

“白毛女”歌曲集

賀敬之等詞
瞿維等曲

目 錄

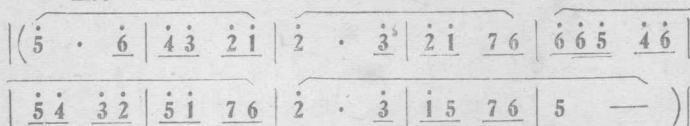
1. 秋 收 (老趙獨唱, 男聲合唱, 混聲合唱).....(1)
2. 讚 歌 (女聲合唱).....(6)
3. 收 租 (老趙獨唱).....(8)
4. 剪喜字 (喜兒獨唱).....(9)
5. 扎頭繩 (喜兒獨唱).....(9)
6. 自 盡 (楊白勞獨唱).....(10)
7. 哭 爹 (喜兒獨唱).....(11)
8. 送 葬 (混聲合唱).....(12)
9. 相 思 (大春, 喜兒獨唱).....(14)
10. 控 訴 (女聲合唱).....(16)
11. 出 走 (喜兒獨唱).....(18)
12. 進邊區 (齊唱, 二部, 三部).....(19)
13. 山 洞 (喜兒獨唱).....(21)
14. 烈 火 (混聲合唱).....(23)
15. 重 逢 (混聲合唱).....(25)
16. 鬥爭會 (混聲合唱, 喜兒獨唱).....(28)

1=F $\frac{2}{4}$

1. 秋 收

(老趙獨唱，男聲合唱，混聲合唱)

壓抑，沉重。



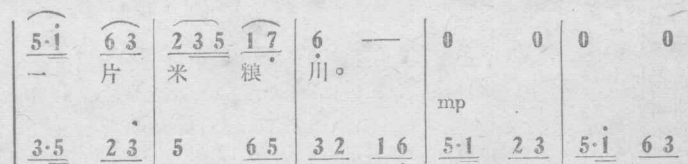
mp



Hum.....



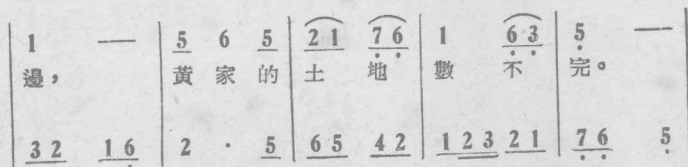
Hum.....



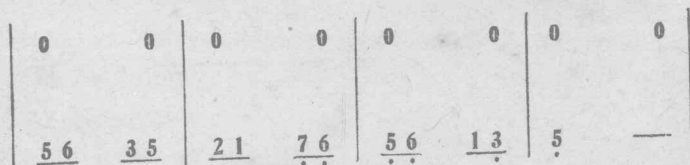
Hum.....



Hum.....

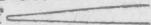


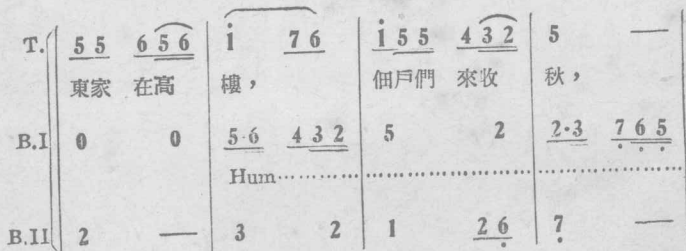
Hum.....



Hum.....

(男聲合唱)

mf 



Hum.....

<u>6</u>	<u>5</u> <u>6</u>	<u>4 3</u>	2	<u>3·2</u>	<u>1 7 6</u>	2	—
流	血	流	汗	當	馬	牛；	
1	—	<u>2 1</u>	<u>7 6</u>	5	6	<u>7 2</u>	<u>1 7 6</u>
Hum							
3	<u>2 1</u>	6	—	7	6	5	—
Hum							

<u>5 5</u>	<u>6 6 5</u>	1	<u>7 6</u>	<u>5·6</u>	<u>4 3 2</u>	5	—
老人	折斷	腰，		兒孫	筋骨	瘦，	
5	—	<u>5·6</u>	<u>4 3 2</u>	5	2	<u>2·3</u>	<u>7 6 5</u>
Hum							
2	—	3	2	1	<u>2 6</u>	7	—
Hum							

<u>6</u>	<u>5</u> <u>6</u>	<u>4 3</u>	2	<u>2 3</u>	<u>7 6</u>	1	—
這	樣	的	苦	罪	沒	有個	頭。
1	—	<u>2 1</u>	7	<u>6 5</u>	4	5	—
Hum							
3	<u>2 1</u>	<u>6 1</u>	5	<u>4 5</u>	2	1	—
Hum							

(混聲合唱)

S.	<u>5 5</u>	<u>6 5 6</u>	<u>1̇</u>	<u>7 6</u>	<u>1̇ 5 5</u>	<u>4 3 2</u>	5	—
	東家	在高	樓，		佃戶們	來收	秋，	
A.	0	0	<u>5 6</u>	<u>4 3</u>	5	2	<u>5 6</u>	<u>4 3 2</u>
	(A).....							
T	<u>5 5</u>	<u>6 5 6</u>	<u>1̇</u>	<u>7 6</u>	<u>1̇ 5 5</u>	<u>4 3 2</u>	5	—
	東家	在高	樓，		佃戶們	來收	秋，	
B.	<u>5 5</u>	<u>4 3 2</u>	1	—	<u>3 3 3</u>	<u>2 6</u>	7̇	—

<u>6</u>	<u>5 6</u>	<u>4 3</u>	2	<u>3·2</u>	<u>1̇ 7̇ 6̇</u>	2	—
流	血	流	汗	當	馬	牛；	
1	—	<u>6 5</u>	<u>4 6</u>	5	3	<u>5 6</u>	<u>4 3</u>
(A).....							
<u>6</u>	<u>5 6</u>	<u>4 3</u>	2	<u>3·2</u>	<u>1̇ 7̇ 6̇</u>	2	—
流	血	流	汗	當	馬	牛；	
1	1 3	<u>2 1</u>	<u>7̇ 6̇</u>	5̇	<u>6̇ 3̇</u>	5̇	—

<u>5 5</u> <u>6 5 6</u>	<u>1̇</u> <u>7 6</u>	<u>5·6</u> <u>4 3 2</u>	5 —
老人 折斷	腰，	兒孫 筋骨	瘦，
2 —	<u>5 6</u> <u>4 3</u>	5 2	<u>5 6</u> <u>4 3 2</u>
(A).....			
<u>5 5</u> <u>6 5 6</u>	<u>1̇</u> <u>7 6</u>	<u>5·6</u> <u>4 3 2</u>	5 —
老人 折斷	腰，	兒孫 筋骨	瘦，
<u>5 5</u> <u>4 3 2</u>	1 —	<u>3 3</u> <u>2 6</u>	7̇ —

<u>6</u> <u>5</u> <u>6</u>	<u>4 3</u> 2	<u>2 3</u> <u>4 6</u>	5 —	<u>5̇</u> —
這 樣 的	苦 罪	沒 有 個	頭.....	。
1 —	<u>2 1</u> 7̇	<u>6 1</u> <u>7 6</u>	5̇ —	<u>5̇</u> —
(A).....				
<u>6</u> <u>5</u> <u>6</u>	<u>4 3</u> 2	<u>2 3</u> <u>7 6</u>	1 —	<u>1̇</u> —
這 樣 的	苦 罪	沒 有 個	頭.....	。
<u>1</u> <u>1</u> <u>1</u>	<u>6 1</u> 5̇	<u>4 5</u> <u>2 2</u>	1̇ —	<u>1̇</u> —

1 = G $\frac{2}{4}$

2. 讚 歌

(女聲合唱)

熱情，歌頌。

						(<u>561̇2</u> <u>6532</u>)
S.	<u>0 5</u> <u>3 5</u>	<u>6 1̇</u>	5	<u>0 1̇</u> <u>6 5</u>	<u>3·5</u> <u>2 3</u>	5 —
	天 上 的	鳥	兒	並 翅兒	飛	，
	心 裏	有	話	難 開	口	，
A.	<u>0 5</u> <u>3 5</u>	<u>6 3</u>	5	<u>0 3</u> <u>2 3</u>	1 · <u>6</u> <u>5</u>	—

(<u>3523</u> <u>535</u>)						
0 0	<u>0 5</u> <u>3 5</u>	<u>1 6</u>	2	<u>0 3</u> <u>2 5</u>	<u>1·6</u> <u>5 6</u>	
	地 上 的	穀	子	穗 連着	穗	
	風 擺	穀	穗	低 下了	頭	
0 0	<u>0 5</u> <u>3 5</u>	<u>1 6</u>	2	<u>0 1</u> <u>6 5</u>	3 · <u>2</u>	

(<u>1235</u> <u>2532</u> <u>1216</u> <u>561̇</u>)					
1 —	0 0	<u>0 1</u> <u>6 1</u>	<u>2 3</u>	2	<u>1 6</u> <u>5 1̇</u>
.....;		穗 連着	穗	來	浪 連着
.....。		穀 穗	低	頭	盼 收
1 —	0 0	<u>0 1</u> <u>6 1</u>	<u>2 3</u>	2	<u>0 3</u> <u>2 1</u>

$\frac{3}{4}$

(056 | 53 2321 | 612) $\frac{2}{4}$

5	3	2	0	0	0	0	3	2	3	5	·	6	1	—	2	1	6	5	6
根	,						大	春	和	喜			兒		心	連	着		
割	,						年	青	人	盼			的		花	兒	結		
5	6	7	0	0	0	0	0	0	0	5	3	2	1	2	3	5	6	3	2
										大	春	和	喜	兒	心	連	着		
										年	青	人	盼	的	花	兒	結		

f

	1	—	0	1	6	5-6	5 3	5	1	6	5	·	3	
	心	。	嚶			大	春	和	喜					
	菓	。	嚶			年	青	人	盼					
AI.	1	—	0	3	2	1	—	1	6	1	2	·	3	
	心	。	嚶			大	春	和	喜					
	菓	。	嚶			年	青	人	盼					
AI.	1	—	0	1	2	3	—	0	3	2	1	5	·	6

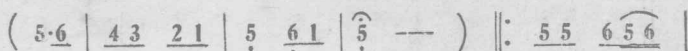
			(5612 6532 3523 556 3532 1)
2	—	6 5 3 23	5 — 5 — 0 0 :
兒		心 連着	心.....。
的		花兒 結	菓.....。
2	—	2 3 1 6	5 — 5 — 0 0 :
兒		心 連着	心.....。
的		花兒 結	菓.....。
7 6 7		2 3 1 6	5 — 5 — 0 0 :

1=F $\frac{2}{4}$

3. 收 租

(老趙獨唱)

憂涼。

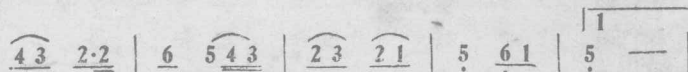


1. 場上 才打

2. 烏鴉 頭上



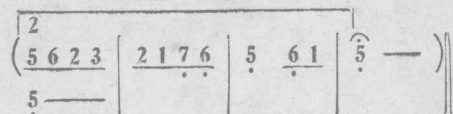
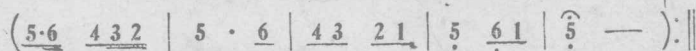
完， 汗珠 還沒 乾， 東家 收租 要乾 淨，
轉， 太陽 落了 山， 這一場秋風 能躲 過，



一 年的 辛 苦 又 落 空，又落 空。



雞 逃那 臘 月 鬼 門 關，鬼門



關。

1=G $\frac{3}{8}$

4. 剪喜字

(喜兒獨唱)

喜悅。

北風(那個)吹，雪花(那個)飄，風天(那個)
 雪 地 兩 隻 鳥，
 鳥 飛(那個)千 里 情 義(那個)長， 雙 雙
 落 在 樹 枝 上； 鳥成對，喜 成 雙，
 半間 草屋 作 新 房。 半間 草 屋 作 新 房。

1=G $\frac{2}{4}$

5. 扎頭繩

(喜兒獨唱)

喜悅。

(1̣.6̣ 5̣ 6̣ 4̣ | 4̣.2̣ 1̣ 2̣ 6̣ | 5̣ —) |
 1. 有錢人 結綑 講穿 戴， 我爹 沒錢 不能 買，
 2. 風 落 雪花 在門 外， 鏡子 裏頭 鮮花 開，
 扯上 二尺 紅頭 繩， 對着 鏡子 扎起 來！
 鮮花 開在 心頭 上， 年年 月月 開不 敗。
 嘜 嘜 扎呀 扎起 來！
 嘜 嘜 開呀 開不 敗。

1 = C $\frac{4}{4}$

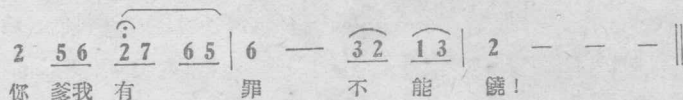
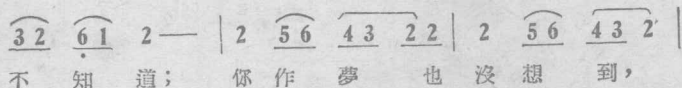
6. 自 盡

(楊白勞獨唱)

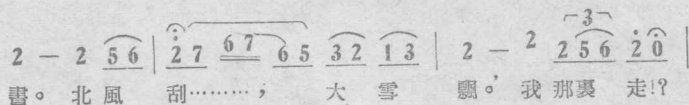
(一) 沉痛。



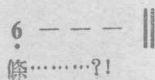
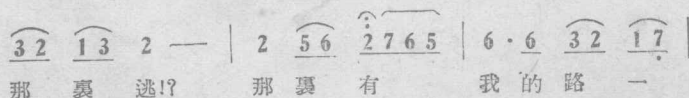
(轉快)



(二) 激動。



(轉慢)

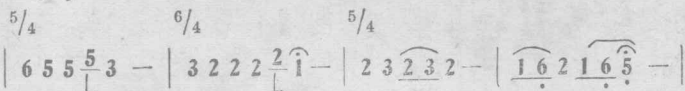


1=G $\frac{5}{4}$ / $\frac{6}{4}$ / $\frac{4}{4}$ / $\frac{2}{4}$ 7. 哭 爹

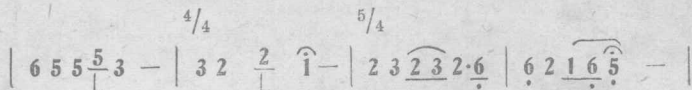
(喜兒獨唱)

激動。

(一)

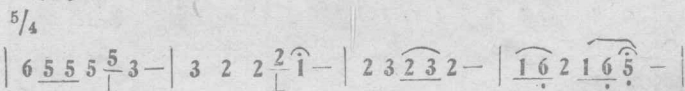


夜天黑 夜 爹爹回到家， 心裏有 事 不 說話，

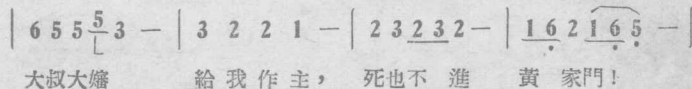


天明倒 在 雪地 裏， 爹爹爹 爹你 爲什麼？

(二)

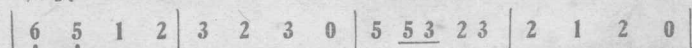


猛聽說把我 賣 給 了 人， 好比烈 火 燒 在身，

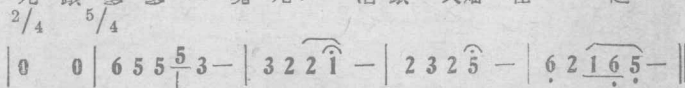


大叔大嬸 給 我 作 主， 死也不 進 黃 家門！

$\frac{4}{4}$ 快



死 跟 爹 爹 一 塊 死， 活 跟 大嬸 在 一 起，



大叔大嬸 救救我， 雷打火燒 不分離！

1 = F $\frac{4}{4}$

8. 送 葬

(混聲合唱)

沉痛。

S	0 0 1 <u>4 5</u>	^b 3 2 1 0 0	2 <u>5 6</u> <u>4 3</u> 2
A.	0 0 <u>5</u> —	<u>5</u> — 0 0	6 — . —
	Hum.....		
T.	<u>2·3</u> <u>5 6 5</u> <u>1</u> —	<u>1</u> — <u>5·1</u> <u>6 5 6</u>	4 — . —
	黃土 三尺 深 , 眼淚 洒新 墳,		
B	<u>2·3</u> <u>5 6 5</u> <u>1</u> —	<u>1</u> — <u>1·1</u> <u>1 1</u>	4 — . —
	0 0 <u>2 3</u> <u>1 2</u>	4 . <u>5 3 2</u> <u>1 6</u>	5 — <u>1 6</u> 5
	0 0 7 6	2 . <u>3 1 7</u> <u>6 3</u>	5 — 6 5
	Hum.....		
	<u>5 6</u> <u>4 3</u> <u>5·6</u>	<u>4 3</u> <u>2 5 6</u> 1 —	<u>3 3 5</u> <u>2·2</u> <u>3·2</u> <u>1 2 7 7</u>
	烏鴉 連聲 叫, 風雪 陣陣 緊; 哭不 醒那 冤 死 的		
	<u>5 6</u> <u>7 1</u> <u>2·4</u>	<u>4 3</u> <u>2 5 6</u> 1 —	<u>1 1</u> <u>2·2</u> <u>3·2</u> <u>1 2 7 7</u>
	6 <u>2 3</u> <u>1 7</u> 6	0 0 1 <u>4 5</u>	^b 3 2 1 0 0
	3 — . —	0 0 <u>5</u> —	<u>5</u> — 0 0
	Hum..... Hum.....		
	6 — . —	<u>2·3</u> <u>5 6 5</u> <u>1</u> —	<u>1</u> — <u>5·1</u> <u>6 5 6</u>
	人.....! 眼望 佃戶 林....., 新墳 接舊		
	6 — . —	<u>2·3</u> <u>5 6 5</u> <u>1</u> —	<u>1</u> — <u>1·1</u> <u>1 1</u>

2	<u>5 6</u>	<u>4 3</u>	2	0	0	0	0	5	6	4	5
6	—	.	—	0	0	0	0	1	6	7	—
Hum.....				Hum.....							
4	—	.	—	5	6	<u>4 3</u>	5	<u>3 2</u>	<u>1 2 3</u>	2	—
墳				輩	輩	做牛	馬,	死后	變	冤	魂;
4	—	.	—	5	6	<u>7 1</u>	2	<u>1 7</u>	<u>6 3</u>	5	—

<u>3 5</u>	<u>4 3</u>	2	—	0	0	5	6	<u>1</u>	7	6	5
<u>1 3</u>	<u>2 1</u>	5	—	0	0	2	3	6	5	3	2
.....				Hum.....							
<u>5 5 3</u>	<u>2 1</u>	<u>7·5</u>		<u>6·1</u>	<u>6 5 4</u>	5	—	5	—	6	5
老天	爺	啊你		發	了	昏		! Hum.....			
<u>1 1</u>	<u>2 1</u>	<u>7·2</u>		1	1	5	—	5	2	1	7
								Hum.....			

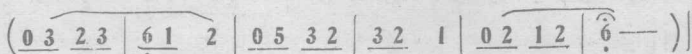
4	3	2	5	1	—	.	—
2	1	7	—	1	—	.	—
.....							
4	3	2	5	1	—	.	—
.....							
6	5	4	<u>3 2</u>	1	—	.	—
.....							

1 = bE $\frac{2}{4}$

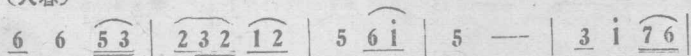
9. 相 思

(大春、喜兒獨唱)

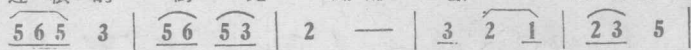
想念。



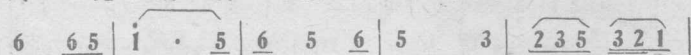
(大春)



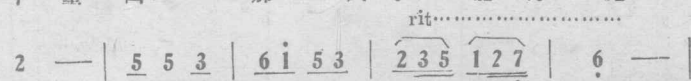
連 根 的 樹 兒 風 刮 斷， 連 心 的



人 兒 活 拆 散， 隔 牆 如 隔

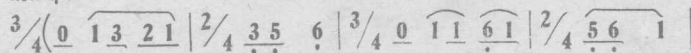


千 重 山， 那 一 天 才 能 再 見

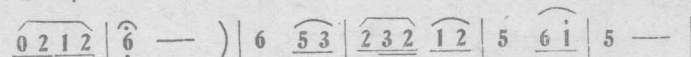


面？ 那 一 天 才 能 再 見 面？

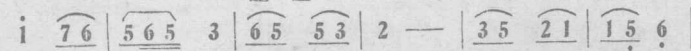
atempo



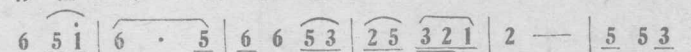
mp



星 星 出 來 太 陽 落



你 在 黃 家 受 折 磨， 羊 兒 落 在



虎 口 裏， 苦 日 子 怎 麼 過？ 苦 日 子