部 芎部 芎部 芎部 芎部

葛部 芎部 芎部 芎部 芎部 芎部

葛部 芎部 芎部 芎部 芎部 芎部

葛部 芎部 芎部 芎部 芎部 芎部

葛部 芎部 芎部 芎部 芎部 芎部

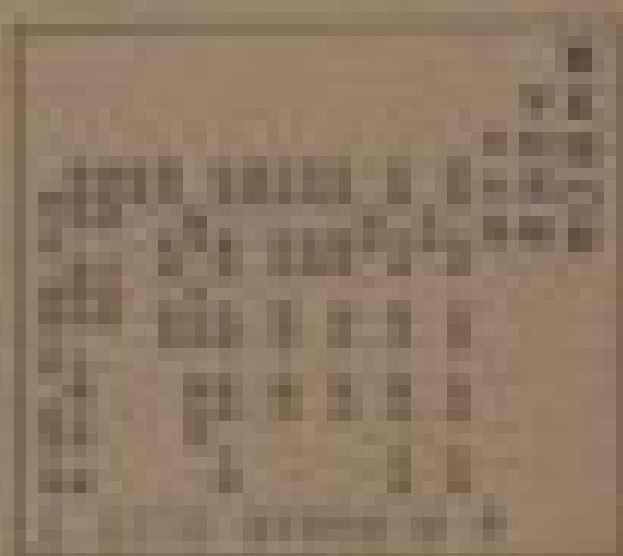
葛部 芎部 芎部 芎部 芎部 芎部

葛部 芎部 芎部 芎部 芎部 芎部

葛部 芎部 芎部 芎部 芎部 芎部

古今圖書集成

中華書局影印



古今圖書集成

中華書局影印

欽定古今圖書集成博物彙編草木典

第一百四卷目錄

蓬部彙考

蓬圖

詩經 召南騶虞 衛風伯兮

禮記 內則

爾雅 釋草

陸佃埤雅 蓬

林洪山家清供 蓬糕

本草綱目 蓬草子

蓬部藝文一

轉蓬賦

蓬部藝文二 詩

吁嗟篇

雜詩

雜詩

入長安詠秋蓬示辛學士

答王無功入長安詠秋蓬見示 辛學士

蓬部選句

蓬部紀事

蓬部雜錄

茜部彙考

茜草圖

詩經 鄘風東門之墠

周禮 地官掌染草

爾雅 釋草

山海經 中山經

毛詩陸疏廣要 茹蘆在阪

陸佃埤雅 茹蘆

羅願爾雅翼 茹蘆

徐光啓農政全書 土茜苗考

本草綱目 茜草

茜部雜錄

茶部彙考

周禮 地官掌茶

爾雅 釋草

大戴禮記 夏小正

非部彙考

詩經 鄘風谷風

爾雅 釋草

毛詩陸疏廣要 采葑采菲

萃部彙考

詩經 小雅鹿鳴

爾雅 釋草

大戴禮記 夏小正

毛詩陸疏廣要 食野之萃

萃部紀事

芥部彙考

詩經 小雅鹿鳴

毛詩陸疏廣要 食野之芥

草木典第一百四卷

蓬部彙考

釋名

蓬 詩經

雕蓬 爾雅

黍蓬 爾雅

齧 爾雅

薦 爾雅

蓬草子 拾遺

蓬圖



詩經

召南騶虞

彼茁者蓬

朱 茁生出壯盛之貌

衛風伯兮

自伯之東首如飛蓬

朱 蓬草名其華如柳絮聚而飛如亂髮也

禮記

內則

射人以桑弧蓬矢六射天地四方

蓬是禦亂之草

爾雅

釋草

鬻彫蓬薦黍蓬

註 別蓬種類 此別蓬種類也說文云蓬蒿也草

之不理者也種類非一故有鬻彫蓬薦黍蓬詩召南騶虞云彼茁者蓬月令云藜莠蓬蒿並與是也陸佃埤雅

蓬

釋草云鬻彫蓬薦黍蓬詩曰首如飛蓬蓬蒿屬草之不理者也其葉散生如蓬末大於本故遇風輒拔而旋說苑曰秋蓬惡於根本而美於枝葉秋風一起根且拔矣是以君子務本也騶虞一章曰彼茁者葭二章曰彼茁者蓬葭澤草也蓬陸草也故詩以言庶類蕃殖書曰疇若予上下草木鳥獸莊子曰夫子猶有蓬之心也夫蓬善轉旋非直達者也商子曰飛蓬遇飄風而行千里乘風之勢也蓋蓬有利轉之象故古者觀浮木而知為舟觀轉蓬而知為車然蓬雖轉徙無常其相遇往往而有也故其制字以蓬東觀漢記曰果駭蓬轉因遇際會管子曰無儀法程式蜚搖而無所定謂之蜚蓬之問蜚蓬之問明主不聽也

林洪山家清供

蓬糕

采白蓬嫩者熟煮細搗和米粉蒸熟以香為度世之貴介子弟知鹿茸鍾乳為重而不知食此實大有補詎可以山食而鄙之哉

本草綱目

蓬草子集解

李時珍曰陳藏器本草載蓬草子不具形狀珍按蓬類不一有彫蓬即菰草也見菰米下有黍蓬即青科也又有黃蓬草飛蓬草不識陳氏所指果何蓬也以理推之非黃蓬即青科爾黃蓬草生湖澤中葉如菰蒲秋月結實成穗子細如彫胡米饑年人采食之須浸洗曝春乃不苦澀青科西南夷人種之葉如菱黍秋月結實成穗有子如赤黍而細其稃甚薄曝春炊食又粟類有七稜青科八稜青科麥類有青稞黃稞皆非此類乃物異名同也其飛蓬乃藜蒿之類末大本小風易拔之故號飛蓬子如灰藿菜子亦可濟荒又魏略云鮑出遇饑歲采蓬實日得數斗為母作食西京雜記云宮中正月上辰出池邊盟濯食蓬餅以祓邪氣此皆不知所采乃何蓬也大抵三種蓬子亦不甚相遠

子氣味

酸澀平無毒

主治

陳藏器曰作飯食之益肌無異粳米

蓬部藝文一

轉蓬賦以本根一斷隨風所之為韻

唐蔣防

彼茁者蓬其生莽奪因驚風之動地遂離根而去本委順而往異愚夫之守株任運則行叶高人之嘉遜摧弱質絕陳根始遲遲而徐轉俄忽忽而駿奔體以圓而疾質以弱而存凌寒後凋雖有慙於松柏近秋俱敗亦無媿於蘭蓀時也玉露為霜金風應律歎芳菲而難久觀搖落之不一初宛轉以孤翻漸遲迤而連出度平野而暫見映層阜而還失徘徊未已同風葉之辭枝漂蕩不停甚水萍之委質若乃慘澹雲晚悠揚日短歲云秋矣荏弱者先衰風以動之根危者易斷徒觀其委地離披繁吹參差既忘懷於近遠寧繫迹於高卑觸物何情類虛舟而自汎善行無跡於野馬而相隨豈不以生無固蒂轉有長風象車輪未始有極如循環莫知所終遊子感而忘歸歎飄居陌上小人見而懷土憶生在麻中矧夫依物暫停遇風復舉乍飄揚以歷亂或迴旋而容與青蘋之末不起聊可以躊躇黃埃之中自飛孰知其處所客有因時結念寓物屬詞觀其衰令懼老將至矣觀其轉也嗟行靡不之撫懷抱起心有之誠驚鬢髮增首如之悲儻陽春之可待亦何恨飄飄於此時

蓮部藝文二詩

吁嗟篇

魏陳思王植

樂府解題曰曹植擬苦寒行為吁嗟魏志曰植每欲求別見獨談及時政幸冀試用終不能得時法制待藩國峻迫植十一年而三徙都常汲汲無歡

吁嗟此轉蓬居世何獨然長土本根逝宿夜無休開東西經七陌南北越九阡卒遇回風起吹我入雲間自謂終天路忽然下沈泉驚駭接我出故歸彼中田當南而更北謂東而反西宕宕當何依忽亡而復存飄飄周八澤連翩歷五山流轉無恆處誰知吾苦艱願為中林草秋隨野火燔糜滅豈不痛願與根芽連

雜詩

同前

轉蓬離本根飄飄隨長風何意回飈舉吹我入雲中高上無極天路安可窮類此遊客子捐軀遠從戎毛褐不掩形微藿常不充去去莫復道沈憂令人老

雜詩

晉司馬彪

百草應節生含氣有深淺秋蓬獨何辜飄飄隨風轉長颺一飛薄吹我之四遠搔首望故林邈然無由返

入長安詠秋蓬示辛學士

唐王績

遇坎聊知止逢風或未歸孤根何處斷輕葉強能飛

答王無功入長安詠秋蓬見示 辛常伯

托根雖異所飄葉早相依因風若有便更共入雲飛

蓮部選句

漢東方朔七諫蓬艾親入於牀第兮馬蘭踟躕而日加

宋鮑照蕪城賦稜稜霜氣款款風威孤蓬自振驚砂坐飛

唐杜甫詩孤蓬轉霜根 又蓬生非無根 又轉蓬行地遠

李賀詩西郊寒蓬葉如刺皇天親栽養神驥

蓮部紀事

宋書禮志上古聖人見轉蓬始為輪

尚書大傳子夏作壞室編蓬戶彈琴瑟其中以歌先王之風

晏子魯哀公失國走齊景公問曰子之年甚少矣道止於此乎哀公對曰吾少之時人多愛我者吾禮不能親人多諫我者吾忌不能用是內無輔外無輔輔彌無人詔諛甚衆譬之猶秋蓬也孤其根本密其枝葉

莊子至樂篇列子行食於道從見百歲髑髏提蓬而指之曰唯予與汝知而未嘗死未嘗生也

十洲記條陽山出神蓬如蒿長十丈周初國人獻之周以為宮柱所謂蒿宮也

列仙傳老萊子蓬蒿為室

西京雜記宮中正月辰出池邊盥濯食蓬餌以祓邪

高士傳張仲蔚者平陵人也與同郡魏景卿俱修道德隱身不仕明天官博物善屬文好詩賦常居窮素

所處蓬蒿沒人閉門養性不治榮名

唐書食貨志懿宗時雲南蠻數內寇徙兵戍嶺南淮北大水征賦不能辦人人思亂及龐勛反附者六七萬自關東至海大旱冬蔬皆盡貧者以蓬子為麪槐葉為齋

步里客談古人多用轉蓬竟不知何物外祖林公使遼見蓬花枝葉相屬團團在地遇風即轉問之云轉蓬也

永陵編年史嘉靖八年十一月陝西食事齊之鸞言臣承乏寧夏自七月中由舒霍逾汝寧目擊光息蔡頰間蝗食禾穗殆盡及經陝關潼關晚禾無遺流民載道偶見居民刈穫喜而問之答曰蓬也有絲刺二種子可為麪饑民仰此而活者五年矣見有以麪食者取而啖之罄口還腹嘔逆移日則小民困苦可勝道哉謹將蓬子封題齎獻乞頒臣工使知民瘼共圖治安帝下其章於部

蓮部雜錄

禮記儒行蓬戶甕牖 蓬戶謂編蓬為戶

管子無儀法程式飛搖而無所定謂之飛蓬之問飛蓬之問明主不聽也 注飛蓬因風動搖不定喻二三之聲問明主所不實敬

列子朔蓬之簞 勁矢

家語曾子曰蓬生麻中不扶自直白沙在泥與之皆黑

商子今夫飛蓬遇飄風而行千里者乘風之勢也

莊子逍遙遊斥鴳翱翔蓬蒿之間此亦飛之至也此小大之辨也

淮南子見飛蓬轉而知爲車

王明諫行役表司空臣言朗聞飛蓬隨風集於王良之衡而駟馬爲之奔乳虎爲之走蓬非馬之策虎非蓬之敵所以或奔走者驚也

說苑秋蓬惡於根本而美於枝葉秋風一起根且拔矣

說文蓬蒿也草之不理者也

東觀漢記栗駭蓬轉因遇際會

鹽鐵論秋蓬被霜遭風則零落

嵇康答難養生語昌容以蓬蒿易顏

茜圖



詩經

鄭風東門之墀

東門之墀茹蔥在阪

茹蔥茅蒐李巡曰一名茜可以染絳陸璣疏云

一名地血齊人謂之茜徐州人謂之牛蔓然則今之蒨草是也大本草曰一名地血葉似棗葉頭尖

下潤莖葉粗澀四五葉對生節間蔓延草木上根紫赤色

周禮

地官

掌染草掌以春秋斂染草之物以權量受之以待時而頒之

注染草茅蒐蘘蘘豕首紫蒨之屬疏案爾雅茹蔥

茅蒐郭注云今之蒨也可以染絳

爾雅

釋草

茹蔥茅蒐

註今之蒨也可以染絳疏今染絳蒨也一名茹蔥

一名茅蒐詩鄭風云茹蔥在阪陸璣云一名地血齊人謂之茜徐州人謂之牛蔓卽今之蒨草是也山海經

中山經

釐山其陰多蒐

今之蒨草也

毛詩陸疏廣要

鄭風

茹蔥在阪

茹蔥茅蒐蒨草也一名地血齊人謂之茜徐州人謂之牛蔓今圃人或作畦種蒨故貨殖傳云卮茜千石亦比千乘之家

爾雅云茹蔥茅蒐郭鄭俱云今之蒨也可以染絳

本草茜根可以染絳一名地血一名茅蒐一名蒨蜀本圖經云染緋草葉似棗葉頭尖下闊莖葉俱

澀四五葉對生節間蔓延草木上根紫赤色今所在有八月採根陳藏器云周禮庶氏掌除蠱毒以

嘉草攻之嘉草蘘蘘與茜主蠱爲最爾雅翼云說

文曰茹蔥人血所生故一名地血茅蒐染草一入爲蒨詩曰蒨韜有夷左傳蒨韜之跗注是也其女

子之染則毛氏云茹蔥茅蒐之染女服也鄭箋云

茅蒐染巾也則縞衣茹蔥爲婦人服矣齊人謂之蒨蒨或作茜漢書千畝卮茜其人與千戶侯等是也今人染蒨者乃假蘇方木非古所用

陸佃埤雅

茹蔥

爾雅

曰茹蔥茅蒐蓋茹蔥一名茅蒐其葉似棘可以

茜部彙考 附血藤

釋名

茹蔥 詩經

蒨 爾雅注

地血 別錄

血見愁 土宿

過山龍 補遺

四嶽近陽草 土宿

血藤 宋圖經

茅蒐 爾雅

蒐 山海經

染緋草 蜀本草

風車草 土宿

四天王草 土宿

鐵塔草 土宿

四補草 綱目

染絳說文曰人血所生故蒐从草从鬼齊人謂之茜
陶隱居以為東方諸處乃有而少不如西多夫文西
草為茜其或又以此乎詩云東門之攄茹蒨在阪言
男女之際以禮則近而易如東門之攄以色則遠而
險如茹蒨在阪也又曰蒨衣茹蒨聊可與娛茹蒨茅
蒐之染女服也言國人多喪思得室家吉服以相保
也蓋蒨衣言物而非麻茹蒨言色而非素明吉服矣
周官庶氏掌除蠱毒以嘉草攻之嘉草若茜之類是
也春秋傳血蟲為蠱篆髓以為皿器也蟲諸蟲也指
事律說造畜蠱毒謂集合諸蟲置於一器之內久而
相食諸蟲皆盡若獨蛇在即為蛇蠱之類故其字指
事如此傳曰千畝厄茜千畦蠱非其人皆與千戶侯
等然則厄茜之利亦可謂博矣此小人之所以學圃
也

羅願爾雅翼

茹蒨

茹蒨染絳之草葉似棗葉頭尖下闊莖葉俱澀四五
葉對生節間蔓延草木上根紫赤色今所在有八月
採根說文曰人血所生故一名地血今茹蒨能治血
又所染亦赤蓋其類爾古者士爵弁服弁色赤而微
黑如爵頭裏亦繡色士冠禮曰爵弁服纁裳純衣繡
韎帶鞶緼韍也士繡韍衡合韋為之染以茅蒐因
名焉說文曰茅蒐染韋一入為韎詩曰韎韐有奭左
傳韎韐之附注是也其女子之染則毛氏云茹蒨茅
蒐之染女服也鄭箋云茅蒐染巾也則蒨衣茹蒨為
婦人服矣國風曰東門之攄茹蒨在阪其室則邇其
人甚遠東門之栗有踐室豈不爾思子不我即蓋

茹蒨女所以為染也今方在阪栗者女所以為贊也
今方在門則衣服贊見之物未備也時方喪亂則不
待禮而相奔矣齊人謂之蒨蒨或作茜漢書千畝厄
茜是也今人染蒨者乃假蘇方木非古所用音姊
徐光啓農政全書

土茜苗考

本草根名茜根一名地血一名茹蒨一名茅蒐一名
蒨生喬山川谷徐州人謂之牛蔓西土出者佳今處
處有之各土茜根可以染紅葉似棗葉形頭尖下闊
紋脉堅有方莖莖葉俱澀四五葉對生節間莖蔓延
附草木開五瓣淡銀褐花結子如小菰豆粒生青熟
紅根紫赤色味苦寒無毒一云味甘一云味酸畏鼠
姑葉味微酸汁制雄黃治風癰寒濕止血活血久服
益精氣輕身

救饑

採根燂熱水作成黃色淘淨油鹽調食其子熟紅摘
食

本草綱目

茜草釋名

李時珍曰按陸佃云許氏說文言蒐乃人血所化則
草鬼為蒐以此也陶隱居本草言東方有而少不如
西方多則西草為茜又以此也陸璣云齊人謂之茜
徐人謂之牛蔓又草之盛者為蒨牽引為茹連覆為
蒨則蒨茹蒨之名又取此義也人血所化之說恐亦
俗傳耳土宿真君本草云四補草其根茜草也一名
四天王草一名四岳近陽草一名鐵塔草風車兒草

陳藏器曰有名未用苗根即茜根也茜苗二字相似
傳寫之誤耳宜併之

集解

別錄曰茜根生喬山山谷二月三月采根暴乾又曰
苗根生山陰谷中蔓草木上莖有刺實如椒
陶弘景曰此即今染絳茜草也東間諸處乃有而少
不如西多詩云茹蒨在阪者是也
韓保昇曰染絳草葉似棗葉頭尖下闊莖葉俱澀四
五葉對生節間蔓延草木上根紫赤色所在皆有八
月采

蘇頌曰今圃人亦作畦種時故史記云千畝厄茜其
人與千戶侯等言其利厚也

李時珍曰茜草十二月生苗蔓延數尺方莖中空有
筋外有細刺數寸一節每節五葉葉如烏藥葉而糙
澀面青背綠七八月開花結實如小椒大中有細子

根修治

雷斅曰凡使用銅刀於槐砧上剉日乾勿犯鉛鐵氣
勿用赤柳草根真相似只是味酸澀誤服令人患內
障眼速服甘草水止之即毒氣散

氣味

苦寒無毒

甄權曰甘

大明曰酸入藥炒用

朱震亨曰熱

張元素曰微酸鹹溫陰中之陰

別錄曰苗根鹹平無毒

徐之才曰畏鼠姑汁制雄黃

主治

本經曰寒濕風痺黃疸補中

別錄曰止血內崩下血膀胱不足踉蹌蠱毒久服益

精氣輕身可以染絳又苗根主瘰癧及熱中傷跌折

甄權曰治六極傷心肺吐血瀉血

大明曰止鼻洪尿血產後血運月經不止帶下撲損

瀉血泄精痔瘻瘡癰排膿酒煎服

李時珍曰通經脉治骨節風痛活血行血

發明

陳藏器曰茜草主蠱毒煮汁服周禮庶氏掌除蠱毒

以嘉草攻之嘉草者藁荷與茜也主蠱為最

朱震亨曰俗人治痛風用草藥取速效如石絲為君

過山龍等佐之皆性熱而燥不能養陰却能燥濕病

之淺者濕痰得燥而開於血得熱而行故亦暫效若

病深而血少者則愈劫愈虛而病愈深矣

李時珍曰茜草色赤而氣溫味微酸而帶鹹色赤入

營氣溫行滯味酸入肝而鹹走血手足厥陰血分之

藥也專於行活血活俗方用治女子經水不通以一

兩煎酒服之一日即通甚效名醫別錄言其久服益

附方

吐血不定茜根一兩搗末每服二錢水煎冷服亦可

水和二錢服

吐血燥渴及解毒用茜根雄黑豆去皮甘草炙等分

為末井水丸彈子大每溫水化服一丸

鼻血不止茜根艾葉各一兩烏梅肉二錢半為末煉

蜜丸梧子大每烏梅湯下五十九丸

五旬行經婦人五十歲後經水不止者作敗血論用
茜根一名過山薑一兩阿膠側柏葉炙黃芩各五錢
生地黃一兩小兒胎髮一枚燒灰分作六貼每貼水
一盞半煎七分入髮灰服之

女子經閉方見前發明

心痺心煩內熱茜根煮汁服

解中蠱毒吐下血如猪肝茜草根葉荷葉各三分水
四升煮二升服即愈自當呼蠱主姓名也

黑髮烏髮茜草一斤生地黃三斤取汁以水五大碗
煎茜絞汁將渣再煎三度以汁同地黃汁微火煎如

膏以瓶盛之每日空心溫酒服半匙一月髮髮如漆

也忌蘿蔔五辛

螻蛄漏瘡茜根燒灰千年石灰等分為末油調傳之

聖惠

脫肛不收茜根石榴皮各一握酒一盞煎七分溫服

聖惠

預解瘡疹時行瘡疹正發服此則可無患茜根煎汁

入少酒飲之

聖惠

附錄血藤

蘇頌曰生信州葉如婆蘭葉根如大姆指其色黃彼

人五月採用攻血治氣塊

李時珍曰按虞搏云血藤即過山龍理亦相近未知

的否姑附之

茜部雜錄

說文茅蒐茹蔥也人血所生可以染絳

漢書貨殖傳若干畝厄茜千畦薑韭其人皆與千戶

侯等

范子計然蒨根出北地赤色者善也

述異記洛陽有支茜園漢官儀云染園出支蒨供染

御服是其處也

高要縣志頂湖山產茜草

蒨部彙考

釋名

茶

委葉

芩

蒨

周禮

圖缺

地官

掌茶掌以時聚茶以共喪事

注 共喪事者以著物也既夕禮曰茵著用茶

既夕禮為茵之法用緇布謂淺黑色之布各一

幅合縫著以茶柩未入壙之時先陳於棺下縮一

於下橫三於上乃下棺於茵上是也

徵野疏材之物以待邦事凡畜聚之物

入於委人 委人掌斂野之賦凡疏材木材所斂

者衆故知此掌茶亦入委人也

爾雅

釋草

落委葉

詩云以林落蓼落穢草也舍人曰落一名委葉

王肅說詩云茶陸穢草然則落者原田蕪穢之草

非苦菜也詩云以林落蓼此周頌良耜篇文林枌

除也今詩本林作蓼音義同

蓼莪茶

即芳音

森蓼芳

皆芳茶之別名方俗異語所未聞此辨芳茶

之別名也案鄭註周禮掌茶及詩有女如茶皆云

茶茅莠也莠也其別名茶即芳也芳又一名

森又名蓼皆崔茅之屬華秀名也故註云皆芳茶

之別名方俗異語所未聞言未聞者謂未聞其所

出也

大戴禮記

夏小正

四月取茶茶也者以為君薦蔣也

七月灌茶灌聚也茶崔華之莠為蔣楮之也崔未秀

為莠華未秀為蘆

非部彙考

釋名

非詩經

蓼爾雅

宿菜爾雅

圖缺

詩經

邠風谷風

采封采非無以下體

非芳也箋富之類也正義釋草云非芳也郭璞曰

土瓜也孫炎曰富類也釋草又云非蓼菜郭璞曰

非草生下濕地似蕪菁華紫赤色可食陸璣云非

似菴莖蘆葉厚而長有毛三月中蒸鬱為茹滑美

可作羹幽州人謂之芳爾雅謂之蓼菜今河內人

謂之宿菜爾雅非芳與蓼菜異釋郭註似是別草

如陸璣之言又是一物某氏注爾雅二處引此詩

即非也芳也蓼菜也土瓜也宿菜也五者一物也

其狀似菴而非菴故云富類也坊記引此詩證君

子不盡利於人故註云無以其根美則并取之與

此異也朱封非根莖皆可食而其根則有時而美

惡采封非者不可以其根之惡而棄其莖之美金大

華谷嚴氏曰非菴類爾雅謂蓼菜河內謂宿菜三

月中蒸為茹滑美可作羹根如指正白可啖

爾雅

釋草

非芳註即土瓜也疏一名芳郭云土瓜也孫炎曰富類

也詩谷風云采封采非陸璣云非似菴莖粗葉厚

而長有毛三月中蒸鬱為茹甘美可作羹幽州人謂

之芳爾雅又謂之蓼菜今河內人謂之宿菜案今

爾雅非芳與蓼菜異郭註似是別草如陸之言又

是二物某氏註爾雅二處皆引谷風詩即非也芳

也蓼菜也土瓜也宿菜也五者一物其狀似菴而

非菴故云富類也

非蓼菜

非草生下濕地似蕪菁華紫赤色可食疏非一

名蓼菜案詩谷風云采封采非毛傳云非芳郭上

註非芳云土瓜也註此云非草生下濕地似蕪菁

華紫赤色可食則是芳與蓼菜別草而某氏及陸

璣以為一物非郭義也

毛詩陸疏廣要

邠風

采封采非

非似菴莖粗葉厚而長有毛三月中蒸鬱為茹甘

美可作羹幽州人謂之芳爾雅又謂之蓼菜今河

內人謂之宿菜

非爾雅云非芳郭鄭俱云即土瓜也又云非蓼菜

郭云非草生下濕地似蕪菁華紫赤色可食鄭云

蓼菜即蓼菜也邢疏云非一名芳郭云土瓜也孫

炎曰富類也詩谷風云采封采非陸璣云非似菴

莖蘆葉厚而長有毛三月中蒸鬱為茹甘美可作

羹幽州人謂之芳爾雅又謂之蓼菜今河內人謂

之宿菜案今爾雅非芳與蓼菜異郭註似是別草

如陸之言又是一物某氏註爾雅二處皆引谷風

詩即非也芴也蕙菜也土瓜也宿菜也五者一物其狀似菑而非菑故云菑類也

芴部彙考

釋名

芴音經

賴蒿爾雅注

賴蒿爾雅注

圖缺

詩經

小雅鹿鳴

呦呦鹿鳴食野之芴

傳 芴蒔也集 芴賴蒿也正義 釋草文郭璞曰今賴蒿

也初生亦可食陸璣疏云葉青白色莖似箸而輕

肥始生香可生食又可蒸食是也

爾雅

釋草

芴賴蒿

註 今賴蒿也初生亦可食疏 芴一名賴蒿郭云今

賴蒿也初生亦可食詩小雅云呦呦鹿鳴食野之

芴陸璣云葉青白色莖似箸而輕肥始生香可生

食又可蒸食也

大戴禮記

夏小正

七月芴莠芴也者有馬帚也

毛詩陸疏廣要

小雅

食野之芴

芴葉青白色莖似箸而輕脆始生香可生食又可

蒸食

爾雅云芴賴蒿郭註云今賴蒿也初生亦可食詩

小雅云呦呦鹿鳴食野之芴鄭註云芴蔓蒿也盧

氏雜說云唐文宗問宰臣芴是何草李珣曰是賴

蒿上曰朕看毛詩疏芴葉圓而花白叢生野中似

非賴蒿

按毛傳云芴蒔也陸氏羅氏遂以爲水上小浮萍

且云鹿飲且食也令人失笑鄭氏謂水萍非野所

生非鹿所食易之曰賴蒿孔疏朱傳俱因之蔓蒿

別是一種鄭漁仲何亦誤註豈附會唐文宗非賴

蒿之說耶

芴部紀事

全唐詩話文宗聽政暇博覽羣書一日延英顧問宰

相詩云呦呦鹿鳴食野之芴芴是何草時宰相李珣

楊嗣復陳夷行相顧未對珣曰臣按爾雅芴是賴蒿

上曰朕看毛詩疏葉圓而花白叢生野中似非賴蒿

芴部彙考

圖缺

詩經

小雅鹿鳴

呦呦鹿鳴食野之芴

註 芴草名莖如釵股葉如竹蔓生陸氏曰生澤

中下地鹹處牛馬喜食之

毛詩陸疏廣要

小雅

食野之芴

芴草莖如釵股葉如竹蔓生澤中下地鹹處爲草

眞實牛馬皆喜食之

爾雅翼曰鹿鳴所食三物一曰芴今賴蒿始生香

可食二曰蒿蒿甚香三曰芴芴亦香草蓋草木之

臭味相同有同類食之之義

按芴草爾雅雖載不載不知爲何物唯博雅云

黃文內盧芴也此即本草黃芩一名經芴陶隱居

云圓者名子芴破者名宿芴及考圖經云莖如箸

葉從地四面作叢生似與陸疏不同種

欽定古今圖書集成博物彙編草木典

第一百五卷目錄

藍部彙考

藍圖

詩經 小雅采綠

禮記 月令

爾雅 釋草

大戴禮記 夏小正

賈思勰齊民要術 種藍

鄭樵通志 昆蟲草木略

陸佃埤雅 藍

羅願爾雅翼 藍 菰

便民圖纂 藍稅

徐光啓農政全書 大藍考

本草綱目 藍 甘藍 藍蕒

王象晉羣芳譜 藍 附錄藍

直省志書 歷城縣 上海縣

藍部藝文

青出藍

青出藍

藍部選句

藍部紀事

藍部雜錄

青部彙考

大青圖

小青圖

本草綱目 大青 小青 青黛 附雀翅



律部彙考

律圖

徐光啓農政全書 竭勒子狹考

本草綱目 蔞草

藍部彙考

本草綱目 蔞草

苦部彙考

本草綱目

剪部彙考

本草綱目 剪草

草木典第一百五卷

藍部彙考

釋名

藍 詩經

馬藍 爾雅

木藍 蘇恭

蔞藍 蘇恭

板藍 李時珍

藍菜 千金方

葳 爾雅

吳藍 蘇頌

蔞藍 蘇恭

冬藍 李時珍

甘藍 李時珍

藍蕒 綱目

藍圖

詩經

小雅采綠

終朝采藍不盈一稊

藍染草也 菰以藍可以染青故淮南子云青出於藍月令仲夏無刈藍可以染之草 大濮氏曰藍

可以爲靛染青以之

禮記

月令

仲夏之月令民毋艾藍以染

注爲傷長氣也此月藍始可別夏小正曰五月啓

灌藍 蔞藍之體初必叢生若及早栽移則有所

傷損此月藍既長大始可分移布散引小正啓灌

藍 蔞證此月養藍熊氏云灌叢生也謂開闢此叢

生藍 蔞分移使之布散 陳注藍之色青青者赤之母

刈之亦是傷時氣

爾雅

釋草

葳馬藍



註今大葉冬藍也疏一名馬藍郭云今大葉冬藍也今爲澱者是也

大戴禮記

夏小正

五月啓灌藍蓼啓者別也陶而疏之也灌者聚生者也記時也

賈思勰齊民要術

種藍

爾雅曰葳馬藍注曰今大葉冬藍也廣志曰有木藍今世有莢蒨藍是也

藍地欲得良三遍細耕三月中浸于令芽生乃畦種之治畦下水一同葵法藍三葉澆之

晨夜再澆之

薈治令淨五月中新雨後即授濕穰溝拔栽

夏小正曰五月啓灌藍蓼

三莖作一科相去八寸

栽時澆濕向背不急鋤豎確也

五遍爲良七月中作坑令受百許束作麥稈泥泥之

令深五寸以苦蔽四壁刈藍倒豎於坑中下水以木

石鎮壓令沒熱時一宿冷時再宿澆去麥內汁於甕

中率十石甕著石灰一斗五升急秤之一食頃止澄

清瀉去水別作小坑貯藍澱著坑中候如強粥還出

甕中盛之藍澱成矣種藍十畝敵穀田一項能自染

青者其利又倍矣

崔寔曰榆莢落時可種藍五月可刈藍六月種冬藍

冬藍木藍也人日用藥也

鄭樵通志

昆蟲草木略

藍有三種蓼藍如蓼染綠大藍如芥染碧槐藍如槐染青三藍皆可作澱色成勝母故曰青出於藍而青於藍

陸佃埤雅

藍

爾雅曰葳馬藍染草也即今大葉冬藍爲澱者是月令仲夏令民無艾藍以染鄭氏云爲傷長氣然則艾藍於夏先王法禁焉制字從藍以此故也由是觀之

先賢所云藏冰所以無電而原蠶惡其害馬豈虛言也哉齊民要術以爲種藍一同葵法藍三葉澆之薈

治令淨五月中新雨後即拔栽之故夏小正五月蓄

蘭灌沐藍蓼灌澆灌也沐剝沐也詩曰終朝采綠不

盈一掬終朝采藍不盈一襜藍綠易得之物今以蔓

思貳之故雖終朝采而綠不盈一掬藍不盈一襜

也藍大於綠又其畦植如鱗則其采之盈襜易矣故

詩以爲後綠可以染黃藍可以染青則皆婦人致飾

之物故詩正言之荀子曰青出於藍而青於藍冰生

於水而寒於水說者以爲冰藍皆喻學則才過其本

性明學不可以已也漢記曰欲以素絲之質附近朱

藍蓋亦明就士之多益脈要精微論曰赤欲如白裏

之朱不欲如赭青欲如蒼璧之澤不欲如藍齊民要

術曰蓼中之蟲豈知藍之甘乎人之域於一方何以

異此故河伯謂北海若曰吾非至於子之門則殆矣

吾長見笑於大方之家是也

羅願爾雅翼

藍

藍

藍者染青之草荀子曰青出於藍而青於藍言染反勝於其質菰藍其汁拌爲澱堪染青蓼藍苗似蓼而味不辛不堪爲澱惟作碧色耳崔寔曰榆莢落時可種藍五月可刈藍故小雅曰終朝采藍不盈一襜五日爲期六日不詹襜衣蔽膝也賸云期至五月而歸今六月猶不至五月者正藍之候月令仲夏之月乃云令民毋刈藍以染注云此月藍始可別引夏小正

曰五月啓灌藍蓼灌謂叢生也種藍之體初必叢生藍既長大始可分移使之稀散以言正養藍之時非刈藍之候也夫民之於利甚勤其於物也封植養長者惟恐不至苟藍於勢未可刈當分移之候豈不知

養之以待其成何待上之人屑屑出令而止之乎苟如是則蓼菜之行菜茹之畦在上者不勝禁矣夫藍

之禁刈必於民有私利而於陰陽或國事有不便者故禁而止之蓋自四月微陰始起爲政者繼長增高

母有壞墮此月又陰陽爭死生分之月君子戒靜以待寡陰之所成則微陰未成也蓋刈藍以損生氣恐

微陰不勝故耶又是月班馬政游牝別羣繫駒之月馬之爲性畏新出之灰駒遇者輒死石礦之灰亦能

令馬落駒刈藍以染也燒灰也暴布也三者皆有出灰之氣令而禁之者蓋爲馬歟秦法棄灰於道者棄

市棄灰或古法但刑重耳刈藍之禁與馬質禁原蠶同意不然蠶之再養藍之早刈聖人何留意哉藍於

草中獨有禁故字從監漢楊震伯起常種藍自業又趙岐郊道經陳畱此境人皆以種藍染紺爲業藍

田彌望黍稷不殖慨其遺本遂作賦一章

歲

大明曰寒熱頭痛赤眼天行熱狂丁瘡遊風熱毒腫毒風疹除煩止渴殺疳解毒藥毒箭金瘡血悶毒刺蟲蛇傷鼻衄吐血排膿產後血運小兒壯熱解金石藥毒狼毒射罔毒

發明

朱震亨曰藍屬水能使敗血分歸經絡

李時珍曰諸藍形雖不同而性味不遠故能解毒除熱惟木藍葉力似少劣藍子則專用蓼藍者也至於用澱與青布則是刈藍浸水入石灰澄成者性味不能不少異不可與藍汁一槩論也有人病嘔吐服玉壺諸丸不效用藍汁入口即定蓋亦取其殺蟲降火爾如此之類不可不知

蘇頌曰藍汁治蟲牙傷劉禹錫傳信方著其法云取大藍汁一盃入雄黃麝香二物少許以點咬處仍細服其汁神異之極也張薦員外任劍南張延賞判官忽被斑蜘蛛咬頭上一宿咬處有二道赤色細如箸繞項上從胃前下至心經兩宿頭面腫疼大如數升盤肚漸腫幾至不救張公出錢五百千并薦家財又數百千募能療者忽一人應召云可治張公甚不信之欲驗其方其人云不諳方但療人性命爾遂取大藍汁一盃以蜘蛛投之至汁而死又取藍汁加麝香雄黃更以一蛛投入隨化為水張公因甚異之遂令點於咬處兩日悉平作小瘡而愈

附方

小兒赤痢搗青藍汁二升分四服子母方
小兒中蠱下血欲死搗青藍汁頻服之聖惠方
陰陽易病傷寒初愈交合陰陽易病拘急手足小腹

結熱頭不能舉名陰陽易當汗之滿四日難治藍一把雄鼠屎三七枚水煎服取汗聖惠方

驚癇發熱乾藍凝水石等分爲末水調傳頭上聖惠方

上氣咳嗽呷呀息氣喉中作聲啞粘以藍葉水浸搗汁一升空腹頻服須臾以杏仁研汁煮粥食之一兩

日將息依前法更服吐痰盡方瘥梅師方

飛血赤目熱痛乾藍葉切二升車前草半兩淡竹葉切三握水四升煎二升去滓溫洗冷即再煖以瘥爲度聖濟總錄

應聲蟲病腹中有物作聲隨人語言名應聲蟲病用板藍汁一盞分五服效夏子益奇疾方

腹中龍瘕藍葉一升搗以水三升絞汁服一升日二次千金方

卒中水毒搗藍青汁傳頭身令匝肘後方

服藥過劑煩悶及中毒煩悶欲死搗藍汁服數升肘後方

卒自縊死以藍汁灌之千金方

毒箭傷人藍青搗飲并傳之如無藍以青布漬汁飲肘後方

唇邊生瘡連年不瘥以八月藍葉一斤搗汁洗之不遇三度瘥千金方

齒腫痛紫藍燒灰傳之日五度聖惠方

白頭禿瘡黃藍煎汁洗之聖濟總錄

天泡熱瘡藍葉搗傳良方集簡
瘡疹不快板藍根一兩甘草一分爲末每服五分或一錢取雄雞冠血二三點同溫酒少許調下錢氏小兒方
甘藍集解

陳藏器曰此是西土藍也葉闊可食

李時珍曰此亦大葉冬藍之類也案胡洽居士云河東隴西羌胡多種食之漢地少有其葉長大而厚煮食甘美經冬不死春亦有英其花黃生角結子其功與藍相近也

氣味
甘平無毒
主治
陳藏器曰久食大益腎填髓腦利五臟六腑利關節通經絡中結氣心下結伏氣明耳目健人少睡益心力壯筋骨作菹經宿色黃和鹽食治黃毒

子主治
孫思邈曰人多睡

藍澱釋名
李時珍曰澱石澱也其滓澄殿在下也亦作淀俗作靛南人掘地作坑以藍浸水一宿入石灰攪至千下澄去水則青黑色亦可乾收用染青碧其攪留浮沫掠去陰乾謂之靛花即青黛也

氣味
辛苦寒無毒

主治
陳藏器曰解諸毒傳熱瘡小兒禿瘡熱腫

李時珍曰止血殺蟲治噎膈

發明
李時珍曰澱乃藍與石灰作成其氣味與藍稍有不

同而其止血拔毒殺蟲之功似勝於藍按廣五行記云唐永徽中絳州一僧病噎不下食數年臨終命其

徒曰吾死後可開吾胃喉視有何物苦我如此及死其徒依命開視胃中得一物形如魚而有兩頭遍體悉似肉鱗安鉢中跳躍不已戲投諸味雖不見食皆化為水又投諸毒物亦皆銷化一僧方作藍澱因以少澱投之即怖懼奔走須臾化成水世傳澱水能治噎疾蓋本於此今方士或以染缸水飲人治噎膈皆取其殺蟲也

附方

時行熱毒心神煩躁用藍澱一匙新汲水一盞服

小兒熱丹藍澱傳之

口鼻急疳數日欲死以藍澱傳之令遍身日十度夜

四度

誤吞水蛭青澱調水飲即瀉出

王象晉羣芳譜

藍

大藍葉如葛苣而肥厚微白似壁藍色小藍莖赤葉綠而小槐藍葉如槐葉皆可作靛至於秋月煮熟染衣止用小藍

大藍宜平地耕熟種之爬勻上用荻簾蓋之每早用水灑至生苗去簾長四寸移栽熟肥畦三四莖作一窠行離五寸雨後併力栽勿令地燥白背即急鋤恐土堅也須鋤五遍日灌之如瘦用清糞水澆一二大至七月間刈作靛

今南北所種除大藍小藍槐藍之外又有蓼靛花葉梗莖皆似蓼種法各土農皆能之種小藍宜於舊年秋及臘月臨種時俱各耕地一次爬平撒種後橫直

復爬三四次僅生五葉即鋤有草再鋤五月收割留根候長再割一次

小藍每擔用水一擔將葉莖細切鍋內煮數百沸去渣盛汁於缸每熟藍三停用生藍一停摘葉於瓦盆手揉三次用熟汁澆接瀝相合以淨缸盛用以染衣或綠或藍或沙綠沙藍染工俱於生熟藍汁內斟酌割後仍留藍根七月割候八月開花結子收來春三月種之

附錄壁藍

壁藍一名芥藍葉色如藍芥屬也南方謂之芥藍葉可擘食故北方謂之壁藍葉大如菰根大於薺苗大於白芥子大於蔓菁花淡黃色三月花四月實每畝可收三四石葉可作菹或作乾菜又可作靛染帛勝福青

種無時收根者須四五月種少長壁其葉漸壁根漸大八九月並根葉取之地須熟耕多用糞土喜虛浮土強者多用灰糞和之疎行則本大而子多每本約相去一尺即乾枯之後根復生葉或並刪去大根稍存入土細根來年亦生經數年不壞

苗葉根心俱堪為蔬四時皆可食子可壓油食根之菜本皆在土中獨此在土上根剝去皮可煮食或糟藏醬豉皆可莖葉用麻油煮食並飲汁能散積痰葉及子能消食積解麪毒蔬中佳品也

歷城縣

方產藍種有大藍小藍槐藍以石灰和之成質曰靛可染青藍上浮者為靛花清潔者為青黛

上海縣

物產藍出吳淞江南北刈其葉漚為靛可以染青土人謂之青秧清明種五月黃梅時刈凡五六刈

藍部藝文詩

青出藍

唐王季友

芳藍滋匹帛人力半天經浸潤加新氣光輝勝本青還同冰出水不共草為螢翻覆依襟上偏知造化靈

青出藍

呂溫

物有無窮好藍青又出青朱研方比德白受始成形袍襲宜從政袷垂可問經當時不采擷佳色幾飄零

藍部選句

漢趙岐藍賦同丘中之有麻似麥秀之油油唐李程青出於藍賦藍蘊嘉色青出其中行采之際詎盈詩人之禮俯拾之時豈異炎洲之翠許渾詩藍塢寒先燒宋蘇軾詩芥藍如菌萼腕黃牙頰香

藍部紀事

東觀漢記童子魏照求入事郭泰供給灑掃泰曰當精義講書何來相近照曰經師易獲人師難遭欲以素絲之質附近朱藍

續漢書楊震植藍以供母諸生嘗有助種者輒拔更種以拒其後

趙岐藍賦序余就醫偃師道經陳留此境人皆以種藍染紺為業藍田彌望黍稷不植慨其遺本念未遂作賦

北史李謐傳謐少好學周覽百氏初師事小學博士孔璠數年後璠還就謐請業同門生為之語曰青成藍藍謝青師何常在明經

貴州通志永寧州靛山在募役司水廻山轉其中深箐可種藍藍有木藍麥藍耕久而益有收山箐之中積數百年之枯葉爛柯刀耕火耨土尚暖寒則不生歲必異地以植

藍部雜錄

孫卿子青出於藍而青於藍冰生於水而寒於水秦子常聞作人當如園囿之藍不異衆草染而後明漢官儀奠園供染綠紋綬小藍曰奠說文藍染青草也

青部彙考

釋名

大青 別錄

青黛 綱目

青蛤粉 李時珍

小青 綱目

靛花 綱目

大青圖



小青圖



本草綱目

大青釋名

李時珍曰其莖葉皆深青故名

集解

別錄曰大青三四月采莖陰乾

陶弘景曰今出東境及邊道紫莖長尺許莖葉皆用蘇頌曰今江東州郡又荆南眉蜀濠諸州皆有之春生青紫莖似石竹苗葉花紅紫色似馬蓼亦似芫花根黃三月四月采莖葉陰乾用

李時珍曰處處有之高二三尺莖圓葉長三四寸面青背淡對節而生八月開小花紅色成簇結青實大如椒類九月色赤

莖葉氣味

苦大寒無毒

甄權曰甘

李時珍曰甘微鹹不苦

主治

別錄曰時氣頭痛大熱口瘡

陶弘景曰除時行熱毒甚良

甄權曰治瘟疫寒熱

大明曰治熱毒風心煩悶渴疾口乾小兒身熱疾風

疹及金石藥毒塗罨腫毒

李時珍曰主熱毒痢黃疸喉痹丹毒

發明

蘇頌曰古方治傷寒黃汗黃疸等有大青湯又治傷寒頭身強腰脊痛葛根湯內亦用大青大抵時疾多用之

李時珍曰大青氣寒味微苦鹹能解心胃熱毒不特治傷寒也朱肱活人書治傷寒發赤斑煩痛有犀角大青湯大青四物湯故李象先指掌賦云陽毒則在斑煩亂以大青升麻可回困篤

附方

喉風喉痹大青葉搗汁灌之取效止衛生易簡方

小兒口瘡大青十八銖黃連十二銖水三升煮一升服一日二服以瘥爲度千金方

熱病下痢困篤者大青湯用大青四兩甘草赤石脂

三兩膠二兩豉八合水一斗煮一升分三服不過二劑瘥肘后方

熱病發斑赤色煩痛大青四物湯用大青一兩阿膠甘草各二錢半豉二合分三服用水一盞半煎一盞入膠烱化服 又犀角大青湯用大青七錢半犀角二錢半梔子十枚豉二撮分二服用水一盞半煎八分溫服南陽活人書

肚皮青黑小兒卒然肚皮青黑乃血氣失養風寒乘之危惡之候也大青爲末納口中以酒送下傷幼大方

小青集解

蘇頌曰小青生福州三月生花彼土人當月采葉用之

主治

蘇頌曰生搗傳癰腫瘡癤甚效

李時珍曰治血痢腹痛研汁服解蛇毒

附方

蛇虺螫傷衛生易簡方用小青一握細研入香白芷半兩酒調服手授患處候黃水出爲效 摘元方用

小青大青牛膝葉同搗汁和酒服以渣傳之中暑發昏小青葉井水浸去泥控乾入沙糖搗汁急灌之蘇城方

青黛釋名

李時珍曰黛眉色也劉熙釋名云滅去眉毛以此代之故謂之黛

集解

馬志曰青黛從波斯國來今以太原并廬陵南康等處染澱甕上沫紫碧色者用之與青黛同功

李時珍曰波斯青黛亦是外國藍靛花既不可得則中國靛花亦可用或不得已用青布浸汁代之貨者復以乾澱充之然有石灰入服餌藥中當詳之

氣味

鹹寒無毒

甄權曰甘平

主治

開寶曰解諸藥毒小兒諸熱驚癇發熱天行頭痛寒熱並水研服之亦磨傳熱瘡惡腫金瘡下血蛇犬等毒

甄權曰解小兒疳熱殺蟲

陳藏器曰小兒丹熱和水服之同鷄子白大黃末傳瘡癰蛇虺螫毒

朱震亨曰瀉肝散五臟火解熱消食積

李時珍曰去熱煩吐血咯血斑瘡陰瘡殺惡蟲

發明

寇宗奭曰青黛乃藍爲之者有一婦人患臍下腹上下連二陰遍生濕瘡狀如馬爪瘡他處並無痒而痛

大小便澀出黃汁食亦減身面微腫醫作惡瘡治用鱧鱺魚松脂黃丹之藥塗之熱痛甚問其人嗜酒食喜魚蟹發風等物急令洗其膏藥以馬齒莧四兩杵爛入青黛一兩再研勻塗之即時熱減痛痒皆去仍以八正散日三服之分敗客熱藥乾即上如此二日減三分之一五日減三分之二二十日愈此蓋中下焦蓄風熱毒氣也若不出當作腸癰內痔仍須禁酒色發風物然不能禁後果患內痔

附方

心口熱痛薑汁調青黛一錢服之醫學正傳

內熱吐血青黛二錢新汲水下聖惠方

肺熱咯血青餅子用青黛一兩杏仁以牡蠣粉炒過一兩研勻黃蠟化和作三十餅子每服一餅以乾柿半個夾定濕紙裏煨香嚼食粥飲送下日三服華佗中藏經

小兒驚癇青黛量大小水研服之生生集

小兒夜啼方同上

小兒疳癇宮氣方歌云孩兒雜病變成疳不問強羸女與男煩熱毛焦鼻口燥皮膚枯槁四肢癱腹中時時更下痢青黃赤白一般般眼澀面黃鼻孔赤穀道開張不可看此方便是青黛散孩兒百病服之安

耳疳出汁青黛黃藥末乾搽談生翁方

爛弦風眼青黛黃連泡湯日洗明目方

產後發狂四物湯加青黛水煎服摘元方

傷寒赤斑青黛二錢水研服活人書

碗豆瘡毒未成膿者波斯青黛一束許水研服梅師方

癰癰未穿靛花馬齒莧同搗日日塗傳取效簡便方