

新星作家文丛



依然一方红色根据地

□ 梁其山 著

中国文联出版社

7
09

934

新星作家文丛

□ 梁其山 著

依然
一方
红色
根据地

中国文联出版社

图书在版编目(CIP)数据

依然一方红色根据地/梁其山著.-北京:中国戏剧出版社,
2001.9

(新星作家文丛)

ISBN 7-104-01352-0

I.依… II.梁… III.散文-作品集-中国-当代 IV.I267

中国版本图书馆CIP数据核字(2001)第066982号

新星作家文丛·依然一方红色根据地·梁其山 著

中国戏剧出版社出版

(北京海淀区北三环西路大钟寺南村甲81号 100086)

新华书店总店北京发行所经销

海南海通印务有限公司印刷

1500千字 850×1168毫米 1/32开本 75印张 1插页

2001年9月第1版 2001年9月第1次印刷

印数:1-1000套

ISBN 7-104-01352-0/I·549

定价:(全十册)180.00元(本册)18.00元



作者简介

梁其山，五十年代生于海南省琼海市。属龙，却无龙之风采龙之神韵，更无腾云驾雾呼风唤雨之能耐。所喜者，知足常乐。

一九七二年起先后担任小学、中学语文教师，系海南语文教学法研究会会员。一九七九年毕业于海南文昌师范学校。一九八五年再毕业于海南教育学院中文专业。一九九三年被调入市委办工作，任市委调研室副主任。同年，《琼海市报》创刊后兼任市报副总编辑。一九九八年任《琼海市报》总编辑。

一九八九年开始发表作品。诗歌、散文、随笔、报告文学、小小说、评论等无所不及也无所建树。有《椰子，不老的故事》、《小城夜夜如歌》、《“钱”江》等多篇文学作品获“海南省新闻奖”（副刊）。

现为海南省作家协会会员、琼海市作家协会理事。



目 录

- (9) 序[黄辛力]
- 第一辑**
- (15) 要做“人民的儿子”
- (17) 人格,一面魅力四射的旗帜
- (20) 由书记买菜说开去
- (22) “瘦了黑了”好
- (24) 八元六角启示
- (26) 好个“王下不脱贫我决不出山”
- (28) 不要小觑这座小桥
——回家过年有感
- (30) 不妨有点“临时工”意识
- (32) “自然论”、“代价论”断想
- (35) 更要塑造“窗口”形象

- (37) 传统教育确有必要
- (40) 为邢海宏喝彩
- (42) 假如……
——“4·27”重大抢劫案告破的反思
- (44) 假如焦裕禄活着
- (46) 愿好人一生平安
- (48) 父母也不妨向孩子说说雷锋
- (50) 危难见本色
- (53) “这是爱的奉献”
- (55) “行情”二字好沉重
- (57) 居安思危,未雨绸缪
- (59) 血浓于水,情系灾区
- (61) 面对李向群……
- (63) 献出一份真情
- (65) 真情无价
- (67) 市民们,请走好
- (69) WJ30N1105,好样的

- (71) 这辆车太缺德
- (73) 摩托啊,你慢些走
- (75) 只为“买”个好心境
——“五·一”旅游“热”思考之一
- (78) 旅游商品要富有地方特色
——“五·一”旅游“热”思考之二
- (80) 一张导游图引发的思索
- (82) 莫要砸了自家招牌
- (84) “保护森林”重弹
- (87) 为了未来,善待生命
- (89) 奏一曲人与自然的恋歌
- (91) 市场经济也要讲道德
- (93) “上帝”的晦气
- (95) 侃“找零”
- (97) “感谢”北约
- (99) “两国论”可以休矣
- (101) 李洪志玩完了

- (103) 从“妈妈”的呼唤中惊醒
(105) 由留美女生状告银行家说开去
(107) 观《长征组歌》有感
(109) 依然一方红色根据地
——评《海南“黄色娘子军”》
(112) 《热恋》题外议
(114) 我看《OK,永远的吉它》
(116) 科技下乡,说句不中听的话
(118) 买彩票的沉思
(120) 漫说早期教育
(122) 读书拉杂谈

第二辑

- (124) 扬鞭催马再奋蹄
——元旦献辞
(127) 瞩目博鳌话发展
(129) 让“博鳌精神”发扬光大
(131) 唱好今年经济工作重头戏

- (134) 再接再厉 确保增长 12%
- (137) 始终绷紧农业这根弦
- (140) 大胆开拓,推进农业产业化进程
- (144) 创办龙头企业,推进农业产业化进程
- (146) 抓住关键 挖潜增效
- (149) 把发挥农民积极性放在首位
- (152) 要实现新的飞跃
——“什么赚大钱种养什么”析
- (154) 改种,关键是打消农民顾虑
- (157) 改种,要有敢冒风险的勇气
- (159) 农业发展要实现生态科技效益三统一
- (161) 抓住科技这一农业增长方式转变的关键
- (163) 为广大农民欣幸
——'99“冬交会”留下的思考
- (165) 加快工业开发 促进经济发展
- (168) 打好国企改革攻坚战
- (171) 进一步发挥第三产业的优势

- (174) 抓好旅游龙头 促进经济发展
- (177) 创“优”不仅仅限于旅游
- (179) “软”建设不可等闲视之
- (182) 把招商引资工作推向新阶段
- (184) 扩大内需,拓宽投资和消费市场
- (187) 雾里看花话乡企
- (189) 让小城镇建设成为经济增长的新亮点
- (192) 做好新形势下的思想政治工作
- (195) 创建文明行业 树立文明新风
- (197) 艰苦奋斗:大特区精神文明建设的重要内容
- (200) 扎实工作 更上层楼
- (203) “狠抓落实”解
- (205) 加大力度 = 讲方法 + 用智慧 + 拼干劲
- (207) 贵在协力同心
- (209) 效益刍议
- (211) 亡羊补牢未为晚,环境保护正其时

- (213) 下岗别言愁, 自强天地宽
——下岗再就业系列谈之一
- (215) 挖掘潜力 创造岗位
——下岗再就业系列谈之二
- (218) 全社会都来关注再就业工程
——下岗再就业系列谈之三
- (221) 社区服务, 实现再就业的重要举措
——下岗再就业系列谈之四
- (224) 新年话总结
- (227) 后记

爱与良知的使然（序）

■黄辛力

我与梁其山先生面对面地坐着，坐在琼海市泰和酒店的一个角落里。大家约好来喝茶的，却没有点茶，倒是要了几瓶啤酒。我和梁先生都拙于言语，彼此常常是一问一答式的对话，好在大家都能一口接一口的喝酒，一根接一根的吸烟，这也是一种心灵的默契和情感的交流。

在问答式的简洁而充实的谈话中，我们也各自互知对方近况。梁先生最近准备推出两本书，一本是沉沉实实的散文集《小城如歌》；一本是眼下这本沉沉实实的时事评论集《依然一方红色根据地》。

梁先生在几年前曾为“无钱出书”不胜其哀，慨叹万千，尽管他于出书有跃跃欲试之心，而终因囊中

羞涩而书前却步。几年后，梁先生不鸣则已，一鸣惊人，一不留神，竟然推出两部厚厚的集子。这确实令人感到意外。据我所知，梁先生目前的经济状况并不比前几年好多少，而他之决意，他之果敢，我们亦不难理解。年复一年的劳作，果实屯积了一仓又一仓，倘若不做处理，它们是会腐烂的。面对已经发黄了的稿子，面对一叠叠不知放置在哪里的文字，除了将它们结集出版，很难想出别的招数。作为一位慈父，梁先生常常惦着为儿女留下什么，我想，这两部厚厚的著述是他给儿女们留下的最宝贵的财富。

梁先生是个职业总编，业余作家，他的散文以及散文式的通讯我多少有点了解，并留下较为深刻的印象，而他的时评文字倒是鲜有所见（因其发表此类文章时多用笔名）。当他将一大叠发表过的时评文章放在我面前时，意外之余更多的是感动和钦佩。想不到梁先生还是一个放眼神州、心怀天下的时事评论者。

“博鳌”之所以成为今天的“博鳌”，除了其固有的优美自然条件外，很大程度上归功于热情好客、知书达理、与人为善的琼海人。有位友人跟我聊起“博鳌”时说，亚洲论坛把永久性会址设在琼海博鳌，是上天对琼海人积德行善的回报。对此，我深有同感。梁其山先生，作为琼海的一分子，身上除了具备琼海人的优良品性外，还在繁忙的事务中，同时成功的扮演几种不同的角色，着实不易。

我曾经对梁其山其人其文有过这样的评价：“这是一种情感的全身心投入，这是一种表达方式的明确选择。这使他在利欲熏天的世界里甘愿清贫寂寞的荷负着一种责任；这使他在各种‘主义’横冲直撞的文坛中苦苦打捞家乡文化的积淀。好一个爱土守土固土的‘土著’。正如斯，梁其山的景物人事之类的文字都死死的钉在那块土地上，故我们能从梁其山的文字中领略到那条河的灵动，那块土地的厚实，以及其儿女的‘温柔敦厚’，勤劳美

丽（见拙文《万泉河的内蕴》，《海南日报》1999.3.15）”。而当我认真解读梁其山的时事评论集《依然一方红色根据地》时，我认为我所了解的梁其山其人其文尚不够全面和深入。梁先生不仅爱土守土固土，而且有宽阔视野和博大胸襟。他的时评文章，爱他所爱，而且富有良知和责任感，亦可以说正是因为良知和责任感的驱使，才使他大胆地全面地去关注现实，干预生活，触及社会、人生的方方面面。

作为一个散文作家，梁其山先生的散文作品总是与那条灵动的河流一道，律动着故土或激烈或柔美的音韵。《依然一方红色根据地》亦有不少文字，同样深入了琼海这块厚实的土地。光看书名，便略知梁先生的琼海情结，赤子情怀。刚接到梁先生的书稿时，对其书名中的“依然”一词不解其意，颇费思量。而当我看完书中的同名文章时，我方有所悟思。这是一篇驳论文章，梁先生针对某报刊的《海南“黄色娘子军”》一文，凭某种现象而下笔断案，称琼海是什么“‘黄色娘子军’根据地”的论调，进行由表及里，由近及远，痛快淋漓的反驳，论据充足有力，论证缜密，说历史说现实，说物质说文明，说来说去终于点到为止：“白玉有瑕，终归是玉；石头无疵，毕竟是石头。万泉河两岸，依然一方红色根据地”。“依然”一词站得那么方正，那么沉稳。我们不难看到琼海这块历经沧桑的热土始终不变的颜色，感受到作者火热的赤子之心。这当然仅是梁先生热爱故土、关切家乡的一个例子。他对故土的殷殷之情在其他一些文字中亦同样有不同方式的凸现。他回家过年感受家乡小桥的变化而发现其“不平凡的意义”，颂扬政府的“民心工程”（《不要小觑这座小桥》）。他对某局长的“临时工”意识赞不绝口，并与“公仆”精神相提并论，建议为官者多点责任感、紧迫感和奉献精神（《不妨有点“临时工”意识》）。他对琼海那场抗洪斗争更是密切关注着，不仅宣传市委的号召，制造抗洪斗争的“磁场”，褒扬抗洪英雄，

而且对抗洪斗争中所存在的现象，做出了评析与思考，发表自己独到的识见。凡此种种，难以罗列，对于梁先生这种倾情故土、守护故土的情结，相信读者是不难发现的。

诚然，如果仅仅关注脚下的土地，不惜笔墨的在“家事”上大做特做文章的话，那么梁其山的这部时评作品集也许会有点缺憾了。好在梁先生并非如此，他同样是一个“家事、国事、天下事，事事关心”的人。这更能体现一个评论者的胸襟和眼光，责任与良知。收入这个集子的部分文字，同样飞扬着作者对国家、对时代、对人类的热爱、关切及思考的意绪。他，或对北约暴行的反弹，或对环境保护意识的倡扬，或对精神文明建设的断想，或对民族精神的渲染等等，都极力地倾注了自己的情感，弘扬着自己的机智和主张。那一声声责张血脉的怒吼，那一串串沉重感伤的叹息，那一曲曲澎湃激越的壮歌，让人震撼，让人感悟，让人思考。而那些有关琼海的评论文字，眼光也看得很远——海南、中国，乃至整个人类，有时是大小、远近的交叉与融洽，这无不显现作者的高姿态和大气度。

时评文章重在于“评”。高瞻远瞩，高屋建瓴，说大事，谈大道理是一类；因小见大，或大题小作是一类。梁其山的文字属于后者。他的文章往往从具体、典型的小例子说开，或阐发某种道理，或引发某种感慨，或生发某种思考。如某领导一头扑到基层上，变得瘦了，黑了，作者以《“瘦了黑了”好》为题延伸而去，大发议论，为那些心系百姓，为百姓服务的“公仆”叫好。又比如作者从抗洪救灾中一些青年因为没有“行情”而拒绝帮助受困车辆的现象中，呼唤人间真情（《“行情”二字好沉重》）等等。即便是大题之下亦有小作文，以小窥大，即所谓的“小题大作”。梁其山的此类文章还有另外一种品性，即注重感性，不管是例证的陈述，还是整个行文的作派，都充盈着感性的色调，带有他的散文的某些征象，文章做得很湿润，有动感，有形象，在

感性的触动中巧妙地编织理性的经纬，这就能让人容易进入他的思维空间中去。

告别梁其山先生时，我已微有醉意，当时的琼海热气袭人——是因为气候，还是博鳌的热能，抑或是琼海人的热心肠，我不得而知，倒是记得梁先生临走时的嘱咐，约我为这部沉实的集子写一篇所谓的“序”。在梁先生和他的文字面前，我是难以承担这一任务的，几番犹豫后，我终于斗胆涂鸦以上文字，权且聊表对梁先生其人其文的一种敬意，还望梁先生及他的读者笑纳。