

渭南文集卷第一

綫裝書局

山陰陸游務觀

表

天申節賀表



化國之日舒以長運啓年齡之盛天子有父  
尊之至心均萬福之驥敢即昌期虔申壽祝  
中賀恭惟太任繼愈署簽



受命溥將

宋集珍本叢刊

第九十六册

靈承于上帝臣方馳使傳阻綴朝班望眸表

民至

四川大學古籍整理研究所 編

儒藏 系列

宋集珍本叢刊

任繼愈署簽



第九十六册

綫裝書局 中國·北京二〇〇四年

## 第九十六冊目錄

聖宋名賢五百家播芳大全文粹（續）

魏齊賢、葉棻

.....

一  
二  
三  
三  
一

聖宋名賢五百家播芳大全文粹 清鈔本

魏齊賢、葉棻

.....

一  
二  
三  
三  
一

聖宋名賢五百家播芳大全文粹卷第六十九

尺牘

與張欽夫書

朱晦翁

前書所稟寂然未發之有良心發見之端自以爲有小異於嘵音偏滯之見但其間語病尚多未爲清切比遺書後累日潛玩其於實體似益精明因獲取凡聖賢之書以及近世諸老先生之遺語讀而驗之則又無一不合蓋平日所疑而未白者今皆不待安排往往自見灑落處始竊自信以爲天下之理其要在是而知口物居敬精義之功自是其有所施之矣聖賢方策豈欺我哉蓋通天下只是一箇天機活物流行發用無間容息據其已發

聖宋名賢五百家播芳大全文粹

卷六十九

宋集珍  
本叢刊

者當指未發者則已發者人心而凡未發者皆其惟也亦無物而不備矣夫豈別有一物拘於一時限於一處而名之哉即夫日用之間渾然全體如川流之不息天運之不窮耳此所以體

用精粗動靜本末洞然無一毫之間而萬飛魚躍觸處朗然也

存者存此而已養者養此而已必有事焉而勿正心勿忘勿助長也從前是做多少安排沒頓着處今覺得如水到船浮解維正拖而沿洄上下惟意所適矣豈不易哉始信明道所謂未嘗置纖毫之力者真不浪語而此一段事程門先達惟上蔡謝公矣近范伯榮來自邵武相與講此甚詳亦嘆以爲得未曾有而所見透徹無隔礙處自餘雖不敢妄有指議然味其言亦可見

悟前此用心之左且以爲雖先覺發明指示不爲不切而私意汨漂不見頭緒向非老兄抽閑啓鑰直發其秘誨諱諱不足以愚昧而捨置之何以得此其何感幸如之區區筆舌蓋不足以爲謝也但未知自高明觀之後以爲如何爾孟子諸說始者猶有齟齬處欲一二條陳以請今復觀之恍然不知所以爲疑矣但性不可以善惡名此一義某終疑之蓋善者无惡之名夫其所以有好善惡者特以好善而惡惡耳初安有不善哉然則名之以善又何不可之有今推有好有惡爲性而以好惡以理者爲善則是性外有理而疑於二矣知言於此雖嘗著語然恐蓋子之言本自渾然不湏更分裂破也知言雖云爾然亦曰粹然

聖宋名賢五百家播芳大全文粹

卷六十九

宋集珍  
本叢刊

天地之心道義完具此不謂之善何以名之哉能勿喪此則無所適不爲善矣以此觀之不可以善惡名大似多却此一轉語此愚之所以反復致疑而不敢已也

答何叔京

心說已喻所謂聖人之心如明鏡沚水天理純全者即是存處但聖人則不操而常存耳衆人則操而存之方其存時亦是如此但操則不存耳存者道心也亡者人心也心一也非是實有此二心各爲一物不相交涉也但以存亡而異其名耳方其亡也固非心之本然亦不可謂別是一箇無存亡出入之心來摸都只是此心但不存便亡不亡便存中間無空隙處所以學者

必汲汲於操存而雖舜禹之間亦以精一爲問也且如世之有安危治亂雖堯舜之聖亦只是有治亂而無安危耳豈可謂堯舜之世無安危治亂之可名邪如此則便是向來胡氏性無善惡之說更思之却以見教

答石子重

心說甚善但恐更須收歛造約爲佳耳以心使心所疑亦善蓋程子之意亦謂自作主宰不使其散漫走作耳如孟子云操則存云求放心皆是此類豈以此使彼之謂邪但令人着箇察識字便有箇尋求捕捉之意與聖賢所示操存主宰之味不同此毫釐須看得破不爾則流於釋氏之說矣如胡氏之書未免此弊也昨日得叔京書論此殊不快答之如此

再答河叔京

伏蒙示及心說甚善然恐或有未盡蓋人而存者即是真心出而亡者亦此真心爲物誘而然耳今以存亡出入皆爲物誘所致則是所存之外別有真心而孔子之言乃不及之何邪子重之論病亦如此而子約又欲并其出而亡者不分真偶皆神明不測之妙二者蓋胥失之某向答二公有所未盡後來答游誠之一段方稍穩當今謹錄呈幸乞指誨然之心體用始終雖百實妄邪正之分其實莫非神明不測之妙而其真妄邪正又不可不分耳不審尊意以爲如何

聖宋名賢五百家播芳大全文粹

卷六十九

三 宋集珍本叢刊

聖宋名賢五百家播芳大全文粹

卷六十九

四 宋集珍本叢刊

心體固本靜然亦不能不動其用固本善然亦能流而入於不善夫其動而流於不善者固不可謂心體之本然亦不可不謂之心也但其誘於物而然耳故先聖只說操則存

舍則亡於是乎動而流于不善者出入無時莫知其鄉出者亡也入者存也本无一定之時亦无一定之處特係於人之操舍如何耳只此四句說得心

也先不善矣

舍則亡於是乎動而流于不善者

出入無時莫知其鄉出者亡

存則靜而其初

之體用始終真妄邪正无所不備又見得此心不操即舍不出即入別无閑處可安頓之意若如所論出入无時者爲心之正然則孟子所謂出入無時者乃心之病矣不應却以惟心之謂一句直指而總結之也所答石呂二書雋呈但子約書中語

答范直閣

尚有病當時不暇子細剖析明者擇焉可已

宋集珍本叢刊

伏蒙教諭忠恕之說自非愛予之深不鄙其愚豈肯勤<sup>二</sup>支復如此感幸深矣但伏思之終有未契處不敢默<sup>二</sup>請畢其詞以求正於左右公前書所論忠恕則一而在聖人在孝者則不能无異此正猶孟子言由仁義行与行仁義之別耳孟子之言不可謂以仁義爲有二則公之言亦非謂忠恕爲有二也但聖賢所論各有所屬而發故當隨事而釋之雖明道先生見道之明亦不能合二者爲一也非不能合蓋不可合也強而合之不光降高以就卑即近以爲遠姑倚一偏終必乖戾盖非理之本然是乃

所以馬不一也蓋曾子專馬發明聖人一貫之旨所謂由忠恕行者也所指既殊安得不以馬二然授其所以馬忠恕者則其本體蓋未嘗不同也以此而論今所被教問曲折可以无疑矣不識尊意以馬然否公請又有以明之蓋忠恕二字自衆人觀之於聖人分上極爲小士然聖人分上尤非極致蓋既曰一貫則元大小之殊故也猶天道主教四時行百物生莫非造化之神不可專以太虛无形爲道體而以判而下者爲粗迹也此孔子所謂吾无隱乎爾者不離日用之間二三子知之未至而疑其有隱則是正以道馬形以日用忠恕爲粗迹故曾子於此指以示之爾此說雖陋乃二程先生之舊說上蔡先生又發明之

### 聖宋名賢五百家播芳大全文粹

#### 卷六十九

宋集珍  
本叢刊

願公之愚實未及此但以聞見之知推衍馬說是以不自如其當否而每有請焉更願詳覽前書重賜特誨不勝幸甚前日諸疑亦望早賜鍔譬俾无疑焉望時序向熟伏乞馬道保重以湏環召區二不勝大願

答余正甫正甫字子思，號白雲，明人。著《易學》、《易傳》等。

學書相与之義甚原而陳義又甚高三復感歎不得所言然嘗切謂天下之理万殊然其帰則一而已矣不容一二三也知所謂一則言行之間雖有不同不啻其爲一不知其一而強同之猶不光於一二况述以二三者爲理之固然而不必同則其十

生有言解經有不同處不訪但繁要處不可不同耳此言有味也所示中庸大李諸論固足以見用力之勤者然足下不以僕爲愚方且十里移書以問講李之端而先有以脅之曰是不可同二即馬刑舒以禍天下則僕上何言哉姑誦其所聞如前者足下儻有意而往復焉猶將維此以進也

答嵩卿嵩卿字開泰，號白雲，明人。著《易學》、《易傳》等。

天地之性即我之性豈有死而遽亡之理此說亦馬未非但不知馬此說者以天地爲主以我爲主邪若以天地爲主則此性即是天地間一箇公共道理更无人物波此之間死生古今之別雖曰死而不亡然非有我之得私矣若以我爲主則只是

### 聖宋名賢五百家播芳大全文粹

#### 卷六十九

宋集珍  
本叢刊

於自己身上認得一箇精神菟魄有知有覺之物即便自馬之性犯待作弄到死不肯放舍謂之死而亡是乃私意之尤者上何足与語死生之說性命之理哉釋氏之李本是如此今其徒之點者性自知其陋而稍諱之却上面別說一派玄妙道理雖若漫談不可致詰其帰宿實不外此若果如此則是箇天地性中別有若干人物之性每性各有界限不相交雜改名換姓自生自死更不由天地陰陽造化而爲天地陰陽者亦无所施其造化矣是豈有此理哉以此問于晦渠必有說却以見喻

二先生所論教字湏該貫動靜看方其无事而存主不懈者固

敬也及其酬酢不亂者亦教也故曰毋不敬儼若思又曰事母  
敬孰事敬豈必以攝心坐禪而謂之敬哉禮樂固必相湏然所  
謂樂者亦不過謂胷中無事而自和樂耳非是着意放閒一路  
而欲其和樂也然欲胷中無事非敬不能故程子曰敬則自然  
和樂而周子亦以爲禮先而樂後此可見也則自得後湏放閒  
不然却只是守此言既自得之則自然心與理會不爲禮法所  
拘而自中節若未能如此則是未有所得才方是法守之人爾  
亦非謂自得之又却湏放閒也堯已復禮固非易事然顏子用  
力乃在於視聽言動礼與非礼之間未敢便道得其本心而了  
無一事也此其所以先難而後獲致今言之甚易而苦其行之  
聖宋名賢五百家播芳大全文粹

卷六十九

七 宋集珍  
本叢刊

之難亦必考諸此而已矣

答嵩卿書

向來奉答所喻知生事人之間已發其端<sup>而</sup>答嵩卿書論之尤  
詳意者一讀當已洞然而无疑矣而來書之喻尚淺如此雖其  
連類引義若無津涯然尋其大指則皆不出前此兩書所論之  
中也豈未嘗深以鄙說思之而直以舊聞爲主乎既承不鄙又  
不得不有以奉報幸試思之蓋賢者之見所以不能无失者正  
生以我爲主以覺馬性爾夫性者理而已爾乾坤變化万物生  
命雖所稟之在我然其理則非有我之得私也謂所反身而誠  
蓋謂盡其所得乎已之理則知天下万物之理初不外此非謂盡

得我此知覺則衆人之知覺皆是此物之性只是理不可以聚  
散言其聚而生散而死者氣而已矣所謂精神嵬魄有知有覺  
者皆氣之屬也故聚則有散則无若理則不爲聚散而有无之  
但有是理則有是氣苟氣平此則其理亦命乎此爾不得以水滻  
比也鬼神便是精神嵬魄程子所未天地之功用造化之迹攝  
子所謂二氣之良能皆非性之謂也故祭之礼以類而感若性  
則豈有類之可言邪然氣之已散者既化而无有矣而根於理  
而日生者則固浩然而无窮也故上蔡謂我之精神即祖考之  
精神蓋謂此也然聖人之制祭祀也設主立尸燭旛灌鬯或求  
之陰或求之陽无所不用其極而猶止曰庶或饗之其至誠惻  
聖宋名賢五百家播芳大全文粹

卷六十九

八 宋集珍  
本叢刊

怛精微恍惚之患蓋有聖人所不欲言者非可以世俗粗淺知  
見報一而來也豈曰一受其成形則此性遂爲吾有雖死而猶  
不滅截然然自爲一物藏乎寂然一體之中以俟夫子之孫求  
而時出以饗之邪馬如此說則其界限之廣狹安頓之處所必  
有可指言者且自閑閒以來積至于今其重併堆疊計已无地  
之可容矣是文安有此理耶且乾坤造化如大洪爐人物生无  
少休息是乃所謂實然之理不憂其斷滅也今乃以一片太虛  
目之而反認人物已死之知竟謂之實然之理豈不誤哉又聖  
賢所謂帰全安死者亦曰无失其所受于天之理則可以无愧  
而死爾非以爲實有一物可秉持而歸之然後吾之不斷不滅

者得以晏然安處乎冥漠之中也大壽不二修身以俟之是乃元所馬而然者耽異端馬生死士大无常迅速然後孝者正不可同日而語今乃混而言之以彼之見馬此之說所以馬說愈多而愈不念也此皆此皆亦粗奉其端其曲折則有非必古所能盡者幸併前兩說參考而熟思之其必有得矣若未能邇通即且置之姑即夫理之切近而平易者實下窮格工夫使其積累而貫通馬則於此自當曉解不必別作一道理求也但恐固守舊說不肯如此下工則拙者雖漫多言終亦无補

答范直閣書

四月一日領所賜教帖伏讀再三仰佩眷予之厚感慰不可言

聖宋名賢五百家播芳大全文粹

卷六十九

宋集珍  
本叢刊

前日因平父遣人亦嘗拜狀矣不審已達台聽否即日初夏清和伏惟台候起居万福公奉親屏處幸粗遣山間深僻亦可觀書又得胡丈來歸朝夕有就正之所窮約之中此亦足以樂矣迫於親養憂未湏為武林之行計必三四月未得定局也伏蒙別紙垂諭忠恕仰荷不棄其愚与之反復馬德甚厚謹以來教所示熟思之復敢馬說以請益馬前所謂忠恕者乃曾子於一貫之語默有所契因門人之間故於所見道體之中指此二事日用最切者以明道之无所不在所謂已矣者又以見道在各足无非全體也忠恕兩字在聖人有聖人之用在孝者孝有者之用如曾子所言則聖人之忠恕也无非極致二程所謂雖

天之命於撫不已天地變化草木蕃蕪正所以發明此義也以夫子所以告孝者与子思中庸之說則馬孝者言之也故明道先生謂曾子所言与馬道不遠者異動以天爾蓋動以天者事皆處極曾子之所言者是之孝者之於忠恕未免參校彼已推已及人則宜未免能誠一於天安得与聖人之忠恕者同日而語也若曾子之所言則以聖人之忠恕言之而見其惟与天道者未嘗馬二所<sup>以</sup>馬一貫也然所異者亦以所至之不同言之脩中庸安行刑行勉行之耳苟下孝而上違馬則亦豈有所隔礙哉愚見如此更乞教其不至者重賜鑑晚使得所正馬不勝章甚它疑義上多蒙喻使得請教此風音之願但今日方聞伯

聖宋名賢五百家播芳大全文粹

卷六十九

宋集珍  
本叢刊

崇欲以三四日行追述未暇抄錄所記候暇日料理有便即附衍也前日在共父處得直閣丈還朝陞對副本讀之不能舍去愛君敬主之義蓋終篇三致意馬雖然久矣莫以此言罄故吾君之側者矣近日所召用雖不能盡蒲人望其閒若亦有一二端士馬前言儻見恩乎思其言必用其人迄登之命亦非晚矣賴馬斯道斯民厚自保重副此依歸謹上狀不備

再答

向嘗以忠恕一貫之說質疑於函丈伏蒙鑑晚切至但於愚見尚有未安此因玩索遂於舊說益有發明乃知前日請教之時雖略窺大義而涵泳未久豈致煩辨析之勤如此今謹錄近所

訓義一段拜呈乞賜批鑒可否示下客更思稟續具咨請之去歲在同安居幾閱歲看得論語近十篇其間疑處極多筆札不能載以來教伏紙但切馳仰  
與衆寺丞書

失計此來无可言者初若稍可枝梧亦不敢必爲去計今內則精神眷憤兩目生花白晝對人往往坐牀而省閱文案簽書決遣之際爲左甚此一當去之外則財用耗竭支遷不行性本躁拙不能稽考收拾恐更一二月轉見狼狽此二當去也至於刑獄最是重事一經監司呵問官吏便欲望風希旨變易情節則是此事亦復不得自專此三當去也鄙性撓直不能俯仰所

聖宋名賢五百家播芳大全文粹

卷六十九

十一

宋集珍

以忍飢杜門去敢萌仕進意今行年五十乃復變其所守焉暇肝以來苟免於謹辱中夜思之既已自愧而當其俯仰之時大悶无聊深恐不能自抑而忽發其狂疾此四當去也到官兩月思歸之情不能自閑往往无日不發於言語書問之間官吏知之亦不復以尊重難危見期所以號令不行財賦不辨而ム以一身孤客於此勢小兒外甥在此元婦女看管元日不病時又湏自視問其暨藥家中碎小想見元人收拾亦復不成模樣某已如此不爲久計又不容復往般取以耗公家此五當去也蒙喻作書從班言路諸公此非所憚也但初意只一二月間故不能虛爲此以逼素心今既不能得去又有所奏語事勢湏閑白

己不免作書與之但言語拙直不能婉順其間未必不有觸其忌諱者或反以速其抨彈亦不可知也此六當去也向來閑中私竊有以論著自謂廣幾可以傳前聖之心開後學之耳目實非細事今既此來尤復工夫可以向此而棄用漸盡興死焉隣萬一溘然於此則此事遂成千古之恨非獨公不勝目而已也此七當去也當去之事略焉之有此七條其他曲折不暇備奉非不有書懸諸公丐祠然又不盡言此意只告尊兄力爲一言使之必從所請乃千万之幸大紙自度材力事勢祠部之外選甚差遣都做不得小即小狼狽大則以狼狽遠即遠狼狽近即近狼狽諸公儻哀憐必欲扶持而全安之豈應使至此極邪幸以

聖宋名賢五百家播芳大全文粹

卷六十九

十二

宋集珍

此意極力盡言使不至於再請以煩尊聽則大善不然繼此亦湏有請但恐前所陳者或有一事不恰好則諸公雖欲曲相維持亦无所用其力耳答陸子壽書

先王制礼本緣人情吉凶之際其變有漸故始死全用事生之礼既卒哭祔廟然後神之然未猶思盡變故生優于寢而以事生之礼事之至三年而遷于廟然後全以神事之也此其礼文見於經傳者不一雖未有言其意者然以情度之知其必出於此尤疑矣但遷廟一節邦氏用較梁練而壞廟之說杜氏用賈逵服處說則以三年爲斷其間同異得失雖未有考然穀梁但

言壞舊廟不言遷新主則安知其非於練而遷舊主於三年而納新主邪至於礼疏所解定氏說但據周礼廟用自此一句亦非明驗故區之意竊疑杜氏之說焉合於人情也來論考證詳然其大槩以馬既吉則不可復凶旣神事之則不可復以事生之禮接爾切恐如此非惟未嘗深考古人吉凶變革之漸而亦未暇反求於孝子慈孫深愛至痛之情也至謂古者几遷不終而力詆定杜之非此尤未敢聞命據禮小數有廟至虞而後有几遷但卒哭而後不復饋食於下室耳古今異宜禮文之變亦未有可深考者然周礼自虞至树曾不旬日不應方設而遷徹之如此其速也又謂終喪徹几遷不聞有入廟之說亦非也諸

### 聖宋名賢五百家播芳大全文粹

#### 卷六十九 十三

宋集珍  
本叢刊

候三年喪畢之際魯謂之吉禘晉謂之禘祀礼疏謂之特禘者是也但其礼亡而士大夫以下又不可考爾夫今之礼文殘缺者多矣豈可以其偶失此文而遽謂无此礼邪又謂壞廟則變昭穆之位亦非也據礼家說昭帝爲昭穆常馬穆故書謂文王爲穆考詩謂武王爲昭考至左傳又謂畢原鄧鄖馬文之昭穆應轄爲武之穆則昭穆之位豈以新主祔廟而可變乎但祔主祔廟則二昭遷祔主祔廟則一穆遷爾此非今者所論之急但謹言之以見眾說考之未精頗以此謂古者每代異廟故有祔于祖父姑之礼今同一室則不當專祔於一人此則馬合於人情矣然伊川先生嘗議閭中李者有從文之弊而呂与叔以守經信

古今李者屢幾无過而已義起之事正在盛德者行之然則此等苟無大害於義理不若且依舊說亦夫子存羊愛礼之意也公於礼經不熟而考訂亦未及精且以愚意論之如此不審高明以馬如何然亦不特如此公常以馬大凡讀書處事當煩亂疑惑之際正當虛心博采以求至當或未有得亦當且以闕疑闕怠之意處之若遽以已所粗通之一說而盡廢已所未究之衆論則非惟所處之得失或未可知而此心之量亦不宏矣閑併及之幸恕狂妄

東坡答司戶書

公豪晚元堪李不加進足下過聽辱先以書其所以稱頌道說

### 聖宋名賢五百家播芳大全文粹

#### 卷六十九 十四

宋集珍  
本叢刊

者足以見賢者之志矣然非區區所及也示喻程氏格物之說誠若有未易致力者然其言天地之所以高厚一物之所以然蓋極其大小而言之以明是理之无不在而条問之功不可一物而有遺爾若其所以用力之地則亦不過讀書史應事物如前之云爾豈茫然考其心於汗漫紛綸不可知之域哉人所當馬者而已鄙見如此賢者以馬如何恐有未安幸復見告也予澄去秋相見甚欵近復招之尚未有來信大抵近有万君人傑者見訪見留之李中氣質甚美議論亦可反復殊不易得云亦嘗從游也公比已丐祠似間諸公有意聽許適間張荊州之計若便得請當一走長沙而歸爾未有承晤之期臨風馳想切慕

以時馬親自愛

與程允夫書

久不聞問方以爲懷人來併得兩書備審比來待奉之餘進學不倦去冬走湖湘講論之益不少然此事湏是自做工夫於

日用間行住坐卧處方自有見處然從此操存以至於極方爲

已物爾許夫所見超詣卓然非所可及近文甚多未暇錄且令寫此一銘去此尤勝他文也客院闊期尚遠野性唯馴恐不堪侵狎更然亦姑仕之不能預以馬憂耳所示語並諸說深見日來進孝之刀別紙一一答去更且加意如此探討不已當有得

耳叮嚀葉仁來時去取書恐更有商量處一一示及孤陋元所

聖宋名賢五百家播芳大全文粹

卷六十九

十五

宋集珍本叢刊

用心惟得朋友講論則欣然終日十有以慰此懷也可欲之謂善此句尋常如何看因來諭及龜山易傳出時已缺乾坤只草稿數段不甚完備繫及三四段不絕筆亦不成書此有萬本謾附去然細看亦不甚滿人意不若程傳之嚴欽充足滿子淳書湏亦見之蓋雜佛老而言之者亦不必觀向所論蘇李之蔽吾弟相信未及今竟以馬如何他時於己李上有見處此等自然水消瓦解元立脚處遊於聖人之門者難焉言真不虛語正蒙已領近泉州刊行程氏遺書乃二先生語錄此間所錄旦夕得本首當奉寄也所幸寂寥士友不肯信向吾弟幸有其志人有其才每一得書爲之增氣更願專一工夫期以數年當有

用力處如良齋銘便是做工夫底節次近日相與考證古聖所傳門庭見立此箇宗旨相守之吾弟試熟味之有疑却望示諭秋試得失當已次早了此一事亦佳然是有命焉亦不足深留意也

答汪伯震書

月日公頤首復書伯震茂才鄉丈執事公之外家於門下有姻縫之好而執事丈人行也久客閩中未獲一見獨幸從親故間講聞声誉之美差以馬慰茲承不鄙遠見致長書禮意既隆而所以稱道期許之者又過其實公不敢當也示諭尚書金公名堂之意俾得贊一辭焉幸甚幸甚金公亦先友也公須歲嘗拜

聖宋名賢五百家播芳大全文粹

卷六十九

十六

宋集珍本叢刊

之臨安俯仰十有七年矣三復來誨若復得望見其未冠而聞其聲教者甚矣金公之厚於執事所以相先者之切當也邕州使君往見荊州呂著作皆稱其才今讀記文又有以見其所存者益恨未得一聽議論之于也顧二公之意所以望於執事者皆非他人所能教獨在明者精擇而力行之耳况如公之淺陋其又將何以辱禮命之勤哉加以疎拙不親吏事公私倥偬日夜不暇給尤竟荒流不能一吐胸中所欲言者因風光此致教以謝先辱旦夕儻得脫此羈縛卧田間呻吟之悔乃當有報執事耳惠墨甚富且公未有以報此間石刻各徃一通幸視至未有承晤之日正惟進德自重慰此願言

答崇安趙宰書

伏承誨良荷不鄙但屏居杜門不敢干與外事向來雖聞貴縣令保正副出錢糧募耆長人甚苦之亦不敢遽有稟白但嘗因下問之辱欲乞博詢民情之所利病而罷行之正爲此耳初不知其馬倉司指揮亦不聞他縣之有此也今聞已行罷去自此境內應役之家得保生業則其受賜已厚而上司當亦能察其无他矣恐不必更假揣者之言以馬重輕也自餘曲折更託

劉監廟稟知并幾情照

答建昌顏君書

七月九日公頤首優顏君足下包顙道在此數稱吾子之賢每恨

聖宋名賢五百家播芳大全文粹

卷六十九 十七

宋集珍本叢刊

未獲一見辱書備見雅志亦足以當晤言矣然所謂古人季問不枉則簡編必有所謂統之宗會之元者則僕之愚於此未有諭也聖人教人博文約札季問思辨而力行之自洒掃應對章句誦說以至於精義入神酬酢方變其序不可諱也若曰季以

躬行心得焉貴而不在于簡編則可若曰不在簡編而惟統宗會尤之求則是妄意躡等以陷于邪說譏行之流而非聖賢所傳之正矣抑觀來書詞氣之間輕揚傲誕尤謹原駕實之意意者吾子於下季之功有未嘗如意者不知往年見張陸二君子隆方將毀冠梨冕以從夷狄之教則又深為惆然不知吾子知

尊敬夫而所趨者若是豈亦謂統宗會元者之馬崇而使吾子至於此邪顙道不能諫止已失朋友之職節夫更有勤緣尤非君子愛人之意也聞已得祠曹牒髡劄有期急作此附遞舉報願吾子於此更入思慮或意已決亦且更与子靜謀之必无異論而後馬之似亦未晚如何不然則遺不同不相爲謀不知所以馬子計矣秋氣向涼餘惟自愛

答歐慶似書

須在里中雖屢獲見而常苦忽忽不及盡所欲言然已固知所志之不凡矣今辱惠問乃慨然有志於季甚善甚善抑嘗病今之季者不知古人焉已之意不以讀書治已馬先而急於聞道是以文勝其質言浮於行而終不知所底止方竊以是反而求之而未之有得也愧辱下問之勤尤以稱寡敢私布之不識明者謂之然否

聖宋名賢五百家播芳大全文粹

卷六十九 十八

宋集珍本叢刊

是以文勝其質言浮於行而終不知所底止方竊以是反而求之而未之有得也愧辱下問之勤尤以稱寡敢私布之不識明者謂之然否

答李伯諫書

誨諭勤勤深荷不鄙然人之馬季各有所見豈能必於盡同亦各信其所信而執焉爾今高明所造日深日遠而愚蒙底滯不能變其初心竊意必无可合之理來書乃欲曲加矯誨期之異雖荷眷舊之私然恐亦徒爲競辨而无補於進修之實也謹此少謝厚意之辱伏幸財培

答潘端叔書

示諭講學之意甚善甚善但此乃吾人本分事只以平常意思

器加懲實久遠工夫而勿計其効則從容之間日積月累而思

不自知其益矣近時學者求聞計獲之私勝於其學問思辨之

功未加毫末而其分畫布置準擬度量之意已譯然於外矣是

以內實不足而游聲四馳及其究也非徒无益於已而其爲此

學之累有不可勝言者惟明者念有以反之則朋友之望也

答許順之書

人皆有仁義之心但爲物欲所害恰似都无了然反其夜中休

息之不与物接其氣稍清自然仁義之良心却存得些子故平

旦起來未與物接之際好惡皆合於理然才方如此且畫之所

聖宋名賢五百家播芳大全文粹

卷六十九

十九

宋集珍  
本叢刊

馬便來格之此仁義之心依前都不見了至其甚也夜間難得  
休息氣亦不清存此仁義之心不得便與禽獸不遠學者正當  
於旦晝之所爲處理會克已復礼懲忿窒慾全此氣常清則仁  
義之心常存非是必待夜間方慮澄寂然後用功凡若必如此  
則日間幹當甚事邪

答許順之書布不獨此題之書如以今聞之古語古

孟子此四句只是說人心是箇活物須是保存不要放舍耳不  
須如此安徘也心一也操而存則義理明謂之道心舍而亡則  
物欲肆而謂之人心古本是元只是走出逐物去了自人心而收回便  
是道心自道心而放出便是人心頃刻之間恍惚万状此所謂

出入无時莫知其鄉也云

聖宋名賢五百家播芳大全文粹卷第六十九

卷六十九

二十

宋集珍  
本叢刊

答許順之書布不獨此題之書如以今聞之古語古

語古者如聖人忠信友愛之素而且多是子雲之文近其  
言尤重入之急之聞之熟固曾無往復良為知聞要舉其  
事例如時解通不論輕重以夫聞之之解讀文字首尾通徹  
其事本而得其事多主于附托其會于音之高者而外于

聖宋名賢五百家播芳大全文粹卷第七十

尺牘

道釋

與惠林廣慧禪師三帖

東坡

經年不聞法音經術荒涼無與勵治者忽領手教累幅稍充洒然仍嘗比來起居佳勝行役二年水陸万里近方地接老病不便往日而都下盡事十倍於外吁可畏也優游如去年相對溪上聞八万四千偈豈可得哉南望山門臨書懷斷苦寒鳥衆自重不宣

東林寺碑既獲結緣三寶稍除業障又得託名大士皆所深願但自別後公私百冗近又絕无頃刻閑不敢草草下筆專在懷惟少寬限已悚息悚息

聖宋名賢五百家播芳大全文粹

卷七十

宋集珍  
本叢刊

示喻臂痛示與衆生同病耳然俗服未克懸情更望倍加保練王氏博濟方中三母有一虎骨散及歲靈仙丸此仙方也僕要用治臂病其效如神切望合喫尤用虎胫悞鷺作鴟骨切望相信便合服必效必效自餘都下有幹望示足患脫名茶謹已捧頭感別

惠林廣慧禪師

東坡

辱簡喜聞法履增勝知續修者琴頤有声韻不知何日何得之法體三壺充下藥不一十首闋理當無以一付

與金山祖印

東坡

昨夜清風明月過蒙法施今又惠及清泉珍感不已太污法政恐觸著好供優却因納不一

去歲吳興倉卒馬別至今耿耿誦居窮陋往還尙不遺尺書見及感怍殊深比日法船佳勝札翰愈精健誇必稱是不蒙寄示何也雪齋清景發於夢相此間但有荒山大江修竹古木每飲村酒醉後曳杖放脚不知遠近亦曠然天真與武林舊遊未易優劣也何時會合一笑惟万万自愛

與金山寶覺

東坡

去歲赴官迫於程限不能枉每一別中流縱望雲山杳然有不可及之歎既渡江遂蒙輕舟見賜復得笑語一酌之樂慚荷之愧殆不可勝言別來因循未及奉書專人至辱教累幅慰喻反復

聖宋名賢五百家播芳大全文粹

卷七十

宋集珍  
本叢刊

讀之矣然如對妙論仍嘗比來法履佳勝久此粗遣但未有金見之期臨紙惘然惟万万自重至遊堂記即當下筆途中寄去近有後杞菊賦一首寫寄以當一笑人還草草

與大覺禪院

東坡

人至辱書伏承法候安裕傾向傾向昨奉聞啟捨禪月羅漢非有他也先君愛此畫私心以爲捨施莫如捨所甚愛而先君所談嫌涉恠耳以此蓋不欲俗家侵藏意上如此而來書乃見疑欲換金水羅漢開書不覺失笑近士風薄惡動有可疑不謂世外之人猶尔也請勿復談此公此乏人可令齋去兵卒之類又不

足分付告吾師差一謹幹小師齋籠伏來迎取并古佛一軸亦同捨也錢塘景物樂之忘歸舍弟今自陳州得替當授東南幕官冬初恐到此亦未甚的也詩筆計益老健或惜得數首一觀良幸到此亦有拙惡百十首閑暇當錄寄冗中不一  
近不復如往日愛書畫閑物蓋衰老事事寡悰公猶以往日之意見期也慎勿見示他畫雜物之類切切

與參寥大師二帖

東坡

別來思企不可言每至道遇堂未嘗不悵然也爲書勤勤不忘如此仍審比來法牘康佳感報兼至二詩皆清妙讀之不釋手且和一篇答所要直贊尚未作來人又不敢久留甚愧甚愧知

聖宋名賢五百家播芳大全文粹

### 卷七十

三

宋集珍本叢刊

且伴太虛爲湯泉之遊甚善甚善△開春乞江浙一郡候見去留當以書奉約也要墨納兩笏皆佳品也餘惟爲法自重適有數客遠來看陪從少暇奉啓不尽意

去歲倉卒離湖亦以不一別太虛參寥爲恨留語與僧官不識能道否到黃已半年朋遊希少思念二公不忘心懶且無便故不奉書達承差人致問殷勤累幅所以開諭獎勉者至矣僕罪大責輕謫居以來杜門念咎而已雖平生親識亦斷往還理故宜尔而釋老數公乃漫千里致問情義之厚有加於平日以此知道德高風果在世外也見寄數詩及近編得一詳味酒然如接清韻聽軟語也比已焚筆硯斷作詩故无緣屬却然時復一

聞以慰孤寂甚幸甚筆力愈老健清熟過於向之所見此於至道初不相妨何爲廢之耶當更磨礱以追配彭澤未間惟万自愛

與育王大覺禪師

葛叔忱

前經從山中得一笑言頗慰塵勞尋以職事頻出稍疎問訊勞想可知春寒雨重不審法候何如不宣

前日人間附記當已呈達願馬鄙句後與俞君同賦篇一因寫

春里惟是踈拙之詞已窮矣可取禪餘一笑也

聖宋名賢五百家播芳大全文粹

卷七十

四

宋集珍本叢刊

病衰百事倦懶復汨汨於塵事中日益昏愚矣何時一侍圓音以開蔀塞永違入大室即惟輕適尚與珍重

即日租遣湏天氣少涼病牘方可出入當上候左右此來肇研幾於屏絕惟多於空法租知信向而性皆葉重无可趨之途乃懷教誨翹誠何已

病牘乘憇坐隔禪席膳依餘教馳情何已秋暑特甚違者既自有以清涼其身而山中復无人事之勞何樂如之

前日同宰君過山中會承恩鵠入城快快還舍有五言一首并

昨時二詩繕寫以呈塵俗之人无情而言謾貧一捧駁耳

比得晚夕奉餘誨慈釋无窮自天童同方欲轉錢湖却宿東館

以紓平日尊懷仰慕之意會中途得家問言稚子病瀆日益即疾驅徑還俗累如其此免焉遠者所哭乎却望覩利但有牢谷

薄寒四大如何

祚潛上人還山因附問已知呈達病倦冗卑雖失繼音而客子

來往時得動息之詳用以爲慰不待餘論久矣區區鄉往勞於夢寐之過節當造丈室即日不寄法候何如

今年暑熱特甚海邑殆不可過日書誠廢置故久不獲奉寄但

以企仰山中清勝計多賞心不寄即日法候何如專使人參問

雨後頃涼方思一請法席忽辱來示并貽清詩閑閑致歎不待

親承餘論而滯思已釋矣即日四大安好旬浹間得參奉

聖宋名賢五百家播芳全文粹

卷七十

五 宋集珍  
本叢刊

比辱惠教日嘗於局事而又私室多故遂曠馳問惟深企仰即

日法候安和么蒙照如昨沈迷薄書日益厭悔竊思承教邈未可得儂未弃遺時枉誨言幸甚幸甚

與神智大師三帖

曾丞相公亮

茲承惠捲仍示訊函遇形柔軟之音特慶遷除之命永言愧感莫贊渝云時在暄融路方躋阻勉勤法味以永吉祥專修狀陳謝伏布畱照悉不宣

達勞書亦深荷勤誠知已被四衆之請紹嗣廣智道場江東度門今知不墜矣塵勞之繫相見未由千万聆風但深企想春腔万福自聞續廣智道場相距遼遠未由一面行人茲至再

沐書示備聞宣揚祖教萬一方休恬良慰遐抱晤期未卜良想孤風希焉四衆倍調清味

與神照大師四帖

李樞密

山介遠來箇書爲賤欣承安生之餘道氣充集深慰傾企也鄙夫汨在宦途日走市朝雖一舉一手足不離法界然而聽松風望秋色與悟空大士揮塵振掌爲禪悅樂不能无滯墨矣勉旃自愛以浣齋仰不宣

近知郡司勲附上庵鉏行者來損書乃知此信尚未達涉履炎夏山居化導外且喜道用休暢仍示及肖像一軸頃風林下想見標表鄙夫即日几違之下尚存餘喘揮磨一接未易前期更

聖宋名賢五百家播芳全文粹

卷七十

六 宋集珍  
本叢刊

馬宗教努力自重

久不接音問不勝彥詠之至行者來損書并刊石記道見賤慚荷備承山居道艸冲寧禮越三五年憂患奔走異方風土人物滿目異類思一見東南山水與高僧談高深之說其可得哉大生況一事是大因緣无不狂心當偶良便焉吾師成之但少須之耳高秋珍重

重江複山相望數千里惠而好我特獲音教歲律號改勿焉新泰山中聚徒教化不易亦反放生事在心固久矣雖然未於生而未嘗不放生更少持之珍重珍重

與梵才大師

海聖翁

昨晚鄙句且塞嘉命恐別後逢遇便人寄上所以倉卒而成卷

故舊略不措意而集言過實令人頗然本物深愧輕淺耶未意

耳何更見拒且望教契收留幸甚幸甚未行間可能一顧少接

清詁否

與梵才大師

李樞器

久別喜道氣冲勝知在巡鑒多日一帶之阻披會未由遠示長  
牋并北山新集欵玩欵玩所諭冠引不敢辭避但紛紛俗事少  
有清吳并野性慚懶不奈驅策須作寬期以副雅旨耳不宣

與梵才大師二帖

朱諫議

孰別有年矣人間多事不得時訊吳居然心照所會千里如咫  
聖宋名賢五百家播芳大全文粹

卷七十

七

宋集珍  
本叢刊

尺比日不審少病以惱否頃者不還寄覩近詩二軸風存愈峻

思致益深申詠累日不能釋手乃知上惠所證道妙所存遺韻  
虽然宜契耳欵服欵服卽日粗如意勿多卹來唱當繼答適  
有鞅掌未皇屬思須以暇得和焉謝春序向晚宜加保嗇臨紙  
不尽一荐辱書訊會出處不定稽於裁復不恨尤量此再示教  
自微爽清不還故止昔維摩詰問世尊以少病以惱則能仁  
不免得亦欲示衆生病而救其惱耶幸順世法稍加調治以慰  
切切詩編題引故不敢辭但二公敷演足下之長辭高誼違俾  
小子繼之得无贅疣令且先贊二篇爲謝餘須復訊餘杭假守  
或遂所求庶卜清晤

與梵才大師

鮑郎中

睽索已來屢更歲律歎歎之素伊不下懷久自守四明僅周載  
歲雖錯籬不遠道韻可接然生拘薄領无緣除遇良增馳相故  
歲中荐辱題誨終以鮮便久尋修答胡進士來再貽珍削仍惠

及筆詩一軸詞清格峻韻古意深諷誦數四實增降愧珍重珍重

眷吏司職陽旌布和宴坐之餘法味何若万希蓀齋式慰遐思

與梵才大師二帖

胥內翰

邀遠法器屢易歲蹏彥企增勞音題荐至喜知燕處方外安隱  
少惱兼承惠詩并問信數節如何達人尚肯以塵勞為念愧刻  
愧刻僕冗務稍隙聊一致意今寄蜀牋一軸少助吟費秋涼禹

聖宋名賢五百家播芳大全文粹

卷七十

八

宋集珍  
本叢刊

道自愛不宣

比丙辱真翰并新吟十餘章開誠且喜旅泊中道用安穩盛制  
牴牾冲澹詞句清雅曠其淵源蓋王右丞畫公之流亞也加之  
声韻平妥與時无迕覽之数四不倦甚喜甚善此於空宗中雖  
復一餘範耳然讚歎佛事道韻物情不可无也知却歸東寺宴  
處如何寒律初嚴高談末即以副區區之係望也

與梵才大師

林君漫

累日前辱惠長韻詩一章并出示古律詩一集共百餘篇卽累  
牛耳去筆墨忽忽惟有心腑間如未知有詩雅之趣一得上人  
高句之厚良用欵服雖病且謄讀之三四過而不欲已然殊喜