

平凡故事 震撼心灵

心灵鸡汤

一部相伴一生的心灵圣经，一掬滋润心灵的智慧甘霖



激扬人生智慧，抚慰读者心灵

温情点亮生活，细节打动人心，分享人生感悟，传播幸福哲学

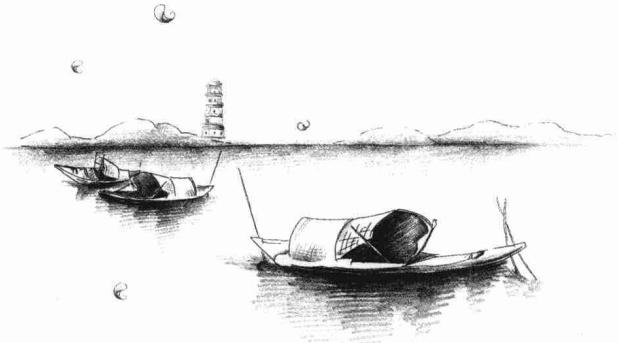
湖南文艺出版社

激扬人生智慧·抚慰读者心灵

心灵鸡汤

Chicken soup for the soul

{典藏版9}



湖南文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

心灵鸡汤典藏本·9 / 贤才文化选编. —长沙:湖南文艺出版社, 2009.1

ISBN 978-7-5404-4273-6

I. 心… II. 贤… III. 人生哲学—通俗读物 IV. B821-49

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第194252号

心灵鸡汤典藏本 9

出版人：刘清华

责任编辑：易见

贤才文化：选 编

*

湖南文艺出版社出版、发行

(长沙市雨花区东二环一段508 邮编：410014)

网址：www.hnwy.net

湖南省新华书店经销 长沙鸿发印务实业有限公司印刷

*

2009第1月第1版第1次印刷

开本：787×1092mm 1/16 印张：18

印数：1-15, 000

ISBN 978-7-5404-4273-6

定价：22.80元

本社邮购电话：0731—5983015

若有质量问题, 请直接与本社出版科联系调换。

卷首语

神中之神分出自己一小片心灵，使它如野花一般芬芳，月色一般柔和，微风一般清新。

给它斟上一杯喜悦，说：“喝吧，把过去的一切忘个干净！”

给它斟上一杯烦恼，说：“喝吧，尝一尝什么叫欢乐的生命！”

赋予它那来自天国的睿智，把正义的路子挑定。

赋予它能洞察一切奥秘的聪明。

赋予它在梦境中才流露的和理想结伴的情感。

为它穿上天使们用彩虹和流霞织成的激情的锦衣。

给它蒙上怀疑的阴影——光的幽灵。

给它从仇恨的熔炉取来的火，从粗暴的沙漠唤来的风，从利己主义的海边捡来的沙子，从永恒的脚下采集的灰尘。

给它以盲目的力量，让它在歇斯底里中咆哮，在狂热中膜拜；给它以生命——死的幻影。

神中之神终于把自己的心灵同人类联结在一起了，怀着包容一切的爱的感情，他不由露出了微笑，带着满脸的泪痕。



Content 录

不让母亲等待

月牙印,白衬衫	002	爱心满分	020
父母唠叨是大爱	006	温暖的臊子面	022
耳环	009	不让母亲等待	024
自傲的父亲	011	带斑的苹果	026
永远的沙堡	013	两个红点一条直线	028
沉重的良知砝码	016	他让我学会飞翔	030
老爸周末总关机	018		

微笑运动

诚实的果实	033	同情的施舍	055
两个人的战争	035	恩赐	057
快乐之奖	039	忘记	059
一棵长鞋子的树	040	洗碗的故事	061
母亲的花和恋人的花	042	皮莱的镜子	063
微笑运动	044	幸福感受取决于什么	065
镜子的惩罚与奖励	046	九十九块金币	067
干蠢事的“前奏”	048	莲花池神	069
盲人看	050	冰淇淋女郎	071
鱼和渔夫	053	树荫下,有一个特殊的地方	073

爱的方程式

爱情手语	076	希望的种子	096
病床上的化妆	079	爱与脚盆	098
爱的方程式	081	深爱不怕烦	100
有些东西永远不老	083	牵手	102
陪我跳支舞	085	珍贵的山茶花	104
心中的电话本	088	爱情的颜色	107
满眼都是爱	090	母亲的特权	110
睡在他的影子里	092	爱的结晶	112
两个人的温柔	094		

举起生命的右手

妈妈的承诺	117	做小草也无须自卑	136
有一个人可以帮你	121	依靠自己,拯救自己	137
寻找卡布其诺	123	战胜一切的奋斗精神	139
不再耻辱	125	一只巴掌也能拍响	141
举起生命的右手	128	相信吃亏是福	143
要有承受苦难的能力	130	给自己一个机会	144
真正的强者是自信的人	132	华特的成功	146
接受自己,树立信心	134	向前跑	148



Content 录

给美丽做道加法

一百条裙子	151	阴影与阳光	168
老师,我站着	154	心花	170
生命是美丽的	156	一张汇款单	173
五十二张报纸	159	借鞋	175
给美丽做道加法	161	盛筵	177
另一种夸奖的方式	163	错误的弥补	179
精神	165		

温柔的花香

给每个学生都写信	182	一株常春藤	198
半瓶阳光	184	彩色土豆泥	200
温情苹果	186	奥玛之慧	202
贺年卡	188	在工作中寻找快乐	204
输给下属的价值	190	“信誉局”的威力	206
普罗达斯的除草节	192	真正的将军	208
喧宾夺主又何妨	194	智慧的勇士	210
最大的奖励	196		

一直善良

我有两个妈妈	213	与上帝共进午餐	234
报恩的豹	215	擦鞋合同	236
我不是你儿子	217	一九三五年的羊	238
生命与诺言	219	一个鱼缸	241
善念赢得的奖赏	221	花园里的春天	243
女士优先	223	接 K	245
一直善良	225	木拐杖	247
风雪纸条	227	飓风中的两个瞬间	249
甘背“贼”名	229	暖冬夜	251
天使	231		

记得是幸福的表达式

留一朵最美的花给自己	254	松一松生命之钟的发条	268
鸟儿自己飞	256	永不放弃对生活的热爱	270
记得是幸福的表达式	258	让苦难变得芬芳	272
假的旁边就是真的	260	抛弃心中的烦恼	274
把敌人也要当人	262	放轻松点	276
走出钱眼去	263	罗伊的梦	278
珍惜一枝稻草	265	狡猾是一种冒险	280

不让母亲等待

闻言，我怦然心动

这是我第一次听到

他在主动地拉长两地的距离

为了不让母亲冒雨来接他

他经历了许多盛大的场面

曾让诸多人为他等待

却独自不能让母亲等他



血浓于水，兄弟情深。



月牙印，白衬衫

事情起源于县里举行的一次中学生广播体操比赛。

那一年我十二岁，在家乡中学念初一。哥哥十四岁，与我同校，念初二。学校为了能在比赛中拿奖，在全校学生中进行了严格筛选，最终组建成一支三十人的体操队。我和哥哥都很荣幸地成为校体操队队员。于是，一连串的强化训练，直到农忙假临近时才宣告结束。

放秋季农忙假的前一天，校长召集体操队全体队员开会，他讲了三点：一、农忙假一结束，我们就要去县城参加比赛；二、假期中希望全体队员不忘练习，争取比赛时拿好的成绩；三、队员服装颜色必须统一，一律穿黑裤子白衬衫，没有的动员家里买。

前两点我和哥哥并不在意，但第三点对于我和哥哥来说就成了难题。黑裤子我和哥都有，不新也不旧，是去年过年时家里给做的。但白衬衫却没有，那是可望而不可及的奢侈品。

当我将校长的讲话精神向母亲作了转述时，母亲长长叹了一口气，说：“两件白衬衫起码得十块钱，要七八十斤谷对换，家里的粮本来就不够吃，我看你们就别参加什么体操队了，去跟校长说一声，叫他换两个人吧。”

哥哥听话地点点头。我可不依，搬出不下十条理由要买衬衫，母亲就是不答应。于是我又哭又闹，不达目的不罢休。父亲从田里收工回来，见我这样，给了我一巴掌，直骂我不懂事。衬衫没要到

反而挨了骂，挨了打，我气得晚饭也不吃，待在房间里生闷气。

晚上，母亲端一碗饭进来，劝我别生气，劝我吃饭，劝着劝着她就流了泪，说不是她不想给我买白衬衫，实在是家里太穷，没新衣服穿不会死人，但如果将口粮卖了去给我买衣服，家里会饿死人的。我可不管这些，直说，一天不买白衬衫我就一天不吃饭，将节省下来的粮食换钱买衬衫总可以吧。母亲无言以对，流着泪出去了。她又叫哥哥进来劝我吃饭，我的回答仍是那句话，哥哥就咬了咬牙，说：“你吃饭吧，我一定让你有白衬衫穿，你相信哥哥。”别的事我可以相信哥哥，但这件事我不信他，衬衫不是说说话就能有的。那顿晚饭，我没吃。

第二天早晨，不见了哥哥。吃早饭的时候，母亲问我哥哥到哪里去了。我说凭什么我要知道——我还在生闷气。母亲便满村子里寻。隔壁三叔说，我哥哥昨晚一个劲儿向他打听到渡河陶瓷厂挑缸卖的事——三叔过去做过这个生意，用谷到陶瓷厂换缸，然后挑着缸到较远的地方卖，可以赚点脚力钱。

母亲回家查看谷缸，果然里面的谷浅了一大截，料定是哥哥拿去换缸了。于是吃过早饭，父母惴惴不安地下田干活去了。

直到傍晚，父母收工回家时，还不见哥哥回来。父母亲真急了，我也沉不住气了，于是一家人出去找哥哥。到哪里去找呢？父母商量了好一阵子，后来就打着火把往渡河方向走。大概走出两里地，模模糊糊看见路旁有一个人影。

“是光儿吧？”母亲惊喜参半地大叫着奔过去。我们用火把一照，果然是哥哥。他蹲在地上，双手抱着膝，沮丧地将脑袋放在膝盖上面，见了我们，脸上的神色竟然有些慌乱。

母亲一把抱住他，喜极而泣：“孩子，你怎么不回家，你蹲在这里干什么？”

问了半天，哥哥才吞吞吐吐地说：“我想挑缸卖，赚点钱买衬衫。可是，可是，我不小心，摔了一跤，缸，缸摔碎了。”

父母亲半天没吱声。

后来父亲问：“缸摔了就不回家了？你不怕把你妈急死？”

哥哥哭着说：“那缸是三十斤谷换的，三十斤谷被我弄没了，我，我不敢回家。”

母亲将哥哥抱得更紧了，也哭了：“傻孩子，你又不是故意的，没人怪你呀。”

父亲上前将哥哥扶起来，用手在哥哥头顶上摩挲着。哥哥满面泪光地望着父亲，哽咽着说：“爹，我今后一餐少吃一碗饭，我保证不会因为我连累大家挨饿。”

母亲泣不成声，直说：“傻孩子！傻孩子！”父亲也转过身去偷偷抹泪。

这天晚上哥哥真的就只吃一碗饭，无论父母怎么劝，他只是说“吃饱了”，再不加饭。母亲先是流泪，后来就扇自己的嘴巴，一边打自己的脸一边说：“你没用！你该打！你拖累孩子受苦！”哥哥奔过去跪在母亲面前，捉住她的手，说：“妈，别这样，我吃，我吃饭。”于是哥哥又吃了一碗，和着泪。

接下来的几天，哥哥天天去挑缸，他私下对我说：“衬衫看来是买不到了，但我要将那三十斤谷挣回来。”每天晚上回到家里，哥哥累得就像一摊泥，躺在床上一动也不动。每当这时，母亲就端盆水来为哥哥擦身体。哥哥的肩膀又红又肿，母亲用热毛巾为哥哥敷，一边敷一边流泪，总重复着一句话：“受罪，孩子，明天别去了。”但第二天哥哥仍然去。母亲没办法，后来，她和父亲上工时将我和哥哥锁在屋里，但家里的大门是轴式门，哥哥从里面将门卸下来。照样去挑缸。

我也要跟哥哥去挑缸，也想挣点钱买白衬衫。但哥哥不带我去。他说，从家里到渡河陶瓷厂有十五里路，得挑三十斤的谷去；换了缸后，缸起码有六十斤重，挑着走村串户，不知要走多少路；买缸的人也是用谷换，回来的时候肩上仍是压着担子，你吃得消？一天少说也要走五六十里地，光走路就有你哭的。我真不敢去，但又不信哥哥的话是真的，于是偷偷去问三叔，三叔说：“那是大人干的活，而且是有力气的男人干的活。就是我，挑了两天也得歇一天，吃不消啊！”我说：“可我哥只有十四岁，他已经挑了四天。”三叔摇着头，叹息说：“这孩子，遭罪呀！”

第五天，也是我们假期的最后一天，哥哥回来得很早，一瘸一拐的。我惊问：“你的脚怎么了？”

他笑呵呵地说：“没事，走路时沙子钻到鞋里去了，将脚打了个泡。”

他高兴地告诉我，那三十斤谷他全部挣回来了。说着，他从装谷的袋子里掏出一件白衬衫，在我面前抖动：“怎么样？没用家里一分钱，没用家里一两谷。彻彻底底，完完全全是我挣来的。”我羡慕地盯着那件白衬衫，说不清是该高兴还是该妒忌。哥哥笑眯眯地说：“试试看，看合不合身。”

我有些不相信自己的耳朵：“你是说——给我。”

“当然！”哥哥骄傲地说，“我答应过你。怎么样，我说话算数吧？”

“可你呢？”

“我已经跟老师说了，我不参加体操队了，老师已换上了别人。这衬衫是为你买的。”是兴奋？是感激？是崇敬？我当时就流了泪。

晚上，我被母亲的抽泣声惊醒。睁开眼，就见母亲正在盘问哥哥。原来哥哥腿上有一个洞和一个月牙形的血印。母亲是在为哥哥擦身体时发现的。那洞还在

往外渗着血。哥哥交代说，他今天卖缸时被一条狗咬了，那狗的主人便买下了那口缸，还给了一块五毛钱，让哥哥去治伤。“你怎么不告诉我？你怎么不到医院去？”母亲来了火，冲哥哥吼。哥哥低下头，半天，嗫嚅着说：“本来那家人要带我去医院，但我寻思着，为弟弟买衬衫还差一块五毛钱，明天就要开学，再不挣足钱就来不及了。所以，所以我开口向他要了一块五毛钱。”

我震惊了。母亲震惊了。也不知过了多久，母亲回过神来，背起哥哥就往医院跑。

谢天谢地，哥哥的伤口很快就痊愈了，而且并没有感染狂犬病毒。这是我一生由衷的庆幸。

自此之后，我有了一件白衬衫，而哥哥的腿上有了一个月牙印。无论是看到那件白衬衫还是看到那个月牙印，我就会想到哥哥挑缸的那段历史，并为之深深感动。

一件白衬衫，是一段与贫穷抗争的历史；一个月牙印，是一世浓浓兄弟情的见证。这一衣一印影响了我的一生，使我懂得了亲情，学会了发奋。

(方冠晴)

德国画家丢勒有一幅传世之作——《祈求的手》，画的是自己兄弟艾伯特那双饱经磨难的手。究其因由，是艾伯特下到危险的矿井，挣钱资助丢勒上艺术学院……这是多么浓的兄弟情啊，一如文中的哥哥用其瘦弱的肩膀，以留下一个月牙印为代价，给弟弟换来了一件期盼已久的白衬衣。

亲情，最值得珍藏，最值得忆念，哪怕是一切的一切都归于平淡，美好的亲情总能激荡出最耀眼的光芒，给予我们前进的力量。

(阳立军)

父母的唠叨里，藏着满满的爱。



父母唠叨是大爱

五月底，回了一趟老家。这个家，一般我一年只回一两趟。

因为坐长途大巴，到家已是深夜，一上床，很快睡了过去。不知过了多久，迷迷糊糊中，似乎听到房间里有些许响动，我想，也许是老鼠进来找吃的了。

没一会儿，门“吱呀”一声，大概是老鼠出去了，鼻孔却钻进缕缕馨香。我跃起打灯，灯没着，却引来父亲的声音：“家里蚊子多，睡不着吧，刚给你点了一盘檀香。”

心放了下来，躺下继续睡觉。

没多久，房外传来轻轻的脚步声，门又被轻轻推开。我问了一声：“是爸么？”

“嗯，这两天特别燥热，刚刚又突然停电，给你把扇子扇扇风吧。”父亲正拿着一把大蒲扇进来。

“哦，家里电源老不稳定，我都习惯了，你快去睡吧，别操心我了。”

父亲把蒲扇放到我枕边就退出去了。

父亲走后，我完全清醒了，扇着扇子再也睡不着了。四周很安静，使得隔壁的喁喁私语更加清晰。

父亲：“我再给她送个电筒吧，万一她一会要上厕所呢，傍晚吃饭时还听她说肠胃不好闹肚子疼呢。”

母亲：“你老往她房间里走动，让她怎么睡觉？她昨天已经一

晚上没休息好了，别再折腾她了。”

父亲小声附和着：“说得也是。”

大概沉默了五分钟，父亲又出声了：“我还是送给她吧，如果她半夜起来找东西，黑灯瞎火的，怕摔着了。”

母亲反对，嗓门里明显夹着点压抑的愤怒：“你真是的，半夜她还能起来找什么呢？别再去她的房间里了。”

父亲也不示弱，回斥她：“你小点儿声，你这么粗声还不把她闹醒。”

两人争吵的声音顿时细了很多。

隔壁的我就像在听一出戏，又好气又好笑。

扇扇子的手累了，不知不觉就没了意识。等我醒时，已经是上午十点多了。没有上班时间的束缚，没有工作的烦恼，家里，真的是一个最好的度假所。我静静地享受着家里暖洋洋的气息，赖在床上不愿起来，却又不得不下床，因为，我父母又登场“唱戏”了。

父亲：“叫她起来吃早餐吧，都十点多了，不吃会饿坏肚子呢。”

母亲：“你就由着她睡吧，难得在家放松一两天。”

父亲：“吃完可以继续睡觉嘛，伤了胃可不好。”

母亲：“你怎么这么烦，她正睡得香呢。”

“爸妈早！”我梳着头发走出房门打招呼，外面的两老立刻换上了雏菊一般的笑容，几乎异口同声：“昨晚，睡得可好？”

“好，好，很好。”我啄米般地点头。然后，习惯性地拍拍肚子，夸张地喊：“我肚子饿啦，你们弄了什么好吃的？”

变戏法一般的，父亲手里居然变出一瓶牛奶和两个松子面包来，面包显然是刚从烤箱里取出来的，散发着浓郁的香味儿。我诧异得睁大了眼睛，这可是在老家乡下，老家的早餐不是喝粥就是吃隔夜的炒米饭。

“爸，现在这里跟外头一样，早餐都兴喝牛奶吃面包了？”

“哪里是，我和你妈都在想，你在广州吃惯了那样的早餐，小镇上也能买到，就给你买了。平时家里哪舍得吃？”

“就是，你电话里不是说喝牛奶能美容增白吗？这里的牛吃的都是鲜嫩的青草，下的奶可比外面买的好喝。这不，为了买鲜奶，我们一大早就爬起来去排队，那时你正在梦中呢——”母亲还要说下去，父亲扯了母亲的衣服，母亲立刻打住，催我喝牛奶，不停地问，“怎样，味道怎样？”

“好喝，好喝。”我低下头，拼命吸瓶口。还剩大半瓶的时候，我的喉咙呛住了，把牛奶都喷出来了。

“怎么了？”父亲紧张地看着我。

“你喝一口试试，就知道了。”母亲命令父亲，父亲马上接过瓶子，凑前抿了一小口。母亲很严肃地盯住父亲问：“怎样？”

父亲说：“很香甜呢。”

我对母亲说：“父亲味觉失灵，你再试试。”

母亲狐疑地看了看我，接过瓶子也喝了一口。

“没事，好喝着呢。”母亲对父亲大声说。

我“扑哧”笑出声来：“好喝你们就把它喝光吧。”

父母亲大眼瞪小眼，忽然明白过来，接着，父亲干咳了几声，说：“孩子妈，我不爱喝，你把它喝了吧。”随后进了里屋。母亲擦了擦眼睛，把瓶子递给我：“我和你爸一样，也喝不惯牛奶，还是你喝了吧。”

我的喉咙里像卡住了什么似的，忽然一句话也说不出来。

(如 水)

孩子总不喜欢听父母唠叨，觉得琐碎而讨厌，一听见父母开口，很多孩子都是捂着耳朵飞也似的逃开了，丝毫没有注意父母脸上关切而温暖的神情。

小时候总会觉得父母唠叨很烦人，可是，长大了才会明白，那些烦人的唠叨里，藏了多少深切的爱啊。正是这些满满的爱意，如河流般浸润着我们的生命，如阳光般温暖着我们的心灵，成长过程中一路伴随，不离不弃。

(张 觅)

真正打动人心的是重圆母亲梦想的那份深情。



耳 环

当时苏珊娜十岁，母亲三十四岁。苏珊娜想的是海边有幢房子，母亲想的是钻石耳环。苏珊娜憧憬家里仆人如云，手托银盘，以巧克力、奶油糖、冰淇淋侍候他们。母亲并不知道怎样放胆做大梦。她想的是一副每只大约有半克拉钻石的小耳环。

母亲的梦先实现了。第二年她生日，父亲就买了耳环给她。父亲是警察局督察，身材魁梧，人很聪明。苏珊娜记得他不喜欢别的男人对母亲多望一眼。

只有盛装外出，母亲才戴上那副耳环。家境不宽裕的时候，她说只要有耳环，不必添新装。不大景气的那几年，情况很坏。他们虽然还不至于挨饿，可是市政府发给父亲的薪水，其中一部分是债券。耳环没有了，苏珊娜好久都不知道。耳环原来被母亲当了。

苏珊娜长大以后，母亲给苏珊娜看一张当票，说总要赎回来的。她担心忘记去付利息。有一年，她果然忘掉，耳环就此没有了。

母亲倒没有抱怨。就戴着那些一夹就行的耳环，是便宜货。苏珊娜也就忘记母亲的梦想了。他们兄妹三人都结了婚，生了孩子。岁月催人，日历一张张被撕掉，好像落在草坪上的枯叶一样。

这时苏珊娜想起母亲的梦想，不觉整整过了四十二年。母亲已经七十六岁了，瘦瘦小小的，无复当年丰采。她说手杖是她最好的伴侣，走到哪儿都少不了。有时孙子重孙的名字也会弄错。