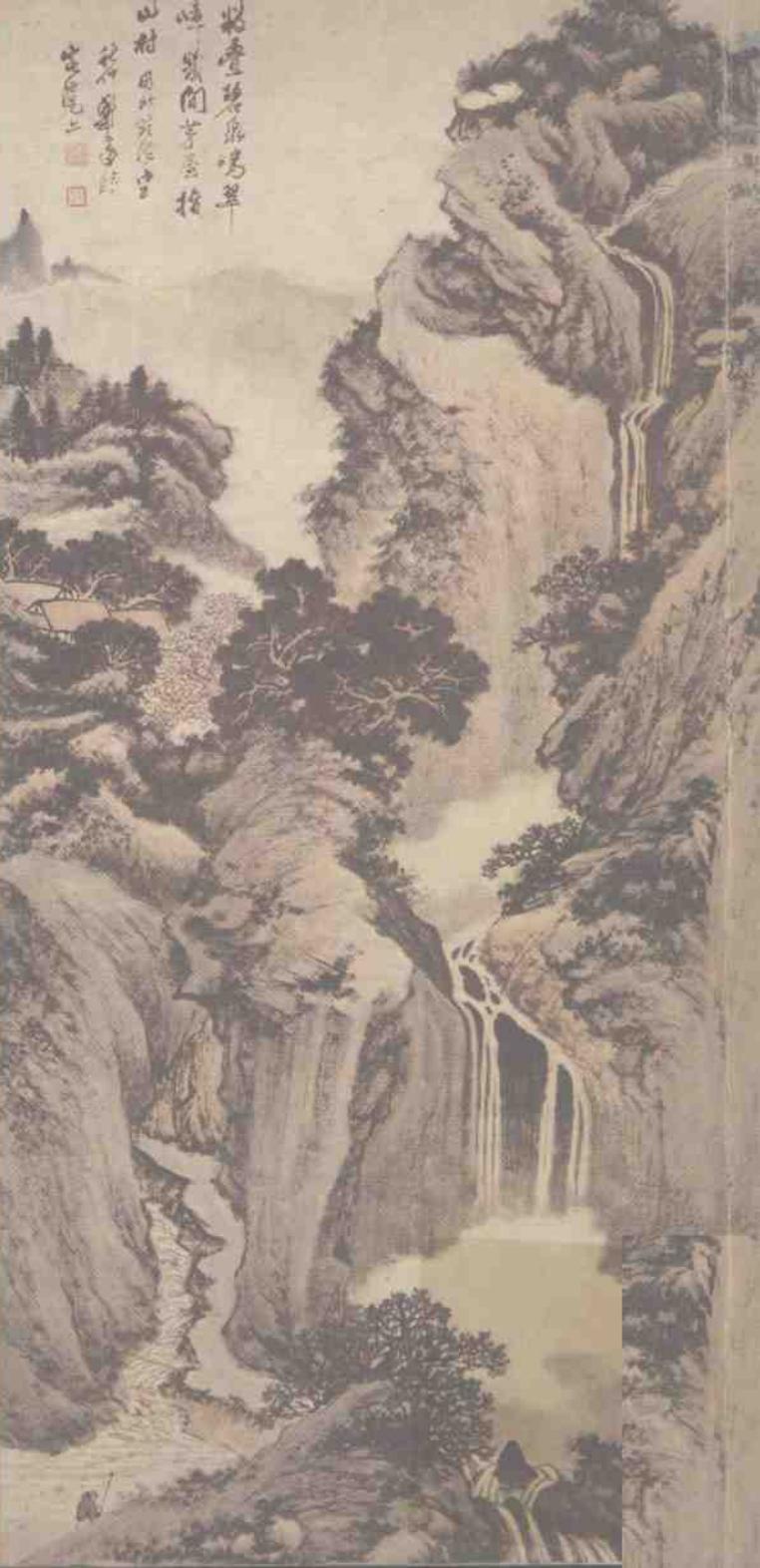


浮 生 追 憶

黎 寬 裕 著
附英文隨筆

松煙淡墨寫翠
曉深紫闌亭接
山村因水成深翠
黎寬裕畫



黎窓之被者

子生追憶

達生題

黎寬裕著：「浮生追憶——壹位
新加坡人之自述」

Glimpses Of The Past—Memoirs Of A Singaporean

By LAI KAI JOO

保 留 版 權
COPYRIGHT RESERVED

出版者：黎 寬 裕 LAI KAI JOO (LI KHUAN YU)

3, Jalan Kembang Melati, Singapore, 10.

總經售：新加坡中華書局 Chung Hwa Book Co., Ltd.

71, South Bridge Road, Singapore, 1.

承印者：新加坡文化印務公司

12/14, Hoy Fatt Road, Singapore, 3.

定 價：每冊坡幣捌元

1979年5月初版

謹以此
紀念作者之父母

序

潘醒農

青年勵志社於一九二八年復興，我參加為社員，認識了寬裕兄。寬裕兄是本社一九二〇年發起人之一，資格比我老，可說是老前輩。在二十年代中國五四運動新思潮澎湃的時候，寬裕兄是一個進步的青年，和志同道合的青年朋友創立「青年勵志學社」，始終熱心社務，為創社發起人現存之一人。

當時本社的宗旨為推行「德智體羣美」五育，目的要培植好青年，同時要改良社會。

舉其重要的例如：設立補習夜學，使失學的工商界男女青年，有機會攻讀華文和英文，學會兩種語文。

提倡採用華語：新加坡華人分閩粵和三江，方言十多種，說話不一樣，諸多麻煩，我們提倡說華語，社里會議或說話都用華語，每年並主辦舉行學生國語（華語）演講比賽；本社在五十年前已經極力推動採用華語。

三十年代的新加坡華人社會，通行地方戲劇，歌唱說白全用方言，本社為推動華語，改良社會，經常公演華語的話劇。寬裕兄具有改良社會的熱忱，業餘抽時間演出話劇，他擔任「回家以後」、「咖啡店之一夜」等話劇的男主角，因為他有演劇的嗜好和天才，演來中肯逼真，大博好評。

本社還主辦藍排球比賽，舉辦星華兒童博覽會，嬰兒健康比賽，星華美展，聖約翰救傷隊等，都是對於新加坡社會有所貢獻。

寬裕兄原受英文教育，由於熱愛中華文化，好讀華文，所以也精通華文。他研法律，也能繙譯，

華文的著作寫有：錫業、農業、商業，和法律的專文多篇。

他一生的經過：當書記和繕譯，做過生意，合開錫礦；早年就職馬來亞政府公務員，壯年陞遷行政長官，晚年出任銀行經理，生活多姿多采。

他居高位時，仍謙虛待人，以身作則，為民服務，更是難得。

寬裕兄退休不偷閒，寫成「浮生追憶」，詳記他一生史實，有條不紊，文筆生動。又敘述了日本，澳洲，歐陸，北美各地名勝風光、交通及各方面所經歷的感覺，觀察入微，每有獨到之處，讀之大可獲益。

寬裕兄於「浮生追憶」付印前，送排稿給我觀閱：使我先覩為快。老社友年雖古稀，健康如昔，更為難能，歡喜逾恒，就把本文充作「浮生追憶」的序文。

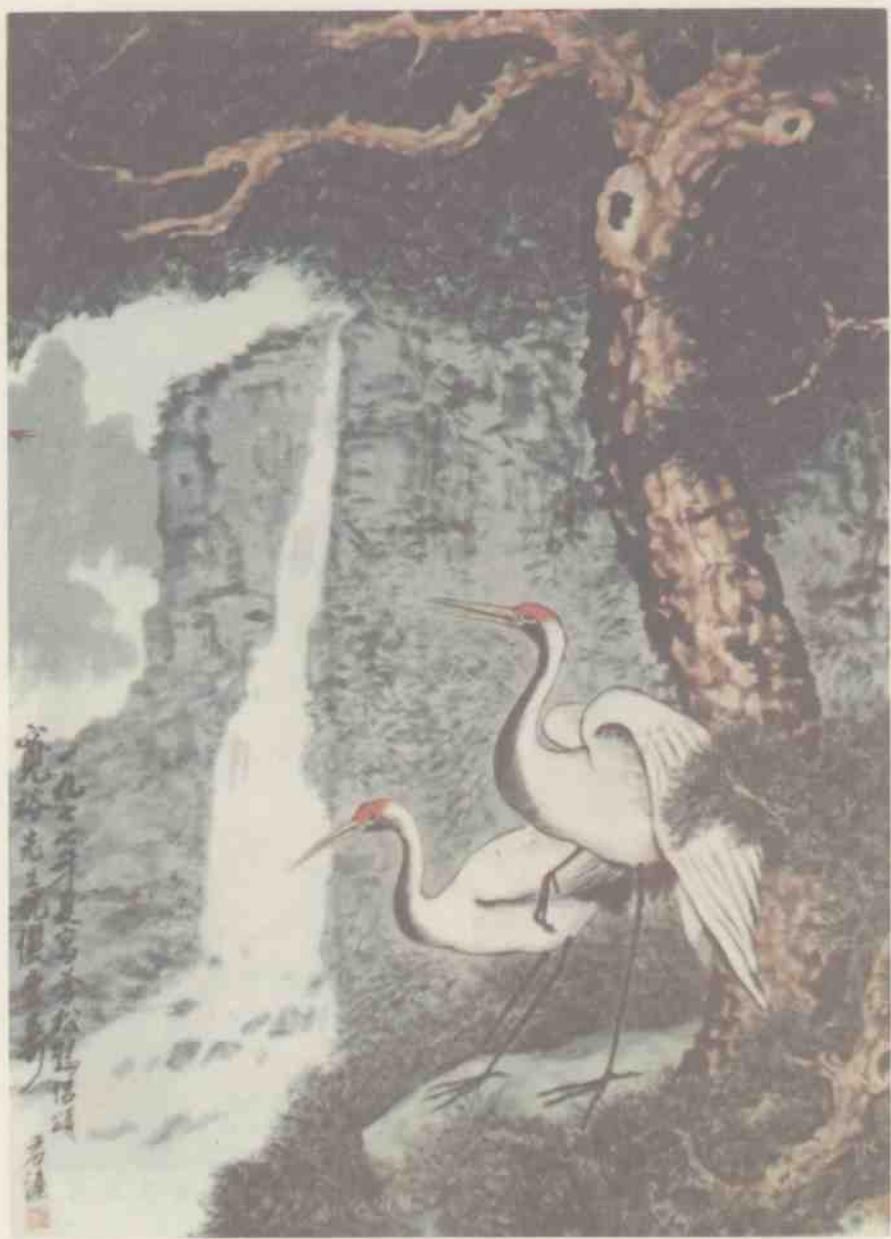
一九七八年十月十五日



作者夫婦金婚紀念留影(1978)



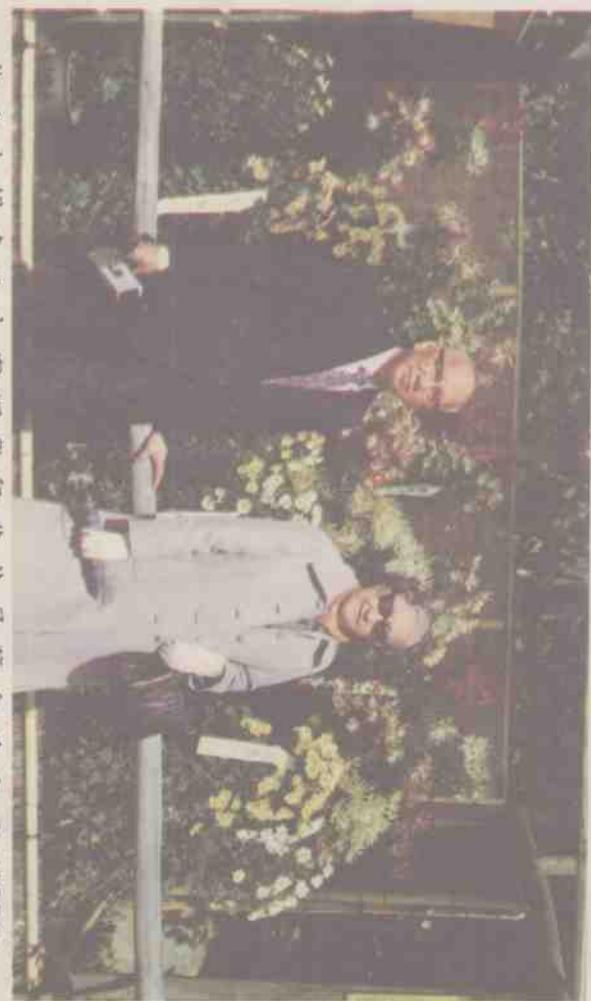
作者夫婦畫像 ——由徐君濂先生 1944 年繪於馬來亞打巴



圖侶鶴松蒼之婦夫者作贈繪先生瀟君徐



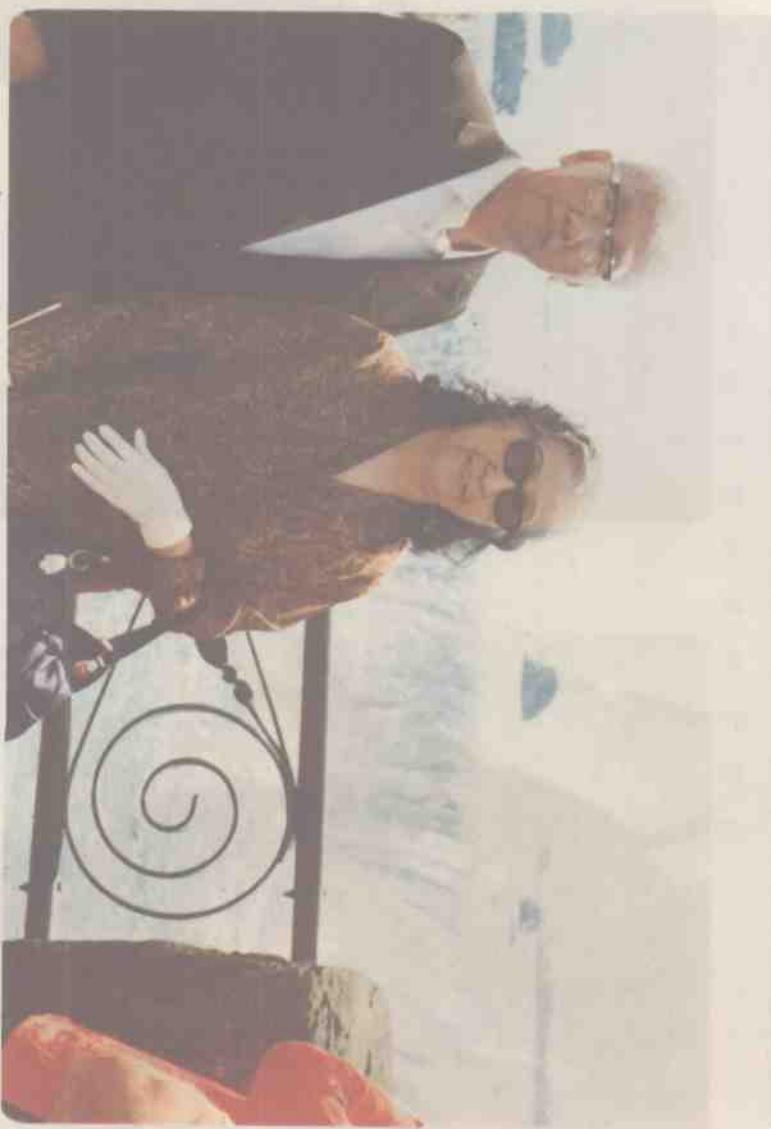
作者夫婦 1974年1月7日參加東京三菱產業有限公司
舉行新年聯歡會時攝



作者夫婦在日本寶塚舉行菊花展覽會時留影(1974)



作者夫婦在日本北海道洞爺昭和新火山前留影(1974)



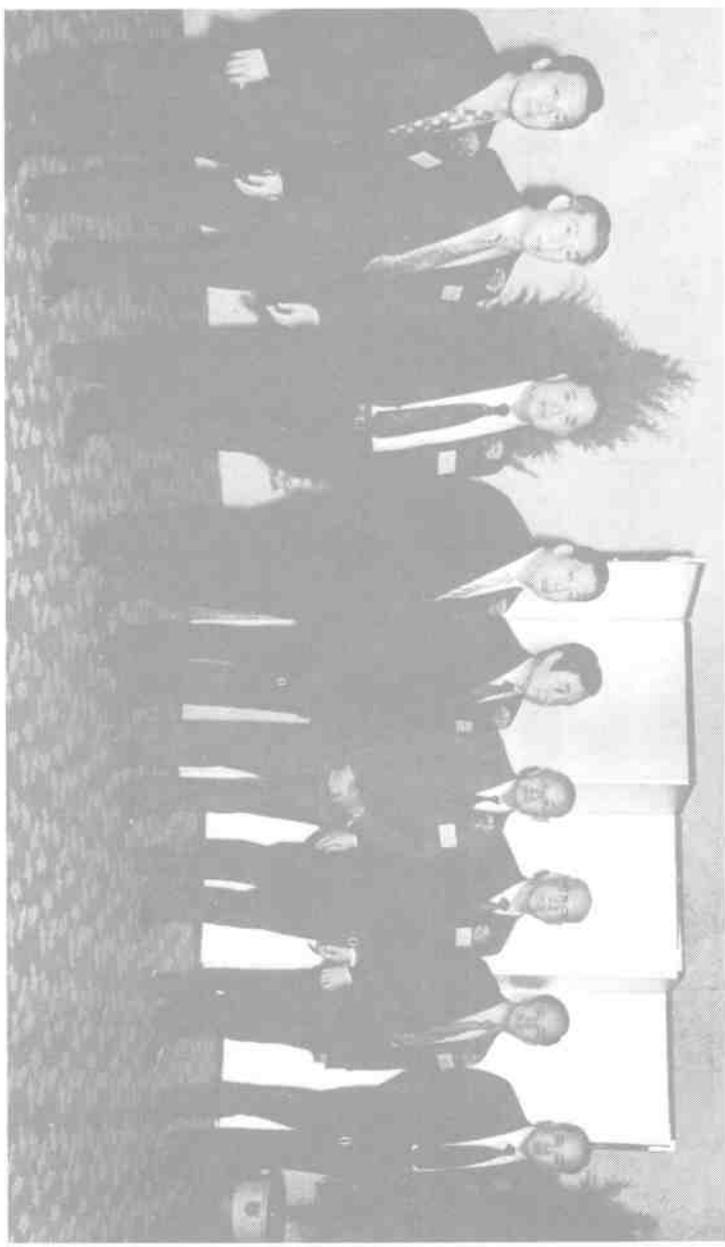
作者夫婦攝於加拿大境內尼亞加拉瀑布前(6.7.1976)



(左)美國首都華盛頓國會大廈前(8-7-1976), (右)美國費拉德菲亞獨立廳保存有歷史性之自由鐘(9-7-1976)



黎 張 浩 瑤 遊 北 美 留 影



大華銀行東京分行開幕宴會時合影：由右至左——黃祖耀（董事長），黃實明（董事總經理），黎寔裕（分行行長），柯進來董事，林繼民先生，吳必昌董事，陳光別董事，何森源董事，湯龍佑（總行首席經理）。

（一九七三年春）

黎寬裕著：浮生追憶——(一位新加坡人之自述)

目 錄

序——潘醒農

彩色照片

一、蒙童時代——就讀啓發學堂，應新學校，海山街英校，歐南路英校，萊佛士書院。:::	二	一
二、初出茅廬——通靈膠園，青年勵志社，提倡華語，初至梅縣，北往上海。:::	二	二
三、涉足政界——任職繙譯，成立家室，重蒞滬濱，服務銀行，從政柔佛。:::	三	六
四、淪陷噩夢——英軍降服，流離失所，遭受「檢証」，移居北馬，丁憂悲慟，保存遺著。:::	四	八
五、光復前後——經營礦業，承友繪像，回返星柔，恢復職務。:::	五	一
六、宦遊柔佛——歷任報窮司，監誓官，遺產管理官，社團註冊官，公共信託官，公司註冊官。:::	六	二
七、揮筆嘗試——投稿發表中英日報，南洋月報，為南洋年鑑撰述馬來亞礦業與農業，參加海峽時報「新加坡叢談」與「篇幅邊緣」專欄。:::	七	三
八	五	一

八、星華銀行業——二次世界大戰前有中國，華僑，四海通，利華，大華，廣東省，萬興利銀行。大戰後增設崇僑及華聯銀行。··· ··· ··· ··· ··· ···	一九
九、服務崇僑——柔佛新山分行，星洲二馬路分行之概況。··· ··· ··· ··· ··· ···	二一
一〇、崇僑盛典——成立廿一週年紀念之慶祝，禮聘貝聿銘計劃興建總行新大廈，倫敦史拉達集團與崇僑銀行發生關係。··· ··· ··· ··· ··· ···	二五
一一、崇僑風波——股份變化，受人操縱，主權既失，無從挽救。··· ··· ··· ··· ··· ···	二九
一二、柳暗花明——時局急轉直下，大華購獲崇僑股份，保持華人經濟地位，出任大華東京分行行長。··· ··· ··· ··· ··· ···	三三
一三、日本之銀行業——明治維新後之銀行，日本銀行爲國家中央銀行，過去銀行之盛衰，大戰後銀行業及近年之狀況。··· ··· ··· ··· ··· ···	三七
一四、在日本之酬酢——銀行界社交頻繁，李光耀總理臨日之親善訪問，黃望青大使之政績。··· ··· ··· ··· ··· ···	四四
一五、我國之進步——衣，食，住，行問題之解決，導致人民生活水準之提高，教育之普及，通曉兩種語文之政策，李總理以身作則。··· ··· ··· ··· ··· ···	四六
一六、東京生活雜憶——常有之輕微地震，斗室中之生活，觀賞電視度日，「相撲」連環比賽。櫻花時節，銀座，澀谷，新宿，上野，淺草掠影。··· ··· ··· ··· ···	五〇