

湖北省教育学会小学语文专业委员会重点推荐成果

# 有效语文 教学实践与反思

李作芳 著

YOUXIAO YUWEN JIAOXUE SHIJIAN YU FANSI

湖北科学技术出版社

湖北省教育学会小学语文专业委员会重点推荐成果

# 有效语文 教学实践与反思

YOUXIAO YUWEN JIAOXUE SHIJIAN YU FANSI

李作芳 著

湖北科学技术出版社

图书在版编目(CIP)数据

有效语文教学实践与反思/李作芳著. —武汉:湖北科学技术出版社, 2009.9

ISBN 978-7-5352-4420-8

I. 有… II. 李… III. 语文课-教学研究-小学-文集  
IV. G623.202-53

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第153628号

责任编辑:王力军

封面设计:戴旻

出版发行:湖北科学技术出版社

电话:027-87679468

地址:武汉市雄楚大街268号

邮编:430070

(湖北出版文化城B座12-13层)

网址:<http://www.hbstp.com.cn>

印刷:武汉科利德印务有限公司

邮编:430071

787 × 960 1/16

15.25 印张 240 千字

2009年9月第1版

2009年9月第1次印刷

定价:22.00元

本书如有印装质量问题 可找本社市场部更换

## 序

我为年轻省级教研员的著述写“序”，李作芳是第一人。

透过这篇“序”，首先，我想表达一个观点：各级教研员对提高教学质量是有功的，李作芳的所作所为就是明证；还想表达一种愿望：希望有更多的中青年教研员能示范教学、著书立说，于公可以积淀更多的教学经验，于己可以铺就专业成长的阶梯，李作芳的所作所为就是榜样。

接下来，说说读了李作芳这部处女作的感想。这部关于有效教学的文集，尽管观点还不够周详，却不乏真知灼见。如果用几个关键词来概括读后感，那就是“勤奋的精神”、“明确的方向”、“正确的思路”。

文集中的50多篇文章，都是关于有效语文教学的，未收入文集的其他文章定不在少数。如此年轻，写了这么多文章，不勤奋，能行吗？文集中的每一篇文章，无论是谈有效教学理念的，谈有效教学研究方向的，谈有效教学实施的，还是介绍有效教学课例的，都打上了广博地学习、深入地思考、执着地求索、辛勤地耕耘的印记。“冰冻三尺非一日之寒。”有此著述，靠累年的“博学而笃志，切问而近思”。我读出了，文集的字里行间分明写着：勤奋是成功的基石。

如果把“勤奋的精神”比作桨，那么“明确的方向”就是舵。李作芳的研究是有一定高度的——站在国家未来、受教育者未来的高度，对实施创新教育、培养创新型人才，促进学生语文素养的全面提高进行了宏观的思考；她的研究是有很强针对性的——针对以往语文教学的凝固、封闭、僵化、低效，展开对开放、创新、灵活、高效语文教学的研究与实践。她的研究面向未来，站得高；贴近教学实际，做得实；且贯穿辩证的思想——如，学科融合不等于内容冗杂，引进资源不等于缺语少文，个性解读不等于偏离正确导向，自主学习不等于放任自流。因此，她的研究方向不但是明确的，而且是正确的。我读出了，

文集的字里行间分明写着：方向明确是成功的前提。

有了“舵”和“桨”，要想勇往直前还要有持久的动力，那就是“正确的思路”。李作芳有效教学研究的思路宽广、研究的方法多样。从文集中看，此项研究涉及语文课程、教材、教法、评价、教师专业成长诸多领域；仅教学领域，就涉及到教学理论、教学方法、课堂类型、教学模式、考试改革各个层面，涵盖识字写字、阅读、习作、口语交际、综合性学习各个方面；至于研究方式，既有课题研究，又有案例研究，还有对课堂教学、教研活动的及时反思。研究思路开阔、研究方法多样，不仅保证了研究的可持续开展，而且保证了研究的高质量。其中，对教师解读文本的研究，因势利导的研究，动态生成的研究，都有深度，颇有心得。例如，关于“生成性课堂”，作者提出四个重建：重建课堂教学价值观——由关注“教”到关注“学”；重建课堂教学备课观——变侧重研究“教”为侧重研究“学”；重建课堂教学目标观——由片面到全面，由孤立到整体，由静态到动态；重建课堂教学调控观——由一味走教案，到根据学情及时调控、顺学而导。又如，关于“因势利导，以导促学”，作者提出一些行之有效的方法、策略：注意倾听，了解学情；善于捕捉，及时生成；问题导学，用高质量的提问培养敢问、善问的学生；方法导学，把学法内化为习惯；评价导学，通过自评、互评、师评，培植自信，体验成功。我读出了，文集的字里行间分明写着：正确的研究思路和方法，是成功的保证。

李作芳文集的出版，得益于湖北省教学研究的良好氛围，更取决于她本人的不懈努力，取决于学、研、教、思、作相结合，取决于博学、勤思、践行以及不断地反思与总结。我们从这本文集中，不仅能学到实现有效语文教学的经验，而且能得到年轻教研员乃至年轻教师如何走向成功的启示：“博学之，审问之，慎思之，明辨之，笃行之。”这既是古人的治学名言，也是温家宝总理在2007年教师节对全国教师的勉励。

祝愿每一位青年教师、教研员迅速成长，盼望有更多青年教师、教研员的著述问世。我们期待着。

中国教育学会小学语文  
教学研究会理事长



己丑年立春

## 有效语文教学实践与反思

YOLXIAOYUWENJIAOXUESHITHIANYUFANSI

# 目录

### 观念更新：夯实有效语文教学的思想基础

道而弗牵 强而弗抑 开而弗达

——在语文教学中贯彻“主体教育”思想的基本准则 / 2

创新教育呼唤个性化的课程观

——从《教育童话：动物学校》想到语文课程中的“创新教育” / 3

从“茶馆式”课堂遭冷遇看教师教育观念 / 6

教学应牢固树立“学生意识” / 9

“以人为本”：想说爱你不容易

——有感于巴学园中的“人本思想” / 10

老师，请倒空你杯中的水 / 15

坚持两个不动摇，促进教师专业成长

——致武汉市教育学会小学语文专业委员会第11届学术年会 / 16

加强图书室建设 引导孩子享受阅读

——有感于武汉市育才小学创办“快乐读书屋电子期刊” / 18

### 教学刍议：感悟有效语文教学的研究方向

创设教学活动情境 培养学生创造个性

——小学语文课堂教学中培养学生创造力初探 / 22

实施个性化教学策略 促进学生个性化发展 / 25

文本解读的方法与策略

——影响语文教学实效的原因探析之一 / 29

### 生成性课堂的四大“重建”

——关于小学语文课堂教学有效生成的思考 / 38

互动式教学中的教师行为 / 47

语文课要有“语文味”

——从小品《如此包装》谈起 / 49

语文课“情”从何来 / 55

加强两个联系 开发语文课程资源 / 57

完善教学评价机制 深化语文课程改革

——对“新课程小学语文有效性教学评价实验”课题研究工作的思考 / 59

发展性语文素质评价的理念探究 / 63

小学生语文学习能力评价小议 / 66

### 课程建模：探索有效语文教学的操作体系

发现 探究 演练 归纳

——小学语文“四环节”课堂教学模式创建 / 70

以学定教 以教导学

——“自主、合作、探究”式语文课堂教学探索 / 75

扩展性阅读教学探究

——人教大修版三年级《翠鸟》第1自然段教学尝试 / 79

弘扬传统文化 科学整合教材

——语文综合课程“诗情画意”教学设计及效果浅谈 / 80

开发综合阅读地方课程 转变学生学习方式

——浅谈《综合阅读》地方教材的课程价值 / 82

### 课型探微：体察有效语文教学的实施本质

突出母语特点 深化课程改革

——从2004年湖北省“三新”课堂教学展示活动谈起 / 88

小学识字写字教学的目标与策略 / 93

对话:让阅读教学彰显人文魅力

——小学阅读教学中关于“对话”的思考 / 99

阅读教学的理想追求

——从湖北省第八届阅读教学观摩活动谈起 / 107

阅读教学:追求语文本质的回归

——从湖北省第九届阅读教学观摩活动看阅读教学改革的成绩与问题 / 110

个性化阅读:可以预约的精彩 / 126

从课例看低年级阅读教学的目标与策略

——结合武汉市育才小学李光老师《胖乎乎的小手》教学课例谈 / 134

小学阶段文言文教学的目标与策略 / 141

正确理解“阅读”与“阅读教学” / 148

浅谈中小学阅读教学的差异

——从高中语文《伊犁秋天的札记》教学谈起 / 152

对当前小学习作教学问题与对策的思考 / 156

习作教学如何落实“指导”环节

——从两节习作教学课例展开的思考 / 164

对小学口语交际教学的相关思考 / 170

提高口语交际教学实效性的策略

——从荆门市实验小学伍赞老师《学会劝说》教学课例谈起 / 175

综合性学习:带来语文教学三大变革 / 181

课堂点击:问诊有效语文教学的实践效果

沙场练兵 精彩纷呈

——湖北省水果湖第二小学青年教师教学展示活动小记 / 188

领悟课改精髓 推进教学改革

——荆门市小学语文“师徒结对”教学展示活动小记 / 196



**让教学彰显魅力 让课堂绽放神采**

——武汉市光谷第一小学听课散记 / 202

**引领儿童走进富有情趣的语文世界**

——湖北省水果湖第一小学刘小杰老师课堂教学谈 / 205

**心灵的震撼 情感的交融**

——武昌实验小学蒋卉老师在“两岸四地”母语教学

研讨会上执教《麻雀》 / 207

**“整体把握”思想指导下的阅读教学实践**

——武汉市育才小学张农老师《开国大典》第1课时教学实录及评析 / 209

**读中理解 想中升华**

——荆门市象山小学杨晓艳老师《白杨》教学片断与评析 / 215

**尊重个性 鼓励创新**

——人教大修版五年级《挑山工》教学片断及思考 / 218

**教什么？怎样教？**

——从江汉油田周矶学校李萍老师《少年闰土》教学看教材处理 / 219

**习作教学的盛会 交流研讨的舞台**

——2007年全国“阳光杯”小学习作教学论坛活动侧记 / 222

**一节精彩的口语交际课**

——安徽陈金龙老师《辩论：讲诚信和善意的谎言》教学谈 / 225

**适时适度，即为有效**

——鄂州市文塘小学马荷花老师《画家与牧童》一课多媒体课件的使用 / 227

**参考文献 / 230**

**后记 / 231**



## 观念更新

夯实有效语文教学的思想基础

HANGSHI YOUXIAO YUWEN  
JIAOXUE DE SIXIANG JICHU

## ■道而弗牵 强而弗抑 开而弗达

——在语文教学中贯彻“主体教育”思想的基本准则

《语文课程标准》(实验稿)在“实施建议”中指出：“学生是语文学习的主人。语文教学应激发学生的学习兴趣，注重培养学生自主学习的意识和习惯……”那么，语文教学中应遵循怎样的“主体教育”原则？怎样在语文教学中有效实施主体教育？

《学记》有云：“道而弗牵，强而弗抑，开而弗达。”如今看来，这句话堪为在语文教学中贯彻“主体教育”思想的基本准则。

“道而弗牵，强而弗抑，开而弗达。”即注重引导但不牵引，严格要求但不压抑，注重启发但不端给。这短短的12个字，可谓言简意赅，意蕴丰厚，把“主体教育”的核心理念阐述得淋漓尽致。

“道而弗牵”，很好地阐明了“主导”与“主体”的关系。教学是双边活动，既强调教师的“教”，更强调学生的“学”。贯彻“主体教育”思想，既要发挥教师的主导性，更要发挥学生的主体性。这里面有个“度”的问题：怎样处理好“主导”与“主体”的关系？那就是：注重教师的引导，不能忽视教师的主导作用，但“不牵引”。所谓“不牵引”，是指教育教学的出发点应遵循学生学习的需要；在师生关系上，教师不能凌驾于学生之上；在教学行为上，教师要“循学而导”，不能“强拉硬扯”，不能将教师的意志、教参的意志等强行“灌”给学生。

“强而弗抑”，是对“严格要求”与“弘扬个性”作出的阐述。严格要求学生，规范学生应有的行为，这是教育者的天职；但是教育教学活动要“以学生为本”，要充分解放学生，给学生自由，释放学生的潜能。解放思想，崇尚个性，是教育的主旋律。在教育教学中，教师对学生行为既不能一味的“听之任之”，放任自流，应该严格要求，但又不能压制学生思想的生长和个性的生成，要遵循应有的准则，给予学生最大限度的自由鼓励其自主发展。

“开而弗达”，是针对“传授”与“启发”提出的教学准则。在学生的学习、

生活、成长过程中,教师“先知先觉”,是一名引路人,其作用是启发,是引导,是解惑,是启迪智慧,点化心灵。怎样的教学方式最有效?那就是摒弃说教式、传授式甚至灌输式,代之以启发式、引领式、谈心式的做法。面对学生思想或学习上的困惑,教师不是将某一结论和盘托出,“端”给学生,而是在一定的情境中循循善诱,因势利导,以达到“春风化雨”“润物无声”之效。

这12个字,是在当时过度强调教师作用而忽视学生独立性的背景下提出的,有利于张扬学生个性,确立“学生是教育教学活动中的主体”的教学观念。在如今,尤其是新一轮课程改革以来,“抑”与“达”的现象逐渐减少,“压制”和“端给”的行为正逐渐被“张扬个性”与“自主探究”所取代。但是,就我的了解,当前语文教学活动中,教师不是“压制”学生,而是一味的“放纵”学生,唯恐落下个“压制个性”的“千古骂名”,以至课堂教学出现“放羊式”的局面;对于学生难懂的问题,教师“欲语还休”,不敢大胆地讲解,更不敢直接“告诉”,害怕承担“思想观念落后”、“还采取‘灌输式’教学”等诸如此类的责难,以至于造成课堂教学中围绕难点“兜圈子”多、难点解决不力、教学效率低下等问题。

语文教学活动中如何解决“忽左忽右”的问题,使之平衡发展?我以为凡事须把握好一个“度”,过而则乱,速而不达。引而有法,严而有度,讲之合时,即为有效。

## ■ 创新教育呼唤个性化的课程观

——从《教育童话：动物学校》想到语文课程中的“创新教育”

美国著名的未来学家阿尔温·托夫勒明确指出：“一切教育都源于未来形象，一切教育也都创造未来形象。”很显然，这里所说的“教育”，应该指的是创新教育。创新教育从哪里来？近几年来，许多教育工作者在理论与实践间作了大量的研究和探索。上海华东师大胡东芳教授翻译的《教育童话：动物学校》一文，文字简短却蕴涵着一个深刻的哲理：创新教育来自于个性化的课程观！

“动物学校”的教育，过多地强调课程内容的统一性，教学方法的规范性和课程评价的单一性，缺乏对受教育者个性的关注，忽视对受教育者个性品质的培育，很大程度上扼杀了其创新精神。“动物学校”的教育，在某种程度上反映出传统教育的四大弊端。

其一，统一的课程内容忽视了人的不同层次的需求。“在这所学校里，教授一个由跑、跳、爬、游泳、飞行等科目组成的活动课程。为便于管理，要求所有的动物学习统一的科目。”传统教育中，这种“必修课”一统天下，学生的个体差异被忽视，兴趣爱好多样化的要求被忽视，个性、特长、潜能的发展权利被剥夺，自主选择学习内容的渴求被压制。

其二，统一的教学目标阻碍了人的差异性发展。“鸭子在游泳课上表现相当突出，可对于跑则感到非常吃力。由于跑得慢，他每天放学后不得不留在学校，放弃心爱的游泳而不停练跑步，终于获得勉强及格的成绩，可游泳课因长期得不到练习而得了‘中’。学校对此是能够接受的，所以除鸭子本人以外没有人在乎这一点。”整齐划一的教学目标更多地关注“共性”，“平等对待”变成了“统一规格”，变成了平均发展，“扬长避短”变为“补短避长”，以牺牲优势来弥补不足，岂不是“丢了西瓜捡芝麻”！

其三，固定的教学方法不允许超出常规，不准标新立异。“鹰由于活泼爱动受到老师们的严格管制，在爬行的一次测验中，他第一个到达树的顶端，一高兴，竟忘了用老师教的方法，而是连爬带抓加扑腾。因此他挨了老师的训斥……”在教学中，教师的“权威”意识不容动摇，教师不是学习活动的组织者和引导者，而是要求的设置者。用一成不变的“标准答案”武装人的思想，禁锢人的行为，不接受多元共存，怎能培育出具有独立思考能力、有独特见解的学生？只能制造雷同和平庸！

其四，单一的评价思想窒息着人的创造力发展。“松鼠的成绩一向是班级最出色的，可他认为飞行课的老师干嘛规定只能从地面起飞，而不能从树顶起飞？于是他把时间和精力转移到一种跳跃式的游戏的发明上，后来游戏是发明了，可这位发明家在爬行科目中只得了一个‘C’，跑只得了‘D’。”评价关注的是结果的获得而不是参与的过程，关注的是“知识”的量的积累，而不是“能力与态度”的发展与提升；不是以学生潜能的发展为本，而是以教学内容的传承为本……本末倒置，单一的评价观扼杀了个性的生成，混灭了学生

创造的欲望。

可笑的是，普普通通的泥鳅在毕业典礼那天，作为全体学员的唯一代表在大会上作了典型发言。因为他“游泳还马马虎虎，跳、跑、爬成绩一般，也能‘飞’起一点儿，综合成绩是最高的”。这只幸运的泥鳅可谓是“全面发展”了，而这，是否就是教育所追求的目标？在推行素质教育，追求人的全面发展的今天，“人的全面发展应该带有个性特色”。（马克思语）这种“全面平庸”的泥鳅是否就是我们要培养的“具有创新精神和实践能力”的“全面发展”的一代新人呢？诸如这种“统一的标准”、“统一的方法”、“统一的教学进度”的课程观，无疑使教育如同“穿着棉袄洗澡”，极大地束缚着人的思想和行为，限制了每一个个体充分自由的发展。“全面发展”不等于“全优发展”，更不能为追求“全面发展”而造成“全面平庸”的局面！如此，不仅不利于弘扬个性，发展潜能，在相当大的程度上还造成了对人精神的摧残，身心的折磨。你瞧，那只跑得飞快的可爱的兔子，“由于在游泳科目中有太多的作业要做，精神都要崩溃了。”

“创新教育只有以个性教育为依凭、为底蕴，才有可能防止将创新教育窄化、浅化、庸俗化。”（肖川语）“个性是创造力的土壤。”（郑金洲语）而改革传统语文课程，树立个性化的课程观必须有一些硬性的措施。

设置“必修”与“选修”的学习内容，为学生富有个性化的成长提供广阔空间。不同的认知特征、兴趣爱好、欲望要求、价值取向及创造潜能，铸就了千差万别的每一个独特的个体。语文学科可以合理设置“必修”和“选修”的学习内容，开设一些语文活动课、兴趣课等，让学生根据自己的兴趣和特长自主选择课程，既充分重视学生共性的发展，有统一标准，重视基础性，又有适合每个学生不同需要的内容，注重多样性，让学生因兴趣选学，最终达到自主化、个性化、特色化发展的目的。“海阔凭鱼跃，天高任鸟飞。”选修内容的设置，树立起“以人为本”的教育价值观、承认个性差异的人才观、全面发展的质量观，关照不同学生不同的发展需要，有利于在帮助学生夯实基础的同时满足个体精神生活的需求，促进学生语文素养的协调发展。

实施“分层教学”，让每个学生感受成功。多元智力理论认为：每个人都具有多元智力，都具有自己的智力强项，有自己的学习风格。教育若以最大程度的个别化方式来进行，那么就会产生最大的功效。每一个儿童都是一个

珍贵的生命，每一个学生都是一幅生动的画卷。教师应体会儿童生命的最大丰富性和生动性，努力去了解每一个学生生活背景、兴趣爱好、智力强项，从而确定最有利于学生学习的教学方法和策略，分类要求，分层评价，因材施教，帮助学生发现自己，肯定自己，让更多的孩子被肯定，被欣赏，从而都能感受成功，获得成就感，拥有健康的心态、健全的人格和自信的人生。

提倡“择师而学”。创新教育需要有管理上的创新作保证。让教学有特色、在语文教学的某方面有专长的教师开设“选修”课程，打破原有班级建制，采取“择师而学”、“学生走班制”等多种形式，既能满足学生个性化发展的需要，又能有效激活学校用人机制，充分调动每位教师的主动性和创造性，引导教师追求教学的个性化，在教学研究领域大胆探索，勇于创新，开拓新的教学视野，从而形成独具个性的教学风格，成为教学有个性、有特色的教师。这是确立个性化课程观、实行个性化教育、培育个性化人才的强有力的保障。

《教育童话：动物学校》一文虽然篇幅短小，内容浅显，却蕴含着深刻的教育哲理，给我们教育工作者的启示远不只这些，需要我们在创新教育的研究与实践中深刻领悟，不懈探求。

## ■从“茶馆式”课堂遭冷遇看教师教育观念

近日，学校围绕总课题拟定了一些子课题由教师自选，教师表现出很高的热情，纷纷选定了自己的研究课题。各个课题都有不同年龄、不同年级、不同教学经验的教师选中，只有一个课题无人问津——“‘茶馆式’语文课堂格局的教学策略研究”。为什么会这种现象？通过调查了解，有以下几方面的原因。

第一，“不容易组织”。有教师说，“茶馆式”课堂教学受很多条件的限制，比如教室环境、班级人数等。现有班级学生一般在50多人，课桌也占地很多，缺少应有的活动空间。

第二，“教学效率不高”。从理念上讲教师认为“茶馆式”教学组织形式

是可行的。“可在教学实践中,这种课堂太容易散,显得太随意,教师在组织教学上往往要花费很多的精力,教学效率较低。教学内容不容易按时完成。”教师如是说。

第三,“没有一定的课堂常规。”在太自由的课堂上,学生没有了约束,不容易形成应有的课堂常规,久而久之不利于良好行为习惯的养成。这也是部分教师的顾虑。

除去第一点属客观条件所限外,大多数教师认为这项研究是“吃力不讨好”的事,因此课堂仍是整齐划一的“秧田式”。

“‘茶馆式’语文课堂格局的教学策略研究”这一课题遭受冷遇的现象,让我们一方面可以看到教师对本职工作的负责态度,也折射出教师过于重视“求规范”、“易管理”的课堂教学观念。经过了解,在教师的课堂上,虽然那种“两手背后小嘴闭好”的号令有所减弱,但几乎没有一所城市小学完全是“茶馆式”课堂格局,有的只是在公开课、研究课或竞赛课的赛场上出现,想必教育观念相对滞后的农村小学更不多见。

陶行知先生提到的“六大解放”中就有“解放学生的学习空间”,而“茶馆式”课堂格局正是实现这一“解放”的有效形式。我以为,“茶馆式”教学格局为学生提供了开放的学习空间,为学生在一种宽松、自由的环境中进行学习提供了可能。在成年人参与的各种会议或活动中,那种宽松式的环境不是很受欢迎吗?而主席台与听众席界限分明的会场格局,往往让人感到紧张,让人思维凝固。心理学研究表明:空间上的宽松、心灵上的自由是培植创造性思维的肥沃土壤。让学生在课堂上有一个相对自由的环境,可以激发学生的参与意识,可以给学生营造一个精神自由的空间。同时“茶馆式”课堂格局对于学生而言,交流空间更大,交流范围更广,交流形式更便捷。为什么从理论上是科学可行的教育道理,却无人愿意在实践中验证并实施呢?从这一案例中我们至少可以产生两点思考。

## 一、我们应追求什么样的教学效率

新的课程纲要提出:要在课程实施的过程中使学生形成积极主动的学习态度,在获得基础知识和基本技能的同时培养积极向上的情感、态度和价值观。从某种意义上讲,知识不是我们教学的唯一目标所在。作为一名教师,



要立足课堂,全面开展教书育人工作,要在自己的课堂中实现“为学生考虑6年,甚至60年”的长远规划。小学阶段是学生世界观、价值观形成的重要时期,如果长期在课堂上谨小慎微,心存紧张,势必对心理的发展、智慧的开启都有着巨大的负面影响。没有心理上的充分解放,思想上的创新又从何谈起?日复一日的“限制”,年复一年的“调教”,一个充满灵气、充满个性的生命个体也许就只能是一个物质意义上的人了。长此以往,人的持续发展的动力何在?国家发展的动力何在?我们需要的不应是“应声虫”“乖乖儿”。所以教师如果仅从一节课的教学任务是否完成来衡量教学的实效性就未免太偏颇、太狭隘了。固然千里之行始于足下,每一节课的成功是提升学生学习质量的基础,但如果教育的总目标不明确则无疑会使教学南辕北辙。再说提高课堂教学效率的方法何止一二?我们可以在保证学生有充分自由的前提下探索有效提高课堂效率的策略和方法。

## 二、我们应确立什么样的课堂教学常规

俗话说“没有规矩不成方圆”。必要的课堂教学常规有利于形成良好的行为习惯,能促进学生的发展。但是,课堂教学常规也是一柄“双刃剑”。当规矩太甚、太严时,课堂教学常规往往会成为学生发展的障碍。传统教学过多地强调教师的主导作用,忽视学生的主动参与;过多地重视知识的传承,忽视学生实践能力的培养和提高。因此,此时的课堂教学常规更多地为教师圆满的授课服务,而不是为学生的合作学习和有效交往服务。在“茶馆式”课堂上,我们希冀的不仅是让学生以固定的座位为背景,开展单一形式的小组学习,更要突破时空的界限,让学生自主寻找合作研究的伙伴,组成合作学习的团队。学生往往有志趣相投的学习伙伴,在这样的学习与研究中,每个学生都积极参与,既有合作,也有竞争,取得的效果是令人满意的。同时,课堂交流密度增大。学生可以根据不同的学习需求更换合作研究的伙伴,以获得新的信息,解决存在的问题,还有利于增进师生间的交往,形成良好的师生关系。教师可以深入到学生的学习、研究活动之中,帮助学生寻找解决问题的最佳途径,使教学实现真正意义上的互动与交往。