



CULTURE RELICS OF HENAN

中册

河南文物

河南省文物局 编



CULTURE RELICS OF HENAN



文心出版社
Wenxin Publishing House



K872.61

4

(2)

中册

河南文物

河南省文物局 编



文心出版社

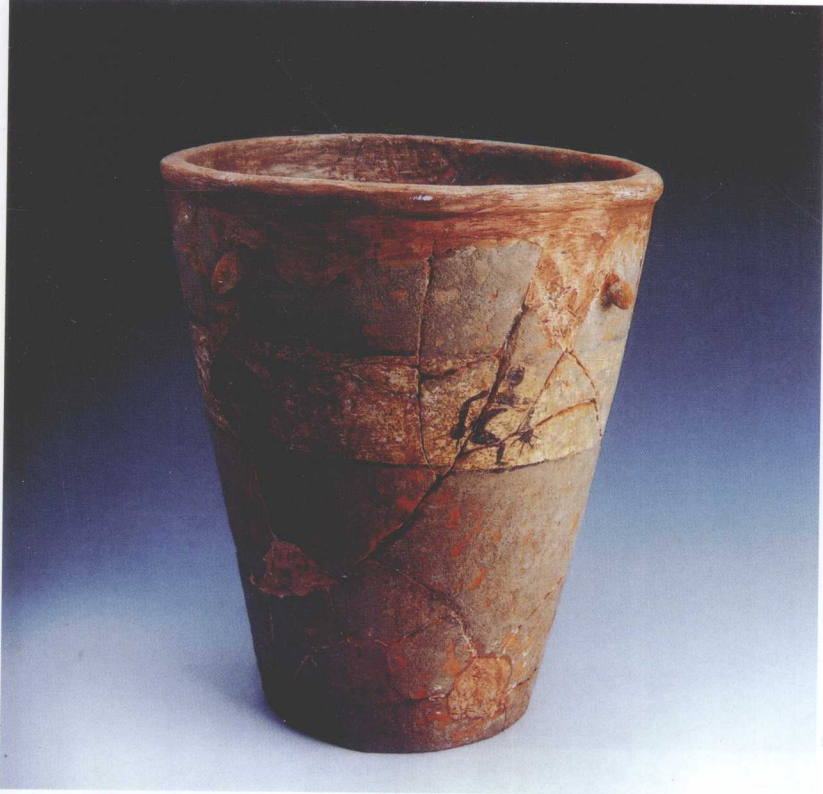
Wenxin Publishing House



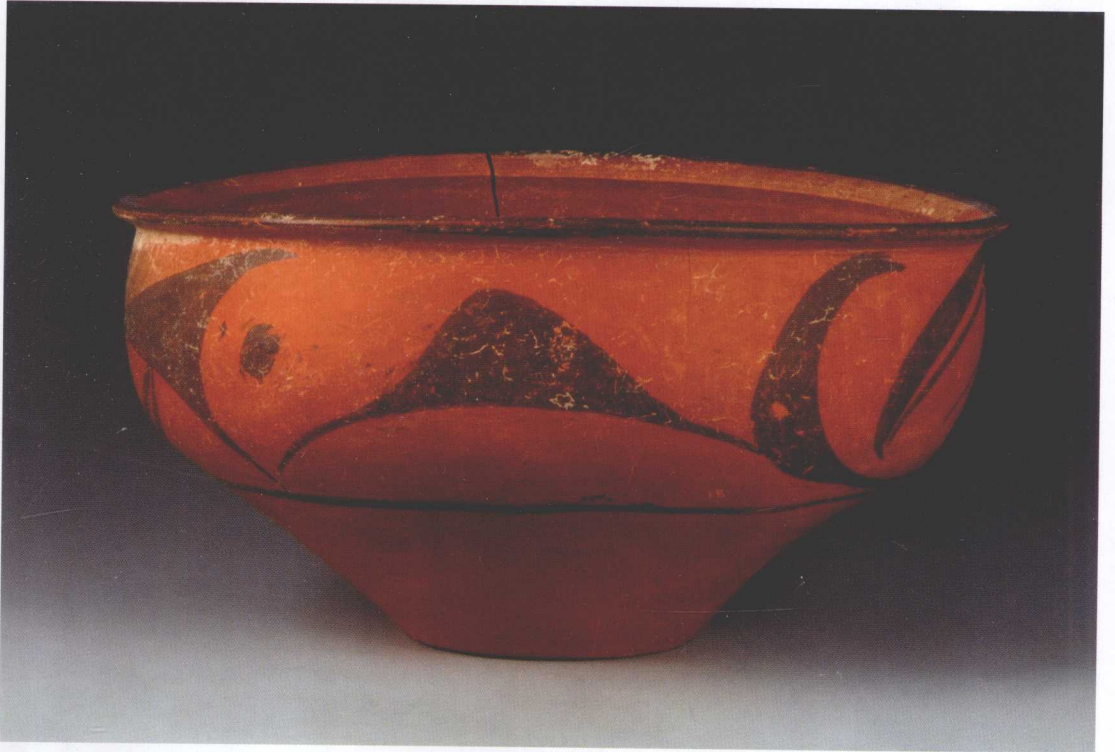
浍池仰韶村遗址



安阳殷墟遗址



汝州洪山庙狩猎纹彩陶缸



三门峡庙底沟彩陶盆



禹州瓦店黑陶觚



汤阴宋代白釉剔花缠枝牡丹梅瓶



平顶山西周组玉佩



三门峡西周玉蜘蛛



平顶山西周玉鹰佩



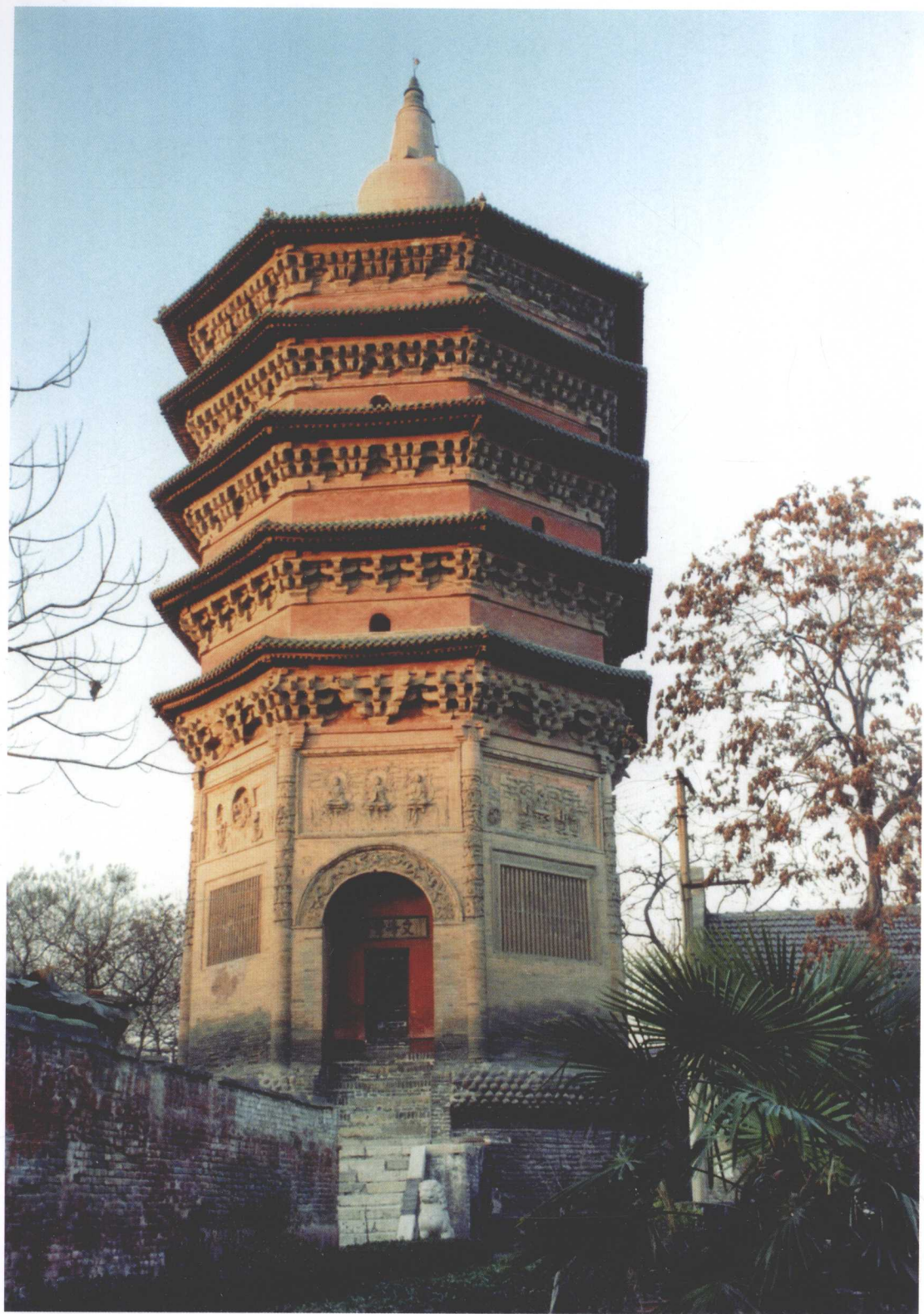
三门峡西周玉鸟



三门峡西周铜盥



三门峡战国跽坐人漆绘灯



安阳五代天宁寺塔



三门峡金代宝轮寺塔



林州慈源寺平移搬迁现场



漯河彼岸寺经幢



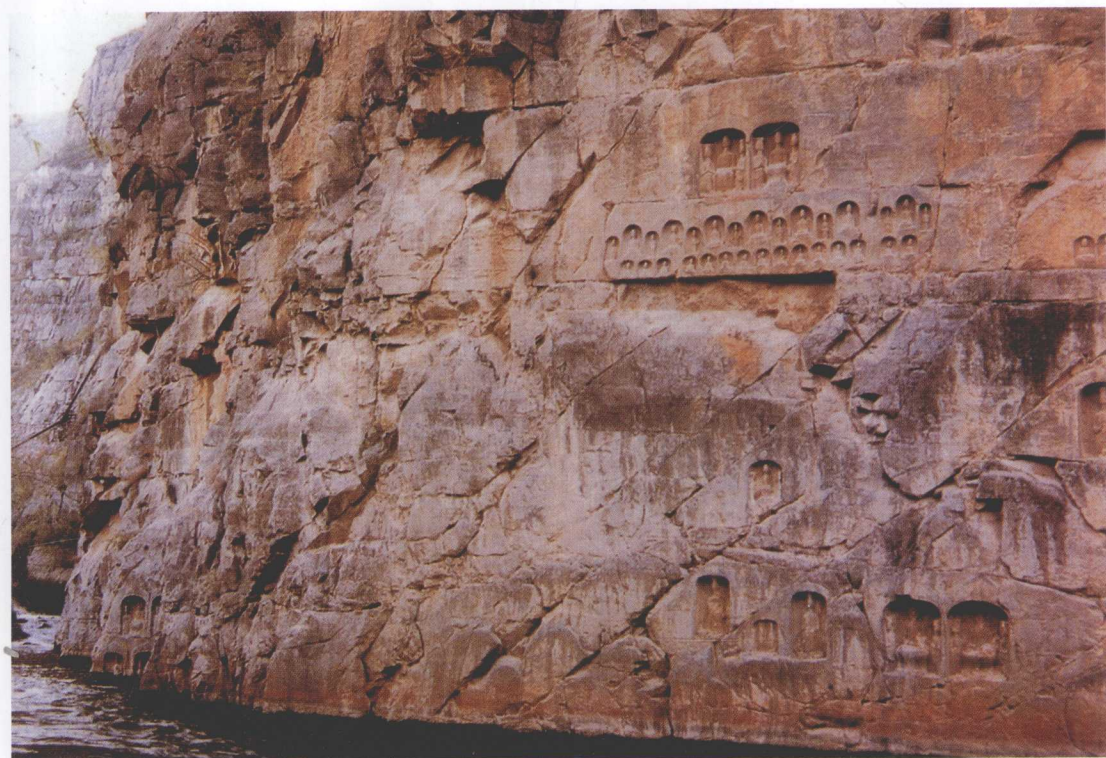
商丘阼伯台



舞阳城隍庙



浚县恩荣坊



博爱石佛滩摩崖造像

第一节 平顶山市区文物

一、平顶山市区历史沿革

位于河南省中部,境内东北部为低山丘陵区,中南部为平原,西南部有白龟山水库,沙河流经市区南部,四周北接宝丰、郟县,东连许昌、襄城,南与叶县为邻,西与鲁山毗连,是新中国成立后设立的以煤炭工业为主的新兴工业城市。

建市前这里本是一片荒野和零落分布的几个偏僻的小村庄,但因其优越的地理环境,此地早在距今四五千年前已有人类开发生息,寺岗遗址发现有大汶口文化晚期墓葬,蒲城店遗址发现龙山文化城址,表明此时这里已形成中心聚落。夏属《禹贡》豫州之域。商周时期境内分布有应、畴等诸侯方国,应国贵族墓地位于薛庄乡北澠村一带,1979年以来曾出土大批西周时期精美文物。春秋属郑,战国属韩,地处与强楚交界的前沿。秦属颍川郡。两汉袭之。三国属魏,仍为颍川郡地。西晋时改属襄城郡。至北魏孝文帝太和元年(477年),在今市区东北置高阳县,以境内有高阳山得名,仍属襄城郡,是为平顶山历史上政区制之始。隋朝复划入颍川郡。唐朝则归入汝州之地。至北宋,仍属汝州。金承宋制不改。元朝改属南阳府。明复为汝州之地。清因袭明制不变。

近代中华民国时期,曾将平顶山一带划归河南省第五行政督察区。1956年5月成立平顶山矿区政府,1957年3月划叶县、宝丰部分区域析置平顶山市,由省人民政府直辖。1983年9月,划原许昌地区的宝丰、鲁山、叶县归平顶山市辖属,1986年1月,复将郟县、襄城(1997年8月又划属许昌市)、临汝(1988年6月新建汝州市)划归平顶山市领导,1990年10月舞钢区改设舞钢市,迄今平顶山以省辖市领辖宝丰、鲁山、叶县、郟县、汝州、舞钢等6县、市及新华、卫东、湛河、石龙等市辖区,新兴的平顶山,已成为豫中地区的一座政治、经济、文化重镇。

二、平顶山市区文物点

韩寨遗址